

---

# Rapporto annuale

---

## XXIV.

Anno  
accademico

---

## 2019– 2020



Indice

|                                      |                          |     |
|--------------------------------------|--------------------------|-----|
| <b>La comunità<br/>universitaria</b> | Generalità               | 3   |
|                                      | Studenti                 | 13  |
|                                      | Corpo accademico         | 43  |
| <b>L'attività<br/>universitaria</b>  | Formazione               | 53  |
|                                      | Formazione continua      | 103 |
|                                      | Ricerca                  | 113 |
| <b>La gestione<br/>universitaria</b> | Organizzazione e servizi | 253 |
|                                      | Logistica                | 325 |
|                                      | Finanze                  | 331 |

---

## Generalità

---

### L'essenziale in breve

Questo rapporto descrive le attività dell'Università della Svizzera italiana nell'anno accademico 2019-2020.

Questi i numeri essenziali dell'anno accademico:

- Nel semestre autunnale 2019 risultavano iscritti all'USI complessivamente 2971 studenti, di cui 2613 (88) nella formazione di base, 301 (10) nei programmi dottorali e 57 (2) nei programmi di formazione continua. Nel 2019-20 si è quindi verificato un sensibile aumento del numero complessivo degli studenti, principalmente nei programmi di bachelor e master.
- Il corpo accademico stabile al 31.12.2019 comprendeva 125 professori di ruolo e professori assistenti, 219 docenti e 504 membri del corpo intermedio.
- Il corpo accademico intermedio (assistenti-dottorandi e ricercatori) comprendente le posizioni acquisite con la ricerca competitiva tramite finanziamenti di terzi (FNS, EU, CTI, mandati di ricerca di istituzioni pubbliche) al 31.12.2019 comprendeva 642 tra assistenti-dottorandi, ricercatori e architetti collaboratori di atelier, 135 in più rispetto all'anno precedente.
- I collaboratori nei servizi amministrativi, bibliotecari e tecnici al 31.12.2019 erano 215 (pari a 175,4 unità a tempo pieno).
- Il volume della ricerca competitiva nel 2020 è stato di 28,829 M CHF.
- Il preventivo dei costi per il 2020 (senza gli istituti affiliati) ammontava a CHF 100'155'000.00.

### Fatti di rilievo intervenuti nel corso dell'anno accademico

Nel corso dell'anno accademico in considerazione le attività dell'USI sono state come di consueto molto intense e rilevanti, tanto sul fronte della formazione, quanto su quello della ricerca e del servizio al territorio. Nonostante l'impatto della pandemia innescata dal Covid19 sia stato notevole, con chiare ripercussioni su tutti i settori di attività, l'USI ha saputo reagire in modo pronto: lo spirito di servizio e il senso di appartenenza tanto dei collaboratori quanto del corpo accademico sono stati il collante di un agire

organizzativo agile, con decisioni prese in modo rapido ma allo stesso tempo condiviso, grazie ad una coordinazione almeno settimanale tra il Rettorato e le Facoltà. Una comunicazione costante e diretta da parte del Rettore, iniziative finalizzate all'ascolto delle istanze dei membri della comunità e - soprattutto - la presenza dell'eLab (il Servizio a sostegno della didattica digitale voluto dall'USI in modo lungimirante sin dalle sue origini) ha fatto sì che l'Università non abbia interrotto neppure per un giorno le attività di insegnamento, neppure all'insorgere della prima ondata, con il risultato di un passaggio fluido dalle modalità presenziali a quelle online. Anche le attività di ricerca non hanno subito particolari contraccolpi, come dimostrano i buoni risultati nei termini dei progetti vinti presso il Fondo Nazionale. Il sostegno offerto dai diversi Servizi nel contesto della crisi pandemica è descritto nei prossimi paragrafi, qui di seguito una carrellata sulle comunque numerose attività condotte nel corso dell'anno accademico, suddivise a seconda della loro natura: novità organizzative e istituzionali, iniziative accademiche rilevanti e aperte al pubblico; attività scientifiche; riconoscimenti.

