

Bollettino delle nuove acquisizioni

Febbraio 2017

Generalità	2
Filosofia	6
Religione	8
Scienze sociali	8
Scienze pure	9
Scienze applicate	10
Arte	16
Urbanistica	73
Paesaggistica	75
Architettura (generalità)	75
Monografie architetti	76
Bioarchitettura	82
Storia dell'architettura	82
Restauro architettonico	86
Teoria dell'architettura	86
Progettazione architettonica	87
Architettura moderna e contemporanea (sec. 20. - 21.)	88
Tipologie architettoniche	90
Disegno, arti applicate	97
Grafica, pubblicità	108
Fotografia	108
Cinema, teatro	110
Linguistica, filologia, letteratura	110
Storia, geografia	112
DVD, CD-Rom	116

Generalità

The art of the maze / Adrian Fisher & Georg Gerster. - London : Seven Dials, 2000
FC 15841

Bibliotheca Corviniana : die Bibliothek des Königs Matthias Corvinus von Ungarn / [eingeleitet und erläutert von Csaba Csapodi und Klára Csapodi-Gárdonyi]. - [Budapest] : Corvina Verlag, 1969
020(439) Csap

Bibliotheca Palatina : Katalog zur Ausstellung vom 8. Juli bis 2. November 1986 Heiliggeistkirche Heidelberg : Bildband / Herausgegeben von Elmar Mittler in Zusammenarbeit mit Walter Berschin ... [et al.]. - Heidelberg : Braus, 1986. - 2 vol.
090(450) Bibl 1-2

Bibliothèque Paul Marmottan : guide analytique / par P. Fleuriot de Langle ; Institut de France. Académie des Beaux-arts. - Paris : Frazier-Soye, 1938
020 Fleu

Big book of mazes & labyrinths / Walter Shepherd. - New York : Dover, 1973
FC 15844

Bilder im Wortfeld : siebenzig Einsichten in die Bibliothek des Kunsthistorischen Instituts : Katalog zur Ausstellung / hrsg. von Wolf-Dietrich Löhr und Michael Thimann. - Berlin : Freie Universität, 2006
010 Bild

British Museum guide / published for the Trustees of the British Museum. - London : British Museum Publications, 1977
069(03)(420) Brit

Die Buchillustration : von den Frühdrucken bis zur Gegenwart / Henning Wendland. - Aarau : AT Verlag, 1987
FC 14977

Catalogue de l'histoire de France. Tome II / Bibliothèque nationale, Département des imprimés. - Paris : Bibliothèque Nationale, 1968
011(440) Cata 2

Celtic mazes / Dave Phillips. - Mineola, N.Y. : Dover Publications, 1998
FC 15846

Le conferenze dell'Associazione culturale italiana. - Torino : ACI, Associazione culturale italiana. - N. 2 (1959-1960)
FC 16027

Contribution à l'origine de l'écriture en Chine : sur la genèse astronomique de certains pictogrammes / Jean-Pierre Voiret. - Bern : Peter Lang, 1996
FC 15791

Early printed and other rare books / [catalogue by Robin G. Halwas]. - London : E.P. Goldschmidt & Co, 1981
FC 15336

Egyptian mazes / Dave Phillips. - Mineola, N.Y. : Dover Publications, 1997
FC 15845

Eros invaincu : la bibliothèque Gérard Nordmann / florilège établi sous la direction de Monique Nordmann ; commenté par Laurent Adert [and others] ; & édité par Rainer Michael Mason. - Genève : Fondation Martin Bodmer, 2004
FC 15561

L'esprit du labyrinthe / Patrick Conty. - Paris : A. Michel, 1996
FC 15854

Georges Braque, René Char : manuscrits, livres, documents, estampes : édition illustrée de "Lettera amorosa" / avant propos de Georges Blin. - Paris : Bibliothèque littéraire Jacques Doucet, 1963
FC 15634

Handling and packing works of art : a manual outlining the methods used to pack and handle works of art / Francis Pugh. - [London] : Art Council of Great Britain, 1978
069 Pugh

Im Labyrinth : Aufbruch zur Mitte / Gernot Candolini. - Innsbruck : Tyrolia, 2005
FC 15849

Die Kunstbibliothek Bernhard August von Lindenau : Katalog / [Herausgeber, Lindenau-Museum Altenburg ; Katalogbearbeitung: Klaus Jena]. - Altenburg : Lindenau-Museum, 2002
020(430)(083.82) Kuns

Labirinti : la chiave segreta per svelare l'enigma : un percorso iniziatico per ritrovare il centro / Patrick Conty ; [trad. a cura di: Daniele Ballarini]. - Casale Monferrato : Piemme, 1997
FC 15856

Labyrinthe : Irrwege, Wirrgärten u. Suchbilder u.e. Ariadnefaden zum Herausfinden / Ulrich Koch ; mit e. Vorw. von Hans-Peter Niebuhr. - München : Dt. Taschenbuch-Verl., 1987
FC 15847

Le labyrinthe, un fil d'Ariane / Myriam Philibert. - Monaco : Éditions du Rocher, 2000
FC 15848

Labyrinth-Studien : Labyrinthos als Linienreflex einer mythologischen Idee / Karl Kerényi. - Zürich : Rhein-Verlag, 1950
FC 15843

Lux in arcana : the Vatican secret archives reveals itself : IV Centennial of the Foundation of the Vatican Secret Archives / [catalogue: Alessandra Gonzato ... et al.. - Roma : Palombi, 2012
090(450) Luxi

Mazes and labyrinths : their history and development / by W. H. Matthews. - New York : Dover Publ., 1970
FC 15853

Mazes and labyrinths of the world / Janet Bord. - New York : E.P. Dutton, 1976
FC 15852

Museums Matter : In Praise of the Encyclopedic Museum / James Cuno. - Chicago ; London : University of Chicago Press, 2011
069 Cuno

Der Nachlass Wilhelm Hausenstein : ein Bericht / Dieter Sulzer ; mit einem unveröffentlichten Essay, Briefen und Erinnerungen von Paul Frank. - Marbach am Neckar : Deutsche Schillergesellschaft, 1982
011 Haus

Neues Museum : Architektur, Sammlung, Geschichte / hrsg. von den Staatlichen Museen zu Berlin ; hrsg. von Elke Blauert in Zusammenarbeit mit Astrid Bähr ; mit Dokumentationsfotos von Ute Zscharnt. - Berlin : Nicolai, 2009
069(430) Neue

Neujahrsgabe '97 / Peter Degen. - [S.l.] : [s.n.], 1997
FC 15747

Neujahrsgabe '98 / Peter Degen. - [S.l.] : [s.n.], 1998
FC 15748

The nicest properties around the lakes / SORG. - Genève : [s.n.], 2009
FC 14936

The no book : [50 detachable posters that tell them where you stand] / by Drew Babb ; designed by Jann Alexander. - New York : Simon and Schuster, 1983
FC 15563

Organising exhibitions : a manual outlining the methods used to organise temporary exhibitions of works of art / by Teresa Gleadowe. - [London] : Arts Council of Great Britain, 1979
061.400 Glea

Orientierung : katholische Blätter für weltanschauliche Informationen / Hrsg.: Institut für Weltanschauliche Fragen. - Zürich : Institut für Weltanschauliche Fragen
FC 15786

Papier und Graphik im alten China / Ausstellung und Katalog: Jean-Pierre Voiret = Papier et arts graphiques en Chine ancienne / exposition et catalogue: Jean-Pierre Voiret. - Thalwil : Paeda media, 1983
FC 15708

Preuves : cahiers mensuels / fondés sous les auspices du Congrès pour la liberté de la culture. - Paris : [s.n.], 1951-. - 16e année, n. 179 (jan. 1966)
FC 16043

La prima fiera di Milano / Banca popolare di Milano. - Milano : Banca Popolare di Milano, [1950?]
061.410(450) Prim

Robert Maillart, 1872-1940 : Brücken = ponts = ponti = bridges [Materiale cartografico] / Hrsg.: TFB Techn. Forschungs- und Beratungsstelle der Schweiz. Zementindustrie, Wildeggen. - Bern : Kümmerly & Frey, 1972.
FC 14920

Rome reborn : the Vatican library and Renaissance culture / edited by Anthony Grafton. - Washington : Library of Congress, c1993
020(450) Rome

Staatsbibliothek zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz / [herausgegeben von Generaldirektor der Staatsbibliothek zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz ; Konzeption, Jasper-Stawicki Werbeagentur]. Berlin : SBB, [2001]
020(430) Staa

Das Strassburger Historische Museum / von Jean-Pierre Klein ; deutsche Fassung Carl Helmut Steckner. - Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1980
069(440) Klei

Symbolique du labyrinthe : sur le thème de l'errance / Jean-Pierre Bayard. - Paris : Les Éd. du huitième jour, 2003
FC 15861

Systematische Bilder-Galerie zur allgemeinen deutschen Real-Encyklopädie : (Conversations-Lexicon) ; in lithogr. Blättern / mit einem Nachwort von Heiner Höfener. - Dortmund : Harenberg, 1978
FC 15215

Theorien des Museums zur Einführung / Anke te Heesen. - Hamburg : Junius, 2012.
069 Hees

*Verlagert, verschollen, vernichtet ... : das Schicksal der im 2. Weltkrieg ausgelagerten Bestände der Preussischen Staatsbibliothek / Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz ; [Red. & Gestaltung: Ralf Breslau]. - Berlin : SBB, 1995
020(430) Staa*

*Vingt ans d'activité : [catalogue] / Albert Skira. - Genève : Skira, 1948
FC 15633*

*Die Zukunft der Staatsbibliothek zu Berlin : Gutachten im Auftrag des Bundesministeriums des Innern / vorgelegt von Hermann Leskien, Karl Wilhelm Neubauer, Paul Raabe. - Berlin : Staatsbibliothek zu Berlin, 1997
020(430) Lesk*

Filosofia

*L'administration de la peur / Paul Virilio ; entretien mené par Bertrand Richard. - Paris : Textuel, 2010
FC 14957*

*Antwort : Martin Heidegger im Gespräch / Herausgeber Günther Neske, Emil Kettering. - Pfullingen : Neske, 1988
100 Heid*

*Ausnahmezustand : (Homo sacer II. 1) / Giorgio Agamben ; aus dem Italienischen von Ulrich Müller-Schöll. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004
100 Agam*

*Chemins de sagesse : traité du labyrinthe / Jacques Attali. - Paris : Librairie générale française, 1998
FC 15842*

*Demokratie? : eine Debatte / Giorgio Agamben ... [et al.]. - Berlin : Suhrkamp, 2012
100 Demo*

*Edmund Burke / F.P. Lock. - Oxford : Clarendon Press, 2008
Volume 1 : 1730-1784
Volume 2 : 1784-1797
100 Burk 1-2*

*Der Faden der Ariadne oder, warum alle Philosophen spinnen / Ekkehard Martens. - Leipzig : Reclam, 2000
FC 15859*

*Hegel platonico e teologo / Cleto Carbonara. - Salerno : Università degli Studi, 1972
FC 16048*

In risposta a un (re)censore della "nuova edizione" del "Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo" di Galilei / Ottavio Besomi [e] Mario Helbing. - Milano : Franco Angeli, 2001
FC 15798

Kleine Schriften zur Ästhetik : in zwei Bänden : Zweiter Band / Benedetto Croce ; ausgewählt und übertragen von Julius von Schlosser. - Tübingen : Mohr, 1929
100 Croc 2.2-2.3

Langue de tradition et langue technique / Martin Heidegger ; éd. par Hermann Heidegger. - [Bruxelles] : Lebeer-Hossmann, 1990
FC 15825

Logik als Wissenschaft vom Reinen Begriff / Benedetto Croce. - Tübingen : Mohr, 1930
100 Croc 1.2

Der Mensch ohne Inhalt / Giorgio Agamben ; aus dem Italienischen von Anton Schütz. - Berlin : Suhrkamp, 2012
100 Agam

Das Offene : der Mensch und das Tier / Giorgio Agamben ; aus dem Italienischen von Davide Giurato. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002
100 Agam

Philosophie de la révolution française ; précédé de Montesquieu / Bernard Groethuysen. - Paris : Gallimard, 1956
100(440) Groe

Philosophie der Praxis : Ökonomik und Ethik / Benedetto Croce. - Tübingen : Mohr, 1929
100 Croc 1.3

Die Philosophie Giambattista Vicos / Benedetto Croce. - Tübingen : Mohr, 1927
100 Croc 2.1

Die philosophische Hintertreppe : 34 grosse Philosophen in Alltag und Denken / Wilhelm Weischedel. - Munchen : Deutscher Taschenbuch, 1982
100(091) Weis

Raumgewordene Vergangenheit : Walter Benjamins Poetologie der Geschichte / Isabel Kranz. - Paderborn : Wilhelm Fink Verlag, 2011
100 Kran

Signatura rerum : zur Methode / Giorgio Agamben. - Frankfurt am Mein : Suhrkamp Verlag, 2009
100 Agam

Theorie und Geschichte der Historiographie : und Betrachtungen zur Philosophie der Politik /
Benedetto Croce. - Tübingen : Mohr, 1930
100 Croc 1.4

*Traité des sensations / Condillac ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire,
des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Armand Cuvillier.*
- Paris : Librairie Larousse, [1938?]
FC 14956

Trattato delle sensazioni / Condillac ; a cura di Pasquale Salvucci ; [traduzione di Armando Carlini]. -
Bari : Laterza, 1970
FC 14955

Vie de Charles Fourier : [l'homme dans sa vérité] / Émile Lehouck. - Paris : Denoël/Gonthier, 1978
FC 14963

*Die Zeit, die bleibt : ein Kommentar zum Römerbrief / Giorgio Agamben ; aus dem Italienischen
Davide Giurato. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006*
100 Agam

Zeitalter der Freude : im Einklang mit der Evolution / Josef Haid. - Chur : Asama, 1995
FC 14966

Religione

*Die Bibel : die ganze Heilige Schrift des Alten und Neuen Testaments nach der deutschen
Übersetzung D. Martin Luthers / mit den Kupferstichen von Matthaeus Merian. - Dreieich : Abi
Melzer, 1977*
FC 15045

Biblisches Engel- und Kunstwerck / Johan Ulrich Krauss. - Portland, Or. : Collegium Graphicum, 1972
FC 15238

*Formen und Ausstrahlungen des Verenkultes im Mittelalter / Adolf Reinle. - [Zurzach] : [Historische
Vereinigung des Bezirks Zurzach], [2004]*
FC 15778

Scienze sociali

Apparecchi sanitari "Standard" / Società nazionale dei radiatori. - Milano : F.lli Pagani, 1937
FAA 1567

L'arcano della riproduzione : casalinghe, prostitute, operai e capitale / Leopoldina Fortunati. - Venezia : Marsilio, 1981
331 Fort

Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier / Association pour l'étude de l'histoire du mouvement ouvrier. - Lausanne : Association pour l'étude de l'histoire du mouvement ouvrier. - No. 8 (1992)
FC 16042

Culture and customs of Mexico / Peter Standish and Steven M. Bell. - Westport, Conn. : Greenwood Press, 2004
304.200(720) Stan

Going public '06 : atlante Mediterraneo = Mediterranean atlas / a cura di Claudia Zanfi. - Cinisello Balsamo : Silvana, 2006
316.334.56(262) Goin

Naissance d'une image : la balance de l'équité / Christian-Nils Robert. - Paris : Dalloz, 1998. - P. 53-64 ill. - Estr. da: *Justices*, n. 9 (jan.-mars: 1998)
FC 15833

Sur la télévision ; suivi de L'emprise du journalisme / Pierre Bourdieu. - Paris : Liber, 1996
FC 14964

Territoire Méditerranée / sous la dir. de Cléa Redalié, Anne Laufer et Maurici Farré ; en collab. avec Sofiane Hadjadj et Selma Hellal. - Genève : Labor et Fides, 2005
316.720(262) Terr

Unité du marché et diversité des cultures: une interrogation / Jean-François Bergier. - Budapest : [s.n.], 1996
FC 15988

Vecellio's Renaissance costume book : all 500 woodcut illustrations from the famous sixteenth-century compendium of world costume / by Cesare Vecellio. - New York : Dover Publications, 1977
FC 15236

Il vento di Adriano : la comunità concreta di Olivetti tra non più e non ancora / Aldo Bonomi, Alberto Magnaghi, Marco Revelli - Roma : DeriveApprodi, 2015
304.900 Oliv

Scienze pure

Formeln, Tabellen, Begriffe : Mathematik - Physik - Chemie / [Hrsg.: DMK ... et al. ; Autoren: Werner Durandi ... et al.]. - Zürich : Orell Füssli, 2017.
510 Form

Formulaires et tables : mathématiques, physique, chimie / Commissions romandes de mathématique, de physique et de chimie. - [Le Locle] : G d'Encre, 2015
510.200 Form

Fundamentum Mathematics and Physics : Formulae, Terms, Tables for "Sekundarstufen I und II" / translated from the German edition under the editorship of Bernhard A. Walz. - Zürich : Orell Füssli, 2016
510.200 Fund

The illustrations from the works of Andreas Vesalius of Brussels, with annotations and translations, a discussion of the plates and their background, authorship and influence, and a biographical sketch of Vesalius / by J. B. de C. M. Saunders and Charles D. O' Malley. - New York : Dover Publications, 1973
FC 15046

Meridian Newsletter : für den Dialog der Wissenschaften / Collegium Helveticum in der Semper-Sternwarte. - Zürich : Collegium Helveticum. Nr. 10 (Frühling 2002)
FC 15769

Scienze applicate

[Cataloghi vari di caldaie] ; Caldaia "Ideal Premier" ; "Ideal Cucina" : per i servizi di cottura delle vivande a fuoco diretto o nel forno; riscaldamento dei locali [...]; Serbatoi e serpentini "Ideal" ; Buderus-Lollar : caldaie per riscaldamento ; Caldaie "Ideal" da batterie ; Caldaie "Reform" : per impianti di riscaldamento ; Strebel Original : caldaia e elementi, a fiamme invertite. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [11])
FAA 1573/11

[Catalogo riscaldamento e ventilazione della casa]. Caloriferi ad aria calda : apparecchi di scaldamento e ventilazione, cucine economiche, materiali refrattari, terre cotte e ceramica / G. Buscaglione fumista. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [13])
FAA 1573/13

Acqua, granito e larice : alla scoperta delle fontane ticinesi / Giorgio Passera, Rémy Steinegger. - Pregassona : Fontana, 2016. -
628.143(494.5) Pass

Allah's automata : artifacts of the Arab-Islamic Renaissance (800-1200) : [ZKM, Center for Art and Media, Karlsruhe, October 31, 2015 - February 28, 2016] / Siegfried Zielinski and Peter Weibel (eds.). - Ostfildern : Hatje Cantz, 2015
007.520(530) Alla

Apparecchi di segnalazione del traffico stradale a sistema multiplo, brevetti / [Società Anonima Rejna - Zanardini]. - Milano : [s.n.], [1924?]
FAA 1568

Apparecchi per illuminazione elettrica. - [S.l.] : [s.n.], [1912]
FAA 1565

Artistes Zurichois 1977 : Musée Rath, Genève, 3 février-27 mars 1977 / [testi di Marie-Louise Lienhard e Maurice Pianzola]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, [1977].
FC 15673

Assainissement de la ville de Turin : application du système dit du tout à l'égout : rapport / Georges Bechmann. - Torino : Tip. Eredi Botta di Brunerj e Crosa, 1891
FAA 1572

Autostrade e trasporti : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Dino Lippini. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [21])
FAA 1564/21

Banchina natante per porti della navigazione interna : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Flaminio Giuseppe de Mojà. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [29])
FAA 1564/29

Best of bachelor 2016 = Bachelor of science in Bauingenieurwesen = Bachelor of science en génie civil = Bachelor of science in ingegneria civile = Bachelor of science in civil engineering. - Zürich : Verlags-AG der akademischen technischen Vereine, [2016]. - (Best of bachelor ; 2016)
624(494) Best

La bonificazione di Burana ed il naviglio Volano / Cucchini Erminio. - Ferrara : Tipografia Taddei, 1899. - (Progetti di deviazioni d'acque ; [5])
FAA 1571/5

Le bonifiche meccaniche nel ferrarese : 2. rist. fatta dal Comitato per il ricevimento degli ingegneri italiani nella loro visita alle Bonifiche Ferraresi. - Ferrara : Stab. tip. ditta G. Bresciani, 1899. - (Progetti di deviazioni d'acque ; [6])
FAA 1571/6

La caldaia stirling multitubolare a tubi d'acqua / costruita dalla Stirling Boiler Company, agenzia per l'Italia Teodoro Koelliker. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [6])
FAA 1573/6

Caldaie in ghisa a elementi a correnti contrarie "Lollar". - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [12])
FAA 1573/12

Caldaie per riscaldamento ad acqua calda e a vapore : caloriferi centrali, riscaldamento moderno, termosifoni, ventilazione: fresca, calda, naturale, secca umida [...] / G. De Franceschi & C.. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [7])
FAA 1573/7

*Il canale della Frascheta : progetto di massima per la irrigazione della Pianura Novese-Tortonese-Alessandrina con le acque provenienti dagli impianti idro-elettrici di Valle Borbera : Relazione e piano finanziario / Carlo S. Rivera, Ercole Norzi. - [S.l.] : [s.n.], 1925. - (Progetti di deviazioni d'acque ; [7])
FAA 1571/7*

*Catalogo generale : riscaldamento, ventilazione, cucine economiche, forni, lavanderie, bagni, materiali refrattari, terre cotte, ceramiche, ecc. ecc. / Trivero Maffei e Rama. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [14])
FAA 1573/14*

*La chiusa di Casalecchio e i lavori eseguiti dalla Provincia di Bologna per la chiusura della rotta di Reno in sinistra avvenuta il 1. ottobre 1893 e per la sistemazione del fiume a monte della chiusa / [Ugo Brunelli, Filippo Canonici]. - Bologna : Zamorani e Albertazzi, 1899. - (Progetti di deviazioni d'acque ; [4])
FAA 1571/4*

*Le comunicazioni dell'Alto Adriatico e l'Europa centrale : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Aldo. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [25])
FAA 1564/25*

*Le comunicazioni ferroviarie fra l'alto adriatico e l'Europa centrale : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Pietro Gairinger. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [24])
FAA 1564/24*

*Derivazione d'acqua nell'alta Valle del Tanaro e sistemazione del bacino montano : progetto delle provincie di Cuneo e Alessandria : relazione sui vantaggi agricoli che ne deriveranno alle pianure latitanti al corso inferiore del fiume / C. S. Rivera ; [a cura] dell'Ufficio Tecnico della Provincia di Alessandria. - Alessandria : Tip. Gazzotti e C., 1918
FAA 1571/1*

*Entretien avec le professeur Maurice Tubiana (de l'Académie de médecine, Paris) / J.-P. Paunier. - [Genève] : Méd et Hyg, 2004
FC 15795*

Flooring / José Luis Moro ; [assistant: Julia López Hidalgo]. - München : Edition Detail, 2016. - 2 vol. 692.500 Moro 1-2

*Funivie in servizio pubblico per trasporto di persone : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Ferruccio Gasparri. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [27])
FAA 1564/27*

*Global undergrounds : exploring cities within / ed. by Paul Dobraszcyk, Carlos López Galviz and Bradley L. Garrett. - London : Reaktion Books, 2016
690.035 Glob*

Holzplattenbau / Christian Cerliani, Thomas Baggenstos. - Zürich : Baufachverlag Lignum, 2000
694 Cerl

Hydronics in building technology : efficient heating and cooling / Werner Betschart. - Zürich : Faktor, 2016
697 Bets

Ing. Arturo Folchini & C. : [impianto Caldaie "Babcock & Wilcox", catalogo dell'azienda]. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [10])
FAA 1573/10

Istruzioni sul modo di usare L'Americana di Junker & Ruh : stufa igienica-economica a fuoco continuo. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [8])
FAA 1573/8

Kanal- und Rohrleitungsbau : Bau und Sanierung / [Red.: Burkhard Talebitari]. - Berlin : Ernst & Sohn, 2017. - (Ernst & Sohn Special ; Jan. 2017)
621.644 Kana

L'Americana di Junker & Ruh : premiata stufa igienica-economica a fuoco continuo e calore circolante con ventilatore e regolatori di massima precisione. - Milano ; Stab. G. Modiano, [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [9])
FAA 1573/9

The lightweight skin : a building technique comes to age / Ignacio Paricio. - [Barcelona] : Grupo Folcrá, [2010]
692.230 Pari

Luca di Leida / [testo di Florent Bex]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15489

Manuale di progettazione : illuminotecnica / a cura di Marco Frascarolo. - Roma : Mancosu, 2010. - 2 vol.
628.900 Manu 1-2

Memorie idrauliche premesse ai progetti per la regolazione delle acque delle provincie sulla destra del Basso-Po / dell'ingegnere Gedeone Scotini. - Torino : tip. Ceresole e Panizza, 1865
FAA 1571/3

Le nouveau paragone : paradoxes et contradictions du musicalisme pictural / Philippe Junod. - Paris : Presses universitaires de Valenciennes, 1998 (2. copia)
FC 15808

Nuovo indirizzo da seguirsi dalle Aziende ferrotranviarie nello studio delle tariffe merci in rapporto alla concorrenza degli autotrasporti : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Mario Barattini. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [28])
FAA 1564/28

Nuovo manuale e regolamento per l'esercizio e la sorveglianza delle caldaje e dei recipienti a vapore con istruzioni per la loro pulitura e conservazione mediante il depuratore "Alcalina" / della ditta A. Bolgheroni. - [S.l.] ; [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [5])
FAA 1573/5

Orientamento sulla scelta e l'adozione di un sistema di trasporto urbano moderno : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Piero Franceschini. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [20])
FAA 1564/20

Per una maggiore elettrificazione dei trasporti automobilistici : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Gino Turrinelli. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [26])
FAA 1564/26

La pittura del Settecento in Italia / saggio introduttivo di Terisio Pignatti. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15474

I porti italiani nel regime fascista : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Pietro Periani. - (Strade e trasporti ; [30])
FAA 1564/17

Progetto di massima per derivazione d'acqua nell'alta Valle Tanaro e sistemazione del bacino montano : relazione / C. Daviso ing. capo prov. Cuneo, C. Rivera ing. capo prov. Alessandria, ing. L. Merescotti. - Torino : Tip. Salussolia, 1918. - (Progetti di deviazioni d'acque ; [2])
FAA 1571/2

Radiatori e caldaie Ideal & Ideal / Società nazionale dei radiatori. - [Milano] : [s.n.], 1930. - (Caloriferi e termosifoni ; [4])
FAA 1573/4

Riscaldamenti e termosifone ed a vapore [radiatori "ideal" costruzioni speciali] ; Servizi d'acqua calda sistema moderno ; Impianti automatici per acqua potabile / [Società nazionale dei radiatori]. - [Milano] : [s.n.], [1935?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [1])
FAA 1573/1

Sedie Sanguineti, Chiavari / Figli di Sanguineti. - [Chiavari] : [Figli di Sanguineti G.B.], [190?]
FAA 1566

Sicurezza del traffico sulle strade ordinarie - Strade a traffico suddiviso _ Strade ordinarie a doppio binario - Illuminazione delle strade - Semafori : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Aldo Andreocci. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [19])
FAA 1564/19

Le strade e il traffico militare : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Carlo Amione. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [23])
FAA 1564/23

Sulle autostrade in genere e sull'Autostrada Venezia-Padova in particolare : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da V.A. Palumbo. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [22])
FAA 1564/22

La superiorità tecnica dei radiatori "SI". - [S.l.] : [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [3])
FAA 1573/3

Switch on : from domestic tools before the electricity to contemporary electrical appliances : [Milan, Biblioteca Umanistica dell'Incoronata, 9 - 22 april 2016] / ed. by Anty Pansera and Mariateresa Chirico ; designed Sarah Spinelli (Studio Pixel). - Milano : Scalpendi, 2016
640.060 Swit

Tendenze del traffico e possibilità della tecnica nel progetto di nuovi valichi alpini : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da G. Revessi. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [16])
FAA 1564/16

Termosifone autonomo : impianti economici con sistemi ed apparecchi speciali - brevettati / Eugenio Pizzi. - [S.l.] : [s.n.], [1930?]. - (Caloriferi e termosifoni ; [2])
FAA 1573/2

Il traffico urbano e gli ingegneri : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Cesare Albertini. - Trieste : Stab. Tip. Nazionale, 1935. - (Strade e trasporti ; [18])
FAA 1564/18

I trasporti pubblici e la politica urbanistica : 3. Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste 30-31 Maggio, 1-2 giugno 1935 / Sindacato Nazionale fascista ingegneri ; memoria presentata da Marco Semenza. - (Strade e trasporti ; [17])
FAA 1564/17

Arte

L' atelier comme autoportrait / Philippe Junod. - Bern : Lang, 1988.
FC 15806

"Poisoned love" posited in an emblematic lizard by Caravaggio / by John F. Moffitt. - Paris : Gazette des beaux-arts, 2002
FC 15781

...Prié, convié, invité : cartons d'invitation, vernissages et expositions : [Cabinet des estampes, Genève, 19 septembre-9 novembre 1980] / [collab. au catalogue: Rima Hajjar ... et al.]. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1980
FC 15668

[Andy Warhol, the American Indian] : [une série de six dessins et onze peintures d'Andy Warhol] : [Genève, Musée d'art et d'histoire, 28 octobre 1977-22 janvier 1978] / [texte: Rainer Michael Mason]. - Genève : Association Musée d'Art Moderne, 1977
FC 15543

17th & 18th century European drawings / selected by Richard P. Wunder ; organized and circulated by the American Federation of Arts. - New York : American Federation of Arts, 1966
FC 15076

18 orfèvres d'aujourd'hui : bijoux objets dessins / Aguilar ... [et al. ; conception et réalisation de l'exposition Rosemarie Lippuner]. - Lausanne : Musée des arts décoratifs de la ville de Lausanne, [1974]
FC 14919

The 1960 International Biennial of Prints. - [Cincinnati] : [Cincinnati Art Museum], [1960?].
FC 15552

20th century drawings / text by Una E. Johnson. - New York : Shorewood Publishers, 1964. - 2 vol.
FC 15015-15016

70-80-90 : setenta artistas de las decadas del ochenta y noventa / por Jorge Glusberg. - Buenos Aires : MNBA, 1996
FC 16059

The abstraction of landscape : from northern romanticism to abstract expressionism : Fundación Juan March, Madrid, October 5, 2007 - January 13, 2008. - Madrid : Fundación Juan March, 2007. - 271 p. ill.
700.047 Abst

L'Accademia Nazionale di San Luca / [Carlo Pietrangeli ... et al.]. - Roma : De Luca, 1974
700(450) Roma

- Acqueforti di Rembrandt* / presentazione di Andrea Carlo Coppier. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1947
FC 14984
- Gli affreschi del Signorelli ad Orvieto* / testo di Massimo Carrà. - Milano : Fabbri, 1965.
FC 15446
- Gli affreschi della Cappella Brancacci* / testo di Ferdinando Bologna. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15419
- Gli affreschi della Chiesa di Sopoćani* / testo di André Grabar e Tania Velmans. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15434
- Gli affreschi di Giotto a Padova* / testo di Giovanni Previtali. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15447
- Gli affreschi di Giotto ad Assisi* / testo di Giovanni Previtali. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15437
- Gli affreschi di Sant'Angelo in Formis* / testo di Raffaello Causa. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15400
- Gli affreschi di Simone Martini ad Assisi* / testo di Ferdinando Bologna. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15523
- Gli affreschi gotici lombardi* / Costanza Segre-Montel. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966. – 2 vol.
FC 15392
- Albrecht Altdorfer* / [testo di Friderike Klauner]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15453
- Albrecht Dürer : the human figure : the complete "Dresden sketchbook"* / ed., with an introd., transl. and commentary by Walter L. Strauss. - New York : Dover Publications, 1972
FC 15038
- Albrecht Dürer, Die Passion : drei Bildfolgen aus der Graphiksammlung ETH, 23. Februar bis 9. April 1985* / [Ausstellung und Katalog: Luzi Dosch]. - Savognin : Vereinigung Pro Segantini, 1985
FC 15040
- Alexander and John Robert Cozens : the poetry of landscape : [exhibition, Victoria and Albert Museum, London, 5 November 1986 to 4 January 1987, and Art Gallery of Ontario, Toronto, 30 January to 29 March 1987]* / Kim Sloan. - New Haven : Yale University Press, 1986
FC 15192

Alexandre Calame (1810-1864) : dessins : catalogue raisonné / Valentina Anker ; préf. de Pierre Rosenberg. - Bern : Benteli, 2000
FC 15296

Alfred Kubin : Ausstellung in der Graphischen Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule in Zürich vom Mai bis August 1948 / [Einführung von Erwin Gradmann]. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, [1948]
FC 15587

Alfredo Prior / por Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1998
FC 16065

Alphonse Mucha, 1860-1939 : Plakate und Druckgraphik : Ausstellung im Kunstgewerbemuseum, Zuerich, 19. April - 13. Mai 1967 / [Red.: Erika Billeter ... et al.]. - Bern : Kornfeld und Klipstein, [1967?]
FC 15577

Als die Graphik Photographie wurde... : originale und reproduzierende Graphik von der Romantik bis zum Impressionismus / [Erwin Gradmann]. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, [1951]
FC 15588

Amaduzzi und Jenkins in Villa Giulia / Jacob Hess. - Roma : Edizioni di Storia e letteratura, 1955
FC 15990

Ambrogio Lorenzetti alla Sala della pace / testo di Alvar González-Palacios. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15442

Das Amerbach-Kabinett : [Ausstellung im Kunstmuseum Basel, vom 21. April bis zum 21. Juli 1991].
- Basel : Öffentlichen Kunstsammlung, 1991
[1] : *Die Gemälde /* Paul H. Boerlin
[2] : *Zeichnungen alter Meister /* ausgew. und komment. von Christian Müller
[3] : *Die Basler Goldschmiederrisse /* ausgew. und komment. von Paul Tanner ; mit einem Beitrag von Christian Müller ...
[4] : *Die Objekte im Historischen Museum Basel /* Elisabeth Landolt und Felix Ackermann
FC 15048-15051

American drawings / text by Bartlett H. Hayes, jr.. - New York : Shorewood Publishers, 1965
FC 15014

Ana Eckell, Daniel García y Gustavo López Armentia en la XLVII Bienal Internacional de Venecia = Ana Eckell, Daniel García y Gustavo López Armentia at the XLVII International Venice Biennale / con textos de los escritores Jorge Luis Borges, Olga Orozco, Ernesto Sábato ; curador Jorge Glusberg ; curadore adjunta Corinne Sacca-Abadi. - Buenos Aires : Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto, 1997
FC 16066

Andrea del Castagno / [testo di Anna Zanoli]. - Milano : Fabbri, 1964
FC 15370

Andrea del Sarto / [texte: F.S. Santoro ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15375

L'Angelico al Convento di S. Marco / testo di Renzo Chiarelli. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15524

L'Antiquité expliquée et représentée en figures [...] / par dom Bernard de Montfaucon. - chez Florentin Delaulne [etc.], 1722

Tome 1, partie 1 : *Les dieux des Grecs & des Romains: les dieux du premier, du second & du troisième rang, selon l'ordre du tems*

Tome 3, partie 1 : *Les usages de la vie: les habits, les meubles, les vases, les monoyes, les poids, les mesures, des Grecs, des Romains, & des autres nations*

Tome 4, partie 1 : *La guerre, les voitures, les grands chemins, les ponts, les aqueducs, la navigation: les levées des gens de guerre, les habits, les magasins, les travaux, les signes & les combats militaires, les armes de toutes les nationa, les marches d'armées, les machines de guerre, &c.*

700.032.6/7 Anti 1.1/3.1/4.1

Antonio Fontanesi / [a cura di Massimo Carrà]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15491

Antonio Vivarini / [testo di Francesca D'Arcais]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15365

L'aquarelle anglaise : 1750-1850 : Genève, Musée Rath, du 29 octobre [1955] au 4 janvier 1956 : Zürich, Cabinet des estampes de l'Ecole polytechnique fédérale, du 14 janvier au 17 mars 1956. - Genève : Musée Rath, [1955?]
FC 15189

Aquarelle, Zeichnungen : Ausstellung im Königsbau der Münchner Residenz, [11.-13. Oktober 1984] / Albert Heinrich Steiner. - Zürich : [A.H. Steiner], 1985
FC 15690

Architektur- und Dekorations-Zeichnungen der Barockzeit aus der Sammlung Edmond Fatio, Genf : Ausstellung in der Graphischen Sammlung der Eidg. Techn. Hochschule in Zürich, 1.6-3.8.1946 / [Einl.: Adrien Bovy]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1946
FC 15096

Arnulf Rainer : frühe Graphikübermalungen : Ausstellung, [Galerie] Sabine Knust München, vom 18.4. bis 3.6.1991 / [Text: Rainer Michael Mason]. - München : Maximilian Verlag, 1991
FC 15556

The art of teaching : sixteenth-century allegorical prints and drawings : Yale University Art Gallery, 28 October 1986-4 January 1987 / exhibiton and catalogue prepared by Patricia A. Emison. - New Haven : Yale University Art Gallery, 1986
FC 15246

L'art pictural byzantin. - Paris : Hachette, 1968
FC 15409

L'arte copta / di Gustave Deneuve. - Firenze : Sadea/Sansoni, 1970
FC 15349

Artistas gráficos suecos / [introd.: Jorge Glusberg]. - Buenos Aires : Centro de Arte y Comunicación CAYC, [197-?]
FC 15679

Artyści znad jezior lombardzkich w nowożytniej Europie : prace dedykowane pamięci Profesora Mariusza Karpowicza = Artisti dei laghi lombardi nell'Europa moderna : studi dedicati alla memoria del prof. Mariusz Karpowicz / pod redakcją Renaty Sulewskiej i Mariusza Smolińskiego. - Warszawa : Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, 2015
700.034.7/8(400) Arty

Aspects de l'art d'aujourd'hui, 1970-1980 : les Genevois collectionnent : Musée Rath, peinture, sculpture; Cabinet des estampes : Cabinet des estampes, dessin, objets : Musée d'art et d'histoire, photographie / [Rainer Michael Mason ... et al.]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1981
FC 15666

Aspetti dell'incisione veneziana nel Settecento : Scuola grande di S. Teodoro, Venezia, 30 ottobre-22 novembre 1976 : catalogo della mostra / a cura di Gianvittorio Dillon ; schede delle incisioni di Renzo Da Tos. - Venezia : Tip. Commerciale, 1976
FC 15115

Il Baciccio / [testo di Maria Vittoria Brugnoli]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15465

Il barocco a Napoli e nell'Italia meridionale / Walter Vitzthum. - Milano : Fabbri, 1971
FC 15308

Die barocke Handzeichnung in Österreich / Karl Garzarolli-Thurnlackh. - Zürich : Amalthea-Verlag, 1928
FC 15249

Baroque cartouches for designers and artists : 136 plates from the historische Bilder-Bibel / designed and engraved by Johann Ulrich Krauss ; with an introd. by Edward A.Maser. - New York : Dover Publications, 1969
FC 15033

Baroque imagery : the Cleveland museum of art, [6 November 1984 - 6 January 1985] / John E. Schloder. - Cleveland : Cleveland museum of art, 1984
FC 15060

Bartolomeo Montagna / [testo di Lionello Puppi]. - Milano : Fabbri, 1964
FC 15513

Benozzo Gozzoli / [testo di Pietro Scarpellini]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15368

Bernardo Bellotto / [testo di Francesco Valcanover]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15480

Bernardo Bellotto : detto il Canaletto / a cura di Dario Succi ; scritti di Annalia Delneri ... [et al.]. - Venezia : Marsilio, 1999
FC 15264

Bernardo Bellotto, genannt Canaletto : Zeichnungen aus dem Hessischen Landesmuseum Darmstadt / bearb. von Matthias Bleyl. - Darmstadt : Hessisches Landesmuseum, 1981
FC 15265

Bernhard Luginbühl : die Druckgraphik 1945-1996 / Katalog Marianne Aebersold ; mit einer Einf. von Paul Tanner ; hrsg. von der Graphischen Sammlung der ETH Zürich. - Ostfildern-Ruit : Hatje
FC 15536

Bernhard Luginbühl Plastiken : [Kunsthau Zürich, 29. März-14. Mai 1992] / [Mitarbeit: Werner Haftmann ... et al.]. - Zürich : Kunsthaus, 1972
FC 15654

Beuys, Düsseldorf-Oberkassel, Drakeplatz 4 / Photographien und Bilderläuterungen Eva Beuys ; Gespräch Friedolin Reske, Dieter Hülsmanns mit Joseph Beuys ; geschrieben von Joseph Beuys ; hrsg. und mit einem Vorwort von Lothar Schirmer. - München : Schirmer/Mosel, 2016. -
700.030 BEUY

Bildnis des Matthaeus Landauer von Albrecht Dürer / [Text: E.H.]. - [Frankfurt am Main] : Städelscher Museumsverein, [197-]
FC 14970 A

Bildprotokolle / Helmut Lortz. - Berlin : Abakon, 1975
FC 15655

Bill Viola / Arturo Galansino. - Firenze : Giunti, 2017. - (Art dossier ; N. 341)
700.030 VIOL

Une biographie / [texte et dessin de] Chumy Chumez. - Paris : Solin, 1973
FC 15599

Bonnard : dessins de la collection Alfred Ayrton : Musée d'art et d'histoire de Genève, 8 avril-26 septembre 1976 / [avant-propos par Claude Lapaire]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1976
FC 15578

Bonnard, Vuillard und die Nabis / Erwin Gradmann. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, 1963
FC 15586

Bramantino / [testo di Piero Bianconi]. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15377

Breton critique d'art? / Philippe Junod. - Berlin : Akademie der Künste, 1999
FC 15813

Bronzino / [testo di Andrea Emiliani]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15520

*Der Bund fördert, der Bund sammelt : 100 Jahre Kunstförderung des Bundes, 100 ans d'encouragement de la Confédération aux beaux-arts, 100 anni d'incoraggiamento della Confederazione alle belle arti : [Ausstellung, Aargauer Kunsthaus, Aarau, 1. Oktober bis 13. November 1988] / [hrsg. vom Bundesamt für Kulturpflege]. - [Bern] : [Bundesamt für Kulturpflege], [1988]
700(494) Bern*

Butinone e Zenale / Elvira Cassa Salvi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15485

Les cahiers de la Classe des beaux-arts, Société des arts de Genève. - Genève : Société des arts de Genève, Classe des beaux-arts (n. 125, 1999)
FC 15662

La Camera degli sposi a Mantova / testo di Giovanni Paccagnini. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15445

Canaletto / [testo di Renato Roli]. - Milano : Fabbri, 1964
FC 15479

Canaletto / [texte par Pierre Cabanne]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15355

Canaletto / [texte par Pierre Cabanne]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15357

Canaletto / Francesco Valcanover. - Novara : Istituto Geografico de Agostini, 1961
FC 15348

Canaletto : disegni, dipinti, incisioni : [esposizione Fondazione Giorgio Cini, Venezia, 1982] / a cura di Alessandro Bettagno ; scritti di A. Bettagno ... [et al.] ; pres. di Bruno Visentini. - Vicenza : Neri Pozza, 1982
FC 15259

Canaletto e Guardi / presentazione di Rodolfo Pallucchini. - Novara : Istituto Geografico de Agostini, 1941
FC 15356

- Canaletto et Bellotto : Cabinet cantonal des estampes, Musée Jenisch, Vevey, [4 juin-21 août 1994] / Nicole Minder ; textes de Dario Succi. - Vevey : Cabinet cantonal des estampes, 1994
FC 15128*
- Canaletto's etchings : a catalogue and study illustrating and describing the known states, including those hitherto unrecorded / Ruth Bromberg. - London : Sotheby Parke Bernet, 1974
FC 15258*
- La Cappella di Teodolinda a Monza / testo di Renata Negri. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15517*
- Cappiello, 1875-1942 : caricatures, affiches, peintures et projets décoratifs : Paris, Grand Palais, 3 avril - 29 juin 1981. - Paris : Réunion des musées nationaux, 1981
FC 15330*
- Il capriccio nell'incisione francese del Seicento e del Settecento (collezione privata) : Museo Civico, 24 settembre-6 novembre 1983 / a cura di Philippe Morel ... [et al.] ; catalogo di Florence Cadouot ; testi di Daniel Arasse ... [et al.]. - Roma : Carte segrete, 1983
FC 15177*
- Les Caprices de Goya / par Jean Adhémar. - Paris : F. Hazan, 1951
FC 15200*
- Caprichos / Goya ; Vorwort von Urs Widmer. - Zürich : Diogenes, 1972
FC 15198*
- Caricature di Anton Maria Zanetti : [Venezia, San Giorgio Maggiore] : catalogo della mostra / a cura di Alessandro Bettagno ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - [Vicenza] : Neri Pozza Editore, 1969
FC 15143*
- Carlo Crivelli / [testo di Guido Perocco]. - Milano : Fabbri, 1964
FC 15363*
- Carpaccio : la leggenda di Sant'Orsola / di Terisio Pignatti. - Firenze : Sadea/Sansoni, 1965
FC 15352*
- Carpaccio a San Giorgio degli Schiavoni / testo di Terisio Pignatti. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15516*
- Caspar David Friedrich / [L.D. Ettlinger]. - [London] : [Knowledge Publications], [1967]
FC 15490*
- Caspar David Friedrich / [testo di Roberto Tassi]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15507*

Catalogo / Galleria Salamon. - Milano : Galleria Salamon. N. 130 (inv. 1994)
FC 15337

Catalogo della mostra di disegni del Museo Civico di Bassano : da Carpaccio a Canova / a cura di Licisco Magagnato. - Venezia : Neri Pozza, 1956
FC 15061

Catalogo della mostra di disegni veneti della collezione Janos Scholz : Venezia, San Giorgio Maggiore / a cura di Michelangelo Muraro ; pref. di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Neri Pozza, 1957
FC 15117

Catalogue général. - Genève : Pierre Cailler, 1953
FC 15672

Catherine Bolle : ombres, griffures et lumières / avec des textes de Dario Gamboni, Reinhold Hohl, Nicole Minder. - Lausanne : Editions Vie Art Cité, 1990
FC 15624

Cento disegni napoletani : sec. 16.-18. / catalogo critico a cura di Walter Vitzthum ; con la collab. di Anna Maria Petrioli. - Firenze : L. S. Olschki, 1967
FC 15065

Centri e periferie del Barocco : V corso internazionale di alta cultura (22 ottobre - 7 novembre 1987) / [comitato scientifico: Giulio Carlo Argan ... et al.]. - Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, [1987]
FC 15984

Il Cesare di Andrea Palladio : comune di Vicenza, Museo di Palazzo Chiericati, 1981 / a cura di Andreina Ballarin. - Vicenza : Palazzo Chiericati, 1981
FC 14981

Charles Le Brun e la sua scuola a Versailles / testo di Walter Vitzthum. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15427

Charles Meryon : prints & drawings / catalogue by James D. Burke. - New Haven : Yale University Art Gallery, 1974
FC 15318

Charles Meryon, David Young Cameron : Cabinet des Estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, 3 avril - 31 mai 1981. - Genève : Editions du Tricorne, 1981
FC 15319

Charles Rollier : dessins : 17 octobre - 16 novembre 1975, Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève. - Genève : Cabinet des Estampes, 1975
FC 15685

Charles Rollier : die beiden Hauptphasen, Malerei, 1955-1968 : Aargauer Kunsthau, Aarau, 1985.
Der Einfluss des Buddhismus und der indischen und chinesischen Kunst auf die Malerei Charles Rolliers / Erberto Lo Bue. *Les gouttes du Soma, Bedeutung und Entstehung* / Rainer Michael Mason. - Aarau : Sauerländer, 1985
FC 15686

Chillida : l'oeuvre graphique = obra gráfica = graphic work / préf. de Julien Clay. - Paris : Maeght, 1978
FC 15689

Il Chiostrino dell'Annunziata a Firenze / Testo di Evelina Borea. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15518

Christiane Lovay : dessins : Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg, 2 septembre - 10 octobre 1982. - Fribourg : Musée d'Art et d'Histoire, 1982.
FC 15550

Christiane Lovay : Manoir de la Ville de Martigny, du 31 janvier au 6 mars 1988 / [textes: Shoshana Rappaport, Jean-Marc Lovay]. - Martigny : Le Manoir de la ville de Martigny, 1988
FC 15681

Die Chronologie der Architektur- und Landschaftszeichnungen in den Skizzenbüchern des Jacopo Bellini / von Hertha Simon. - Berlin : Brandel, 1936
FC 15104

Cima da Conegliano / [testo di Franca Zava Boccazzi]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15376

Cimabué / [texte: Edith de Bonnafos ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15390

Cinco artistas suizos = Five Swiss artists : February-March 1980, CAYC, Center of Art and Communication, Buenos Aires. - Buenos Aires : Centro de Arte y Comunicación CAYC, 1980
FC 15659

La città dei dogi all'epoca di Canaletto e Tiepolo : capolavori dell'incisione da una collezione privata : Museo cantonale d'arte, Lugano, dal 17 settembre 2005 all' 8 gennaio 2006. - [Lugano] : [Museo cantonale d'arte], 2005
FC 15742

Civiltà : rivista bimestrale della Esposizione Universale di Roma. - Milano : Casa Editrice Valentino Bompiani, 1940-1942. - Anno 1, n. 1 (1940)
FC 16077

Il classicismo / saggio introduttivo di Renato Roli. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15486

Classicismo e realismo nel Nord / saggio introduttivo di Giorgio T. Faggini. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15482

Claude Lorrain / [M.R. Waddingham, F. Grouvel]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15471

Claude Lorrain : drawings from the Collections of the British Museum and the Ashmolean Museum / J. J. L. Whiteley. - London : British Museum Press, 1998
FC 15279

Les clichés-verre de Corot, objets d'art de la modernité / Rainer Michael Mason. - Paris : Klincksieck, 1998
FC 15817

Le cliché-verre : Corot et la gravure diaphane : Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, [16 juillet-10 octobre 1982] / [Rainer Michael Mason ; assisté de Chantal Oederlin]. - Genève : Editions du Tricorne, 1982
FC 15320

Collection Pierre-Adrien Pâris, Besançon / ouvrage rédigé par M. L. Cornillot. - Paris : Presses artistiques, 1957
FC 15169

La committenza artistica dei papi a Roma nel Medioevo / a cura di Mario D'Onofrio. - Roma : Viella, 2016. - 566 p. ill.
700.074(450) Comm

The complete engravings, etchings and drypoints of Albrecht Duerer / ed. by Walter L. Strauss. - New York : Dover Publications, 1972
FC 15036

The complete woodcuts of Albrecht Dürer / ed. by Willi Kurth ; with an introd. by Campbell Dodgson. - New York : Dover Publications, 1963
FC 15037

Composition décomposition : Philippe Deléglise, Roland Dahinden : January 13 - February 19, 1994, Swiss Institute, New York; April 19 - May 29, 1994, Ezra and Cecile Zilkha Gallery, Middletown, Connecticut. - New York : Swiss Institute, 1994
FC 15661

Consumption and trade of art between Italy and England in the first half of the sixteenth century : the London house of the Bardi and Cavalcanti company / Cinzia M. Sicca. - Oxford : Society for Renaissance studies, 2002
FC 15827

Le Corbusier : l'Iliade : dessins / ouvrage publié par Mogens Krustrup ; texte d'introd. et notes par Monique Christiansen. - Copenhague : Borgen, 1986
FC 15644

Corot / [testo di Virgilio Gilardoni]. - Paris : Hachette, 1966
FC 15506

Correggio / Roberto Longhi ; con una nota di Daniele Benati. - Milano : Abscondita, 2016. -
700.030 CORR

Cosmè Tura / [testo di Eugenio Riccomini]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15362

Crapouillot : magazine non conformiste / directeur Jean Galtier-Boissière. - Paris : [s.n.]. Nov. 1927
FC 14942

Crosscurrents : French and Italian neoclassical drawings and prints from the Cooper-Hewitt Museum, the Smithsonian Institution's National Museum of Design / [foreword: Lisa Taylor]. - Washington : Smithsonian Institution Press, 1978
FC 15734

Cubist prints, cubist books / catalogue edited by Donna Stein. - New York : Franklin Furnace, 1983
FC 15625

Culture affichée : quatre graphistes genevois : Roland Aeschlimann, Georges Calame, Gérald Ducimetière, Roger Pfund : cabinet des estampes, Genève, [3 décembre 1982 - 6 février 1983]. - Genève : Cabinet des Estampes, 1983
FC 15671

Da Carlevarijs ai Tiepolo : incisori veneti e friulani del Settecento : Gorizia, Musei provinciali, Palazzo Attems - Venezia, Museo Correr, 1983 / catalogo della mostra a cura di Dario Succi ; testi di Beatrice di Colloredo Toppani ... [et al.]. - Venezia : Albrizzi, 1983
FC 15267

Daumier : 120 great lithographs / ed. by Charles F. Ramus. - New York : Dover, 1978
FC 15329

De l'utopie à l'uchronie : pour une archéologie de l'imaginaire jardinier / Philippe Junod. - Paris : Presses universitaires de France, 2001
FC 15815

La decorazione della tomba di Seti 1. nella Valle dei re / testo di Sergio Donadoni. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15423

Delacroix / [testi di A. Martini e Claude Roger-Marx]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15505

Depositions : scenes from the late medieval church and the modern museum / Amy Knight Powell. -
New York : Zone Books, 2012
700.046 Powe

Desastres de la guerra / Goya ; Vorwort von Konrad Farner. - Zürich : Diogenes, 1972
FC 15199

Design motifs of ancient Mexico / Jorge Enciso. - New York : Dover Publications, 1953
FC 15698

Le dessin français au 19. siècle / préface de René Huyghe ; notices biographiques de Philippe
Jaccottet. - Lausanne : Mermod, 1948
FC 15530

Le dessin français au XVIe siècle / par Jean Adhémar. - Lausanne : Mermod, 1954
FC 15532

Le dessin français au XVIIIe siècle / préf. de François Boucher ; notices biographiques de Philippe
Jaccottet. - Lausanne : Mermod, 1952
FC 15529

Le dessin français au XXe siècle / préf. de Jean Cassou ; notices biographiques de Philippe Jaccottet. -
Lausanne : Mermod, 1951
FC 15531

Dessins anciens du 16ème au 20ème siècle : [exposition], Galerie de Loës, Genève. - Genève :
Galerie de Loës (2000)
FC 15183

Dessins anciens du 16ème au 20ème siècle : [exposition], Galerie de Loës, Genève. - Genève :
Galerie de Loës (2002)
FC 15185

Dessins anciens du 16ème au 20ème siècle : [exposition], Galerie de Loës, Genève. - Genève :
Galerie de Loës (2003)
FC 15184

*Dessins anciens du XVIème au XXème siècle : [exposition], Galerie de Loës, Genève, 21 novembre -
23 décembre 2001.* - Genève : Galerie de Loës, [2001]
FC 15071

Dessins de Cézanne / par Adrien Chappuis ; pages de C.-F. Ramuz. - Lausanne : Mermod, 1957
FC 15576

Les dessins de Degas / par Jean Leymarie. - Paris : Hazan, 1948
FC 15579

Les dessins de Holbein / par Adeline Hulftegger. - Paris : Hazan, 1950
FC 15054

Dessins de paysagistes hollandais du XVIIe siècle : de la collection particulière conservée à l'Institut néerlandais de Paris / [introd.: J.G. van Gelder ... et al.]. - Paris : Institut Néerlandais, 1968. – 2 vol.
FC 15156-15157

Dessins de Pisanello à Cézanne : collection Koenigs, musée Boymans / introduction de Julien Cain ; préface de Jean Vallery-Radot. - Paris : Art et Style, 1952
FC 15005

Dessins du don Bronfman : dessins offerts par Mme Samuel Bronfman, O.B.E. à la mémoire de feu Samuel Bronfman, C.C., LL. D. / catalogue par Mary Cazort Taylor. - Ottawa : Galerie nationale du Canada, 1974
FC 15345

Dessins flamands et hollandais : du 16e au 18e siècle, collections des Musées Royaux des beaux-arts de Belgique, cabinet des estampes : Musée d'art et d'histoire, Genève, 6 décembre 1969 - 15 février 1970. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1969
FC 15083

Dessins français du XVIème siècle / introd. de Louis Dimier. - Paris : Alpina, 1941
FC 14983

Dessins français du XVIIIe siècle : Musée Magnin Dijon, 11 juin - 16 octobre 1977 / [introd.: Arnault Brejon de Lavergnée ... et al.]. - Dijon : Musée Magnin, 1977
FC 15176

Deutsche Zeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe. - Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1966
FC 15585

Die deutschen und niederländischen Kupferstiche und Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts in der Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule und in den andern öffentlichen Sammlungen in Zürich / [Einl.: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, [1927]
FC 15090

Diabls et diableries : la représentation du diable dans la gravure des XVe et XVIe siècles : Genève, Cabinet des estampes, 25 novembre 1976-27 février 1977 / [introduction de Jean Wirth]. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1976
FC 15026

Diderot et Goethe : un dialogue paradoxal / Philippe Junod. - Paris : CNRS Ed, 2000
FC 15810

Diego Velasquez / [préf. de Orlando Pelayo ; texte de R. Causa]. - Paris : Hachette & C, 1966
FC 15463

Il diffondersi della visione prospettica / saggio introduttivo di Antonio Paolucci. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15361

La diffusione del naturalismo in Europa / saggio introduttivo di Evelina Borea. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15458

Disegni del Pontormo / a cura di Luisa Becherucci. - Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1943
FC 15000

Disegni del Tiepolo : catalogo della mostra, Udine, Loggia del Lionello, 10 ottobre-14 novembre 1965 / a cura di Aldo Rizzi ; con un saggio introduttivo di Antonio Morassi. - Udine : Ente manifestazioni udinesi, 1965
FC 15139

Disegni di Canova del Museo di Bassano : [Roma, Pinacoteca Capitolina, 29 aprile-20 giugno 1982, Bassano del Grappa, Museo civico, 3 luglio-26 settembre 1982] / [direttore editoriale: Carlo Pirovano]. - Milano : Electa, 1982
FC 15201

Disegni di Giacometti / Giorgio Soavi. - Milano : Editoriale Domus, 1973
FC 15616

Disegni di Giacomo Quarenghi : catalogo della mostra : Bergamo, Palazzo della Ragione, 30 aprile-30 giugno 1967 : Venezia, Isola di S. Giorgio Maggiore, luglio-ottobre 1967 / [pres.: Giovanni Giavazzi]. - [Venezia] : Neri Pozza, 1967
FC 15203

Disegni di Giambattista Piranesi / catalogo a cura di Alessandro Bettagno ; presentazione di Rodolfo Pallucchini. - Vicenza : Neri Pozza, 1978
FC 15150

I disegni di Vittore Carpaccio / a cura di Michelangelo Muraro. - Firenze : La Nuova Italia, 1977
FC 15105

Disegni italiani della Collezione Santarelli, sec. XV-XVIII : Firenze, Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 1967 / catalogo critico a cura di Anna Forlani Tempesti, Maria Fossi Todorow, Giovanna Gaeta, Anna Maria Petrioli ; introd. di Anna Forlani Tempesti. - Firenze : L.S. Olschki, 1967
FC 15187

Disegni veneti della collezione Lugt : [mostra, Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore, 1981] / catalogo della mostra a cura di James Byam Shaw ; pres. di Rodolfo Pallucchini ; introd. di Carlos van Hasselt. - Vicenza : Neri Pozza, 1981
FC 15118

Disegni veneti di collezioni inglesi : catalogo della mostra / a cura di Julien Stock ; presentazione di Rodolfo Pallucchini ; introduzione di James Byam Shaw. - Vicenza : Neri Pozza, 1980
FC 15119

Disegni veneziani dalle collezioni del Museo Correr : [Museo provinciale d'arte, Castello del Buonconsiglio, 22 giugno-23 settembre 1990] / a cura di Ezio Chini ... [et al.]. - Trento : Museo provinciale d'arte, 1990
FC 15124

Il disegno del prodotto industriale (Italia 1860-1980) [di] Vittorio Gregotti : [presentazione dell'opera]. - Milano : Electa, 1982
FC 14921

Donald Judd : dessins 1956-1976 : Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, [14 octobre-13 novembre] 1977 / [préf.: Rainer Michael Mason]. - Basel : Kunstmuseum, 1976
FC 15547