#### **Novità organizzative e istituzionali**

##### **Rinnovato il mandato quadriennale del Rettore Prof. Boas Erez**

Nella sua seduta di venerdì 27 settembre 2019 il Consiglio dell'Università ha ringraziato il prof. Boas Erez per l'operato svolto e ha rinnovato il suo mandato per il prossimo quadriennio (2020-2023). Gli sviluppi organizzativi realizzati sotto la guida del prof. Boas Erez durante l'ultimo quadriennio sono stati numerosi: l'istituzione del Rettorato e del Senato, la nomina di una Direttrice Amministrativa, la sostituzione del Segretario generale come pure l'istituzione di un'Associazione degli studenti e l'introduzione di un contratto collettivo di lavoro per il personale amministrativo. Oltre a questi cambiamenti gestionali, è stata assicurata la guida operativa dell'ateneo e sono stati intrapresi i passi necessari ad assicurare la realizzazione nel 2020 del Master in medicina e del nuovo Campus Est.  
[www.usi.ch/it/feeds/11132](http://www.usi.ch/it/feeds/11132)

##### **Patrick Gagliardini nominato Prorettore per la ricerca**

Il Prof. Patrick Gagliardini affianca gli altri membri del Rettorato nella gestione d'insieme dell'Università. Con la sua nomina l'USI intende rafforzare il proprio impegno nel promuovere la ricerca scientifica rispetto a qualità, volume e visibilità, favorendo condizioni che ne permettano l'eccellenza e con attenzione alle carriere di ricercatrici e ricercatori. Termina al contempo il proprio mandato in Rettorato il Prorettore Michele Lanza: l'Università lo ringrazia per l'impegno profuso negli ultimi due anni nell'ambito della promozione, del web e dello sviluppo informativo.  
[www.usi.ch/it/feeds/11117](http://www.usi.ch/it/feeds/11117)

##### **Al via i lavori della Corporazione studentesca**

La Corporazione delle studentesse e degli studenti, progetto avviato nel contesto del Senato accademico, ha preso forma. Per il 2020 avrà a disposizione un budget di 30'000 CHF, ovvero circa 10 CHF per studente. La Corporazione è l'organizzazione comune cui appartengono tutte le studentesse e tutti gli studenti di Bachelor e Master dell'USI. Il suo nome si richiama alle origini stesse delle università, che nacquero proprio dall'unione di "corporazioni" (dette appunto universitates) che raggruppavano studenti con "corporazioni" che raggruppavano docenti. La Corporazione è guidata dai rappresentanti del corpo studentesco in Senato accademico e svolge dei compiti riconosciuti dall'Università. Tra questi compiti c'è quello di contribuire a promuovere la vita universitaria sui campus, sostenendo progetti delle associazioni studentesche e progetti propri, grazie a un budget messo a disposizione dall'Università medesima.  
[www.usi.ch/it/feeds/13025](http://www.usi.ch/it/feeds/13025)

##### **Nuovo master dell'USI in collaborazione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore**

L'offerta formativa della Facoltà di comunicazione, cultura e società dell'USI a settembre 2020 si è ampliata con la nascita di un nuovo programma di Master in European studies in investor relations and financial communication (ESIR), sviluppato in stretta collaborazione con l'ateneo milanese. Nato grazie alla partnership con le Facoltà di Scienze bancarie, finanziarie e assicurative e di Scienze linguistiche e letterature straniere dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, mira a formare laureati con conoscenze approfondite sul piano metodologico, culturale e professionale della comunicazione istituzionale e delle relazioni esterne in ambito bancario e finanziario.  
[www.usi.ch/it/feeds/13374](http://www.usi.ch/it/feeds/13374)

##### **Da Facoltà di scienze della comunicazione a Facoltà di comunicazione cultura e società**

Il Gran Consiglio ticinese, nella sua seduta di lunedì 9 dicembre 2019, ha approvato la modifica della Legge sull'Università della Svizzera italiana e sulla Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana del 3 ottobre 1995, che determina un cambiamento nel nome di quella che finora è stata la "Facoltà di scienze della comunicazione". È stata proprio l'USI a proporre il nuovo nome: "Facoltà di comunicazione, cultura e società", un nome che meglio risponde alle attuali sfide della società, valorizza i punti di forza sviluppati negli anni dalla Facoltà ed è più aderente alla sua offerta formativa attuale.  
<https://www.usi.ch/it/feeds/12451>