Dopo l'arte / David Joselit. - Milano : Postmedia books, 2015
700.010 Jose

The Doré Bible illustrations : 241 illustrations / by Gustave Doré ; with a new introd. by Millicent Rose. - New York : Dover Publications, 1974
FC 15326

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy : 136 plates / by Gustave Doré. - New York : Dover Publications, 1976
FC 15327

Doré's illustrations for Ariosto's "Orlando Furioso" : a selection of 208 illustrations / by Gustave Doré. - New York : Dover Publications, 1980
FC 15325

Drawing in the Italian renaissance workshop : an exhibition of early renaissance drawings from collections in Great Britain held at the University Art Gallery, Nottingham, 12 February to 12 March 1983, and at the Victoria and Albert Museum, London, 30 March-15 May 1983 / Francis Ames-Lewis and Joanne Wright. - London : Victoria and Albert Museum, 1983
FC 15025

The drawings and graphic works of Dürer / Fedja Anzelewsky. - London : Hamlyn, 1970
FC 15039

Drawings by Gaspar van Wittel (1652/53-1736) : from Neapolitan collections : the National Gallery of Canada, a national museum of Canada, Ottawa, 1977 = Dessins par Gaspar van Wittel (1652/53-1736) : des collections napolitaines : galerie nationale du Canada, un des musées nationaux du Canada, Ottawa, 1977 / by Walter Vitzthum ; with an introd. by Giuliano Briganti ; catalogue transl. from the Italian and ed. by Catherine Johnston. - Ottawa : National Museums of Canada, 1977
FC 15131

Drawings by Victor Hugo : catalogue / by Pierre Georgel. - London : Victoria and Albert Museum, 1974
FC 15210

Drawings from Stockholm : a loan exhibition from the Nationalmuseum / compiled by Per Bjurström. - New York : The Pierpont Morgan Library, 1969
FC 15072

Drawings from the Holy Roman Empire, 1540-1680 : a selection from North American collections : [Art Museum, Princeton University, October 3-November 21, 1982, National Gallery of Art, Washington, D.C., Januar 27-April 11, 1983, and Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh, April 23-June 19, 1983] / Thomas DaCosta Kaufmann. - Princeton, N.J : Princeton University Art Museum, 1982
FC 15248

The drawings of Antonio Canaletto in the collection of His Majesty the King at Windsor Castle / by K.T. Parker. - Oxford : Phaidon Press, 1948
FC 15257

The drawings of Francesco Guardi / J. Byam Shaw. - London : Faber and Faber, 1951
FC 15266

The drawings of John Ruskin / Paul H. Walton. - New York : Hacker art books, 1985
FC 15305

Drawings of Rembrandt : with a selection of drawings by his pupils and followers / with an introduction, commentary, and supplementary material by Seymour Slive. - New York : Dover Publications, 1965. - 2 vol.
FC 14995-14996

Drawings, pastels, watercolors. - New York : Charles E. Slatkin galleries, [1967?]
FC 15340

Die Druckgraphik Lucas van Leydens und seiner Zeitgenossen : Bestandeskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich : [Ausstellung, 15. November-22. Dezember 2000 und 3. Januar-2. Februar 2001] / bearb. von Michael Matile. - Basel : Schwabe, 2000
FC 15250

Du "componimento inculto" à "l'oeil sauvage" / Philippe Junod. - Firenze : Franco Cesati, 2003
FC 15805

Duccio / [testo di Enzo Carli]. - Milano : Fabbri, 1963
FC 15389

Dunoyer de Segonzac : l'oeuvre gravé, dessins, aquarelles. - Paris : Bibliothèque nationale, 1937
FC 15581

Edvard Munch / Erwin Gradmann. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, [1951?]
FC 15590

Egoyomi et surimono : calendriers et cartes de voeux, gravures sur bois des XVIIIe et XIXe siècles : collection Werner Schindler, Bienne. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1983
FC 15707

The eighteenth century in Italy : [Metropolitan Museum of Art, New York, January 30 - March 21, 1971] / Jacob Bean, Felice Stampfle. - New York : Metropolitan Museum of art, 1971
FC 15121

El Greco: l'Entierro del conte di Orgaz / di José Camón Aznar. - Firenze : Sadea/Sansoni, 1965
FC 15353

Elegante moderne Zimmereinrichtungen und Einzelmöbel : die in diesem Kataloge enthaltenen Möbel sind, wo nicht anders vermerkt, alle echt oder halbecht: Imitierte (gemalte) Möbel befinden [...]. - [S.l.] : [s.n.], [1920?]
FAA 1569

Elements of the natural, 1950-1992 : selections from the drawing collection, the Museum of Modern Art, May 7-August 25, 1998 / [organized by Kathleen Curry and Kristin Helmick-Brunet]. - New York : Museum of Modern Art, 1998
FC 15682

Eloge de l'écrevisse : pour une histoire rétrospective / Philippe Junod. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2001
FC 15812

La época heroica : obra grafica de las vanguardias rusa y húngara 1912-1925 : las colecciones suizas, IVAM centre Julio González, 20 septiembre- 9 diciembre 1990 / catálogo: Isadora Rose-de-Viejo. - Valenciá : Institut Valenciá d'Art Modern, 1990
FC 15613

Ercole de Roberti / [testo di Lionello Puppi]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15366

Erich Lindenberg e Gabriela Maria Müller : nel riverbero della natura : [Erich Lindenberg Fondazione d'arte, Porza, 2016-2017] / [cat. a cura di Tiziana Lotti Tramezzani]. - [Porza] : [Erich Lindenberg Fondazione d'arte], 2016
700.030 MUEL

Estampas : cinco siglos de imagen impresa : Salas del Palacio de Bibliotecas y Museos, Madrid, diciembre 1981-febrero 1982 / [docum. y catálogo: Juan Carrete Parrondo ... et al.]. - Madrid : Ministerio de Cultura, 1981
FC 15008

The etchings of Canaletto / by Jacob Kainen. - Washington, D.C. : Smithsonian Press, 1967
FC 15133

Ettore Favini : Arrivederci : [April 22 - July 3, 2016, Museo MAN, Nuoro ; May 31 - July 31, 2016, Museo Villa Croce, Genoa] / [cur.: Chiara Vecchiarelli]. - Milan : Humboldt Books, 2016
700.030 FAVI

Eugène Carrière, Anders Zorn : estampes : Cabinet des Estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, 1983 / [catalogue: Rainer Michael Mason]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1983
FC 15584

Eugène Delacroix alla Biblioteca di Palazzo Borbone / testo di Maurice Sérullaz. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15424

L'Europa all'apirsì del Cinquecento / saggio introduttivo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15487

Ex-traits, exposition de tableaux et dessins de Max Schoendorff : Musée des Beaux-arts Lyon, du vendredi 7 mars au lundi 9 juin 2008 / [testi di Dario Gamboni, Sylvie Ramond]. - Lyon : Musée des beaux-arts, 2008
FC 15750

Eyes on the world : the story & work of Jacques Callot : his gypsies, beggars, festivals, "Miseries of war", and other famous etchings and engravings, together with an account of his days / by Esther Averill. - New York : Funk & Wagnalls, 1969.
FC 15282

F. Léger / [texte: E. Tadini ... et al.]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15484

Fantin-Latour : lithographies : Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, 1980-1981 / contrib.: Pietro Sarto ... [et al.]. - Genève : Ed. du Tricorne, [1980]
FC 15212

Félix Vallotton / [testo di Piero Bianconi]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15496

Felsbilder in den Alpen / eine Dokumentation von Dietrich Evers. - Regensburg : Evers / Pauli, 1981
FC 15700

Felix Vallotton : el nabi suizo. - Buenos Aires : cayc, [1981]
FC 15583

Flaxman's illustrations to Homer / drawn by John Flaxman ; engraved by William Blake ... ; ed. with an introduction and commentary by Robert Essick ... [et al.]. - New York : Dover, 1977
FC 15304

Flemish & Dutch drawings : from the 15th to the 18th century / text by Colin T. Eisler. - New York : Shorewood Publishers, 1963
FC 15009

Force fields : phases of the kinetic : [Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Apr. 19 - June 18, 2000; Hayward Gallery, London, July 13 - Sep. 17, 2000]. - Barcelona : Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2000
700.036 Forc

Fouquet / [texte: E. Castelnuovo ... et al.]. - [Paris] : Hachette, 1967
FC 15509

Francesco del Cossa / [testo di Vincenza Scassellati-Riccardi]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15378

Francesco Guardi / [testo di Rodolfo Pallucchini]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15498

Francis Picabia : notre tête est ronde pour permettre à la pensée de changer de direction : [Zürich, Kunsthaus, 3 juin - 25 septembre 2016; New York, The Museum of Modern Art, 20 novembre 2016 - 19 mars 2017] / Catherine Hug et Anne Umland ; avec des contrib. de George Baker ... [et al.]. - Bruxelles : Fonds Mercator, 2016
700.030 PICA

Francisco de Zurbaràn / [testo di Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15464

Francisco Goya / [présenté par Gaston Poulain et R. Negri]. - Paris : Hachette, 1966
FC 15500

Franz Gertsch : bois gravés monumentaux = grossformatige Holzschnitte = large-scale woodcuts / Rainer Michael Mason, Dieter Ronte. - Genève : Cabinet des Estampes, 1989
FC 15539

Franz Gertsch : Holzschnitte / Rainer Michael Mason ; Riva Castelman ; Helmut Friedel ; Ulrich Look. - München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1991
FC 15540

Franz Gertsch : Landschaften : Graphische Sammlung der ETH Zürich, [2. Juni bis 16. Juli 1993], Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut, Frankfurt am Main, [10. Juni bis 8. August 1993] / [Katalog: Margret Stufmann und Paul Tanner]. - Stuttgart : Cantz, 1993
FC 15649

Französische Zeichnungen aus dem Art Institute of Chicago : Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut Frankfurt am Main, 10. Februar bis 10. April 1977 / [Hrsg.: Klaus Gallwitz ; Red.: Margret Stufmann]. - Frankfurt am Main : Städel, 1977
FC 15286

Die französischen Zeichnungen der Kunstbibliothek Berlin : kritischer Katalog / bearb. von Ekhart Berckenhagen. - Berlin : Bruno Hessling, 1970
FC 15528

Frauen : 32 Radierungen / Henri Matisse ; [Geleitwort: Hans Hildebrandt]. - Wiesbaden : Insel-Verlag, [1960?]
FC 15593

French drawings : acquisitions 1970-1984 : Yale University Art Gallery, 4 April - 10 June 1984 / [foreword: Richard S. Field]. - New Haven : Yale University Art Gallery, 1984
FC 15174

French drawings : from the 15th to the early 19th century / text by Jean Vallery-Radot. - New York : Shorewood Publishers, 1964
FC 15010

French impressionists : a selection of drawings of the French 19th century / selected and ed. by Ira Moskowitz ; with a text by Maurice Sérullaz. - New York : Shorewood Publishers, 1962
FC 15011

French master drawings of the 17th and 18th centuries in North American collections : [Art Gallery of Ontario, Toronto, Sept. 2-Oct. 15, 1972 ; National Gallery of Canada, Ottawa, Nov. 3-Dec. 17, 1972 ; California Palace of the Legion of Honor, San Francisco, Jan. 12-Mar. 11, 1973 ; New York Cultural Center, New York, Apr. 4-May 6, 1973] = Dessins français du 17ème & du 18ème siècles des collections américaines / introd. & catalogue by Pierre Rosenberg ; English transl. by Catherine Johnston. - [Toronto] : [Art gallery of Ontario], 1972
FC 15281

Friedlaender : gravures 1950-1973, tableaux récents / [préf.: J. Adhémar]. - Montréal : Musée d'art contemporain, 1973
FC 15546

Frühe italienische Druckgraphik 1460-1530 : Bestandeskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich : [Ausstellung, 18. November-23. Dezember 1998 und 4.-29. Januar 1999] / bearb. von Michael Matile. - Basel : Schwabe, 1998
FC 15219

G.B. Piazzetta : disegni, incisioni, libri, manoscritti / introd. di George Knox ; scritti di Alessandro Bettagno ... [et al.] ; pres. di Bruno Visentini. - Vicenza : Neri Pozza, 1983
FC 15272

La galleria di Palazzo Farnese a Roma / testo di Walter Vitzthum. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15422

La galleria di Palazzo Medici-Riccardi / testo di Walter Vitzthum. - Milano : Fabbri ; Ginevra : Skira, 1965
FC 15425

I Gandolfi : Ubaldo, Gaetano, Mauro : disegni e dipinti : Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia, 10 settembre-1 novembre 1987; Bologna, Palazzo Pepoli Campogrande, 8 novembre-20 dicembre 1987. - Vicenza : Neri Pozza, 1987
FC 15122

Gaspere Vanvitelli (1652/53-1736) : Zeichnungen und Aquarelle : Staatliche Graphische Sammlung München, Ausstellung in der Neuen Pinakothek, 2. März bis 30. April 1983 / [Katalogbearb. Richard Harprath]. - München : Staatliche Graphische Sammlung München, 1983
FC 15132

Geneviève Asse : l'oeuvre gravé, catalogue raisonné / [catalogue par Rainer Michael Mason]. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1977
FC 15674

Georg Baselitz : grabados = gravures = prints : 1964-1990 : Cabinet des Estampes, Genève, 12.9.-3.11.1991; Ivam Centre Julio González, Valencia, 21.11.1991-19.1.1991; Tate Gallery, London, 8.7.-1.11.1992. - Valencia : Generalitat Valenciana, 1991
FC 15559

George Grosz / Hans Hess. - New York : Macmillan, 1974
FC 15611

Gérald Cramer et "ses" artistes Chagall, Miró, Moore : [exposition, Genève, Musées d'art et d'histoire, Cabinet d'arts graphiques du 21 octobre 2016 au 29 janvier 2017] / [Textes de Christian Rümelin ... et al.]. - Genève : Patrick Cramer Editeur, 2016.
700.075(494) Gera

Gerhard Richter : Birkenau : Museum Frieder Burder, [Baden-Baden, 6.2. - 29.5.2016] / hrsg. von Helmut Friedel ; mit Beiträgen von Helmut Friedel und Georges Didi-Huberman. - Köln : W. König, 2016
700.030 RICH

Gerhard Richter's Birkenau paintings / Benjamin H. D. Buchloh. - Köln : W. König, 2016
700.030 RICH

Géricault : Los Angeles County Museum of Art, Oct. 12 - Dec. 12, 1971; the Detroit Institute of Arts, Jan. 23 - Mar. 7, 1972; Philadelphia Museum of Art, Mar. 30 - May 14, 1972 / Lorenz Eitner. - Los Angeles : Los Angeles County Museum of Art, 1971
FC 15324

The German single-leaf woodcut 1600-1700 : a pictorial catalogue / Dorothy Alexander ; in collab. with Walter L. Strauss. - New York : Abaris Book, 1977. - Vol. 1 : A-N
FC 15047

Gerolamo Savoldo / [testo di Alessandro Ballarin]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15514

Geschichte der bildenden Kunst in Österreich. - München : Prestel, 1998-2003. - Band 4 : Barock / hrsg. von Hellmut Lorenz ; Autoren: Sibylle Appuhn-Radtke ... [et al.] ; mit Beitr. von: Marianne Baumann-Engels ... [et al.] ; Red.: Werner Telesko
700(436) Gesc 4

Geschichte der bildenden Kunst in Österreich. - München : Prestel, 1998-2003. - Band 6 : 20. Jahrhundert / hrsg. von Wieland Schmied ; Autoren: Peter Assmann ... [et al.] ; Red.: Irma Trattner
700(436) Gesc 6

Ghirlandaio / [texte par M. Chiarini ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15371

Giacomo Ceruti / [testo di Filippo Ferro]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15478

Giambattista Tiepolo : il segno e l'enigma : Castello di Gorizia, giugno-agosto 1985 / catalogo della mostra a cura di Dario Succi. - Ponzano Veneto : Vianello libri, 1985
FC 15268

Giambattista, Giandomenico, Lorenzo : les Tiepolo : peintres-graveurs : une exposition du Cabinet des estampes : [exposition] Musée d'art et d'histoire, Genève, du 4 avril au 26 août 2001. - [Genève] : [Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire], [2001]
FC 15269

Gianni Colombo : the body and the space 1959-1980 : [Robilant + Voena, London, October 2 - November 20, 2015] / ed. by Francesca Pola, Marco Scotini. - Milano : Marsilio, 2015
700.030 COLO

Giorgio Morandi : le incisioni / testo di Giuseppe Marchiori. - Roma : A. Ronzon, 1969
FC 15612

Giovan Battista Piranesi : dispensa per il corso monografico del prof. Maurizio Calvesi / red.: Stefania Macioce. - Roma : Il Bagatto, 1980
FC 15148

Giovanni Battista Piranesi : drawings in the Pierpont Morgan Library / Felice Stampfle. - New York : Dover Publications, 1978
FC 15274

*Giovanni Battista Piranesi e la veduta a Roma e a Venezia nella prima metà del Settecento : Fondazione Magnani Rocca, [Corte di Mamiano, Parma, 11 maggio-30 giugno 1991] / saggi di Michele Cordaro ... [et al.]. - Roma : Palombi, 1991
FC 15273*

Giovanni da Milano alla Cappella Rinuccini / testo di Mina Gregori. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15420

Giovanni Lanfranco / [testo di Mariangelo Novelli]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15455

Giusto de' Menabuoi / [testo di Liana Castelfranchi Vegas]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15386

Il gotico internazionale in Boemia / [Joseph Krasa]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15406

Il gotico internazionale in Europa / saggio introd. di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15407

Il gotico internazionale in Francia e nei Paesi Bassi / Enrico Castelnuovo. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966. - 2 vol
FC 15403-15404

Il gotico internazionale in Italia / saggio introduttivo di Liana Castelfranchi Vegas. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15382

Il gotico internazionale in Spagna / [Santiago Alcolea]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15405

Il gotico internazionale nei paesi tedeschi / [Enrico Castelnuovo]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15408

Goya - Rembrandt : la mémoire de l'oeil / Isadora Rose-de Viejo ; liminaire de Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1993
FC 15197

Goya, les très raisonnables monstruosités d'un artiste clairvoyant : pour une interprétation (divergente?) d'un célèbre frontispice gravé / Rainer Michael Mason. - Bern : Kornfeld, 2003
FC 15789

Der Grafiker Hans Hartmann : eine Darstellung seines Schaffens. - Bern : Stämpfli, 1958
FC 15658

The graphic art of Federico Barocci : selected drawings and prints : The Cleveland Museum of Art, February 15-March 26, 1978, Yale University Art Gallery, April 11-June 4, 1978 / Edmund P. Pillsbury, Louise S. Richards. - [New Haven] : Yale University Art Gallery, 1978
FC 15245

Graphic worlds of Peter Bruegel the elder : reproducing 63 engravings and a woodcut after designs by Peter Bruegel the elder / by H. Arthur Klein. - New York : Dover Publications, 1963
FC 15055

Graphik und Handzeichnungen alter Meister : Sammlungen und Bestände aus verschiedenen schweizerischen und ausländischen Privatsammlungen : Auktion in Bern, 17. Juni 1998, Galerie Kornfeld. - Bern : Galerie Kornfeld, 1998
FC 15234

Graphik und Handzeichnungen alter Meister : Sammlungen und Bestände aus verschiedenen schweizerischen und ausländischen Privatsammlungen : Auktion in Bern, 23. Juni 1993, Galerie Kornfeld. - Bern : Galerie Kornfeld, 1993
FC 15338

Graphische Sammlung : Geschichte, Sammlungsbestand, Ausstellungen : Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, 1967 / [Vorw.: Erwin Gradmann]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1967
FC 15081

Die Graphische Sammlung der Eidg. Technischen Hochschule Zürich / Erwin Gradmann. - Zürich : Buchdruckerei a/d. Sihl AG, 1974
FC 15078

Graphische Sammlung der ETH Zürich : ein Bildhandbuch = a visual handbook / Paul Tanner und Michael Matile. - Basel : Schwabe, 2005
FC 15347

Gravés / [dessins:] Olivier Estoppey ; [textes:] Nicolas Raboud. - Le Mont-sur-Lausanne : J. Genoud, 2000
FC 15545

Les graveurs français de la Renaissance / introd. de Jean Adhémar. - Paris : Alpina, 1946
FC 14982

Gravure : Doris Hoppe, Geneviève Laplanche, Agathe May : [Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, Genève, du 21 janvier au 7 mars 1999] / Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1999
FC 15684

La gravure italienne de Mantegna à Piranèse : Genève, Cabinet des Estampes, 2 mars - 11 avril 1963. - Genève : Cabinet des Estampes, 1963
FC 15084

La gravure originale au XVIIIe siècle / par Jean Adhémar. - Paris : Somogy, 1963
FC 15180

La gravure sur bois à travers 69 incunables et 434 gravures / Lisa Ponomarenko, André Rossel. - Paris : Les yeux ouverts, 1970
FC 14980

La gravure sur bois en suisse : [Musée d'art et d'histoire, Fribourg, 18 janvier - 22 février 1970; Gewerbemuseum, Winterthur, 28 février - 31 mars 1970; Kunstsammlung der Stadt Thun, 6 septembre - 18 octobre 1970] = Der schweizerische Holzschnitt. - Fribourg : Editions universitaires Fribourg, 1970
FC 15101

The great wave : the influence of Japanese woodcuts on French prints / Colta Feller Ives. - New York : The Metropolitan Museum of Art, 1979
FC 15710

Gregor Rabinovitch, 1884-1958 : Menschenbild zwischen den Kriegen : Graphische Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich, 8. Mai bis 18. Juli 1982 / [Red.: Eva Korazija]. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, 1982
FC 15591

Guide to British topographical prints / Ronald Russell. - Newton Abbot : David & Charles, 1979
FC 15190

A guide to japanese prints and their subject matter / by Basil Stewart. - New York : Dover Publications, 1979
FC 15704

Gustav Klimt / [texte: Werner Hofmann ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15483

Gustav Klimt : one hundred drawings / with an introd. by Alfred Werner. - New York : Dover Publications, 1972
FC 15602

Gustav Klimt : Zeichnungen aus amerikanischem Privatbesitz und aus Beständen des Historischen Museums der Stadt Wien / ausgew. von Serge Sabarsky. - Wien : Museum der Stadt Wien, 1984
FC 15603

Gustavo López Armentía : new works & installation. - Buenos Aires : MNBA, 1998
FC 16060

Handbook of Renaissance ornament : 1290 designs from decorated books / by Albert Fidelis Butsch ; with a new introduction and captions by Alfred Werner. - New York : Dover Publications, 1969
FC 14989

Die Handzeichnung : ihre Technik und Entwicklung / Ioseph Meder. - Wien : Kunstverlag Anton Schroll & Co, 1919
FC 15533

Handzeichnungen des 16. Jahrhunderts / Claude Lapaire. - Bern : P. Haupt, 1960
FC 15098

Hans Baldung Grien : prints and drawings / exhibition org. and catalog ed. by James H. Marrow & Alan Shestack : National Gallery of Art, Washington from Jan. 25 through April 5 ; Yale University Art Gallery, New Haven April 23 through June 14, 1981. - New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 1981
FC 15044

Hans Bellmer / ed. by Alex Grall ; with an introd. by Constantin Jelenski. - New York : St. Martin's Press, 1973
FC 15618

Hans Bellmer / Galerie Miniature. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1967
FC 15619

Hans Fischer : Ausstellung, 15. Februar bis 15. März 1958. - Bern : Gutekunst & Klipstein, 1958
FC 15715

Hans Richter 1888-1976 : Dadaist, Filmpionier, Maler, Theoretiker / [Katalog: Barbara Volkmann, Rose-France Raddatz]. - Berlin : Akademie der Künste, [1982?].
FC 15615

Henri Michaux / [ce cahier a été dirigé par Raymond Bellour]. - Paris : Librairie générale française, 1990
FC 14952

Henri Michaux : les estampes, 1948-1984 / Rainer Michael Mason, Christophe Cherix ; avec un texte de Bernard Gheerbrant. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1997
FC 15640

Henri Michaux : Musée d'art contemporain, Montréal, 2 novembre-10 décembre 1978 /
[commissaires de l'exposition: Agnès Angliviel de La Beaumelle ... et al.]. - Paris : Centre Georges
Pompidou, 1978
FC 15641

Henri Passet : l'oeuvre gravé, 1968-1987 / catalogue établi sur la foi des sources et de l'artiste par
Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des Estampes, 1987
FC 15687

Henri Passet : l'oeuvre gravé, 1968-1987 / catalogue établi sur la foi des sources et de l'artiste par
Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des Estampes, 1987
FC 15688

Henry Wolf : [Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, 1996] / ensayo crítico Jorge Glusberg ;
pres. Milton Glaser ; entrevista Jacqueline Parisier. - Buenos Aires : MNBA, 1996
FC 16073

Hercules Seghers : Rijksprentenkabinet, Rijksmuseum Amsterdam, [1967] / [boekverzorging: Dick
Elffers]. - Amsterdam : Rijksmuseum, 1967
FC 15057

Hiroshige : 1797-1858 / Adele Schlombs ; [traduction française Wolf Fruhtrunk]. - Köln : Taschen,
2007
FC 15703

Histoires naturelles de la Bible à l'âge des merveilles : [Genève, Espace Ami Lullin, Bibliothèque
publique et universitaire, du 3 octobre 2000 au 11 avril 2001]. - Genève : Bibliothèque Publique et
Universitaire, 2000
FC 15099

Der Holzschnitt : Graphische Sammlung der Eidg. Technischen Hochschule Zürich, 22. September bis
16. Dezember 1979 / [Text: Leo Zihler]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, [1979]
FC 15087

Holzschnitte zu "Daphnis und Chloe" / Aristide Maillol ; mit einem Vorw. von Godo Remszhardt. -
Feldafing : Buchheim Verlag, 1954
FC 15592

Hommage à Senefelder : Künstlerlithographien aus der Sammlung Felix H. Man : Aargauer
Kunsthau, Aarau, [17. April bis 23. Mai 1971] / [Vorwort: Heiny Widmer]. - Aargau : Aargauer
Kunsthau, [1971]
FC 15202

Honoré Daumier : vierundzwanzig Kupfertiefdrucke / mit einleitendem Text von Heinrich Leporini. -
Berlin : Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Gesellschaft, 1942
FC 15328

How do I imagine being there? : [catalogo realizzato in occasione della mostra a Reggio Emilia, Collezione Maramotti, 08.05-16.10.2016] / Claudia Losi ; [testi di Matteo Meschiari ... et al.]. - Milano : Humboldt Books, 2016. - 700.030 LOSI

Hubert Robert (1733-1808) : Galerie Cailleux, Genève, du 30 octobre au 15 décembre 1979 / [catalogue par Jean Cailleux]. - Genève : Galerie Cailleux, 1979. FC 15165

Hubert Robert / [texte par Jean Cailleux et Henri Coulonges]. - Paris : Hachette, 1969 FC 15499

Hubert Robert : drawings & watercolors : National gallery of art, Washington, [November 19,] 1978 - [January 21, 1979] / Victor Carlson. - Washington : National Gallery of Art, 1978 FC 15163

Hugo De Marziani : pinturas / [textos: Jorge Glusberg ... et al.]. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1998 FC 16070

Die hundert Ansichten des Berges Fuji : Fugaku Hyakkei Gesamtausgabe / Katsushika Hokusai ; mit Erläuterungen von Franz Winzinger. - Dortmund : Harenberg, 1981 FC 15709

Die Ikonographie der Städte des Tessins vom 17. bis zum 19. Jahrhundert : eine problemorientierte Einführung / Pier Giorgio Gerosa. - Ostfildern : Jan Thorbecke, 2006 FC 15764

Die Illustration der Lutherbibel : 1522-1700 : ein Stück abendländische Kultur- und Kirchengeschichte / Ph. Schmid. - Basel : F. Reinhardt, 1977 FC 15034

Illustrierte Flugblätter aus den Jahrhunderten der Reformation und der Glaubenskämpfe : Kunstsammlungen der Veste Coburg/Coburger Landesstiftung, 24. Juli bis 31. Oktober 1983 / hrsg. von Wolfgang Harms ; bearb. von Beate Rattay. - Coburg : Neue Presse, 1983 FC 15032

Ilya Kabakov : am Rande : Kunsthalle Bern, 31. August-18. November 1985 / [Redaktion: Jean-Hubert Martin ... et al.]. - Bern : Benteli, 1985 FC 15553

Im Auftrag : Druckgraphik 1918 bis 1998 für die Schweizerische graphische Gesellschaft von Paul Klee, Germaine Richier, Alberto Giacometti, Miriam Cahn u.a. : eine Ausstellung der Graphischen Sammlung der ETH Zürich : Galerie Kornfeld, Bern, 17.11.-19.12.1998 : Civica Galleria d'arte, Villa dei Cedri, Bellinzona, 4.2.-7.3.1999 : Cabinet cantonal des estampes, Musée Jenisch, Vevey, 17.6.-5.9.1999 / [Vorwort: Jacqueline Burckhardt]. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, [1998?] FC 15544

Images 33 tours : couvertures et pochettes de disques : Cabinet des estampes, Genève, 23 octobre-20 décembre 1981 / [collab. au catalogue: Jérôme Baratelli ... et al.]. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1981
FC 15667

Images from the Old Testament = Historiarum Veteris Testamenti icones / by Hans Holbein ; with a new introd. by Michael Marqusee. - New York : Paddington, 1976
FC 15053

Images of eighteenth-century Japan : ukiyoe prints from the Sir Edmund Walker Collection / David Waterhouse. - Toronto : Royal Ontario Museum, 1975
FC 15562

Images of the floating world, 1680-1930 : [catalog of an exhibition held at Ronin Gallery, New York]. - New York : Ronin Gallery, [197-]
FC 15706

Images on stone : the prehistoric rock art of the Colorado Plateau / by Donald E. Weaver, jr.. - Flagstaff : Museum of Northern Arizona, 1992
FC 15697

L'immaginario architettonico nella pittura / Giovanna Massobrio, Paolo Portoghesi. - Roma : Laterza, 1988
FC 15727

Impressions grecques en Suisse aux XVIe et XVIIe siècles / textes: Olivier Reverdin = Ellinikes ekdoseis stin Elvetia ton 16o kai 17o aiona / keimena: Olivier Reverdin. - Athènes : Pinacothèque nationale, 1991
FC 15717

In search of 0,10 : the last futurist exhibition of painting / edited by Matthew Drutt ; with contributions by Anatoly Strigalev, Anna Szech and Maria Tsantsanoglou. - Riehen : Fondation Beyeler ; Ostfildern : Hatje Cantz, 2015.
700.036.1(470) Inse

Le incisioni di Michele Marieschi (1710-1743), vedutista veneziano, con un'acquaforte inedita : mostra, Palazzo Attems, [Gorizia], 28 febbraio-29 marzo 1981 / catalogo della mostra a cura di Dario Succi. - Padova : Arte triveneta, 1981
FC 15141

Intégrer les couleurs dans un système comme les notes : Bach vu par le peintres / par Philippe Junod. - Basel : Dissonanz, 2000
FC 15811

Isolario veneto : venti prospettive / incise da Antonio Visentini. - Ponzano Treviso : Vianello Libri, 1985
FC 15130

Italian drawings : from the 15th to the 19th century / text by Winslow Ames. - New York : Shorewood Publishers, 1963
FC 15012

Italian master drawings 1350-1800 from the Janos Scholz collection / selected and described by Janos Scholz. - New York : Dover, 1976
FC 15221

Italian portrait drawings, 1400-1800, from North American collections : Indiana University Art Museum, Bloomington, Indiana, October 6-December 18, 1983, Gallery of Art, University of Pittsburgh, January 20-February 26, 1984, Allen Memorial Art Museum, Oberlin College, April 3-29, 1984 / Adelheid M. Gealt. - Bloomington, Ind. : Indiana University Art Museum, 1983
FC 15233

Italienische Graphik des 17. bis 19. Jahrhunderts : eine englische Privatsammlung : Auktion in Bern, 21. Juni 1985, Galerie Kornfeld. - Bern : Galerie Kornfeld, [1985]
FC 15254

Italienische Holzschnitte der Renaissance und des Barock : Bestandeskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich : [Ausstellung, 3. Dezember bis 23. Dezember 2003 und 5. Januar bis 13. Februar 2004] / bearb. von Michael Matile. - Basel : Schwabe, 2003
FC 15220

Italienische Meisterzeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts : aus der Sammlung eines schweizerischen Kunstfreundes zum ersten Mal öffentlich ausgestellt in der Graphischen Sammlung der Eidg. Techn. Hochschule, Zürich, 28.4. - 30.6.1945. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, 1945
FC 15100

Italienische Zeichnungen des frühen 15. Jahrhunderts / Bernhard Degenhart. - Basel : Amerbach, 1949
FC 15059

Die italienischen Kupferstiche des 15. und beginnenden 16. Jahrhunderts in der Kupferstichsammlung der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich / [Einführung: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Orell Füssli, [1935?]
FC 15091

J. de Ribera / [Albert A. Cuoco ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15467

Jacob Merz (1783-1807) : Zeichnungen aus dem Crocker Art Museum, Sacramento, Kalifornien = drawings lent by the Crocker Art Museum, Sacramento, California : Haus zum Rechberg, Zürich, Akademie der Bildenden Künste, Wien / [Verfasser:] Seymour Howard. - Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1981
FC 15191

Jacopo Bellini, selected drawings / ed. by Christiane L. Joost-Gaugier. - New York : Dover Publications, 1980
FC 15242

Jacques Callot : Radierungen / eingel. von Albrecht Dohmann. - Dresden : Verlag der Kunst, 1960
FC 15160

Jacques-Louis David / [testo di Alvar Gonzalez-Palacios]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15503

James Whistler / [testo di Andrew Mc Laren Young]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15492

Japanese drawings : from the 17th through the 19th century / text by J.R. Hillier. - New York : Shorewood Publishers, 1965
FC 15013

Le jardin comme paysage dépaycé / Philippe Junod. - San Paolo : CBHA, 2007
FC 15814

Je suis le cahier : the sketchbooks of Picasso / ed. by Arnold Glimcher ... [et al.] ; with contrib. by Claude Picasso ... [et al.]. - Boston : the Atlantic Monthly Press, 1986
FC 15626

Jean Duvet : le maître à la licorne : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, Genève, du 21 mars au 19 mai 1996 / Christophe Cherix ; avec une contrib. de Matteo Campagnolo. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, [1996]
FC 15277

Jean Fautrier : les estampes / [Rainer Michael Mason]. - Genève : Cabinet des estampes, 1986
FC 15645

Johann Heinrich Füssli : 1741-1825 / Gert Schiff. - Zürich : Berichthaus, 1973. – 2 vol.
FC 15534-15535

Joseph Beuys und die Architektur : Perspektiven und Akzente / Wolfgang Zumdick. - Stuttgart : Mayer, 2014
700.030 BEUY

Journeys in the mythic sea : an innerspace odyssey / Jim Harter. - New York : Harmony Books, 1985
FC 15600

Juan Gris / [testo di Daniel-Henry Kahnweiler]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15481

Kennst du das Land ... : Zürcher Künstler in Italien 1770-1870 : [Wohnmuseum Bäregasse, Zürich, 23. Februar bis Ende Mai 1977] / [Katalog: Marcel Baumgartner]. - Zürich : Präsidiabteilung der Stadt Zürich, 1977
FC 15312

Die kleine Passion : [eine Holzschnittfolge] / Albrecht Dürer ; [Text von Emil Waldmann]. - Wiesbaden : Insel-Verlag, 1953
FC 15041

Kompendium der Bildstörungen beim analogen Video = Compendium of image errors in analogue video / Johannes Gfeller, Agathe Jarczyk, Joanna Phillips ; mit einem Beitrag von Irene Schubiger. - [Zürich] : SIK-ISEA, 2012
700.036.2 Gfel

Königsklasse III : Gerhard Richter - Brigid Polk : [Publikation zur Ausstellung 'Königsklasse III - zeitgenössische Kunst aus der Pinakothek der Moderne' in Schloss Herrenchiemsee, 14. Mai - 27. September 2015] / Hrsg. Corinna Thierolf. - München : Hirmer, 2015.
700.030 RICH

Konrad Vetter : Zeichnungen 1946-1988 : Nijmeegs Museum 'Commanderie van Sint-Jan', 25. Februar bis 9. April 1989; Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, 21. Mai bis 18. Juni 1989; Graphiksammlung des [sic] Eidgenössischen Technischen Hochschule, Zürich, 26. September bis 29. Oktober 1989 : [Red.: Hans van der Grinten]. - Nimwegen : Nijmeegs Museum 'Commanderie van Sint-Jan', 1989
FC 15683

Konrad Witz / [Piero Bianconi]. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15381

Kuniyoshi 1798-1861 : une collection particulière : Musée d'art et d'histoire, Genève, Cabinet des estampes, 8 décembre 1978-25 février 1979 / [introd.: Charles Goerg]. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1978
FC 15705

Kunst und Bau : ein Spannungsfeld / Projektleitung: Andreas Fiedler ; hrsg. von der Kantonalen Kommission für Kunst und Architektur des Kantons Bern. - Bern : Stämpfli, 2001. - 2 vol.
700.036.2(494) Bern 1-2

Kunsthaus Zürich, Meisterwerke aus der Graphischen Sammlung : Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle, Collagen aus fünf Jahrhunderten : 30. Mai bis 15. Juli 1984 / [Ausstellung und Katalog: Ursula Perucchi-Petri, Marianne Matta, Bernhard von Waldkirch]. - Zürich : Kunsthaus, 1984
FC 15331

Kunsttechnologische Forschungen zur Malerei von Cuno Amiet, 1883-1914 / Karoline Beltinger ; unter Mitarb. von Ester S.B. Ferreira und Karin Wyss. - Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2015
700.030 AMIE

Kunsttechnologische Forschungen zur Malerei von Ferdinand Hodler / hrsg. von Karoline Beltinger. - Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2007
700.030 HODL

Kupfer Druck : Peter Kneubühler, Kupferdruck, Zürich / [Buchgestaltung: Lars Müller und Peter Kneubühler]. - Baden : Lars Müller, 1990
FC 15691

Die Kupferstiche und Holzschnitte von Albrecht Dürer in der Kupferstichsammlung der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich / [Vorw.: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Orell Füssli, [1925]
FC 15092

Die Kupferstiche und Holzschnitte von Lucas van Leyden in der Kupferstichsammlung der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich / [Vorw.: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, [1927]
FC 15093

Die Kupferstiche und Radierungen von Jacques Callot, 1592-1635, in der Graphischen Sammlung der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich / [Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Graphische Sammlung ETH, 1935
FC 15321

Die Kupferstiche von Marcantonio Raimondi, 1480-1533, Bologna, Venedig, Rom, in der Graphischen Sammlung der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich / [Vorw.: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1933
FC 15088

Kurt Seligmann : oeuvre gravé : [Cabinet des estampes, Genève, du 27 octobre au 26 novembre 1978] / Rainer Michael Mason ; avec l'appui de Timothy Baum ... [et al.]. - Genève : Cabinet des estampes, 1982
FC 15617

Labirinti : forme e interpretazioni : 5000 anni di presenza di un archetipo : manuale e filo conduttore / Hermann Kern. - Milano : Feltrinelli, 1981
FC 15839

Das Labyrinth, oder, Die Kunst zu wandeln / Ilse M. Seifried Hrsg. ; mit Beitr. von David Auerbach ... [et al.]. - Innsbruck : Haymon, 2002. -
FC 15858

Labyrinth : Erscheinungsformen und Deutungen, 5000 Jahre Gegenwart eines Urbilds / Hermann Kern. - München : Prestel, 1999
FC 15838

Labyrinth : neue Wege finden : das Buch zum Nachdenken und Entdecken, mit Motiven aus drei Jahrtausenden / Marion und Werner Küstenmacher. - München : Ludwig, 2000
FC 15850

Labyrinthe : neue Wege finden : das Buch zum Nachdenken und Entdecken, mit Motiven aus drei Jahrtausenden / Marion und Werner Tiki Küstenmacher. - München : Bassermann, 2006
FC 15851

Labyrinthe : phantastische Kunst vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart : Ausstellung der Deutschen Gesellschaft für Bildende Kunst (Kunstverein Berlin) und der Akademie der Künste Oktober - November 1966 / [Zusammenst. und Katalog: Eberhard Roters]. - Berlin : Deutsche Gesellschaft für Bildende Kunst, 1966
FC 15855

Labyrinthes : du mythe au virtuel : Bagatelle, 4 juin-14 septembre 2003 / [comité d'organisation: Sylvie Depondt ... et al.]. - Paris : Paris musées, 2003
FC 15860

Late Gothic engravings of Germany & the Netherlands : 682 copperplates from the "Kritischer Katalog" by Max Lehrs ; with a new essay "Early engraving in Germany & the Netherlands" / by A. Hyatt Mayor. - New York : Dover Publications, 1969
FC 14979

Leon Battista Alberti und die Farbe Gelb / Emil Maurer. - [Milano] : [Charta], [1999]
FC 15820

Léonard de Vinci / [texte: M. Bacci ... et al.]. - [Paris] : Hachette, 1966
FC 15512

Leonardo / von Ludwig H. Heydenreich. - Berlin : Rembrandt-Verlag, 1943
FC 15103

Leonardo da Vinci : vierundzwanzig Kupfertiefdrucke / mit einleitendem Text von Heinrich Leporini. - Berlin : Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Gesellschaft, 1941
FC 15241

Das Leonardo-Porträt in der Kgl. Bibliothek Turin und andere Fälschungen des Giuseppe Bossi / Hans Ost. - Berlin : Mann, 1980
FC 15102

Lettera da San Giorgio / Fondazione Giorgio Cini. - Venezia : Fondazione Giorgio Cini. Y. 12 n. 23 (Sep. 2010/Feb. 2011)
FC 15145

Il libro dei labirinti : storia di un mito e di un simbolo / Paolo Santarcangeli. - Firenze : Vallecchi, 1967
FC 15840

Il libro illustrato nel Settecento a Venezia : Venezia, Biblioteca Marciana, giugno-luglio 1955 : catalogo della mostra / a c. di Tullia Gasparini Leporace. - Venezia ; Milano : Alfieri, 1955
FC 15120

The lipstick comes back : an exhibition at the Yale University Art Gallery, October 17, 1974 through November 30, 1974. - New Haven : Yale University Press, 1974
FC 15621

Le livre libre : essai sur le livre d'artiste : 1883-2010, du livre illustré au livre d'artiste en Suisse Romande / textes de Rainer Michael Mason ... [et al.]. - Paris : Les Cahiers dessinés, 2010
FC 16076

The lofts of SoHo : gentrification, art, and industry in New York, 1950-1980 / Aaron Shkuda. - Chicago : The University of Chicago Press, 2016. -
700.022.8(730) Shku

Lorenzo Ghiberti's Gates of Paradise : humanism, history, and artistic philosophy in the Italian Renaissance / Amy R. Bloch. - New York, NY : Cambridge University Press, 2016
700.030 GHIB

Lorenzo Lotto / [testo di Pietro Zampetti]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15515

Il Lotto all'oratorio di Trescore / testo di Renato Roli. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15397

Love letters / Amie Siegel. - Leipzig : Spector Books, 2015
700.037.1 Sieg

Le maître de Moulins / [texte: Henri Zerner ... et al.]. - [Paris] : Hachette, 1968
FC 15510

La Mamma : una mostra di Harald Szeemann mai realizzata / Pietro Rigolo. - [Milano] : Johan & Levi, 2014
700.010 Rigo

Man Ray, opera grafica. - Milano : Studio Marconi, 1973-1984. - 2 vol.
FC 15638-15639

Il manierismo a Roma / John Gere. - Milano : Fabbri, 1971
FC 15239

Markus Raetz : les estampes = die Druckgraphik = the prints : 1958 [i.e. 1957] - 1991 / Rainer Michael Mason, Juliane Willi-Cosandier ; avec la collab. de Geneviève Laplanche et une contrib. de Josef Helfenstein. - Genève : Cabinet des estampes : Musée d'art et d'histoire, 1991
FC 15537

Marquet / [Marcelle Marquet, ... et al.]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15448

Martin Disler : l'oeuvre gravé = die Druckgraphik = the prints : 1978-1988 / Juliane Willi-Cosandier, Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1989
FC 15648

Masaccio e la pittura del '400 in Toscana / saggio introduttivo di Marco Chiarini. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15367

Masolino a Castiglione Olona / testo di Alberto Martini. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15396

Master drawings and watercolors of the nineteenth and twentieth centuries : an exhibition / the Baltimore Museum of Art ; introd. by Victor Carlson ; catalogue entries by Carol Hynning Smith. - New York : American Federation of Arts, 1979. - 199 p. ill.
FC 15171

Masterpieces of eighteenth-century Venetian drawing : [Palais des beaux-arts, Brussels, 15 April - 5 June, 1983] / introd. by Giandomenico Romanelli ; texts by Alessandro Bettagno ... [et al.] ; commentaries on the plates by Ernst Goldschmidt. - New York : Thames and Hudson, 1983
FC 15123

Matt Mullican / [Text: Paul Tanner]. - Zürich : Graphische Sammlung, 1993
FC 15549

Matteo Giovannetti al Palazzo dei papi ad Avignone / testo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15433

Matteo Giovannetti e la cultura mediterranea / Enrico Castelnuovo. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15384

Max Ernst / [testo di Emilio Tadini]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15450

Max Ernst : frottages / Werner Spies. - Paris : Herscher, 1986
FC 15636

Max Klinger : gravures : Cabinet des estampes [du Musée d'art et d'histoire, Genève, du 5 février au 28 mars 1982, et au] Musée de l'Elysée, Lausanne, [du 8 avril au 30 mai 1982] / [prép. par: Rainer Michael Mason ; auteurs: Jura Brüscheiler ... et al.]. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1982
FC 15601

Medieval drawings / M.W. Evans. - London : Hamlyn, 1969
FC 14978

- Mein Revolieren, mein Sprayer : Dokumentation von Fotos, Zeichnungen und Texten / ausgewählt und zusammengestellt vom Zürcher Sprayer. - Bern : Benteli, 1983*
FC 15664
- Meisterholzschnitte des 15. und 16. Jahrhunderts / [Text: Erwin Gradmann]. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, 1959*
FC 15097
- Michael Pacher / [testo di Aurel Schwabik]. - Milano : Fabbri, 1966*
FC 15373
- Michaux / [établi et publié par Wieland Schmied]. - St. Gallen : Erker-Verlag, 1973*
FC 15642
- Michelangelo alla Cappella sistina / testo di Stefano Bottari. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965*
FC 15443
- Michiel Marieschi : Venezia in scena : Galleria Lorenzelli, Bergamo, aprile-maggio 1987 / catalogo della mostra a cura di Dario Succi. - Torino : U. Allemandi, 1987*
FC 15270
- Der moderne Holzschnitt in der Schweiz / Eva Korazija Magnaguagno ; mit einem Beitrag von Fridolin Fassbind ; hrsg. von der Graphiksammlung ETH. - Zürich : Limmat Verlag Genossenschaft, 1987*
FC 15542
- Moderne, postmoderne : deux cas d'école: l'avant-garde russe et hongroise 1916-1925, Giorgio de Chirico 1924-1934 / Rainer Michael Mason. - Genève : Editions du Tricorne, 1988*
FC 15614
- Mola und seine Zeitgenossen : römische Zeichnungen aus der Sammlung der Kunstakademie im museum kunst palast Düsseldorf : [Zürich, Graphische Sammlung der ETH Zürich, 14. November 2007 - 18. Januar 2008] / bearb. von Sonja Brink und Michael Matile. - Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2007*
FC 15218
- I mosaici di Monreale / testo di Sergio Bettini. - Milano : Fabbri, 1965*
FC 15438
- I mosaici di San Vitale a Ravenna / testo di Sergio Bettini. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965*
FC 15525
- Mosaici e affreschi nella Kariye-Camii ad Istanbul / testo di André Grabar e Tania Velmans. - Milano : Fabbri, 1965*
FC 15430

I mosaici medioevali di San Marco / testo di Sergio Bettini. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15399

Mostra d'arte sacra della Diocesi e della Provincia dal sec. XI al XVIII : Arezzo, Palazzo Pretorio, maggio-settembre 1950 : catalogo : [onoranze a Guido d'Arezzo]. - Arezzo : Ed. Del Turco, 1950
FC 15989

Mostra dei Carracci : disegni : 1 settembre - 31 ottobre 1956, Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio / catalogo critico a cura di Denis Mahon ; trad. dall'inglese di Maurizio Calvesi. - Bologna : Ed. Alfa, 1956
FC 15108

Mostra della grafica di Giovanni Migliara : Torino, Palazzo Reale, giugno - luglio, 1979 / catalogo a cura di Maria Cristina Gozzoli e Marco Rosci. - [S. l.] : [s.n.], 1979
FC 15309

Mostra di chiaroscuri italiani dei secoli XVI, XVII, XVIII : Firenze, Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi : catalogo / a cura di Maria Fossi. - Firenze : Olschki, 1956
FC 15070

Mostra di disegni di Jacopo da Empoli : (Jacopo Chimenti 1551-1640) : Firenze, Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 1962 / catalogo a cura di Anna Forlani ; introd. di Adelaide Bianchini. - Firenze : L. S. Olschki, 1962
FC 15106

Mostra di disegni francesi da Callot a Ingres : [Firenze], Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi / introduzione e catalogo a cura di Pierre Rosenberg. - Firenze : L.S. Olschki, 1968
FC 15175

Mostra di disegni italiani di paesaggio del Seicento e del Settecento : [Firenze, Galleria degli Uffizi, Gabinetto disegni e stampe. 1973] / introd. e catalogo di Marco Chiarini. - Firenze : Leo S. Olschki, 1973
FC 15063

Musées et bibliothèques de Genève / [conception: Julien Van der Wahl]. - [Genève] : Services du conseiller administratif délégué aux beaux-arts, 1965
FC 15987

Museo d'arte antica del Castello Sforzesco : scultura lapidea. - Milano : Electa, 2012-2015. - Tomo 1
700(450) Mila 1

Das neue Design : Vom experimentellen gestalten des einzelnen Objekts zur Schaffung künstlerischer Umwelten / François Burkhardt. - München : Wilhelm Fink, 1994
FC 14918

Neue schweizerische Wandmalerei : Ausstellung im Zürcher Kunsthaus 17. November 1934 bis 9. Januar 1935 : neue Wandgemälde in Zürich : Werkverzeichnis lebender schweizerischer Wandmaler.
- Zürich : Kunsthaus, 1934
700.036.1(494) Neue

Nicolas de Stael / [D. Sutton ; Martin Robert]. - Paris : Hachette & C, 1968.
FC 15449

Nicolás García Urriburu : [exposición en el Museo Nacional de Buenos Aires, 1998] / [texto: Jorge Glusberg ... et al.]. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1998
FC 16071

Nicolas Poussin / [testo di Renato Roli]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15473

Nicolas Poussin / [Text by Anthony Blunt]. - London : Knowledge Publications, 1965
FC 15472

Notizen am Rande / Rob Krier. - Berlin : Abakon, 1975
FC 15656

Notre-Dame de Chartres : l'énigme du labyrinthe / [contrib.: Jean Villette ... et al.]. - Chartres : [s.n.], [1998]
FC 15746

Le nouveau paragone : paradoxes et contradictions du musicalisme pictural / Philippe Junod. - Paris : Presses universitaires de Valenciennes, 1998
FC 15807

Nuova guida di Milano : per gli amanti delle belle arti, e delle sacre e profane antichità milanesi / [Carlo Bianconi]. - In Milano : Nella stamperia Sirtori, 1787
720(03)(450) Mila

Nuovo catalogo delle incisioni "archeologiche" di Gianfrancesco Costa = A new catalogue of "archaeological" etchings by Gianfrancesco Costa / Rainer Michael Mason. - [Milano] : [Salamon e Augustoni], 1979
FC 15253

O Ewigkeit, du Donnerwort : 11 Lithographien und die Vorzeichnungen zur Kantate von Johann Sebastian Bach / Oskar Kokoschka ; [mit ergänzendem Material hrsg. von Lothar Lang]. - Frankfurt am Main : Büchergilde Gutenberg, 1984
FC 15604

Occasioni del tempo : riflessioni-ipotesi / Umbro Apollonio. - [Torino] : Studio Forma, 1979
FC 16025

Odilon Redon : lithographies : 13 juin - 5 octobre 1975, Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1975
FC 15580

Odilon Redon all'Abbazia di Fontfroide / testo di Roseline Bacou. - Milano : Fratelli Fabbri, 1966
FC 15421

L'oeuvre en creux, ou, La vasque de la mémoire / Pierre Boudon. - [Chicoutimi] : [Université du Québec à Chicoutimi], 1998. - P. 39-49 ill. - Estr. da: Protée, automne 1998, p. 39-49
FC 15834

L'oeuvre en creux, ou, La vasque de la mémoire / Pierre Boudon. - Chicoutimi : Université du Québec à Chicoutimi, 1998
FC 15772

L'oeuvre gravé de Pablo Picasso : du 11 novembre 1954 au 31 janvier 1955, Musée Rath, Genève / [introd.: Jean Cocteau]. - Genève : Pierre Cailler, 1954
FC 15629

Oeuvres complètes de Rodolphe Töpffer. - Genève : A. Skira, 1942-1957
Tome 5e-11e : *Caricatures*
FC 15289-15295

Oeuvres de jeunesse de Watteau à Ingres / [texte par Marianne Roland Michel]. - Paris : Galerie Cailleux, 1985
FC 15167

Old master drawings from Chatsworth : a loan exhibition from the Devonshire collection / introd. and catalogue by James Byam Shaw ; foreword by Thomas S. Wragg. - London : Victoria and Albert Museum, 1973
FC 15232

Old master drawings from the collection of John and Alice Steiner / ed. by Alfred Moir ; with contrib. by Janice Isemoto ... [et al.]. - Santa Barbara, Calif. : Santa Barbara Museum of Art, 1986
FC 15223

Old master prints from Chatsworth : sold by Order of the Trustees of the Chatsworth Settlement at Christie's Great Rooms on Thursday, 5 December 1985. - London : Christie, Manson & Woods, 1985
FC 15231

Ontani a Bali / Emanuele Trevis, Giovanna Silva. - Milano : Humboldt Books, 2016
700.030 ONTA

Ontmoetingen met Italië : Tekenaars uit Scandinavie, Duitsland, Nederland in Italië 1770-1840 : Amsterdam, Rijksmuseum, Rijksprentenkabinet, 6 November 1971 - 9 Januari 1972. - Amsterdam : Rijksmuseum, 1971
FC 15310

L'Oratorio di San Giorgio a Padova / testo di Francesca D'Arcais. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15522

Orazio Gentileschi / [testo di Marco Rosci]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15466

Origins, invention, revision : studying the history of art and architecture / James S. Ackerman. - New Haven : Yale University Press, 2016
700 Acke

Oskar Kokoschka zum 90. Geburtstag : [Zürich, Kunstsalon Wolfsberg, 6. Februar-7. März 1976] / [Vorwort: Hans Hürlimann]. - Zürich : Kunstsalon Wolfsberg, 1976
FC 15605

Österreichische Zeichnungen und Aquarelle vom Biedermeier bis zur Moderne : ausgewählte Blätter der Albertina, Wien, Ausstellung vom 4. März bis 15. Mai 1967 / [Text: Walter Koschatzky]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1967
FC 15095

L'ottocento francese / Maurice e Arlette Sérullaz. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1970
FC 15317

P. Signac / [texte: A.-M. Mura ... et al.]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15495

Pablo Picasso : Suite Vollard / [introd. de Hans Bolliger]. - Teufen : A. Niggli, 1956
FC 15627

Il paesaggio italiano nel disegno dal 16. al 18. secolo : Roma, Galleria Arco Farnese, dal 30 marzo al 27 aprile; Milano, Il Gabinetto delle stampe, dal 2 maggio al 25 maggio; Torino, L'arte antica, dal 1° giugno al 27 giugno / catalogo della mostra a cura di Giorgio Neerman ; pres. di Didier Bodart. - Roma : Stabilimento A. Staderini, 1974
FC 15064

I paesaggisti nordici italianizzanti del 17. secolo / Malcolm R. Waddingham. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966 (vol. 1)
FC 15459

I paesaggisti olandesi del 17. secolo / Helga Wagner. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966.
FC 15462

Painting in tempera, c. 1900 / [eds.]: Karoline Beltinger and Jilleen Nadolny. - [Zurich] : Swiss Institute for Art Research, 2016
700.035.2 Pain

La Pala d'oro di San Marco / di Giovanni Lorenzoni. - Firenze : Sadea/Sansoni, 1965
FC 15350

Il Panteon di Sant'Isidoro a León / testo di Juan Ainaud de Lasarte. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15429

Paolo Uccello / [Luciano Berti]. - Paris : Hachette, 1966
FC 15369

Paolo Veneziano e il suo tempo / [Rodolfo Pallucchini]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15385

Paolo Veronese a Maser / testo di Terisio Pignatti. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15395

Le papier - un nouveau langage artistique : Musée des arts décoratifs de la ville de Lausanne, 10 juin - 4 septembre 1983; Musée Bellerive, Zurich, 6 décembre - 5 février 1984 = Papierobjekte - eine neue künstlerische Sprache. - Lausanne : Musée des arts décoratifs de la Ville de Lausanne, 1983
FC 15670

Paysages : [notes d'un philosophe pour un graveur] / Gaston Bachelard, Albert Flocon. - Lausanne : L'Aire, 1982
FC 15647

Paysages dessinés à la plume / par Rodolphe Toepffer. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1920
FC 15287

Paysagistes du 17. siècle / [M.R. Waddingham]. - Paris : Hachette, 1968. - 2 vol.
FC 15460-15461

Percorsi di critica : un archivio per le riviste d'arte in Italia dell'Ottocento e del Novecento : Atti del Convegno, Milano, 30 novembre - 1 dicembre 2006, Università Cattolica del Sacro Cuore / a cura di Rosanna Cioffi e Alessandro Rovetta. - Milano : Vita e Pensiero, 2007
700.010(450) Perc

Petrus Christus / [texte: G.T. Faggin ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15511

Philippe de Champaigne / [texte: Pierre Rosenberg ... et al.]. - Paris : Hachette, 1968
FC 15470

Picasso's erotic gravures. - New York : Avant-Garde Media, 1969
FC 15628

Piero della Francesca ad Arezzo / testo di Stefano Bottari. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15526

Pierre Alechinsky : noir sur blanc, 1948-1997 : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire Genève, [du 5 novembre au 20 décembre] 1998 / Rainer Michael Mason ; [avec des textes de] Pierre Alechinsky ... [et al.]. - Genève : Cabinet des Estampes, 1998
FC 15555

Pierre-Auguste Renoir / [texte: A. Martini]. - [Paris] : Hachette, 1966
FC 15493

Piet Mondrian / [testo di Umbro Apollonio]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15497

Pieter Bruegel d.Ä. als Zeichner : Herkunft und Nachfolge : eine Ausstellung des Kupferstichkabinetts Berlin, 19. September bis 16. November 1975 / [kritischer Katalog bearb. von Fedja Anzelewsky ... et al.]. - Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1975
FC 15056

Pietro da Cortona a Palazzo Pitti / testo di Walter Vitzthum. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15439

Pietro da Cortona e il disegno / a cura di Simonetta Prosperi Valenti Rodinò. - Milano : Electa, 1997
FC 15244

Pietro Lorenzetti ad Assisi / testo di Carlo Volpe. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15440

Pintoricchio alla Libreria Piccolomini / testo di Pietro Scarpellini. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15521

Piranesi : incisioni, rami, legature, architetture / a cura di Alessandro Bettagno ; scritti di C. Bertelli ... [et al.] ; pres. di Bruno Visentini. - Vicenza : N. Pozza, 1978
FC 15271

Piranesi e la cultura antiquaria : gli antecedenti e il contesto : atti del convegno, 14-17 novembre 1979 / [red. a cura di: Anna Lo Bianco]. - Roma : Multigrafica, 1985
FC 15144

Piranesi tra Venezia e l'Europa / a cura di Alessandro Bettagno. - Firenze : L.S. Olschki, 1983
FC 15147

La pittura barocca / saggio introduttivo di Anna Ottani Cavina. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15468

La pittura bolognese del Trecento / Eugenio Riccomini. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15383

La pittura del Medioevo / saggio introduttivo di Ferdinando Bologna. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15412

La pittura del Settecento in Francia e nell'Europa centrale / Terisio Pignatti. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15475