##### **Approvata l'affiliazione dell'Istituto di ricerche solari Locarno all'USI**

Nella sua seduta del 18 febbraio 2020 il Gran Consiglio ticinese ha approvato il messaggio concernente l'affiliazione dell'Istituto

ricerche solari di Locarno (IRSOL) alla Facoltà di scienze informatiche dell'Università della Svizzera italiana (USI). "L'affiliazione ci consentirà di sviluppare un filone di ricerca nella fisica solare e di rafforzare la nostra strategia di sviluppo di un polo di eccellenza nella scienza computazionale, che dal 2008 è presente all'USI con il suo Istituto di scienza computazionale (ICS) e i suoi molteplici gruppi di ricerca" – afferma il Rettore dell'USI Boas Erez, che sottolinea anche di essere lieto di "rafforzare la presenza dell'USI nel Locarnese". Tale affiliazione, d'altro canto, consentirà all'IRSOL di ottenere lo statuto universitario e di continuare così ad accedere ai sussidi federali previsti dalla Legge sulla promozione della ricerca e dell'innovazione (LPRI).  
[www.usi.ch/it/feeds/12920](http://www.usi.ch/it/feeds/12920)

### **Approvato il nuovo Statuto**

Nella sua seduta ordinaria di venerdì 8 maggio 2020 il Consiglio dell'USI ha approvato gli ultimi emendamenti al nuovo Statuto dell'Università, entrato in vigore lo scorso 20.03.20 e disponibile dalla pagina web dedicata alle basi legali.

Si tratta di un passaggio chiave nel processo volto a rafforzare l'assetto di governo dell'USI, al fine di renderlo più adatto alle esigenze gestionali di un sistema che continua a crescere e ad articolarsi.

Il nuovo Statuto, che riflette le novità introdotte dal Gran Consiglio alla Legge sull'Università della Svizzera italiana e sulla Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana nel dicembre del 2019, esprime formalmente la nuova organizzazione dell'Università, disegnando con chiarezza le competenze e le responsabilità delle sue componenti, così come i processi centrali entro i quali si sviluppa la vita dell'istituzione. Ne emerge il quadro di un ateneo maturo, con un Consiglio concentrato sull'alta sorveglianza, un Senato accademico inclusivo e parte decisiva di molti processi centrali, un Rettorato esecutivo e ben strutturato.

[www.usi.ch/it/feeds/13555](http://www.usi.ch/it/feeds/13555)

### **Pubblicata la Pianificazione strategica per il quadriennio 2021-24**

Le tre parole consolidamento, coesione e servizio sintetizzano la strategia generale dell'USI definita nel documento di Pianificazione 2021-2024. Il documento è frutto della redazione corale di una trentina membri della comunità dell'USI a tutti i livelli, dai collaboratori ai professori ordinari, che sono stati invitati a condividere le proprie idee nel contesto di un progetto capace di definire le priorità di sviluppo dell'Università. Un progetto trasversale che ha coinvolto tutta la comunità accademica e gli organi centrali, tra Rettorato, Comitato di direzione, Senato accademico e Consiglio dell'università. Il documento è disponibile online nella sua versione integrale in allegato a questa pagina.

[www.usi.ch/it/feeds/13845](http://www.usi.ch/it/feeds/13845)

### **Iniziative accademiche rilevanti e aperte al pubblico**

### **USI e Locarno Film Festival creano una cattedra congiunta sul futuro del cinema e delle arti visive**

Il Locarno Film Festival e l'Università della Svizzera italiana (USI) rafforzano la loro collaborazione istituendo una cattedra dedicata alla riflessione teorica sul futuro del cinema e dei festival cinematografici nominata "Locarno Film Festival Professor for the Future of Cinema and Audiovisual Arts". Il bando è volto a individuare un profilo accademico internazionale, capace di coniugare l'attività di ricerca e di insegnamento all'USI con una costante consulenza alle iniziative del Festival orientate alla formazione e al suo sviluppo. La sinergia tra il Locarno Film Festival e l'Università della Svizzera italiana si è dispiegata negli ultimi vent'anni in alcune attività chiave della Locarno Academy, come la Documentary Summer School. A queste si sono aggiunte le collaborazioni più recenti in materia di sviluppo strategico e organizzativo, oltre a quella nell'ambito dell'accordo Locarno Media City, che porterà tra l'altro alla valorizzazione degli archivi del Locarno Film Festival.