La pittura del Settecento in Inghilterra e in Spagna / saggio introduttivo di Terisio Pignatti. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15477

La pittura dell'Italia centrale nell'età gotica / saggio introduttivo di Luciano Bellosi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15380

La pittura dell'Italia centrale nell'età gotica / saggio introduttivo di Luciano Bellosi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15418

La pittura dell'Italia settentrionale nell'età gotica / saggio introd. di Costanza Segre Montel. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15402

La pittura romanica nell'Italia centro-meridionale / Mario Rotili. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15414

La pittura romanica nell'Italia settentrionale / Costanza Segre Montel. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15413

La pittura spagnola nella seconda metà del '400 / [Santiago Alcolea]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15360

La pittura tardogotica in Toscana / Luciano Bellosi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15417

La pittura tardogotica veneta / Franca Zava Boccazzi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15416

Le pitture di Goya a S. Antonio de la Florida / testo di Enrique Lafuente Ferrari. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15426

Poussin und seine Welt / Arnauld Brejon. - Bayreuth : Gondrom, 1982
FC 15159

Prague in the reign of Rudolph II / Eliška Fučíková ; photographs by Oto Palán ; translated by Derek and Marzia Paton. - Prague : Karolinum Press, 2015
700.034.6(437) Prag

Premios colección Costantini : 68 artistas, 25 críticos. - Buenos Aires : MNBA, 1997
FC 16067

Premios Novartis : [Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, 1997]. - [Buenos Aires] : MNBA, Museo Nacional de Bellas Artes, [1997]
FC 16074

Prints of the Italian renaissance : a handbook of the exhibition : National gallery of art, Washington, June 24-October 7, 1973 / by Jay A. Levenson. - Washington : National Gallery of Art, 1973
FC 15024

The prisons = (Le carceri) : the complete first and second states / by Giovanni Battista Piranesi ; with a new introd. by Philip Hofer. - New York : Dover Publications, 1973
FC 15275

Profezia di una società estetica : saggio sull'avanguardia artistica e sul movimento dell'architettura moderna / Filiberto Menna. - Roma : Lerici, 1968
FC 16026

Prospettiva italiana e microcosmo fiammingo / saggio introduttivo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15527

Il quaderno di disegni del Canaletto alle gallerie di Venezia / Terisio Pignatti. - Milano : Guarnati, 1958. - 2 vol.
FC 15125- 15126

Un quaderno di vedute di Giambattista e Domenico Tiepolo / George Knox. - [Milano] : Electa, [197-]
FC 15140

Quinten Metsijs / H. Verschaeren. - Paris : Hachette, 1968
FC 15488

Die Radierung : Graphische Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich, 27. Juni bis 23. August 1981 / [Text: Leo Zihler]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1981
FC 15082

Die Radierungen Rembrandts in der Kupferstichsammlung der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich / [Einl.: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Orell Füssli, [1926]
FC 15094

I rami incisi dell'Archivio di Corte : sovrani, battaglie, architetture, topografia : Torino, Palazzo Madama, novembre 1981-gennaio 1982 / a cura dell'Archivio di Stato di Torino ; [redazione del catalogo: Barbara Bertini Casadio ... et al.]. - Torino : Archivio di Stato, 1981
FC 15031

Raphael et la seconde main : Raphaël dans la gravure du 16e siècle, simulacres et prolifération, Genève et Raphaël : Cabinet des estampes et Musée d'art et d'histoire, Genève, [12 janvier - 25 mars 1984] / [exposition et publication Rainer Michael Mason et Mauro Natale]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1984
FC 15107

Red cavalry : creation and power in Soviet Russia from 1917 to 1945 : 07.10.2011-15.01.2012, [La Casa Encendida, Madrid] / [catalogue ed. by Rosa Ferré]. - [Madrid] : La Casa Encendida, 2011
700.036(470) Redc

Reflets contemporains d'une collection : gravures de l'Ecole polytechnique fédérale, Zurich : Maison Pulliérane, Pully, 25 août-24 septembre 1989, Musée des beaux-arts de la Ville du Locle, 15 octobre-12 novembre 1989 / John Armleder ... [et al.]. - Pully : Maison Pulliérane, 1989
FC 15554

Regard sur l'oeuvre d'Albert Dumouchel (1916-1971) : une exposition organisée par le Service des expositions itinérantes du Musée d'art contemporain à partir de la collection permanente, Montréal 1979 / [choix des oeuvres et textes du catalogue: Sylvie Roy]. - Montréal : Musée d'art contemporain, 1979
FC 15680

The Renaissance : six essays / by Wallace K. Ferguson ... [et al.]. - New York : Harper & Row, 1962
700.034.5/6 Rena

The revelation of St. John : apocalypse / engravings by Jean Duvet ; with a new introd. by Michael Marqusee. - New York : Paddington Press, 1976
FC 15278

Reynolds / [textes du Dr. Keith Roberts et de Robert Martin]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15501

Ricerche sul Polittico Stefaneschi : Giotto nella Pinacoteca vaticana / a cura di Antonio Paolucci, Ulderico Santamaria, Vittoria Cimino. - Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2016.
700.030 GIOT

Robert-Louis Nicoïdski : gravures : Cabinet des estampes, Genève, 18 mai-9 juin 1963. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1963
FC 15678

Il Rococo Tedesco nella cattedrale di Wies / testo di Hermann Bauer. - Milano : Fabbri Editori, 1965
FC 15436

Roman Opalka, dessins et peintures / [commissaire: Rainer Michael Mason]. - Genf : RMM, 1977.
FC 15551

Rome, 1760-1770 : Fragonard, Hubert Robert et leurs amis / [catalogue par Jean Cailleux et Marianne Roland Michel]. - Paris : Galerie Cailleux, 1983
FC 15166

Rosso e primaticcio al castello di Fontainebleau / testo di Sylvie Béguin. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15452

Rosso Fiorentino / [testo di Evelina Borea]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15374

Le rouge et le noir : 100 dessins français de 1700 à 1850 : Galerie Cailleux, Paris, 1er octobre-9 novembre 1991 / [texte: Marianne Roland Michel]. - Paris : Galerie Cailleux, 1991
FC 15173

The Routledge companion to biology in art and architecture / edited by Charissa N. Terranova and Meredith Tromble. - New York : Routledge, 2017.
700 Rout

Rubens and Italy / Michael Jaffé. - Oxford : Phaidon, 1977. -
700.030 RUBE

Rubens und die Tradition der niederländischen Landschaftskunst : Graphik von Hieronymus Cock bis Schelte à Bolswert : Ausstellung im Museum des Siegerlandes, 28. Juni bis 31. August 1977 / [Red.: Hella Robels ... et al.]. - Siegen : Museum des Siegerlandes, 1977
FC 15058

Sandpaintings of the Navajo Shooting Chant / by Franc J. Newcomb ; with text by Gladys A. Reichard. - New York : Dover Publications, 1975
FC 15695

Sassetta / [testo: Augusta Monferini]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15364

The school of Fontainebleau : etchings and engravings / Henri Zerner. - London : Thames and Hudson, 1969
FC 14994

Schwarz auf Weiss : von Manet bis Kiefer : [Basel, Galerie Beyeler, April-Mai 1985] / [Einleitung: Reinhold Hohl]. - Basel : Galerie Beyeler, 1985
FC 15646

Schweizer Wandmalerei der Gegenwart : Baden-Baden 1935, Ausstellungsgebäude 21. September - 28. Oktober. - [Baden-Baden?] : [s.n.], 1935
700.036.1(494) Schw

Die schweizerische Graphik des Rokoko und des frühen Klassizismus : (1730-1800) / [Vorw.: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, [1946]
FC 15080

Die schweizerische Graphik des späten Klassizismus und der Romantik (1800-1850) / Rudolf Bernoulli. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1947
FC 15089

Die schweizerische Graphik im Zeitalter der Spätgotik und der Frührenaissance / [Einführung: Rudolf Bernoulli]. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, [1938]
FC 15079

Sculpture et musique, une relation paradoxale / Philippe Junod. - Rennes : Presses universitaires, [2011]
FC 15758

Sculpture on the Move : 1946-2016 : [Kunstmuseum Basel April 19 to September 18, 2016] / with texts by Simon Baier ... [et al.]. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. -
700.036.2 Scul

La scuola di Giotto / Miklós Boskovits. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15391

Scuola di Parigi e personalità indipendenti / saggio introduttivo di Roberto Tassi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1969
FC 15451

La Scuola Grande di san Marco a Venezia / a cura di Mario Po' ; testi di Ermanno Orlando ... [et al.] ; fotografie di Cameraphoto Arte. - Modena : Franco Cosimo Panini, 2016. -
700.034(450) Vene

La scuola veneta / Terisio Pignatti. - Milano : Fabbri Editori, 1970
FC 15251

I seguaci del Caravaggio nei Paesi Bassi / Arthur von Schneider. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15457

I seguaci di Caravaggio a Napoli / Raffaello Causa. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15456

Sehnsucht nach Italien : Deutsche Zeichner im Süden 1770-1830 : eine Ausstellung für Horst Keller, zum 60. Geburtstag : Köln, Wallraf-Richartz-Museum, 30. November 1972 - 28. Januar 1973. - Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1972
FC 15311

Il Seicento francese / Pierre Rosenberg. - Milano : Fabbri, 1971
FC 15280

Il Seicento lombardo : Milano, Palazzo Reale, Pinacoteca Ambrosiana, [1973]. - Milano : Electa, [1973]. Vol. [2]
FC 15240

Selected drawings of Gian Lorenzo Bernini / ed. by Ann Sutherland Harris. - New York : Dover Publications, 1977
FC 15243

Selected drawings. - New York : Charles E. Slatkin galleries, [1968?]
FC 15339

Selected etchings of James A. McN. Whistler / selected and introd. by Maria Naylor. - New York : Dover Publications, 1975
FC 15306

A selection of Italian drawings from North American collections : [Regina], Norman Mackenzie Art Gallery, January 16 - February 15, 1970; Montreal Museum of Fine Arts, March 5 - April 3, 1970 = Dessins italiens aux Etats-Unis et au Canada / [catalogue by Walter Vitzthum]. - Regina : Norman Mackenzie Art Gallery, 1970
FC 15062

Selections from the collection of Esther S. and Malcolm W. Bick : Italian drawings / [ed. by Franklin W. Robinson ... et al.]. - Hanover : Hopkins Center, Dartmouth College, 1971
FC 15186

Une semaine de bonté : a surrealistic novel in collage / Max Ernst. - New York : Dover Publications, 1976
FC 15637

Sergio Camporeale : [exposición, Museo Nacional de Bellas Artes] / [texto: Jorge Glusberg ... et al.]. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1998
FC 16062

Sergio Camporeale. - Buenos Aires : MNBA, 1998
FC 16061

Seventeenth-century Italian prints : Stanford art gallery, Stanford, California, November 14-December 31, 1978 / Marcus S. Sopher ; with the assistance of Claudia Lazzaro-Bruno. - Stanford : Stanford Art Gallery, 1978
FC 15247

Sol LeWitt : prints 1970-86. - London : The Tate Gallery, 1986
FC 15677

Soleil d'encre : manuscrits et dessins de Victor Hugo : Musée du Petit Palais, 3 octobre 1985-5 janvier 1986 / [préface: André Miquel]. - Paris : Paris Musées, [1985]
FC 15209

Gli spagnoli da El Greco a Goya / Alfonso Emilio Pérez Sánchez. - Milano : Fabbri Editori, 1970
FC 15307

Spranger e i pittori rudolfini / Nicole Dacos. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15454

Le stampe popolari italiane / Achille Bertarelli ; introd. di Clelia Alberici. - Milano : Rizzoli, 1974
FC 15235

Le stanze di Raffaello / testo di Enzo Carli. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15444

Stenberg : la période "Laboratoire" (1919-1921) du constructivisme russe = The "Laboratory" period (1919-1921) of russian constructivism / Andrei B. Nakov ; translated from the French by Patricia A. Railing. - Paris : Galerie Jean Chauvelin, 1975.
FC 15620

Stéphane Brunner : [Dübendorf, Galerie Bob Gysin, 30. März - 26. Mai 1990]. - Dübendorf : Galerie Bob Gysin, 1990
FC 15660

Stéphane Brunner : aquarelles et monotypes : 1999-2000 / Rainer Michael Mason ; avec des contributions de Stéphane Brunner ... [et al.]. - Genève : Cabinet des Estampes du Musée d'Art et d'Histoire, 2000
FC 15651

Stéphane Brunner : Musée Cantonal des Beaux-Arts - Sion, 1988; Halle Sud - Genève, 1987. - Sion : Musée Cantonal des Beaux-Arts, 1987
FC 15650

Stéphane Brunner : Sans titre, 1987 : encre de chine sur papier, 178 x 133 cm / [réd.: Bernard Fibicher]. - Sion : Musées cantonaux du Valais, 1992
FC 15652

Gli stili artistici altomedievali / G. Haseloff. - All'Insegna del Giglio, 1989
700.033(430) Hase

Lo studiolo di Francesco 1. a Firenze / testo di Walter Vitzthum. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15401

La tappezzeria dell'Apocalisse ad Angers / testo di Geneviève F. Souchal. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15435

Théodore Géricault / [testo di Antonio Del Guercio]. - Milano : Fabbri, 1964
FC 15504

Théophile Gautier, ou les paradoxes de la modernité. - Paris : A.P.A.H.A.U., 2002
FC 15804

Der Thron Khosraus 2. Zu den Chorgemälden in der Kirche von Wiesendangen / von Hermann Koller. - Zürich : K. Schwegler, 1970
FC 15802

I Tiepolo a Villa Valmarana / di Renzo Chiarelli. - Firenze : Sadea/Sansoni, 1965
FC 15354

Il Tiepolo all' Arcivescovado di Udine / testo di Aldo Rizzi. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15398

Tierzeichnungen aus acht Jahrhunderten / Einf. und Ausw. von Anna Maria Cetto. - Basel : Holbein, 1949
FC 15074

Timbres et tampons d'artistes : cabinet des estampes Genève, 6 mai - 6 juin 1976. - Genève : Cabinet des estampes Genève, 1976
FC 15669

Tintoretto alla scuola di San Rocco / testo di Anna Pallucchini. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15519

Titian and the venetian woodcut : a loan exhibition, [Washington, National gallery of art, 1976; Dallas, Museum of fine arts, 1976; Detroit, the Detroit institute of arts, 1977] / organized and circulated by International Exhibitions Foundations ; introd. and catalogue by David Rosand, Michelangelo Muraro. - Washington, D. C. : International Exhibitions Foundations, 1976
FC 15109

Tizian und sein Kreis : 50 venezianische Holzschnitte aus dem Berliner Kupferstichkabinett, Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz / Einf. und Katalog von Peter Dreyer. - Berlin : Hartmann, [1972]
FC 15110

Tommaso da Modena / [testo di Franca Zava Boccazzi]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15388

Töpfferiana : un survol des premiers imitateurs genevois de Rodolphe Töpffer / par Jean-Daniel Candaux. - Genève : Georg, 1996
FC 15288

La Tour / [texte: A. Ottani Cavina ... et al.]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15469

Ugo Nespolo : [exposición, Museo Nacional de Bellas Artes, 1997] / con textos de Gianni Vattimo ... [et al.]. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1997
FC 16063

Ugo Nespolo : [exposición, Museo Nacional de Bellas Artes, 1997] / con textos de Gianni Vattimo ... [et al.]. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1997
FC 16068

Underweysung der Messung / Albrecht Dürer. - Portland, Or. : Collegium Graphicum, 1972
FC 15035

L'univers de Claude Lorrain / Sabine Cotté. - Paris : Scrépel, 1970
FC 15158

Urs Lüthi : l'oeuvre multiplié, 1970-1991 / Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des Estampes, 1991
FC 15538

Valerio Adami en el Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires / [red.: Marzia Branca]. - Milán : Skira, 1998
FC 16072

La Valle Padana fra gotico e Rinascimento / saggio introduttivo di Lionello Puppi. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15359

Van der Goes / [texte: G.T. Faggin ... et al.]. - [Paris] : Hachette, 1968
FC 15508

Van der Weyden / [texte par Alexander Duckers ... et al.]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15372

Variations moderne sur un thème: la Musique des Sphères / Philippe Junod. - New York : RCMI, 1997
FC 15809

Vedute di Firenze e della Toscana / Giuseppe Zocchi ; a cura di Rainer Michael Mason. - Firenze : Libreria Editrice Fiorentina, 1981
FC 15113

I vedutisti veneziani / di Renzo Chiarelli. - Firenze : Sadea/Sansoni, 1965
FC 15358

Venetian drawings from American collections : a loan exhibition / introd. and catalogue by Terisio Pignatti. - Washington D.C. : International exhibitions Foundation, 1974
FC 15252

Venezianische Veduten des 18. Jahrhunderts : Radierungen aus dem Museo Correr, Venedig : Ausstellung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 1. Juni bis 16. August 1964 / [Red.: Leonie von Wilckens]. - Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 1964
FC 15116

Venezianische Zeichnungen / Detlev Freiherr von Hadeln. - Berlin : Cassirer, 1922-1926. Bd. [3-5]
FC 14973-14975

Une Venise imaginaire : architectures, vues et scènes capricieuses dans la gravure vénitienne du XVIIIe siècle / Rainer Michael Mason ; avec les contrib. de André Corboz ... [et al.]. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1991
FC 15129

Verlust + Rückgabe : [Veranstaltung aus Anlass des 50. Jahrestages der Rückführung von Kulturgütern aus der Sowjetunion] / [Hrsg. Deutsch-Russischer Museumsdialog ; Texte: Sebastian Preuss]. - Berlin : Reiter-Druck, [2008]
069 Verl

Le vetrate della Cattedrale di Chartres / testo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri, Skira, 1965
FC 15428

Victor Hugo : dessins visionnaires : Fondation de l'Hermitage, Lausanne, [1er février-18 mai] 2008 / [rédaction: Florence Friedrich ... et al.]. - Milan : 5 Continents, 2008
FC 15211

Victor Hugo dessinateur / préf. de Gaëtan Picon ; notes et légendes de Roger Cornaille et Georges Herscher. - Lausanne : La Guilde du Livre, 1963
FC 15208

Victor Hugo, 1802-1885 : Phantasien in Tusche : Kunsthaus Zürich, 5. Juni - 23. August 1987 / [Ausstellung und Broschüre Harald Szeemann]. - Zürich : Kunsthaus Zürich, 1987
FC 15322

Views of Florence and Tuscany by Giuseppe Zocchi, 1711-1767 : seventy-seven drawings from the collection of the Pierpont Morgan Library, New York : [mostra, New York, International Exhibitions Foundation, 1968-1969] / by Elaine Evans Dee. - New York : International exhibitions foundation, 1968
FC 15111

Views of Venice by Canaletto, engraved by Antonio Visentini / introd. and descriptive texts by J.G. Links. - New York : Dover Publications, 1971
FC 15260

La Villa dei Misteri a Pompei / testo di Antonio Fava. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15394

Vincenzo Foppa / [testo di Stella Matalon]. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15379

Vincenzo Foppa alla Cappella Portinari / testo di Sergio Samek Ludovici. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15441

Visionäre der Moderne : Paul Scheerbart, Bruno Taut, Paul Goesch : [Berlinischen Galerie, 15. April - 31. Oktober 2016] = Modern visionaries / mit Beiträgen von Eva-Maria Barkhofen ... [et al.]. - Zürich : Schiedegger & Spiess, 2016
700.030 SCHE

A visit to Rome in 1764 / [text: Philip Hofer]. - Cambridge, MA : Fogg Art Museum, 1956
FC 15178

La vita di Maria de' Medici nell'opera di Rubens / testo di Otto von Simson. - Milano : Fabbri, 1965
FC 15431

Vitale da Bologna / [testo di Carlo Quintavalle]. - Milano : Fabbri, 1966
FC 15387

Vogel : [Musée d'art et d'histoire, Cabinet des estampes, Genève, du 9 avril au 3 mai 1964]. - Genève : Musée d'art et d'histoire-Cabinet des estampes, 1964
FC 15716

Voir écouter / Philippe Junod. - Nanterre : Rédaction Terrain, 2009
FC 15756

I volti di Caravaggio / testo di Flaminio Gualdoni. - Torino : UTET Grandi Opere, 2016
700.030 CARA

Von Abildgaard bis Marstrand : Meisterzeichnungen der Kopenhagener Schule aus dem Besitz der Königlichen Kupferstichsammlung Kopenhagen : München, Neue Pinakothek, Staatliche Graphische Sammlung, 3. April - 2. Juni 1985. - München : Neue Pinakothek, 1985
FC 15313

Von der Eigenart Johann Heinrich Füsslis : Ausstellung von Füssli-Zeichnungen im Haus zum Rechberg vom 20. Dezember 1958 bis Ende März 1959 / von Ambros Uchtenhagen. - Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1959
FC 15302

Von Dürer bis Warhol : Meisterdrucke aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich : [Ausstellung in der SKA-Galerie "le Point", Zürich, 25. Oktober 1994 bis 28. Februar 1995] / [Katalog: Eva Korazija ... et al.]. - Zürich : Schweizerische Kreditanstalt, 1994
FC 15341

Les voyages secrets de Monsieur Courbet : unbekanntes Reiseskizzen aus Baden, Spa und Biarritz : Staatliche Kunsthalle Baden-Baden 15. Januar bis 11. März 1984, Kunsthhaus Zürich 13. April bis 10. Juni 1984 / hrsg. von Klaus Herding und Katharina Schmidt. - Baden-Baden : Staatliche Kunsthalle, 1984
FC 15213

Vues de Florence et de Toscane d'après Giuseppe Zocchi / [Catalogue par Rainer Michael Mason]. - Genève : Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, 1974
FC 15112

Vues vénitiennes du 18e siècle : 8 février - 31 mars 1973, Cabinet des estampes, Musée d'Art et d'Histoire, Genève. - Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1973
FC 15114

Vues vénitiennes du XVIIIe siècle : Expul, Exposition internationale de gravures de la Maison pulliérane, 28 août-27 septembre 1981 / [commissaire de l'exposition: Florian Rodari]. - [Pully] : Maison Pulliérane, 1981
FC 15256

Vuillard / [texte par F. Russoli, Robert Martin]. - Paris : Hachette, 1967
FC 15494

Die Wahrheit des Capriccio : die Lüge der Vedute / Werner Busch. - Milano : Skira, 1996
FC 15816

The William A. Gumberts collection of Canaletto etchings : catalogue / by Burr Wallen. - Santa Barbara, Calif. : Santa Barbara Museum of Art, 1979
FC 15127

William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni : 26 Agosto - 12 Novembre 1989. - Vicenza : Neri Pozza, 1989
FC 15298

Wright of Derby / Benedict Nicolson. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966
FC 15502

Xylon IV : exposition internationale de gravure sur bois : Salle des Casemates, 10 avril-9 mai 1965. -
Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1965
FC 15676

*Zeichner sehen die Antike : europäische Handzeichnungen 1450-1800 : Staatliche Museen der
Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Kupferstichkabinett, Februar bis April 1967* / [Katalog: Matthias
Winner]. - Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1967
FC 15030

Die Zeichnungen Albrecht Dürers / Friedrich Winkler. - Berlin : Deutscher Verein für
Kunstwissenschaft, 1936-1939. – 4 vol.
FC 14969-14972

Zeichnungen der italienischen Spätrenaissance / mit einer Einführung hrsg. von Hermann Voss. -
München : Delphin-Verlag, 1928
FC 14976

Die Zeichnungen des Opicinus de Canistris / von Adelheid Heimann. - [London] : [Warburg Institute],
[1936?]
FC 14988

Die Zeichnungen Hans Baldung Griens / Carl Koch. - Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft,
1941
FC 14968

Die Zeichnungen Hans Süss von Kulmbachs und Hans Leonhard Schäufeleins / Friedrich Winkler. -
Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 1942
FC 14967

*Zeichnungen von Johann Heinrich Füssli, 1741-1825 : unbekannte und neuge deutete Blätter aus
Sammlungen in Grossbritannien, Nordirland, Schweden und der Schweiz : Ausstellung im Haus zum
Rechberg, 20. Dezember 1958-Ende März 1959* / Einführung und Katalog von Gert Schiff. - Zürich :
Fretz & Wasmuth, 1959
FC 15301

Zeichnungen zum Zwecke Architektur / Johannes Uhl. - Berlin : Abakon, 1975
FC 15657

Zyklus : Radierungen 1998-2000 / Josef Felix Müller. - Köln : Walther König, 2000

Urbanistica

*Das "Disney-Syndrom" aus Schweizer Sicht / von Stanislaus von Moos. - [Sigmaringen] : Thorbecke, 2003
FC 15826*

*50 Piazze notevoli della futura Milano / a cura di Pier Giacomo Castiglioni e Carlo Pagani. - Milano : Officina d'Arte Grafica A. Lucini e C, [1938?]
711.610(450) Mila*

*Ancora di piazza De-Ferrari a Genova / Arturo Pettorelli. - Genova : Tip. Giuseppe Carlini, 1914
FAA 1570/3*

*Ästhetik der Agglomeration / Susanne Hauser, Christa Kamleithner. - Wuppertal : Müller und Busmann, 2006
711.852 Haus*

*Borgate : l'utopia razional-popolare / Paolo Petaccia, Andrea Greco. - Roma : Officina, 2016. -
711.582(450) Roma*

*La città che si rinnova : architettura e scienze umane tra storia e attualità: prospettive di analisi a confronto / a cura di Elena Manzo. - Milano : Franco Angeli, 2012
711:316 Citt*

*Città medievali / [saggi di Alessandro Pasquini e Lucia Cristi]. - Prato : [s.n.], 1994
711.033(450) Citt*

*L'émergence de la ville dans l'histoire des idées (18e-20e s.) : vers un statut épistémologique pour la ville : thèse pour le doctorat de philosophie / préparée sous la direction de Monsieur le professeur Jean-Luc Nancy ; par Pier Giorgio Gerosa. - Strasbourg : Université des Science Humaines, 1997
FC 15824*

*Le futur de la zone villa : Densifier ? Ya qu'à... / [rédac. en chef Frédéric Frank]. - Nyon : ASPAN-SO, 2015. - (Les Cahiers de l'ASPAN ; 2/2015)
711.580(494) Futu*

*Heimat Grosssiedlung : 50 Jahre Gropiusstadt : [Katalog zur Ausstellung, Berlin, Forum Factory 23. Oktober bis 25. November 2012] / [hrsg. vom Vorstand der degewo Frank Bielka und Christoph Beck]. - Berlin : Nicolai, 2012. -
711.580(430) Berl*

*Idee per un diverso assetto di piazza De-Ferrari a Genova / Arturo Pettorelli. - Genova : Tip. Giuseppe Carlini, 1914
FAA 1570/2*

Imprevisti urbani : note per servire agli Atlanti storici delle città del Ticino / Pier Giorgio Gerosa. - Bellinzona : Archivio storico ticinese, 2001
FC 15770

Italia 1945-2045 : urbanistica prima e dopo : radici, condizioni, prospettive / Società italiana degli urbanisti ; una discussione a cura di Stefano Munarin e Luca Velo. - Roma : Donzelli, 2016
711.036(450) Ital

Il Parco della Rimembranza e il Monumento dei Caduti in Guerra / [Comune di Genova]. - Genova : [s.n.], 1923
FAA 1570/4

Pensée urbanistique et théorisation sur la ville : la coupure des années vingt / Pier Giorgio Gerosa. - [Paris] : [L'Harmattan], [2001]
FC 15771

Percorsi di città : [da Walter Benjamin alle immagini della contemporaneità] / [Dario Gentili ... et al.]. - Milano : Associazione Culturale Eterotopia, 2014
711.036 Perc

Philosophie de la connaissance et ville en mutation / Pier Giorgio gerosa. - Paris : Les Editions de la Passion, 1998
FC 15823

Une place pour Lausanne / entretiens avec Marx Lévy par Jean-Claude Pécelet. suivi de Flon 90 / avant-projet par Pierre Foretay et Marx Lévy ; avec la collab. d'Anton Berchten. - Lausanne : 24 Heures, 1990
FC 14940

Premi Aspan Ticino 1985-2015 : mandato di ricerca : incarto finale gennaio 2017 / Lab.TI - Laboratorio Ticino, Laboratorio di ricerca per il progetto territoriale ; dir. progetto: Michele Arnaboldi ; ricercatore capoprogetto: Francesco Rizzi, Laura Gianellini. - Mendrisio : Laboratorio Ticino, Accademia di architettura Mendrisio, 2017
711.200(494.5) Prem

Progetto di passeggiata a Mare da via Casaregis a Sturla / [Dario Carbone]. - [S.l.] : [s.n.], [1905?]
FAA 1570/5

Städtebau in der Schweiz : Grundlagen / hrsg. vom Bund Schweizer Architekten ; red. von Camille Martin und Hans Bernoulli. - Zürich : Fretz & Wasmuth, 1929
FC 14938

Thomas Jefferson et le projet du Nouveau Monde / Catherine Maumi ; préf. d'André Corboz. - Paris : Ed. de la Villette, 2007
FC 14941

Urbi : arts, histoire, ethnologie des villes. - Grenoble : Presses Universitaires, 1979-1989 (7, 1983)
FC 15863

Venezia 1717, Venezia 1993 : immagini a confronto : Palazzo Ducale, Sala dello Scrutinio, Venezia, 28 luglio-31 dicembre 1993 / [comitato scientifico: Umberto Franzoi ... et al.]. - [Cinisello Balsamo] : Silvana, 1993
FC 15255

La viabilità del centro di Genova : osservazioni e proposte / Cesare Gamba. - Genova : Fratelli Armanino, [1914?]
FAA 1570/1

Paesaggistica

Labyrinthe & Irrgärten / Jürgen Hohmuth. - München : Frederking und Thaler, 2003
FC 15857

Paysage, lieu du temps : les forces à l'oeuvre dans le paysage et son architecture / Giordano Tironi. - Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2016
712 Tiro

Planting : a new perspective / Piet Oudolf, Noel Kingsbury. - London : Timber Press, 2013
712.030 OUDO

La plate-bande helvétique / par Pier Giorgio Gerosa. - Zurigo : Pro Helvetia, 1998
FC 15822

Postface / Michel H. Conan.
FC 15801

Sketchup for site design : a guide to modeling site plans, terrain and architecture / Daniel Tal. - Hoboken, NJ : Wiley, 2016
712 Tal

Architettura (generalità)

[Padiglione d'Italia di Adalberto Libera con Mario De Renzi per l'esposizione mondiale di Chicago 1933]. - [Chicago] : [Kaufmann & Fabry Co.], [1933].-
CM 176

L'esperienza dell'architettura / Henry Plummer. - Torino : G. Einaudi, 2016
720 Plum

The fantastic engravings of Wendel Dietterlin : the 203 plates and text of his Architectura / with an introd. by Adolf K. Placzek. - New York : Dover Publ., 1968
FC 15052

XXCO : l'architettura del 20. secolo in provincia di Como / Fabio Cani. - Como : NodoLibri, 2016
720(03)(450) Como

Monografie architetti

A>>iones : Aranguren & Gallegos, 1995-2004 / [ed. Oscar Rueda et Maria José Pizarro]. - Madrid : Editorial Rueda, 2004
720.030 ARAN

Acanthus occidens : Giocondo Albertolli, formulazione e crisi di una precettistica neoclassica / Mascia Cardelli. - Firenze : MCE, 2015
720.030 ALBE

Albert Speer (1905-1981) / Sebastian Tesch. - Wien : Böhlau Verlag, 2016
720.030 SPEE

Aldo Rossi : tutte le opere / a cura di Alberto Ferlenga. - Milano : Electa, 2003
720.030 ROSS

Amilcare Zavatti : ingegnere, architetto (1869-1939) : [Cesena, Biblioteca Malatestiana, dal 10 novembre 2001 al 27 gennaio 2002] / a cura di Paola Errani. - Cesena : Biblioteca Malatestiana, 2001
720.030 ZAVA

Angiolo Mazzoni in Toscana : [Grosseto, Sala delle Contrattazioni della Camera di Commercio, 5-15 luglio 2013; Montecatini Terme, Terme Excelsior, 1-15 settembre 2013] / a cura di Milva Giacomelli, Ezio Godoli, Alessandra Pelosi. - Firenze : Edifir, 2013
720.030 MAZZ

Antonio e Giovanni Tagliaferri : due generazioni di architetti in Lombardia tra Ottocento e Novecento / Valerio Terraroli. - Brescia : Morcelliana, 1991
720.030 TAGL

Architectural and perspective designs dedicated to His Majesty Charles VI, Holy Roman Emperor / by Giuseppe Galli Bibiena ; with an introd. by A. Hyatt Mayor. - New York : Dover Publications, 1964
FC 15001

Der Architekt Gottfried Böhm : Bauten der sechziger Jahre / Veronika Darius. - Düsseldorf : Beton-Verlag, 1988
720.030 BOEH

Architektur als Ausdruck : Rudolf Schwarz / Thomas Hasler. - Zürich : gta, 2000
720.030 SCHW

Un archivio di architettura tra Ottocento e Novecento : i disegni di Antonio Zanca (1861-1958) / a cura di Paola Barbera, Maria Giuffrè. - Cannitello (RC) : Biblioteca del Cenide, 2005.
720.030 ZANC

Arkitekten Ivar Tengbom : byggnadskonst på klassisk grund / av Anders Bergström. - Stockholm : Byggförlaget, 2001
720.030 TENG

Baena Casamor arquitectos : reflejos = reflections / [autores David Baena, Toni Casamor]. - Barcelona : Actar D, 2008
720.030 BAEN

Benidorm : paseo marítimo playa de poniente = west beach promenade / [responsables de la edición] Carlos Ferrater, Xavier Martí Galí. - Barcelona : Actar, 2011
720.030 OFFI

Bernard Rudofsky : architetto / Ugo Rossi. - Napoli : Clean, 2016
720.030 RUDO

Bernard Zehrfuss, architecte de la spirale du temps : [Lyon, Musée gallo-romain, 15 novembre 2015 - 14 février 2016] / sous la dir. de Christine Desmoulins. - Milano : Silvana Editoriale, 2015
720.030 ZEHR

Burkhalter Sumi architekten / Marianne Burkhalter, Christian Sumi, Yves Schihin, Urs Rinklef ; con saggi di Jacques Lucan, Marco Pogacnik ; con il contributo di Yvonne Farrell, Shelley McNamara. - Milano : Mondadori Electa, 2016. -
720.030 BURK

Carlo e Amedeo di Castellamonte : 1571-1683, ingegneri e architetti per i duchi di Savoia / a cura di Andrea Merlotti, Costanza Roggero. - Roma : Campisano, 2016
720.030 CAST

Carlo Scarpa : l'opera e la sua conservazione : giornate di studio alla Fondazione Querini Stampalia, 1.-1998/3.-2000 / a cura di Maura Manzelle. - Milano : Skira, 2002. -
720.030 SCAR

Carlo Scarpa : una (curiosa) lama di luce, un gonfalone d'oro, le mani e un viso di donna : riflessioni sul processo progettuale per l'allestimento di Palazzo Abatellis, 1953-1954 / Santo Giunta ; postfazione di Giampiero Bosoni. - Venezia : Marsilio, 2016.
720.030 SCAR

Clorindo Testa / [by Jorge Glusberg]. - New York : International center for advanced studies in art, 1981
FC 15732

Le Corbusier : il viaggio in Toscana (1907) : [Firenze, Palazzo Pitti, 11 aprile-7 giugno 1987] / [mostra a cura di Giuliano Gresleri ; comitato culturale : Grazia Gobbi ... et al.]. - Venezia : Cataloghi Marsilio, 1987
FC 15643

Disorientation : Bernard Rudofsky in the empire of signs / Felicity D. Scott ; Nikolaus Hirsch & Markus Miessen (eds.). - Berlin : Sternberg Press, 2016.
720.030 RUDO

Dominikus Zimmermann : Lichtgestalt im Rokoko / Fotografien von Hans Engels ; Texte von Axel Tilch ; hrsg. vom Wessobrunner Kreis e.V.. - Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016
720.030 ZIMM

Francis Kéré : radically simple : [Architekturmuseum TU München, Pinakothek der Moderne, Munich, November 17, 2016 - February 26, 2017] / [ed. Andres Lepik, Ayça Beygo]. - München : Hatje Cantz, 2016
720.030 KERE

Frank Lloyd Wright's : fifty views of Japan : the 1905 photo album / ed. by Melanie Birk ; [prepared by] Frank Lloyd Wright Home and Studio Foundation. - San Francisco : Pomegranate Artbooks, 1996
720.030 WRIG

Franz Roeckle : Bauten 1902-1933 / hrsg. von Marianne Hilti-Roeckle, Hanna Roeckle, Peter Zimmermann ; mit Textbeiträgen von Hubertus Adam ... [et al.]. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2016
720.030 ROEC

G.B.F. Basile e la "costruzione" del bello e del sublime in architettura / Antonio Samonà. - Palermo : I.L.A. Palma, 1988
720.030 BASI

Giorgio Pacini. - [S.l.] : [s.n.], 1970, Roma, Tip. V. Ferri. - XXIV, 138 p. ill.
720.030 PACI

Giovanni Battista Martinetti, ingegnere e architetto : "un bolognese nato a Lugano" / Maria Teresa Chierici Stagni. - Bologna : Ponte Nuovo, 1994
720.030 MART

Giovanni Battista Piranesi : la raccolta di stampe della Biblioteca Fardelliana / a cura di Elisa Debenedetti. - Trapani : Biblioteca Fardelliana, 1996
720.030 PIRA

Giovanni-Battista Piranesi / Henri Focillon. - Gollion : Infolio, 2001
FC 15149

Gustav Peichl : a Viennese architect / Einführung Dietmar Steiner. - Tübingen : Wasmuth, 1993
720.030 PEIC

Hannes Meyer : *Co-op Interieur*. - Leipzig : Spector Books, 2015
720.030 MEYE

Haratori Office Mathon / [editen and written by Zeno Vogel and Nahoko Hara]. - [Basel] : [Dino Simonett], [2017]. -
720.030 OFHA

Herzog & de Meuron : anomalie della norma / Alessandro d'Onofrio. - Roma : Kappa, [2003]
720.030 HERZ

Hintan : a journey in steel / Richard Frewer. - London : Black Dog Publishing, 2010
720.030 HINT

Home / VMX Architects ; [Auteur: Marina de Vries ; Fotogr.: Kim Bouvy]. - Amsterdam : IDEA Books, [2010?]. -
720.030 VMXA

Inside out, outside in / RMJM. - London : Black Dog Publishing, 2006
720.030 RMJM

Jean Prouvé "constructeur" : ouvrage publié à l'occasion de l'exposition "Jean Prouvé 'Constructeur' (1901-1984) dans un espace Renzo Piano Building Workshop" présentée par le Centre de Création Industrielle du 24 octobre 1990 au 28 janvier 1991 dans la Galerie du CCI au Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou à Paris / [conception: Raymond Guidot ... et al.]. - Paris : Éditions du Centre Pompidou, 1990
FC 14947

Josef Plečnik Zacherlhaus : Geschichte und Architektur eines Wiener Stadthauses = The Zacherl house by Jože Plečnik : the history and architecture of a Viennese townhouse / Herausgeber Nikolaus Zacherl ... [et al.] ; Autoren Kenneth Frampton ... [et al.]. - Basel : Birkhäuser, 2016. -
720.030 PLEC

Kazuhiko Kojima + Kazuko Akamatsu/Cat : essence behind = Kojima kazuhiko purasu akamatsu kazuko shiētī haigo ni aru mono saki ni aru mono / Kojima Kazuhiko ; Akamatsu Kazuko. - Tokyo : Lixil, 2016
720.030 CAT

Kengo Kuma : spirit of nature wood architecture award 2002 / [publ. Wood in Culture Association]. - Helsinki : Rakennustieto, 2002.
720.030 KUMA

Ledoux et les physiocrates / Bernhard Klein. - Paris : Société française des architectes, 1995 (2. copia)
FC 15775

Ludwig Hilberseimer : la costruzione di un'idea di città : il periodo tedesco / Francesco Bruno. - [Milano] : Libraccio, 2015. -
720.030 HILB

Luigi Vignali architetto : materiali d'opere e di memorie da leggere e da vedere / a cura di Stefano Zironi. - Casalecchio di Reno : Grafis, 1994
720.030 VIGN

Miguel Fisac : apuntes y viajes / Paloma de Roda Lamsfus ; con un texto adicional de Francisco Arques Soler. - Madrid : Editorial Scriptum, 2007
720.030 FISA

Miguel Fisac : sketches and travels / Paloma de Roda Lamsfus ; with an additional text by Francisco Arques Soler. - Madrid : Editorial Scriptum, 2007
720.030 FISA

Narkomfin : Moscow 1928-1930 : Moisej J. Ginzburg, Ignatij F. Milinis / [editor: Danilo Udovički-Selb]. - Tübingen : Ernst Wasmuth Verlag, [2016?].
720.030 GINZ

The natural house / Frank Lloyd Wright. - New York : The American Library, 1982
720.030 WRIG

Networks of construction / Ekaterina Nozhova ; Uta Hassler. - München : Hirmer, 2016
720.030 SHUK

Oskar Hansen : opening modernism : on open form architecture, art and didactics : [Conference organized by the Museum of Modern Art in Warsaw on June 6-7, 2013] / ed. by Aleksandra Kędziorek, Łukasz Ronduda. - Warsaw : Museum of Modern Art, 2014.
720.030 HANS

Oskar Leo Kaufmann : 69 Projekte, 2012–1996. - Zürich : Park Books, 2016
720.030 KAUF

Pensieri di un architetto del secondo Ottocento : documenti e frammenti per una biografia intellettuale di Camillo Boito critico militante e architetto / trascrizione, note ai testi, saggi di commento di Marco Maderna. - Milano : Archinto, cop. 1998
720.030 BOIT

Per un'architettura totale / Walter Gropius ; trad. di Guido Alberti ; con uno scritto di Manlio Brusatin. - Milano : Abscondita, 2007
720.030 GROG

Piranesi nei luoghi di Piranesi : [esposizione, Roma e Cori, 1979] / [comitato organizzatore: Filippa Alberti Gaudio ... et al.]. - Roma : Multigrafica, 1979
FC 15146

Renzo Piano : Whitney Museum of American Art / [a cura di Lia Piano]. - [Genova] : Fondazione Renzo Piano, 2015
720.030 PIAN

Robert Maillart : Beton - Virtuose : Katalog zur Ausstellung des Instituts für Baustatik und Konstruktion der ETH Zürich / [Konzept und Real. Peter Marti und Matthias Arioli]
FC 14913

Robert Maillart : Brückenschläge : Ausstellung, Museum für Gestaltung, Zürich, 14. November 1990 - 20. Januar, 1991 / [red.: Claude Lichtenstein]. - Zürich : Höhere Schule für Gestaltung, 1990
FC 14914

Seventy-eight Vitruvius manuscripts / by Carol Herselle Krinsky. - [London] : [The Warburg Institute University of London], [1967]
FC 15763

Shigeru Ban - Humanitarian architecture : [exhibition at the Aspen Art Museum, August 9 - October 5, 2014] / contributors Shigeru Ban, Claude Bruderlein, Michael Kimmelman ... [et. al]. - Aspen (Colo.) : Aspen Art Museum, 2014
720.030 BAN

Sou Fujimoto / Naomi Pollock. - London : Phaidon Press, 2016
720.030 FUJI

The structure : works of Mahendra Raj / Vandini Mehta, Rohit Raj Mehndiratta, Ariel Huber. - Zurich : Park Books, 2016
720.030 RAJ

Tezuka architects : the yellow book / ed. by Thomas Sherman & Greg Logan. - Berlin : Jovis, 2016
720.030 TEZU

Togo Diaz : el arquitecto y su ciudad / [coord. Mauricio Pinilla Acevedo]. - Bogotá : Escala, 1993
720.030 DIAZ

Urban forest : [October 23 - December 14, 2015, Haus der Kulturen der Welt, Berlin] / Kooperatives Labor Studierender + Atelier Bow-Wow. - Leipzig : Spector Books, 2015
720.030 ATBO

Venezia Vigo : EMBT Miralles Tagliabue : [mostra, Venezia, Palazzo Fortuny, 8 giugno-27 luglio 2002 ; Pontevedra, Vigo, Nueva sede de Xestur, autunno 2002] / a cura di Marco De Michelis, Maddalena Scimemi ; fotografie di Guido Baviera ... [et al.] ; testi di Marco De Michelis ... [et al.]. - Ginevra ; Milano : Skira, 2002. -
720.030 MIRA

Von vorzüglicher Monumentalität : Georg Ludwig Friedrich Laves : [Herrenhäuser Symposium, 24. - 25.02.2014 in Schloss Herrenhausen, Hannover] / Lavesstiftung (Hg.). - Berlin : Jovis, 2014
720.030 LAVE

Les voyages d'Allemagne. Voyage d'Orient : carnets / Le Corbusier (Ch.-E. Jeanneret). - [2a ed. paperback]. - Milano : Electa ; Paris : Fondation Le Corbusier, 2002
720.030 LECO

Wissenschaftliche Selbstbiographie / Aldo Rossi ; aus dem ital. übertr. von Heinrich Helfenstein. - Bern ; Berlin : Gachnang & Springer, 1991
720.030 ROSS

Zehn Räume, drei Loggien und ein Saal : das neue Sprengel Museum : [Hannover, Sprengel Museum 19. September 2015 - 10. Januar 2016] = Ten rooms, three loggias and a hall : the new Sprengel Museum / [Konzept: Reinhard Spieler, Markus Dressen ; Mitarbeit: Dörthe Wilke]. - Hannover : Sprengel Museum, 2015.
720.030 MEIL

Bioarchitettura

Aesthetics of sustainable architecture / ed. by Sang Lee ; foreword by Kees Doevendans ; with contrib. by Nezar AlSayyad ... [et al.]. - Rotterdam : 010 Publishers, 2011
720:507.75 Aest

Gebäudeintegrierte Solartechnik : Architektur gestalten mit Photovoltaik und Solarthermie / Roland Krippner (Hrsg.). - München : Institut für internationale Architektur-Dokumentation, 2016.
720:504.75 Geba

Storia dell'architettura

"Een West-Indien landschap met Vreemt Ghebouw" : Jan Mostaert on the architectural primitivism characterizing a "golden age" reborn in the new world / [John F. Moffitt]. - University Park : Pennsylvania State University Press, 2001
FC 15793

Apports de la Renaissance italienne dans l'architecture régionale avant la Réforme : (des nouveautés décoratives aux oeuvres monumentales de Montluel et d'Annecy) / par Marcel Grandjean. - Annecy : Association des amis de Roger Devos, 1997
FC 15818

Archäoastronomie : die Megalithen und die Entstehung der Hochkultur / Jean-Pierre Voiret. - Zürich : Helvetia archaeologica, 2004
FC 15794

Architectural and ornament drawings : Juvarra, Vanvitelli, the Bibiena family, & other Italian draughtsmen / catalogue by Mary L. Myers. - New York : Metropolitan Museum of Art, 1975
FC 15724

Architectural and ornament drawings of the 16. to the early 19. centuries in the collection of the University of Michigan Museum of Art. - Ann Arbor : The University of Michigan Museum of Art, 1965
FC 15728

Architectural drawings from the collection of the Royal Institute of British Architects / [forew. James C. Palmes]. - London : A. Tiranti, 1961
FC 15737

Architecture in archives : the collection of the Akademie der Künste / edited by Eva-Maria Barkhofen on behalf of the Akademie der Künste, Berlin. - Berlin : DOM publishers, 2016. -
720.036(430) Berl

Architektenzeichnungen 1479-1979 : von 400 europäischen und amerikanischen Architekten aus dem Bestand der Kunstbibliothek Berlin : Katalog zur Ausstellung, in der Sonderausstellungshalle der Staatlichen Museen in Berlin-Dahlem 1979, im Kunstgewerbemuseum Köln Overstolzenhaus 1980 / ausgew. und bearb. von Ekhart Berckenhagen. - Berlin : Spiess, 1979.
FC 15723

Architektur in Darstellung und Theorie : Neuerwerbungen für die Ornamentstichsammlung durch die Stiftung Volkswagenwerk : Ausstellung März bis Mai 1969, [Berlin] / [Bearb. des Kataloges: Marianne Fischer]. - Berlin : Kunstbibliothek, 1969
FC 15741

Die Architekturzeichnungen der Kupferstichsammlung der österreich. Nationalbibliothek / von Dagobert Frey. - Wien : E. Hölzel, [1920]
FC 15739

Aus dem Französischen übersetzt und in Leipzig verlegt - Laugier, Leroy und Cochin über Kirchen- und Theaterbau / Georg Germann. - Beucha : Sax-Verlag, 2002
FC 15780

Brisante Architektur : Hinterlassenschaften der NS-Zeit: Parteibauten, Bunker, Weihestätten / Marcello La Speranza. - Graz : Ares Verlag, 2016
720.036.1(430/436) Lasp

Cantieri, maestranze e materiali nell'edilizia sacra a Milano dal 4. al 12. secolo : analisi di un processo di trasformazione / Paola Greppi. - Firenze : All'insegna del giglio, 2016
720.033(450) Mila

Il castello delle meraviglie : nuove ipotesi sulla genesi di Sforzinda e su Galisforma / di Marcello Fagiolo. - Roma : Multigrafica Editrice, 1987
FC 15797

De la plate-bande à la poutre Hennebique / Georg Germann. - [Paris] : [INHA], 2002
FC 15779

Dessins anciens d'architecture et de décoration : Donation Gustave Hentsch & Ancienne Collection Edmond Fatio : Musée d'art et d'histoire, Cabinet des dessins Genève, 15 Février-15 Septembre 1979 / commissaire de l'exposition, conception, réd. du catalogue: Anne de Herdt. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1979.
FC 15738

An exhibition of architectural and decorative drawings : at Harari & Johns Ltd, London, 31st May-20th June, 1990. - London : Trinity Fine Art Ltd, 1990
FC 15729

Französische und Italienische Architekturzeichnungen des 18.-19. Jahrhunderts / [Katalog Sigrid Kleihues, Ernst von Loesch]. - Berlin : Susanne Gropp K.G., 1992
FC 15720

Fünf Architekten aus fünf Jahrhunderten : Zeichnungen von Hans Vredeman de Vries, Francesco Borromini, Balthasar Neumann, Hippolyte Destailleur, Erich Mendelsohn : Katalog zur Ausstellung in Berlin, Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1976; Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle, 1977; Bonn, Wissenschaftszentrum, 1977; Zürich, Eidgenössische Technische Hochschule, 1977 / [Einleitung: Ekhart Berckenhagen]. - Berlin : Hartmann, 1976
FC 15740

Great moments in architecture / David Macaulay. - Boston : Houghton Mifflin, 1978
FC 15714

Heinrich von Geymüller als Bauforscher und Denkmalpflege-Experte in der Schweiz und am Oberrhein : 1860-1890 / von Georg Germann. - Zürich : K. Schwegler, 2007
FC 15766

Henry de Geymüller, un expert polyglotte et cosmopolite / Georg Germann. - Paris : Somogy, 2003
FC 15790

Heroic : concrete architecture and the new Boston / [editors] Mark Pasnik, Michael Kubo, Chris Grimley. - New York : The Monacelli Press, 2015. -
720.036.2(730) Bost

Hundert Jahre Archäoastronomie : Die Megalithen und die Entstehung der Hochkultur / Jean-Pierre Voiret. - Zürich : Institut für Weltanschauliche Fragen, 2003
FC 15787

Indice geografico-analitico dei disegni di architettura civile e militare esistenti nella R. Galleria degli Uffizi in Firenze. - Roma : presso i principali librai, 1885
FC 15744

Mortal cities, forgotten monuments / Arna Mačkić. - Zurich : Park Books, 2016.
720.036.2(497.6) Mack

Les nouvelles techniques de représentation en architecture / Institut de l'environnement, Centre de recherche architecturale. - Paris : Institut de l'environnement, Centre de recherche architecturale, 1974
FC 15722

L'ordine dorico come diapason dell'architettura moderna / Kurt W. Forster. - Torino : Einaudi, 1996
FC 15785

Prospettive di architettura : uno scorcio sulla attività progettuale dei giovani architetti varesini e comaschi : [mostra di architettura per architetti under 40, Museo del Tessile e della Tradizione Industriale, Busto Arsizio Varese 27 ottobre - 11 novembre 2000] / a cura di Emanuele Brazzelli ; progetto grafico Maurizio Tassi ; redazione Laura Gianetti, Matteo Sacchetti. - Varese : Editrice L'Ammonitore, 2001.
720.036.2(450) Pros

The Renaissance cardinal's ideal palace : a chapter from Cortesi's De cardinalatu / Kathleen Weil-Garris, John F. D'Amico. - Cambridge : The MIT Press, 1980
FC 15803

Robert Maillart and Swiss Bridge Competitions / by David P. Billington. - [S.l.] : [s.n.], [dopo il 1979].
FC 14911

Ruin or renewal? : places and the transformation of memory in the city of Rome / ed. by Marta García Morcillo, James H. Richardson and Federico Santangelo. - Roma : Edizioni Quasar, 2016
720.032.7(450) Roma

Die schweizerischen Bilderchroniken und ihre Architektur-Darstellungen / von Josef Zemp ; herausgegeben durch die Stiftung von Schnyder von Wartensee. - Zürich : F. Schulthess, 1897
FC 15731

Studi sul linguaggio architettonico : particolari di monumenti / Francesco Basile. - Bologna : Patron, 1965
FC 15719

A suggested monograph of the drawings left by the great masters of architecture from the 15th to the 18th centuries : extracted. - London : RIBA Journals, 1892
FC 15745

Villa Adriana Accademia : Hadrian's secret garden / Marina De Franceschini. - Pisa ; Roma : Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, 2016-. - Vol. 1 : History of the excavations, ancient sources and antiquarian studies from the XVth to the XVIIth centuries
720.032.7 Tivo

Washington: il simbolismo massonico della nuova capitale degli Stati Uniti / Marcello Fagiolo. - Foggia : Bastogi, 1989
FC 15776

Wilhelm Ritter : teacher of Maillart and Ammann / by David P. Billington. - [S.l.] : [s.n.], 1980
FC 14912

Restauro architettonico

Costruzioni e ricostruzioni dell'identità italiana / [a cura di Gianluca Belli e Monica Centanni]. - Firenze : Polistampa, 2011. - (Opus incertum ; N. 6-7, 2009-2010)
720.025(450) Cost

Recycled theory : dizionario illustrato / a cura di Sara Marini e Giovanni Corbellini. - Macerata : Quodlibet, 2016
720.025(03) Recy

Residential retrofit : 20 case studies / Marion Baeli. - London : RIBA, 2013
720.025 Bael

Teoria dell'architettura

L'architecture et la question de la modestie / Guy Desgrandchamps. - [Paris] : Gallimard, 2009
FC 15754

Architecture et musique, un bilan / Philippe Junod. - Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2009
FC 15759

Architettura mariano-morfica : l'esempio della Capilla del Pocito a Guadalupe / di Marcelo Fagiolo [sic!]. - Valencia : Departamento de historia del arte Universitat de Valencia, 1994
FC 15749

Brunelleschi et Ptolémée : les origines géographiques de la "boite d'optique" / Jean-Gabriel Lemoine. - Paris : Gazette des beaux-arts, 1958
FC 15761

De la guerre souterraine : l'illustration technique à l'usage des sapeurs et des mineurs au 18e siècle / Émilie d'Orgeix. - Paris : Picard, 2008
FC 15752

Esperienza d'architettura : la lezione dei maestri : Hendrik Petrus Berlage, Louis I. Kahn, Aldo Rossi / Alessandro Dalla Caneva. - Napoli : Clean, 2016.
720.010 Dall

La fonction capitale est-elle nomade? / Claude Raffestin. - [S.l.] : [s.n.], 1987
FC 15777

Glanzblitz! : über Architektur, Transparenz und Multimedialität. - Berlin : Akademie, 2002
FC 15788

La Svizzera come crocevia del dibattito architettonico e urbanistico degli anni 1920-1950 : un contributo alla storia della didattica dell'architettura / di Pier Giorgio Gerosa. - [Lugano] : [Edizioni Cenobio], [2002]
FC 15783

Terra, paesaggio-territorio, e tempo / Pier Giorgio Gerosa. - [Roma] : [Gangemi], 2008
FC 15751

Vitruve et le vitruvianisme : introduction à l'histoire de la théorie architecturale / Georg Germann ; trad. de l'allemand par Jacques Gubler. - Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2016
720.010 Germ

Progettazione architettonica

The architect's eye / [text: Richard P. Wunder]. - New York : Cooper Union for the Advancement of Science and Art, 1962
FC 15730

BIM : building information modeling. - Berlin : Ernst & Sohn, 2015. - (Ernst & Sohn Special ; November 2015)
720:519.68 BIM

Colección Alfa Romeo de dibujos de arquitectos : [exposición en el Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, 1998] / por Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1998
FC 15725

Construction of Hoover Dam : a historic account / prepared in cooperation with the Department of the Interior, Bureau of Reclamation. - Las Vegas : KC Publications, 1976
FC 14917

Gallipoli : laboratorio di progettazione / a cura di Francesco Moschini ; coordinamento di Francesco Maggiore, Lorenzo Pietropaolo ; illustrazioni di Vincenzo D'Alba. - Roma : Gangemi, 2016. -
720.011(450) Gall

Holland bezwingt das Meer / Klaas Graftdijk ; Übers. v. Paula Fries ; Vorw. v. J. Th. Thijssse ; Nachw. v. Jac. P. Thijssse. - Baarn : Wereldvenster, 1963
FC 14910

Padova 2015 Architettura : workshop internazionale di architettura / a cura di Cinzia Simioni, Alessandro Tognon. - Siracusa : LetteraVentidue, 2016
720.011(450) Pado

Un travail de titans : le barrage et l'assèchement du Zuiderzee. - Amsterdam : Association La Hollande à l'étranger, 1956
FC 14909

Architettura moderna e contemporanea (sec. 20. - 21.)