[www.usi.ch/it/feeds/14057](http://www.usi.ch/it/feeds/14057)

### **Presentata la nuova sede dell'Archivio del Moderno**

È stata presentata a Balerna la nuova sede dell'Archivio del Moderno dell'Accademia di architettura dell'USI. Alla cerimonia hanno partecipato il Rettore dell'Università della Svizzera italiana Boas Erez, il Sindaco di Balerna Luca Pagani, il Sindaco di Chiasso Bruno Arrigoni, il Sindaco di Varese Davide Galimberti e la Direttrice dell'Archivio del Moderno Letizia Tedeschi. La nuova sede si trova presso i Magazzini Generali con Punto Franco (via Magazzini Generali 14), un edificio realizzato nel 1924 secondo il progetto dell'ingegnere ginevrino Robert Maillart, tra i protagonisti dell'ingegneria civile del XX secolo, affiancato dall'ingegnere ticinese Ettore Brenni, che ne fu anche il committente.

L'Archivio del Moderno dell'Accademia di architettura dell'USI è un archivio e un centro per lo studio dell'architettura, dell'ingegneria, del territorio, del design e delle arti visive, che opera grazie al sostegno del Cantone e dell'Università.

Molte delle manifestazioni aperte al pubblico non hanno – per via della pandemia – potuto svolgersi come previsto. Consapevole tuttavia dell'importanza di condividere con il territorio e la società i contenuti della ricerca svolta in seno all'Università, l'USI ha promosso – nei periodi nei quali non era possibile organizzare eventi con pubblico in presenza – una serie di video di approfondimento (oltre 30) legati all'attualità e condivisi dai profili social e dai canali digitali istituzionali, grazie ai quali ricercatori e ricercatori di tutte le Facoltà hanno potuto mantenere un legame tanto con i propri studenti quanto con il pubblico in generale.

### **Anche il XXIV Dies academicus si è svolto online**

Il ventiquattresimo Dies academicus dell'Università della Svizzera

italiana si è svolto per la prima volta online. Grazie a questo inedito formato l'ateneo ha colto l'opportunità per allargare il numero delle voci e dei volti che normalmente sono protagonisti della cerimonia in presenza del Dies. È così nato un video che in modo corale offre un assaggio dell'energia dell'USI per il prossimo quadriennio, attraverso i messaggi di coloro che si impegnano quotidianamente nella realizzazione dei nostri progetti. Il consueto rituale del Dies è rispettato e si snoda tra saluti ufficiali, interventi e onorificenze che è possibile seguire tutti d'un fiato, senza interruzioni, oppure passando da un punto all'altro della cerimonia secondo la capitolazione proposta: [www.usi.ch/it/feeds/13353](http://www.usi.ch/it/feeds/13353)

### **MEM Summer Summit Forum 2020**

Il Presidente francese Emmanuel Macron ha proposto al pubblico del MEM Summer Summit organizzato dall'USI un intervento di circa 15 minuti sulla situazione nella regione del Medio Oriente e Mediterraneo.

L'edizione del 2020 ha avuto luogo, a causa della pandemia, in un formato ridotto e prevalentemente digitale. Erano presenti fisicamente alcuni giovani e i moderatori, mentre gli altri speaker sono intervenuti da remoto.

Il Forum è stato infatti preregistrato il 25 agosto e diffuso il 29 agosto in collaborazione con la Radiotelevisione svizzera di lingua italiana (RSI). Il MEM Summer Summit è rimasto, anche nella sua versione virtuale, uno spazio sicuro per il dialogo e per lo scambio fra giovani change-maker, policy-maker, istituzioni governative e non governative, imprenditori e accademici.

Il video del Forum del MEM Summer Summit 2020 è disponibile al seguente link:

[www.mem-summer summit.ch/#forum-online](http://www.mem-summer summit.ch/#forum-online).

### **Alcune attività scientifiche rilevanti**

Le attività di ricerca degli Istituti dell'USI non hanno subito rallentamenti particolari per via della pandemia. Alcune delle attività e delle scoperte scientifiche più importanti sono state condivise dai canali e dai profili digitali dell'USI e sono consultabili a questo link: <https://bit.ly/3hPFfGu>

A titolo d'esempio ecco alcune notizie in merito:

### **Lotta al coronavirus**

Lo scorso 6 marzo la Commissione europea ha annunciato lo stanziamento di 37,5 milioni di euro – in aggiunta ai 10 milioni stanziati a fine gennaio – relativi alla ricerca urgente su nuovi mezzi per affrontare il COVID-19. Tra i progetti vincitori del bando vi è quello di un consorzio promosso dall'Istituto di ricerca in biomedicina (IRB, affiliato all'USI), classificatosi secondo su 91 proposte. [www.usi.ch/it/feeds/13057](http://www.usi.ch/it/feeds/13057)

### **Scoperti nuovi meccanismi di regolazione del nostro sistema immunitario**

Un gruppo di ricercatori dell'Istituto di ricerca in biomedicina di Bellinzona (IRB, affiliato all'Università della Svizzera italiana) e dell'Istituto Europeo di Oncologia (IEO) di Milano ha identificato un meccanismo molecolare che mantiene la regolazione della risposta del nostro sistema immunitario evitando risposte eccessive che possono danneggiare l'organismo. I risultati del lavoro sono stati pubblicati oggi su Nature Immunology.

[www.usi.ch/it/feeds/13074](http://www.usi.ch/it/feeds/13074)

### **Lo IOR apre la strada per lo sviluppo clinico di una terapia contro la metastasi del cancro prostatico**

Un gruppo internazionale di ricercatori, guidati da Andrea Alimonti, Direttore di laboratorio all'Istituto oncologico di ricerca (IOR, affiliato all'USI) e Professore presso la Facoltà di scienze biomediche dell'USI e ETH Zürich, ha scoperto un meccanismo in grado di riconoscere le cellule tumorali responsabili del cancro alla prostata e di eliminarle in modo selettivo. Lo studio è stato pubblicato il 6 aprile scorso dalla rivista scientifica JCI Journal of Clinical Investigation.

[www.usi.ch/it/feeds/13219](http://www.usi.ch/it/feeds/13219)

### **La farmacologia computazionale per combattere il coronavirus**

La pandemia da COVID-19, tuttora in corso, ha duramente colpito la popolazione mondiale, diffondendosi in tutto il globo a partire dall'inizio dell'anno e mietendo più di 450'000 vittime. L'intera comunità scientifica è impegnata in uno sforzo senza precedenti per limitare la progressione della malattia, per la quale non è ancora disponibile nessuna cura specifica. L'Università della Svizzera italiana sta contribuendo a questa causa globale attraverso diverse attività di ricerca, in differenti campi del sapere. È in questo contesto che si colloca il lavoro del Prof. Vittorio Limongelli e del suo gruppo di ricerca con il progetto REDAC - REpositioned Drugs Against COVID-19: individuare grazie alla farmacologia computazionale quei farmaci già esistenti in grado di combattere al meglio il virus.

[www.usi.ch/it/feeds/13848](http://www.usi.ch/it/feeds/13848)

### **Nuove prospettive "made in Ticino" nella diagnosi precoce della malattia di Parkinson**

La rivista dell'Accademia americana di neurologia ha pubblicato, lo scorso 12 agosto, i risultati di una ricerca congiunta Cardiocentro-Neurocentro EOC, che costituisce un messaggio di speranza nella lotta al Parkinson, oltre che una notizia incoraggiante per la nuova Facoltà di scienze biomediche dell'USI. La ricerca si è concentrata sull'analisi delle microvescicole del plasma sanguigno (esosomi), che potrebbero consentire di individuare la malattia in una fase molto precoce, favorendo approcci terapeutici più efficaci. La nuova metodica, non invasiva ed economica, necessita di un semplice prelievo di sangue.