Alpi e architettura : patrimonio, progetto, sviluppo locale / a cura di Davide Del Curto, Roberto Dini e Giacomo Menini. - Sesto San Giovanni : Mimesis, 2016
720.036(234.3) Alpi

Architectures de Montréal, architectures des Amériques / Yves Deschamps. - Ottawa : Revue Mens, 2009
FC 15757

Der Architekturrat der Schweiz = Le Conseil suisse de l'architecture = Il Consiglio svizzero dell'architettura. - Zürich : Espazium, 2015
720.037.1(494) Arch

Arquitectura y representación : inventando un paisaje cultural / [testi di Jorge Glusberg]. - Buenos Aires, Argentina : Centro de Arte y Comunicación, 1992
FC 15733

Bau Körper Bewegung : Prozessuale Raumaneignung in der Moderne / Tina Zürn. - Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016
720.036 Zuer

BSI Swiss Architectural Award 2016 : [quinta edizione = fifth edition] : [Galleria dell'Accademia, Accademia di architettura, USI, Palazzo Canavée, Mendrisio, 30.IX - 23.X.2016] / a cura di Nicola Navone ; [promosso da BSI Architectural Foundation]. - Mendrisio : Mendrisio Academy Press ; Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2016
720.037.1(494) Bsis

Centropa : a journal of Central European architecture and related arts. - New York : Graphic Art, 2001
FC 15765

Chicago : la rappresentazione del grattacielo : struttura e forma nella ricerca della Scuola di Chicago / Raffaella Neri. - Boves : Araba Fenice, 2016
720.036(730) Chic

CIAM '59 in Otterlo : group for the research of social and visual inter-relationships / Oscar Newman ; by order of Jacob B. Bakema for the Otterlo 1959 participants. - London : Alec Tiranti, 1961
720.036 Newm

Frankfurt / hrsg. Deutscher Werkbund Hessen, Wilhelm E. Opatz. - Sulgen : Niggli Verlag AG, 2014-2016. - [Bd. 2] : 1960-1969 / zum Geleit Peter Feldmann ; Vorwort Wolfgang Pehnt ; Architekturbeschreibungen Astrid Kumpfe, Adrian Seib, Fabian Wurm ; Essays Enrico Dunkel ... [et al.] ; Fotos Georg Christian Dörr ... [et al.] ; Freihandskizzen Anny Vodovic
720.036.2(430) Fran 2

Guide to contemporary architecture in León / [authors Esaú Acosta Pérez, Mauro Gil-Fournier Esquerria, Miguel Jaenicke Fontao]. - Barcelona : Actar, [2011]
720.037.1(460) Leon

Imaginäres Zürich : die Stadt, die nicht gebaut wurde / Martin Fröhlich, Martin Steinmann. - Frauenfeld : Huber, 1975
FC 14939

Kollektiv für sozialistisches Bauen : Proletarische Bauausstellung = Collective for Socialist Architecture : proletarian building exhibition. - Leipzig : Spector Books, 2015
720.036.1(430) Koll

Modern Dutch buildings / by F.R. Yerbury ; with photogr. specially taken by the author. - London : Ernest Benn, 1931
720.036.1(492) Yerb

Modern figures, visionaries, and inventors : big plans! On applied Modernism in Saxony-Anhalt, 1919-1933 : [May 4-2016 to January 6, 2017, Bauhaus Dessau Foundation] / ed. for the Bauhaus Dessau Foundation by Claudia Perren, Torsten Blume, and Alexia Pooth. - Bielefeld : Kerber, 2016
720.036.1(430) Mode

Un nouveau Luna Park était-il nécessaire?. - [Paris] : Gallimard, 2007
FC 15768

Schweizweit : architecture récente en Suisse = architettura recente in Svizzera = recent architecture in Switzerland / [hrsg.] Andreas Ruby, Viviane Ehrensberger, Stéphanie Savio ; Schweizerisches Architekturmuseum. - Basel : C. Merian, 2016
720.037.1(494) Schw

Sense of architecture : rethinking the "infinite potentialities" in homage to Luigi Nono : 11. Mostra Internazionale d'Architettura, La Biennale di Venezia, eventi collaterali, Settembre 12th - October 31st 2008, Scuola dei Mercanti, Cannaregio 3933. - Graz : Artimage contemporary, 2008
720.037.1(450) Vene

Toinen Helsinki : kortteleiden kääntöpuolen arkkitehtuuri = The other Helsinki : the reverse face of architecture in the city / Juha Ilonen. - Helsinki : AtlasArt, 2014
720.036(480) Hels

Travels in modern architecture 1925-1930 / Howard Robertson and F.R. Yerbury. - London : Architectural Association, 1989
720.036.1 Robe

Violated perfection : architecture and the fragmentation of the modern / Aaron Betsky ; concept developed by Paul Florian ... [et al.] ; with a violation by Paul Florian ... [et al.]. - New York : Rizzoli, 1990
FC 14946

Das wachsende Haus : ein Beitrag zur Lösung der städtischen Wohnungsfrage / Martin Wagner ; Tom Avermaete ... [et al.] = *The growing house : a contribution to resolving the urban housing question.* - Leipzig : Spector Books, 2015
720.036.1(430) Berl

Werk, Bauen und Wohnen : offizielles Organ des BSA, Bund Schweizer Architekten (n. 4, 2005)
FC 14945

Your private sky : R. Buckminster Fuller : the art of design science / ed. by Joachim Krausse, Claude Lichtenstein. - Baden : L. Müller, 1999
FC 14944

Tipologie architettoniche

Die 25 Einfamilienhäuser der Holziedlung am Kochenhof / neu hrsg. und kommentiert von Andreas K. Vetter. - Baunach : Spurbuch Verlag, 2006. - Pubblicato in occasione della mostra "Viel Holz - Innovativer Holzbau zwischen Kochenhof und Weissenhof", architektur-galerie am weissenhof e.V., Stuttgart, 19.07 - 03.09.2006
728.200(430) Stoc

Airport landscape : urban ecologies in the aerial age / Sonja Dümpelmann, Charles Waldheim (eds.). - Cambridge, Mass. : Harvard University Graduate School of Design, 2016
725.390 Airp

APTm 2007 multihabitats : la vivienda polivalente = the polyvalent living unit : [Fira de Barcelona, Salón Construmat entre el 14 y el 19 de mayo de 2007] / [comisario: Manuel Gausa]. - Barcelona : Actar D, 2008. -
728.200 Aptm

L'architettura italiana dei cinema / [a cura di Ezio Godoli e Gianluca Belli]. - Firenze : Polistampa, 2007. - (Opus incertum ; N. 2, 2007)
725.824(450) Arch

Art nouveau drawings / Petr Wittlich. - London : Octopus Books, 1974
FC 15594

Basler Industriebauten 1850-1930 : die Entstehung und Entwicklung der Industriearchitektur in Basel und Umgebung / Rolf Brönimann. - Basel : Buchverlag Basler Zeitung, 1990
725.400(494) Basi

Il Battistero di San Giovanni a Firenze : atti delle conferenze propedeutiche al convegno internazionale di studi / a cura di Francesco Gurrieri. - Firenze : Mandragora, 2014
726.600(450) Fire

Bauen für Demenz / Christoph Metzger. - Berlin : Jovis, 2016
725.560 Metz

Bergamo nobilissima : la decorazione profana nei palazzi dal Seicento all'Ottocento : un'antologia / Giovanni Carlo Federico Villa ... [et al.] ; con una premessa di Giuseppe Pavanello. - Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2016. -
700.034.7/8(450) Berg

Burgen des Abendlandes / Armin Tuulse. - Wien : A. Schroll, 1958
FC 16080

Burgen und Wehranlagen : von der Antike bis Ende des 20. Jahrhunderts / Martin Brice. - Augsburg : Bechtermünz, 1991
FC 16082

Burgenkunde : Bauwesen und Geschichte der Burgen / Otto Piper. - Frankfurt : Weidlich, 1967
FC 15570

Das Bürgerhaus der Stadt Zürich / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans la ville de Zurich / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1921
FC 15998

Das Bürgerhaus des Kantons Zug / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton de Zoug / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1922
FC 15999

Das Bürgerhaus im Canton St. Gallen, erster Teil ; Das Bürgerhaus im Canton Appenzell = La maison bourgeoise dans le canton de St. Gall, première partie ; La maison bourgeoise dans le canton d'Appenzell. - Berlin : E. Wasmuth, 1913
FC 15992

Das Bürgerhaus im Kanton Aargau = La maison bourgeoise dans le canton d'Argovie. - Zürich : O. Füssli, 1924
FC 16002

Das Bürgerhaus im Kanton Bern, I. Teil / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton de Berne, Ire partie / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1917
FC 15994

Das Bürgerhaus im Kanton Bern, II. Teil = La maison bourgeoise dans le canton de Berne, IIème partie. - Zürich : O. Füssli, 1922
FC 16000

Das Bürgerhaus im Kanton Glarus / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton de Glaris / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1919
FC 15996

Das Bürgerhaus im Kanton Graubünden, 1. Teil : Südliche Talschaften = La maison bourgeoise dans le canton des Grisons, 1.re partie : Vallées du sud. - Zürich : O. Füssli, 1923
FC 16001

Das Bürgerhaus im Kanton Graubünden, 2. Teil : nördliche Talschaften A / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton des Grisons, 2e partie : vallées du nord A / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1924
FC 16003

Das Bürgerhaus im Kanton Graubünden, III. Teil : nördliche Talschaften B / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton des Grisons, IIIe partie : vallées du nord B / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1925
FC 16005

Das Bürgerhaus im Kanton Luzern / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton de Lucerne / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1920
FC 15997

Das Bürgerhaus im Kanton Schaffhausen / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = La maison bourgeoise dans le canton de Schaffhouse / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1918
FC 15995

Das Bürgerhaus in der Schweiz : ein Aufruf = La maison bourgeoise en Suisse : appel au public adressé par la Société suisse des ingénieurs et architectes / [Casimir Hermann Baer ; trad. C. Martin]. - Zuerich : Schulthess, 1907
FC 16021

Das Bürgerhaus in Schwyz = La maison bourgeoise dans le canton de Schwyz. - Berlin : E. Wasmuth, 1914
FC 15993

Das Bürgerhaus in Uri. - Basel : Helbing und Lichtenhahn, 1910
FC 15991

- Le canton de Fribourg sous l'Ancien Régime* / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes = *Kanton Freiburg* / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein. - Zürich : O. Füssli, 1928
FC 16009
- Canton de Neuchâtel = Kanton Neuenburg.* - Zürich ; Leipzig : O. Füssli, 1932
FC 16013
- Le canton de Vaud (Ile partie) = Kanton Waadt (Il. Teil).* - Zürich : Orell Füssli, 1961
FC 16014
- Le canton de Vaud (Ile partie) = Kanton Waadt (Il. Teil).* - Zürich ; Leipzig : Orell Füssli, 1933
FC 16015
- Le canton de Vaud (Ire partie) / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes = Kanton Waadt (I. Teil) / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein.* - Zürich : O. Füssli, 1925
FC 16004
- Canton du Valais = Kanton Wallis.* - Zürich ; Leipzig : O. Füssli, 1935
FC 16017
- Cantone Ticino, la parte : il Sottoceneri = Kanton Tessin, I. Teil : il Sottoceneri / [testi: Francesco Chiesa].* - Zurigo : O. Füssli, 1934
FC 16016
- Cantone Ticino, Ila parte : il Sopracceneri = Kanton Tessin, II. Teil : il Sopracceneri / [testi: Francesco Chiesa].* - Zurigo : O. Füssli, 1936
FC 16018
- Capanna Campo Tencia : 1912-2012 / Club Alpino Svizzero Sezione Ticino ; [testi: Angelo Valsecchi, Luca Gibello].* - [Lugano] : Club Alpino Svizzero, Sezione Ticino, [2012]. -
728.538(494.5) Capa
- La cappella reale di Granada / di Emilio Orozco Diaz.* - Firenze : Sadea/Sansoni, 1965
FC 15351
- Case ad appartamenti in Italia / Carlo Perogalli.* - Milano : Gorlich, 1959
728.200(450) Pero
- Castelli valdostani / a cura di André Zanotto e Renato Willien.* - Firenze : Sadea Sansoni, 1969
FC 16087
- Castelli, rocche e mura d'Italia / Gian Maria Tabarelli.* - Busto Arsizio : Bramante, 1992
FC 16084

La Cattedrale di Ferrara in età medievale : fasi costruttive e questioni iconografiche / Marta Boscolo Marchi ; presentazione di Giovanna Valenzano. - Roma : "L'Erma" di Bretschneider, 2016. - 726.600(450) Ferr

La Cattedrale di Padova : archeologia, storia, arte, architettura / a cura di Girolamo Zampieri. - Roma : "L'Erma" di Bretschneider, 2016. - 726.600(450) Pado

Les châteaux : un voyage dans l'histoire du Val d'Aoste / textes de Maria Cristina Ronc ; fotogr. de Davide Camisasca. - Quart : Musumeci, 1991
FC 16086

Châteaux forts & fortifications en Europe du Ve au XIXe siècle / Dobroslav Líbal. - Gennevilliers : Ars Mundi, 1993
FC 16078

Communal villa: production and reproduction in artists' housing / Dogma + Realism Working Group. - Leipzig : Spector Books, 2015
728 Comm

Dalle caverne ai rifugi blindati : trenta secoli di architettura militare / Antonio Cassi Ramelli. - Milano : Nuova Accademia Editrice, 1964
FC 15571

Les forts et les châteaux / Terri Hardin. - Paris : Éd. de l'Olympe, 1998
FC 16081

La Galleria Vittorio Emanuele 2. di Milano : progetto, costruzione, restauri / a cura di Paolo Gasparoli ... [et al.]. - Milano : Skira, 2016.
725.260(450) Mila

Guide du voyageur en Europe : Atlas / par Louis Clerc. - Paris : chez l'Auteur, [1837]
728.500(400) Clerc

Herramientas para habitar el presente : la vivienda del siglo 21. = Tools for inhabiting the present : housing in the 21st century / Josep Maria Montaner, Zaida Muxí, David H. Falagán. - Barcelona : Máster Laboratorio de la Vivienda del Siglo XXI, [2011]
728 Mont

The history of castles : fortifications around the world / Chris Gravett. - Guilford : Lyons Press, 2001
FC 16079

Housing after the neoliberal turn : international case studies. - Leipzig : Spector Books, 2015
728:316 Hous

Kanton Basel-Stadt (I. Teil) = Canton de Bâle-Ville (Ire partie). - Zürich ; Leipzig [etc.] : O. Füssli, 1926
FC 16006

Kanton Basel-Stadt (II. Teil) / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = Canton de Bâle-Ville (Ile partie) / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1930
FC 16011

Kanton Basel-Stadt (III. Teil) und Basel-Land = Canton de Bâle-Ville (Ile partie) et Bâle-Campagne. - Zürich ; Leipzig : O. Füssli, 1931
FC 16012

Kanton Solothurn / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = Le canton de Soleure / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1929
FC 16010

Kanton St. Gallen (II. Teil) / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = Canton de St-Gall (Ile partie) / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1937
FC 16019

Kanton Thurgau = Canton de Thurgovie. - Zürich ; Leipzig : O. Füssli, 1928
FC 16008

Kanton Unterwalden / hrsg. vom Schweizerischen Ingenieur- und Architektenverein = Canton d'Unterwald / publ. par la Société suisse des ingénieurs et architectes. - Zürich : O. Füssli, 1937
FC 16020

Kanton Zürich (II. Teil) = Canton de Zurich (Ile partie). - Zürich ; Leipzig : O. Füssli, 1927
FC 16007

Kleine Häuser unter 100 m² : Grosse Wohnqualität durch kreative Konzepte / Thomas Drexel. - München : DVA, 2016
728.300 Drex

The Los Angeles Central Library : building an architectural icon, 1872-1933 / Kenneth A. Breisch. - Los Angeles : The Getty Research Institute, 2016
727.800(730) Losa

Les meilleurs hôtels Européens : [à Paris, à Nice, à Bruxelles ...]. - Paris : Schwob & Richard, [1920?]
728.500(400) Meil

The monocle guide to cosy homes : a handbook for making a home that will stand the test of time, take knocks and scuffs in its stride - and where lives can unfold, children grow up and dogs run wild / edited by Tom Morris ; foreword by Tyler Brûlé. - Berlin : Gestalten, 2015
728.100 Mono

Museum : global, local. - Seoul : C3 Publishing, [2016]. - (C3. Special)
727.700 Muse

L'oeuvre gravé de Jean-Jacques de Boissieu, 1736-1810 : entièrement illustré avec la reproduction du catalogue raisonné de 1878 : mis à jour, commenté dans un nouvel ouvrage comportant ajouts et appendices / Marie-Félicie Perez ; éd. par Rainer Michael Mason. - Genève : Cabinet des Estampes, 1994.
FC 15285

Palazzi fiorentini del Rinascimento / [a cura di Amedeo Belluzzi]. - Firenze : Polistampa, 2008. - (Opus incertum ; N. 4, 2007)
728.840(450) Fire

Palazzo San Clemente a Firenze : architettura e deorazione dai Guadagni ai Velluti Zati / [a cura di Mario Bevilacqua e Elisabetta Insabato]. - Firenze : Polistampa, 2007. - (Opus incertum ; N. 3, 2007)
728.840(450) Fire

Les ponts de Chine : antiques et modernes : De l'antique pont de Zhaozhou au pont moderne de Nanjing sur le Yangtsé / Mao Yisheng. - Beijing : Éditions en langues étrangères, 1980
FC 14908

Resedi rurali in Toscana : architettura, paesaggio, cultura, storia / Gigi Salvagnini. - Firenze : Salimbeni libreria editrice, 1980. -
728.600(450) Salv

Roma cancellata : il perduto oratorio di Sant'Orsola a Corso Vittorio Emanuele 2. = Erased Rome : the lost St. Ursula Oratory on Corso Vittorio Emanuele 2nd / [a cura di Lucia Calzona ... et al.]. - Roma : Gangemi, 2014
726.500(450) Roma

Seating together : arquitectura de auditorios en el siglo 21. = architecture of auditoriums in the 21st century / Juli Capella. - Barcelona : Figueras International, 2009
725.810 Cape

Il sistema e la città : architettura fortificata dell'Europa moderna dai trattati alle realizzazioni, 1464-1794 / Amelio Fara. - Genova : Sagep Editrice, 1989
FC 16085

Small interventions : new ways of living in post-war modernism / Walter Nägeli, Niloufar Tajeri (eds.). - Basel : Birkhäuser, 2016
728.200(400) Smal

Specialized hospitals : design and planning / ed. by Rebel Roberts. - Hong Kong : Design Media Publ., 2014
725.500 Spec

Stille Straße 10 + Assemble. - Leipzig : Spector Books, 2015
728:316 Stil

Und deswegen sind wir hier / Kotti & Co. - Leipzig : Spector Books, 2015
728:316 Undd

Vivienda y espacio doméstico en el siglo 21. = Housing and domestic space in the 21st century / [coord. Juan Herreros ; textos María Inés Rodríguez ... et. al.]. - Madrid : La Casa Encendida, 2008
728 Vivi

Wineries : architecture & [and] design = Bodegas : arquitectura y diseño / [editor and texts: Hans Hartje, Jeanlou Perrier]. - Madrid : Kliczkowski, [2005?]
725.350 Wine 1

Wohnungsfrage, Ausstellungsführer : [23. Oktober - 14. Dezember 2015, Haus der Kulturen der Welt, Berlin] / Haus der Kulturen der Welt, Berlin. - Leipzig : Spector Books, 2015
728 Wohn

Wohnungsfrage, Exhibition Guide : [October 23 - December 14, 2015, Haus der Kulturen der Welt, Berlin] / Haus der Kulturen der Welt, Berlin. - Leipzig : Spector Books, 2015
728 Wohn

World of malls : architectures of consumption : [Architekturmuseum der TU München, Pinakothek der Moderne, July 14 - October 16, 2016] / ed. by Andres Lepik and Vera Simone Bader. - Berlin : Hatje Cantz, 2016
725.210 Worl

Zur Wohnungsfrage / Friedrich Engels ; mit Kommentaren von Reinhold Martin und Neil Smith. - Leipzig : Spector Books, 2015
728:316 Enge

Disegno, arti applicate

1472-1553, Lucas Cranach d.Ä. : das gesamte graphische Werk ; mit Exempeln aus dem graphischen Werk Lucas Cranach d.J. und der Cranachwerkstatt / Einleitung Johannes Jahn. - Herrsching : Manfred Pawlak, [1982?]
FC 15043

150 Masterpieces of Drawing / Anthony Toney. - New York : Dover Publications, 1963
FC 15226

200 französische Meister-Zeichnungen 1530 bis 1830 aus der Kunstbibliothek Berlin, Staatliche Museen Preussischer Kulturbestiz / [Auswahl und Katalog: Ekhart Berckenhagen]. - Berlin : Druck O. v. Holten, 1972
FC 15172

Alexandre Mairet : les gravures sur bois / Bernard Wyder. - Lausanne : Editions d'en bas, 1991
FC 15610

Antonio Saura : l'oeuvre imprimé = la obra gráfica : 1958-1984 / Mariuccia Galfetti. - Genève :
Cabinet des Estampes, 198
FC 15560

Le Beau style (1520-1620) : gravures maniéristes de la collection Georg Baselitz / Nathalie Strasser
[i.e.: Strasser] ; Rainer Michael Mason (éd.). - Genève : Cabinet des Estampes du Musée d'Art
FC 15006

Le Belvedere de Vienne : dix gravures et une description par des contemporains du Prince Eugène /
[de Salomon Kleiner]. - Vienne : Éditions de la Österreichische Galerie, 1971
FC 15217

Bruno Paul / hrsg. von Lothar Lang. - Berlin : Eulenspiegel, 1974
FC 15608

Das Buch der Bücher in Bildern : 240 Darstellungen / erfunden und gezeichnet von Julius Schnorr
von Carolsfeld. - Leipzig : Wigand, [1908?
FC 15596

Callot's etchings : 338 prints / edited by Howard Daniels. - New York : Dover, 1974
FC 15283

Caspar David Friedrich : das gesamte graphische Werk / Nachw. von Hans H. Hofstätter. - München :
Rogner & Bernhard, 1974
FC 15216

Celtic art : the methods of construction of / by George Bain. - New York : Dover Publications, [1973]
FC 15694

Charles Meryon, David Young Cameron : Cabinet des Estampes, Musée d'art et d'histoire, Genève, 3
avril - 31 mai 1981. - Genève : Editions du Tricorne, 1981
FC 15214

I cinque album di Giacomo Quarenghi nella Civica Biblioteca di Bergamo / a cura di Sandro Angelini.
- Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1967
FC 15604

Curious woodcuts of fanciful and real beasts : a selection of 190 sixteenth-century woodcuts from
Gesner's and Topsell's natural histories / Konrad Gesner. - New York : Dover Publications, [1971]
FC 15003

Da Raffaello a Canaletto : la Collezione del Console Smith : grandi disegni italiani dalla Royal Library di Windsor : [esposizione, 15 settembre-18 novembre 1990, Fondazione Giorgio Cini, Isola di San Giorgio Maggiore, Venezia] / [a cura di] Frances Vivian. - Milano : Electa, 1990
FC 15138

Dante, la Divine Comédie et la peinture / Valentina Anker. - Genève : Soc. Genevoise d'Études Italiennes, 1994
FC 15784

Dèsintérieur / Cherubino Gambardella, Simona Ottieri. - Firenze : Altralea, 2016
747 GAMB

Dessins genevois de Liotard à Hodler : exposition et catalogue : Genève, Musée Rath, 12 avril - 12 juin 1984 Dijon, Musée des Beaux-Arts, 22 juin - 17 octobre 1984 / par Anne de Herdt. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1984
FC 15297

Dessins italiens de la collection Jean Bonna : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, 14 février - 23 avril 2006 / par Nathalie Strasser ; sous la dir. d'Emmanuelle Brugerolles. - Paris : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, 2006
FC 15726

Dieux et heros : Cabinet des estampes, Musée d'art et d'histoire Genève, 7 avril - 1er oct. 1978 / Musée d'art et d'histoire Genève. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1978
FC 15027

Disegni di Jacopo Bellini / a cura di Vittorio Moschini. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1943
FC 14986

Drawing near : Whistler etchings from the Zelman Collection / by Ruth E. Fine ; with an annotated bibliography by Eric Denker. - Los Angeles : Los Angeles County Museum of Art, 1984
FC 15193

Drawings by Canaletto / by Vittorio Moschini. - New York : Dover, 1969
FC 15261

The drawings of Georges Seurat / with an introduction by Gustave Kahn ; translated by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, 1971
FC 15573

Druckkunst des Jugendstils : Zürich, Kunstgewerbermuseum, 12. November bis 30. Dezember 1966 : Holzschnitte, Lithographien, Radierungen, Buchillustrationen / [Katalog und Ausstellungsleitung: Eberhard Knoch]. - Berlin : Hans Wagner, 1966
FC 15595

Ferdinand Hodler und das Schweizer Künstlerplakat 1890-1920 : Kunstgewerbemuseum Zürich/Museum für Gestaltung, 10. November 1983 - 22. Januar 1984, [...]. - Zürich : Kunstgewerbemuseum, 1983
FC 15582

Early italian engravings : from the National Gallery of Art / Jay A. Levenson, Konrad Oberhuber, Jacquelyn L. Sheehan. - Washington : National Gallery of Art, 1973
FC 15230

Emanuel Büchel, 1705-1755 : Katalog zur Gedenkausstellung anlässlich des 200. Todestages des Basler Zeichners : 25. September bis 9. November 1975. - Basel : Birkäuser, 1975
FC 15196

Eros und Gewalt : Hendrik Goltzius und der niederländische Manierismus / [Ausstellung und Katalog: Eva Korazija]. - Zürich : ETH, 1982
FC 15086

Europäische Mosaikkunst vom Mittelalter bis 1900 : Meisterwerke aus dem Vatikan und aus europäischen Museen : Städtische Galerie Überlingen, [16. Juli - 9. Oktober 2011] / [Hrsg.]: Ottobrina Voccoli, Michael Brunner. - Petersberg : Michael Imhof, 2013
738.500(400) Euro

European drawings in the collection of the Santa Barbara Museum of Art / Alfred Moir editor. - Santa Barbara : The Santa Barbara Museum of Art, 1976
FC 15228

Exlibris (Bucheignerzeichen) / von Walter von Zur Westen. - Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1909
FC 15713

Exposition de dessins italiens, 14e, 15e et 16e siècles : Musée de l'Orangerie, novembre et décembre 1931 / [Lettre de M. Jean Guiffrey ; Introduction et catalogue par Gabriel Rouchès]. - Paris : Musées nationaux, 1931
FC 15068

Famous Ordinary Things / [Concept and design: Demian Conrad & Rob van Leijssen]. - Lausanne : Dabook, 2016
745(494) Famo

Fantastique et science-fiction / Robida ; préf. de Phillipe Brun. - [Paris] : P. Horay, 1980
FC 15597

Fantasy and reality in eighteenth century Venice : an exhibition of fine Venetian engravings, 19 Apr.- 14 May, 1971. - London : Thos. Agnew & Sons, 1971.
FC 15134

Fortune : Musée de l'Elysée du 2.10.1981 au 3.3.1982, Lausanne. - [Lausanne] : [s.n.], 1981
FC 15029

Fragonard und seine Welt / Pierre Mazars ; Übers. von Hans Hildenbrand. - Paris : Scrépel, 1971
FC 15161

G. B. Piranesi (1720-1778) / [préface Elisabeth Rossier]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, [1969].
FC 15152

Georg Baselitz : Druckgraphik 1985-1990 / [testi di Rudolf Baur ; Rainer Michael Mason]. - München : Bayerische Vereinsbank, 1991
FC 15557

Georg Baselitz : Gravures 1963-1983 / Georg Baselitz ... [et al.]. - Genève : Cabinet des estampes, 1984.
FC 15558

Gesichter von Tag und Traum : aus dem graphischen Werk von Max Beckmann (1884-1950) / [Ausstellung und Bearb. des Katalogs: Bruno Haldner] : Ausstellung in der Graphiksammlung ETH Zürich, 5. Juni-1. Juli 1984. - Zürich : Verlag der Fachvereine an den Schweizerischen Hochschulen und Techniken, 1984
FC 15606

Gesichter von Tag und Traum : aus dem graphischen Werk von Max Beckmann (1884-1950) / [Ausstellung und Bearb. des Katalogs: Bruno Haldner] : Ausstellung in der Graphiksammlung ETH Zürich, 5. Juni-1. Juli 1984. - Zürich : Verlag der Fachvereine an den Schweizerischen Hochschulen und Techniken, 1984 (2. copia)
FC 15607

Giovanni Battista Piranesi : vedute di Roma / [Text: Ulrich Weisner... et al.]. - Fribourg : Musée d'art et d'histoire, 1975
FC 15153

Goethe als Zeichner : Ein Beitrag zum Bilde seiner Persönlichkeit / von Willi Dorst. - Potsdam : Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, 1932
FC 15315

Grafika Kanaletto : katalog vystavki, k 200-letiu so dnâ smerti hudožnika / [Sostavitel' i avtor vstupitel'noj stat'i I. S. Grigor'eva]. - Leningrad : Sovetskii Khudozhnik, 1969
FC 15135

La gravure Suisse, 1918-1979 : exposition organisée par la Jeune Chambre Economique de Lausanne à l'occasion de la Conférence Europe-Afrique au Palais de Beaulieu du 11 au 24 juin 1979 : 147 Editions originalgraphischer Werke von 1918 bis heute, Kunstmuseum Olten, 1. September bis 21. Oktober 1979 / Schweizerische Graphische Gesellschaft. - Lausanne : [Jeune Chambre Economique], [1979]
FC 15663

Gravures de G. B. Piranesi : exposition / organisée avec la collaboration de la Collection d'Estampes de l'Ecole Polytechnique Fédérale à Zurich. - Pully : [s.n.], 1972
FC 15151

Hans Arp, Graphik 1912-1959 : 20.2.-20.3.1959 / [Katalog bearbeitet von Hans Bolliger]. - Bern : Klipstein & Kornfeld, 1959
FC 15635

Heimatliche Gestalten : Zeichnungen / George Grosz ; hrsg. von Hans Sahl. - Frankfurt a.M. : Fischer Bücherei, 1966.
FC 15609

Die Heimbuch Offenbar[un]g Joh[an]nis : Die Sechzehn Holzschnitte Albrecht Dürers zur Geheimen Offenbarung / Hrsg. und eingeleitet von Hubertus Lossow. - Freiburg im Breisgau : Christophorus Verlag, 1948. - 15 p., [16] carte di tavole ill.
FC 14985

Histories of ornament : from global to local / edited by Gülru Necipoğlu and Alina Payne ; with contributions by Michele Bacci ... [et al.]. - Princeton : Princeton University Press, 2016. - 745.500 Hist

A history of engraving and etching : from the 15th century to the year 1914 / Arthur M. Hind. - New York : Dover, 1963
FC 15022

Hubert Robert, les sanguines du Musée de Valence / introduction par Julien Cain. - Paris : Musée Jacquemart-André, 1969
FC 15164

Ingres e Firenze : con una sezione dedicata agli artisti toscani contemporanei di Ingres. - Firenze : Centro di edizioni, 1968
FC 15207

An introduction to a history of woodcut with a detailed survey of work done in the fifteenth century : in two volumes / by Arthur M. Hind. - New York : Dover Publications, 1963 (vol. 1)
FC 15017

L'Italie & l'Allemagne : nouvelles sensibilités, nouveaux marchés : gravures de Chia, Baselitz, Paladino, Penck, Cucchi, Lüpertz, Clement, Immendorff / postfaces de Maurice Besset, Peter Blum, Johannes Gachnang, ... [et al.]. - Genève : Musée d'art et d'histoire, 1983
FC 15333

Italienische Handzeichnungen, 16.-18. Jahrhundert : Ausstellung vom 4.-30.Juni 1982 / Kunstantiquariat Grafica Antica. - Zürich : [s.n.], 1982
FC 15085

Italienische Reise 1786 bis 1788 : die Landschaften : Nr. 1-416 / Bearb. der Ausg. Gerhard Femmel. - Leipzig : Seemann, 1960
FC 15314

Jacques Bellange, 1575?-1616 : les gravures : Genève, Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, du 11 juin au 9 août 1998 / Rainer Michael Mason, Christophe Cherix. - Genève : Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, 1998
FC 15276

Joseph Beuys : Denken ist bereits Plastik : Zeichnungen zur Plastischen Theorie aus der Sammlung van der Grinten / [Hrsg. Magistrat der Stadt Langen]. - Langen : Magistrat der Stadt, 1991
FC 15623

Maîtres de l'estampe / Henri Focillon. - Paris : Flammarion, 1969.
FC 15021

Martin Schongauer : 5 décembre 1975 - 29 février 1976, Cabinet des Estampes, Musée d'Art et d'Histoire, Genève. - Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1975
FC 15042

Les eaux-fortes "archéologiques" de Gianfrancesco Costa, Vénitien : (catalogue) / Rainer Michael Mason. - Genève : [Musée d'art et d'histoire], 1977
FC 15136

Mason, Rainer Michael Les eaux-fortes "archéologiques" de Gianfrancesco Costa, Vénitien : (catalogue) / Rainer Michael Mason. - Genève : [Musée d'art et d'histoire], 1977 (2. copia)
FC 15137

Master drawings from the collection of the National Gallery of Canada / preface: David Brooke ; foreword: Kathleen Fenwick ; introductory essay: Walter Vitzthum. - [Toronto] : [Art Gallery of Ontario], 1968
FC 15229

Master drawings from the National Gallery of Canada. - Washington : National Gallery of Art, 1988
FC 15227

Master drawings from Titian to Picasso : the Curtis O. Baer Collection / Eric M. Zafran. - Atlanta : High Museum of Art, 1985
FC 15224

Meister-Zeichnungen = Master drawings / Eva Dencker-Winkler. - Zürich : Eva Dencker-Winkler, 1987
FC 15343

Michelino da Besozzo e l'""ouvrage de Lombardie" / Stella Matalon. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966.
FC 15415

Miniatura medievale / [testi di Carlo Bertelli]. - Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1966. - 2 vol.
FC 15410-15411

Miss Liberty? : 71 collages / by John Digby. - New York : Thames and Hudson, 1986
FC 15598

Moderno : design for living in Brazil, Mexico, and Venezuela, 1940-1978 : [New York, Americas Society Art Gallery, February 11 - May 16, 2015] / [ed. Gabriela Rangel, Jorge F. Rivas Pérez]. - New York : Americas Society, 2015
749(800) Mode

Mostra di disegni dei fondatori dell'Accademia delle arti del disegno : nel 4. centenario della fondazione : catalogo / a cura di Paola Barocchi, Adelaide Bianchini, Anna Forlani, Mazzino Fossi. - Firenze : Olschki, 1963
FC 15066

Mostra di disegni dei primi manieristi italiani : catalogo / [avvertenza: Giulia Sinibaldi]. - Firenze : Olschki, 1954
FC 15069

Mostra di disegni del Vasari e della sua cerchia : Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, 1954 / catalogo a cura di Paola Barocchi. - Firenze : Olschki, 1964
FC 15067

Neue Zeichnungen aus dem Kunstmuseum Basel : Kunstmuseum Basel, 29. Januar bis 24. April 1983. - Basel : Kunstmuseum, 1982
FC 15675

A new method of landscape / Alexander Cozens ; with a new introduction by Michael Marqusee. - London : Paddington Press, 1997
FC 15299

New work on paper 3 / Bernice Rose. - New York : Museum of Modern Art, 1985
FC 15692

L'oeuvre gravé de Picasso / [introd. et choix de Bernhard Geiser ; trad. de Gustave Roud ; documentation de Hans Bolliger]. - Lausanne : La Guilde du livre, 1955
FC 15630

Oeuvres majeures de la ferronnerie en Suisse romande à la fin de l'époque gothique / Marcel Grandjean. - Lausanne : Edimento, 2008
FC 15755

Old master drawings from the Albertina / organized and circulated by the International Exhibitions Foundation. - Washington : The Foundation, 1984
FC 15004

Der Paradiesgarten der Herrad von Landsberg : ein Zeugnis mittelalterlicher Kultur- und Geistesgeschichte im Elsass / ausgewählt und erläutert von Maria Heinsius. - Colmar : Alsatia, 1968
FC 15023

Paris et Rome vus par Israël Silvestre / [exposition organisée par la] Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris. - Paris : Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, 1981
FC 15162

Pat Steir : gravures, prints : 1976-1988 / Juliane Willi ... [et al.]. - Genève : Cabinet des estampes : Musée d'art et d'histoire, 1988
FC 15693

Un personnage des verrières royales de la cathédrale Saint-Étienne de Toulouse / Ariane Isler-de Jongh, Nathalie Frachon-Gielarek. - New York : International center of medieval art, 1998
FC 15828

Un personnage des verrières royales de la cathédrale Saint-Étienne de Toulouse / Ariane Isler-de Jongh, Nathalie Frachon-Gielarek. - New York : International center of medieval art, 1998
FC 15829

Perspective / introd. et commentary by Pierre Descargues ; transl. by I. Mark Paris. - New York : H. N. Abrams, 1977
FC 15711

Perspective / Jan Vredeman de Vries ; with a new introd. by Adolf K. Placzek. - New York : Dover Publ., 1968
FC 15712

Picasso / Graphische Sammlung der Eidgenössische Technische Hochschule in Zürich ; [Einführung von Erwin Gradmann]. - Zürich : Graph. Sammlung der E.T.H., [1950].
FC 15631

Picasso : 150 Handzeichnungen aus sieben Jahrzehnten ; Frankfurter Kunstverein, 29. Mai - 4. Juli 1965 / Katalogbearb.: Ewald Rathke und Sylvia Rathke-Köhl. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1965
FC 15632

Piranesi / Smith College, Museum of Art, Northampton, Mass ; [introduction by Robert O. Parks]. - Northampton : Smith College Museum of Art, 1961
FC 15154

Printed art : a view of two decades / Riva Castleman. - New York : Museum of Modern Art, 1980
FC 15665

Prints and related drawings by the Carracci family : a catalogue raisonné / Diane DeGrazia Bohlin. - Washington : National Gallery of Art, 1979
FC 14999

The problem of chronology in Claude-Nicolas Ledoux's engraved work / W. Herrmann. - New York : College Art Association, 1960
FC 15760

Rembrandt : the complete etchings / K.G. Boon ; [translated from the Dutch by Elizabeth Willems-Treman]. - New York : H.N. Abrams, [1963]
FC 14997

Richard Serra : das druckgraphische Werk : prints - a catalogue raisonné : 1972-1988 : Neuer Berliner Kunstverein, 1. Juli-6. August 1988 ... / Text: Richard Hoppe-Sailer. - Bochum : m Bochum, Galerie für Film, Foto, Neue Konkrete Kunst und Video, 1988
FC 15548

Rome vue par Ingres / Hans Naef. - Lausanne : Ed. Clairefontaine, 1960.
FC 15206

Rome vue par Ingres : die italienischen Landschaften und Ansichten aus dem Musée Ingres in Montauban, Portraitzeichnungen von Ingres aus schweizerischem Privatbesitz : Kunsthaus Zürich, 5. März-13. April 1958. - Zürich : Kunsthaus, 1958.
FC 15605

Das römische Skizzenbuch von Johann Heinrich Füssli, 1741-1825 / von Marcel Fischer. - Zürich : Verlag der Zürcher Kunstgesellschaft, 1942
FC 15303

Die Sammlung des Consul Smith : Meisterwerke Italienischer Zeichnung aus der Royal Library, Windsor Castle von Raffael bis Canaletto / Frances Vivian. - München : Hirmer, 1989
FC 15263

Schweizer Zeichnungen 1800-1850 aus dem Basler Kupferstichkabinett : Kunstmuseum Basel, Kupferstichkabinett, 11. August - 27. Oktober 1991 / Ausstellung und Katalog: Yvonne Boerlin-Brodbeck. - Basel : Kunstmuseum, 1991.
FC 15194

Schweizer Zeichnungen im 20. Jahrhundert : Wanderausstellung : 1971-1972 / unter dem Patronat des Eidgenössischen Departements des Innern ; [Franz Bächtiger ; mitarbeit Hans Rutishauser]. - Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1971
FC 15541

The seven sketchbooks of Vincent van Gogh : a facsimile edition / Johannes van der Wolk ; transl. from the Dutch by Claudia Swan. - London : Thames and Hudson, 1987
FC 15574

Das Skizzenbuch des Giovannantonio Dosio im Staatlichen Kupferstichkabinett zu Berlin / Christian Hülsen. - Berlin : Keller, 1933
FC 15007

A stained-glass window from Flavigny-sur-Moselle / Ariane Isler-de Jongh. - [New York] : Metropolitan Museum of Art, 1998
FC 15830

Stefano della Bella : Ein Maler-Radierer des Spätbarocks : Studie / Hermann Nasse. - Strassburg : J. H. Ed. Heitz, 1913
FC 15284

Suite française : dessins de la collection Jean Bonna / commissaire de l'exposition: Emmanuelle Brugerolles ; Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts, Paris, 14 février-23 avril 2006. - Paris : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, 2006.
FC 15721

La tappezzeria della regina Matilda a Bayeux / testo di Simone Bertrand. - Milano : Fratelli Fabbri, 1965
FC 15432

Traité du burin : illustré par l'auteur / Albert Flocon ; préface de Gaston Bachelard. - Genève : P. Cailler, 1954
FC 15020

Two views of Venice : Canaletto and Menpes / etchings from the collection of the Arthur Ross Foundation. - New York : Arthur Ross Foundation, 1999
FC 15262

Urban jungle : living and styling with plants / Igor Josifovic, Judith De Graaff ; with fotogr. by Lina Skukauskè ; and ill. by Saar Manche. - Munich : Callwey, 2016
749 Josi

Valentin Bousch's artistic practice in the stained glass of Flavigny-sur-Moselle / James Bugslag. - [New York] : Metropolitan Museum of Art, 1998
FC 15819

Der Vesuv : Faszination eines Vulkans : historische Bilddokumente aus der Sammlung Immanuel Friedländer an der ETH Zürich : Ausstellung in der Graphischen Sammlung und in den Vitrinen der ETH-Bibliothek ... [16. Januar bis 14. März 1982] / [Wegleitung zur Ausstellung bearb. von Eva Korazija]. - Zürich : Graphische Sammlung der ETH, 1982
FC 15188

Das vielseitige Werk des Basler Zeichners Emanuel Büchel (1705-1775) / Beat Trachsler ; verfasst unter Benützung von Vorarbeiten von Rudolf Riggensch. - Basel : Gute Schriften, 1973
FC 15195

Vrai Dalí, fausse gravure : l'oeuvre imprimé 1930-1934 / Rainer Michael Mason. - Genève : Musée d'art et d'histoire Genève, 1992
FC 15622

Wonderwall case studies : works by a global interior design firm / [ed. and designed by Winkreative]. - Berlin : Gestalten, 2016
747 WOND

Zeichnungen / Katalog: Eva S. Dencker. - Zürich : L'art ancien, 1981
FC 15344

Zeichnungen der Romantik aus der Nationalgalerie Oslo : Caspar David Friedrich, Johan Christian Dahl, August Heinrich / [Katalog: Tina Grütter ... et al.]. - Zürich : Kunsthaus Zürich, 1985.
FC 15316

Die Zeichnungen des Michelangelo : kritischer Katalog / Luitpold Dussler. - Berlin : Mann, 1959
FC 14993

Die Zeichnungen Hans Heinrich Füsslis : (Henry Fuseli) / Paul Ganz. - Bern : Graf, 1947
FC 15300

Grafica, pubblicità

DuMont's kleines Sachwörterbuch der Drucktechnik und der grafischen Kunst : von Abdruck bis Zylinderpresse / Heijo Klein. - Köln : DuMont, 1979
FC 15019

Fotografia

Arthur Köster, Architekturfotografie 1926-1933 : das Bild vom 'Neuen Bauen' / Michael Stöneberg. - Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2009
770.032 KOES

Beauties of Colorado. - Denver : W.H. Lawrence & Co., [1882?].
FC 14935

Beyond the assignment : defining photographs of architecture and design : October 5 - November 1, 2013, Woodbury University Hollywood Gallery, Los Angeles / cur. by Bilyana Dimitrova ; pres. by Woodbury University School of Architecture. - Jersey City, N.J. : Bilyana Dimitrova, 2014
770.032 Beyo

Border cantos : [The exhibition: San Jose Museum of Art, California, February 26-July 31, 2016; Amon Carter Museum of American Art, Fort Worth, September 14-December 1, 2016; Crystal Bridges Museum of American Art, Bentonville, Arkansas, February 18-April 24, 2017] / photographs and text by Richard Misrach, instruments, sound installations, scores, and text by Guillermo Galindo ; introduction and epilogue by Josh Kun. - New York : Aperture Foundation, 2016. -
770.047 MISR

Burgen und Schlösser Europas von oben / [die Aufnahmen stammen von Guido Alberto Rossi ... et al.] ; [Texte: Giampietro Gianazza]. - Stuttgart : Belser, 2007
FC 15572

La città paesaggio : 1925-2015 / a cura di Davide Pagliarini. - Melfi : Libria, [2016]. -
770 PAGL

Constructing modernism : Berenice Abbott and Henry-Russell Hitchcock : a re-creation of the 1934 exhibition 'The urban vernacular of the Thirties, Forties, and Fifties - American cities before the civil war' : Davison Art Center, Wesleyan University, Middletown, Connecticut, October 28 - December 10, 1993 / [ed. by] Janine A. Mileaf ; with an essay by Carla Yanni. - Middletown, Conn. : Davison Art Center, Wesleyan University, 1993
770.032 ABBO

Fotografi e fotografia in Italia : 1839-1880 / Piero Becchetti. - Roma : Quasar, 1978
770(450) Becc

Giovanni Gastel : [Palazzo della Ragione, Milano, 23 settembre - 13 novembre 2016] / [a cura di] Germano Celant. - Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2016
770 GAST

Lucien Hervé : building images / Olivier Beer ; transl. from the French by Sharon Grevet. - Los Angeles : The Getty Research Institute, 2004
770.032 HERV

Luigi Ghirri : pensiero paesaggio = thought landscape : [Catalogo della mostra: Bergamo, Complesso Monumentale di Astino 10 giugno - 25 luglio 2016] / a cura di Corrado Benigni, Mauro Zanchi. - Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2016.
770 GHIR

Marocco 1971 / Gabriele Basilico ; testi di Michele Smargiassi, Bernard Millet e Giovanna Calvenzi. - Milano : Humboldt Books, 2016
770 BASI

Patrick Tosani : la forma delle cose = the shape of things : [Cinisello Balsamo, Milano, Museo di Fotografia Contemporanea, 8 maggio - 12 settembre 2016] / a cura di Roberta Valtorta. - Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2016. -
770 TOSA

Photographic architecture in the twentieth century / Claire Zimmerman. - Minneapolis : University of Minnesota Press, 2014
770.032 Zimm

Photographs : [Ausstellung: Stadtgalerie Saarbrücken, 6. Juni bis 19. Juli 2009; Sammlung Fotografie, Münchner Stadtmuseum, 2010; Landesgalerie Linz, 2010; Kunsthalle Erfurt, 2011] / Andreas Gefeller ; Hrsg. Ernest W. Uthemann. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. -
770 GEFE

The photography of architecture and design : photographing buildings, interiors, and the visual arts / by Julius Shulman. - New York : Whitney Library of Design, 1977
770.032 SHUL

Selections 5 : the international Polaroid collection / ed. by Barbara Hitchcock. - Cambridge, Mass : Polaroid Corporation, 1990. -
770 Sele

Traumziel USA : New York, das neue England, Florida, der tiefe Süden, Chicago, Route 66, Grand Canyon, Kalifornien / Fotos Christian Heeb. - München : Sconto, 2007
FC 15837

Vivian Maier : una fotografa ritrovata / John Maalof ; testo di Marvin Heiferman ; a cura di Howard Greenberg ; pref. di Laura Lippman. - Roma : Contrasto, 2015.
770 MAIE

Cinema, teatro

Commedia dell'arte : Szenen und Figuren (Sammlung Giacomo Oreglia, Stockholm) : Ausstellung, 19. Juni bis 15. August 1976 / Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Graphische Sammlung. - Zürich : Eidgenössische Technische Hochschule, 1976
FC 15077

Du film scientifique et technique / dir. par Philippe Dériaz et Nicolas Schmidt. - Condé-sur-Noireau : Corlet, 2010
FC 14959

Extreme exposure : an anthology of solo performance texts from the twentieth century / edited by Jo Bonney. - New York : Theatre Communications Group, 2000
792(730) Extr

Italia 1945-1948 / Luigi Comencini ; testi di Antonio Monda ... [et al.]. - Milano : Humboldt Books, 2016
791 COME

Scenografie portatili / Arnaldo Arnaldi ... [et al.]. - Siracusa : LetteraVentidue, 2016
792(450) Scen

Linguistica, filologia, letteratura

200 decorative title-pages / edited by Alexander Nesbitt. - New York : Dover Publications, 1964
FC 15225

A.B.C. de la lecture / Ezra Pound. - [Paris] : Gallimard, 1967
FC 14949

Al limite boschivo / Thomas Bernhard ; trad. di Enza Gini. - Parma : Guanda, 2012
830(436) Bern

The book of signs : which contains all manner of symbols used from the earliest times to the Middle Ages by primitive peoples and early Christians : collected, drawn and explained / by Rudolf Koch ; translated from the German by Vyvyan Holland. - New York : Dover Publications, [1955?].
FC 15701

Les chemins actuels de la critique : [Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, 2-12 septembre 1966] / ensemble dir. par Georges Poulet ; avec la collab. de Gérald Antoine ... [et al.]. - Paris : Union générale d'éditions, 1968
FC 14951

Come sugli alberi le foglie / Gianni Biondillo. - Milano : U. Guanda, 2016. -
850 Bion

Die Encyclopédie des Denis Diderot : eine Auswahl / hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Karl-Heinz Manegold. - Dortmund : Harenberg, 1983
FC 15179

Jean Cocteau et Max Jacob : deux poètes-esthéticiens / Georges-Paul Collet. - [S.l.] : [s.n.], 1990
FC 15821

Lecture de Proust / Gaëtan Picon. - [Paris] : Gallimard, 1968
FC 14948

Il Nuovo presagio : strenna del Pio Istituto dei rachitici pel 1833 : Anno V. - Milano : Stabilimento G. Civelli, 1883
850 Nuov

Panopticon romano / Mario Praz. - Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2000. -
850 Praz

Sachs-Villatte : Enzyklopädisches französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch = Dictionnaire encyclopédique français-allemand et allemand-français : Methode Toussaint-Langenscheidt / Adolphe Biel ... [et al.]. - Berlin-Schöneberg : Langenscheidt, 1952. - 2 vol.
030 Sach 1-2

Saint-John Perse / par Jacques Charpier. - [Paris] : Gallimard, 1962
FC 14950

Théâtre d'amour : [der Garten der Liebe und seine Freuden : die Wiederentdeckung eines verschollenen Buchs aus der Zeit des Barock] ; vollständiger Nachdruck der kolorierten Emblemata amatoria von 1620 / Essay und Texte von Carsten-Peter Warncke. - Köln : Taschen, 2004.
FC 15743

Three classics of Italian calligraphy : an unabridged reissue of the writing books of Arrighi, Tagliente and Palatino / with an introd. by Oscar Ogg. - [New York] : Dover, 1953
FC 15028

Urban narratives : the literary construction of Barcelona / Margarida Casacuberta and Marina Gustà (ed.). - Barcelona : Fundacio Antonitapies, 2010
860 Urba

Storia, geografia

"Le devisement du monde" : un reportage objectif sur l'Empire du Milieu, ou, Marco Polo a vraiment vécu en Chine / Jean-Pierre Voiret. - Chens-sur-Léman : Jean-Pierre Voiret, [1997?]
FC 15792

Der Anti-Philister : Maler Distelis Kalender / von Jules Coulin. - Basel : Rhein-Verlag, [1920].
FC 15182

The antiquities of Constantinople / Pierre Gilles ; based on the transl. by John Ball. - New York : Italica Press, 1988
FC 14924

Arkadien / von Florens Felten. - Feldmeilen : Raggi Verlag, 1987
FC 15873

Breslau : Geschichte einer europäischen Metropole / Eduard Mühle. - Köln : Böhlau Verlag, 2015
943.800 Mueh

Byzance / par Philip Sherrard et les rédacteurs des collections Time-Life. - [New York?] : Time-Life, 1967
FC 14922

Castel Del Monte / Franco Cardini. - Bologna : Società editrice il Mulino, 2016. -
945.75 Card

Castel San Pietro : storia e vita quotidiana / Giuseppina Ortelli Taroni ; introd. di Ottavio Lurati. - Castel San Pietro : Comune di Castel San Pietro ; Basilea : Edizioni della Società svizzera per le tradizioni popolari, 2016
949.45 Orte

The Codex Nuttall : a picture manuscript from ancient Mexico : the Peabody Museum facsimile / ed. by Zelia Nuttall ; with a new introductory text by Arthur G. Miller. - New York : Dover Publications, 1975
FC 15696

Il Collegio degli ingegneri e degli architetti di Pavia nel 125. della fondazione / testo e tavole a cura di Alberto Gabba. - Pavia : Industria grafica pavese, 1986
FC 14915

Deux manuscrits retrouvés de Leonard de Vinci. - Paris : Unesco, 1974
FC 14992

Engadin St. Moritz : ein Tal schreibt Geschichten = a valley with stories to tell / Cordula Seger, Bettina Plattner-Gerber. - Zürich : AS Verlag, 2016
929 Sege

Enlightened metropolis : constructing imperial Moscow, 1762-1855 / Alexander M. Martin. - Oxford : Oxford University Press, 2013
947 Mart

L'épiscopat de l'Afrique romaine, vandale et byzantine / Jean-Louis Maier. - Rome : Institut suisse de Rome, 1973
FC 14926

Europäer brachten China das Rad : 3000 Jahre alte Mumien geben Einblick in Chinas Geschichte. - Norderstedt : Bonnier Publ., 1995. - P. 40-45 ill. - Estr. da: Illustrierte Wissenschaft, n. 5 (Mai 1995)
FC 15832

Europäer brachten China das Rad : 3000 Jahre alte Mumien geben Einblick in Chinas Geschichte. - Norderstedt : Bonnier Publ., 1995. - P. 40-45 ill. - Estr. da: Illustrierte Wissenschaft, n. 5 (Mai 1995)
FC 15831

L'éveil de l'Europe : an mille à 1250 / Par Bernard Guillemain. - Paris : Larousse, 1969
FC 14930

Exploring the American West, 1803-1879 / produced by the Division of Publications, National Park Service. - Washington, D.C. : U.S. Department of the Interior, 1982
FC 14932

Fatti e misfatti di donne nelle antiche cronache bolognesi / di Marinella Lelli e Marco Poli. - Bologna : Associazione commercianti e operatori turistici della provincia di Bologna, 1982
FC 15718

Les fortifications grecques de Mycenes à Alexandre. - Dijon : Archeologia, 1992
FC 15566

Geist und Sprache des Mittelalters im Spiegel der Münzen : am Beispiel von Münzen aus dem Bodenseeraum / hrsg. von der Schweizerischen Bankgesellschaft. - [Zürich] : Schweiz. Bankgesellschaft, 1985
FC 14916

Il Gianicolo : il colle aureo della cultura internazionale, della sacralità e della memoria / a cura di Carla Benocci e Marcello Fagiolo; saggi di Costanza Barbieri [et al...]. - Roma : Artemide, 2016. - 945.62 Gian

*Greek fortifications / F. E. Winter. - Toronto : University of Toronto Press, 1971
FC 15565*

*Infinite city : a San Francisco atlas of principal landmarks and treasures of the region, including butterfly species, queer sites, murders, coffee ... / by Rebecca Solnit ; with cartographers Ben Pease, Shizue Seigel ; designer Lia Tjandra. - Berkeley : University of California Press, [2010].
912(730) Infi*

*Inhaltsverzeichnis und Register des Jahrgangs 32, 2001, Hefte 1-6 : Antike Welt
FC 15954*

*Kusch, Meroë, Nubien / von Piotr Scholz. - Feldmeilen : Raggi Verlag, 1986-1987. - 2 vol.
FC 15869-15874*

*Mapping the West : America's westward movement 1524-1890 / by Paul E. Cohen ; introduction by David Rumsey. - New York : Rizzoli, 2002
FC 14933*

*Mediterranea : Ancona, 5 ottobre 1991-9 febbraio 1992 / Ciriaco d'Ancona ; a cura di Michele Polverari. - Ancona : Comune di Ancona, 1991
FC 15222*

*Les merveilles du monde : un livre illustré à l'usage de tous / collab.: Wilhelm Bölsche ... [et al.]. - La Tour-de-Peilz : Chocolats Nestlé, Peter, Cailler, Kohler, 1929-1951. - 4 vol.
FC 16037-16040*

*La naissance du Saint-Empire / par Robert Folz ; textes de Otto Ier ... [et al.]. - Paris : Michel, 1967
FC 14931*

*Non ti riconosco : un viaggio eretico nell'Italia che cambia / Marco Revelli. - Torino : Einaudi, 2016
910.400(450) Reve*

*La Nubie et le Soudan, Égypte et Afrique / Charles Bonnet. - Paris : de Boccard, 2001.
FC 15774*

*The Nuremberg chronicle : a facsimile of Hartmann Schedel's Buch der Chroniken, printed by Anton Koberger in 1493. - New York : Landmark Press, 1979
FC 15564*

*The Old West quiz and fact book / Rod Gragg. - New York : Promontory Press, 1993
FC 14934*

Opicinus de Canistris : Weltbild und Bekenntnisse eines avignonesischen Klerikers des 14. Jahrhunderts / Richard Salomon ; mit Beiträgen von A. Heimann ... [et al.]. - London : Warburg Institute, 1936
FC 14987

Port-Grimaud et la côte des maures / par Serge-Henri Parisot ; photographies d'Alain Grégoire. - Paris : G. Batelière, 1972
FC 14937

A portrait of Luxembourg / photos Vincent Merckx, textes François Reinert. - Bruxelles : Vincent Merckx editions, 2007-2008. - (VOL. 1)
914.350 Merc 1

A portrait of Luxembourg / photos Vincent Merckx, textes Georges-Henri Dumont, François Reinert. - Bruxelles : Vincent Merckx editions, 2007-2008. - (vol. 2)
914.350 Merc 2

Ravenna : Stadt der Völkerwanderung : eine Bildungsreise / Marianne Langewiesche. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1964
FC 14925

La Renaissance : dans la pensée historique / Wallace K. Ferguson ; préface de V.-L. Saulnier ; traduction de Jacques Marty. - Paris : Payot, 1950
FC 14927

Rinascite e rivoluzioni : movimenti culturali dal 14. al 18. secolo / Eugenio Garin. - Roma : Laterza, 1975
FC 14928

Rinascite e rivoluzioni : movimenti culturali del 14. al 18. secolo / Eugenio Garin. - Milano : A. Mondadori, 1992
FC 14929

Roman forts of the 1st and 2nd centuries AD in Britain and the German provinces / Anne Johnson. - New York : St. Martin's Press, 1983
FC 15567

Die Römer an Euphrat und Tigris : [Geschichte und Denkmäler des Limes im Orient] / von Jörg Wagner. - Feldmeilen : Raggi Verlag, 1985
FC 15864

Das römische Grenzkastell Abusina-Eining / von Thomas Fischer und Konrad Spindler. - Stuttgart : Theiss, 1984
FC 15568

Runen und Sinnbilder / Karl Theodor Weigel. - Berlin : A. Metzner, 1935
FC 15699

Selected studies / Ernst H. Kantorowicz. - Locust Valley : J.J. Augustin, 1965
940.100 Kant

Le soulier de Marie Antoinette : essai muséographique : [idée et conception: Alain Tapié ... et al.]. -
Caen : Musée des beaux-art, 1989
FC 15170

Tableau de Paris : Bilder einer Grossstadt / in Radierungen von Balthasar Anton Dunker ; nebst
Erläuterungen, die auf die nämlichen Kapitel im Werk von Louis-Sebastien Mercier verweisen. -
Berlin : Rütten & Loening, 1989
FC 15181

Territorio, economia e società nella storia delle Alpi / Jean-François Bergier
FC 15762

Testimonianze pubblicate su "l'Informatore" / a cura di Guido Codoni. - Mendrisio : Edizione Tip.
Stucchi, 2016
949.45 Test

Torri romane in Valle d'Aosta : Arnaz, Gressan, La Tour d'Hérères e Morgex / Guglielmo Lange. -
Aosta : Tip. Valdostana, 1969
FC 15569

Treasury of fantastic and mythological creatures : 1087 renderings from historic sources / by Richard
Huber. - New York : Dover Publications, 1981
FC 15002

L'umanesimo / [Vittore Branca]. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana, 1996
FC 15773

*Why are Native Americans (still) called "Indians"?: the illuminating example of Giovanni di Paolo's
Quattrocento Mappamundi* / [John F. Moffitt]. - University Park : Pennsylvania State University Press,
2001
FC 15796

DVD, CD-Rom

Il braccio violento della legge [Videoregistrazione] / William Friedkin. - [S.l.] : Twentieth Century Fox
Home Entertainment, 2014. - Tit. orig.: The French connection
DVD 1942

Cat people [Videoregistrazione] / dir. by Jacques Tourneur. - [S.l.] : The Criterion Collection, 2016
DVD 1951

Cautivos del mal [Videoregistrazione] = The bad and the beautiful / dirigida por Vincente Minnelli. - [S.I.] : New line films, [2010?]
DVD 1947

Chicago [Videoregistrazione] / Rob Marshall. - [Milano] : Eagle Pictures, [2015?]
DVD 1941

Crash [Videoregistrazione] / regia di Paul Haggis = Contatto fisico. - [S.I.] : Filmauro Home Video, 2009
DVD 1943

Ghostbusters [Videoregistrazione] : rispodì alla chiamata / dir. by Paul Feig. - [S.I.] : Columbia Pictures Industries, 2016
DVD 1948

Grease [Videoregistrazione] / dir. by Randal Kleiser. - [S.I.] : Paramount Home Entertainment, [2009]
DVD 1949

The machinist [Videoregistrazione] / Brad Anderson. - Hollywood, Calif. : Paramount Pictures, 2004
DVD 1950

Meurtre d'un bookmaker chinois [Videoregistrazione] / John Cassavetes. - [S.I.] : Orange Studio, 2013
DVD 1946

Il porto delle nebbie [Videoregistrazione] / Marcel Carné. - [S.I.] : Terminal Video Italia, [2015?]
DVD 1938

West side story [Videoregistrazione] / Robert Wise, Jerome Robbins. - [S.I.] : MGM, 2014
DVD 1939

Zodiac [Videoregistrazione] / a David Fincher Film. - Hamburg : Warner Home Video Germany, 2008
DVD 1944