[www.usi.ch/it/feeds/14210](http://www.usi.ch/it/feeds/14210)

### ERC Starting Grant a Gabriele Bavota

Gabriele Bavota, Professore assistente presso il Software Institute (SI), è tra gli assegnatari degli ultimi ERC Starting Grant, fondi di ricerca attribuiti dal Consiglio europeo della ricerca su base altamente competitiva ai più promettenti giovani ricercatori attivi nel Vecchio Continente. Il Prof. Bavota è stato scelto per il suo progetto DEVINTA, che mira a rendere realtà quello che solo qualche anno fa poteva sembrare un futuro lontano: mettere a disposizione degli sviluppatori software un assistente artificiale in grado di interagire con loro in maniera intelligente, proattiva e consapevole delle peculiarità del contesto di sviluppo, lavorando come un vero e proprio membro del team di sviluppo.  
[www.usi.ch/it/feeds/11035](http://www.usi.ch/it/feeds/11035)

### Alcuni premi e riconoscimenti in ordine cronologico

#### Ranking universitari, l'USI si distingue per la sua prospettiva internazionale

In occasione del Times Higher Education (THE) World Academic Summit, tenutosi a Zurigo, sono stati presentati i THE World University Rankings 2020. Quest'anno, per la prima volta, nella prestigiosa graduatoria figura anche l'USI, che si segnala in particolare per la sua prospettiva internazionale.  
[www.usi.ch/it/feeds/11022](http://www.usi.ch/it/feeds/11022)

#### Il Premio svizzero per la ricerca in tema di educazione assegnato a Benedetto Lepori

Lo Schweizer Preis für Bildungsforschung/Prix suisse de la recherche en éducation- viene conferito ogni due anni a un progetto innovativo che fornisce un contributo significativo per la gestione del sistema formativo svizzero. Per l'edizione 2019 il riconoscimento va al Prof. Benedetto Lepori dell'Università della Svizzera italiana e ai co-autori Marco Seeber dell'Università di Gent e Andrea Bonaccorsi dell'Università di Pisa. Selezionata da una giuria scientifica, la ricerca – pubblicata nella rivista Research Policy con il titolo "Competition for talent. Country and organizational-level effects in the internationalization of European higher educational institutions" – tratta la concorrenza tra le università europee per attrarre ricercatori di talento.  
[www.usi.ch/it/feeds/11266](http://www.usi.ch/it/feeds/11266)

#### Ricerca e insegnamento in economia all'USI ad alti livelli nel confronto internazionale

Che il livello dell'insegnamento in Finanza all'USI fosse tra i migliori al mondo lo ha attestato il Financial Times già lo scorso anno. Oggi grazie al ranking Forschungsmonitoring emerge che la Facoltà di scienze economiche dell'USI si posiziona bene in un contesto internazionale e i suoi professori ottengono punteggi molto elevati nelle classifiche che misurano l'impatto della ricerca in Economia, specialmente quando si fa riferimento alle più prestigiose riviste accademiche del settore (classe A+). Questo ranking permette di cogliere un altro segnale positivo per la

Facoltà: oltre ai nomi storici, all'USI c'è una nuova generazione di giovani di grande talento. Tra questi spiccano i nomi di Laurent Frésard, che quest'anno ha già ottenuto il Credit Suisse Award for best Teaching, e di Raphael Parchet: entrambi si posizionano infatti tra i primi 30 giovani economisti di meno di 40 anni di Svizzera, Germania e Austria. Grazie agli investimenti fatti per sostenerne lo sviluppo e la crescita, la Facoltà di scienze economiche dell'USI si conferma quindi ad alti livelli nella ricerca e nell'insegnamento.

[www.usi.ch/it/feeds/11336](http://www.usi.ch/it/feeds/11336)

#### Nuovo riconoscimento per la ricerca contro il cancro: la Krebsliga premia Andrea Alimonti

La Lega svizzera contro il cancro – Krebsliga – ha assegnato l'edizione 2019 del premio Robert Wenner per giovani ricercatori nel settore oncologico ad Andrea Alimonti, group leader presso l'Istituto oncologico di ricerca (IOR, affiliato all'USI) e professore ordinario presso la Facoltà di scienze biomediche dell'USI. Il riconoscimento premia le ricerche del prof. Alimonti nell'ambito dell'invecchiamento delle cellule tumorali e delle sue possibili applicazioni terapeutiche; aggiungendosi a quelli attribuiti, il mese scorso, dalla PCF Prostate Cancer Foundation allo stesso Andrea Alimonti e alla collega Arianna Calcinotto, il premio conferma il valore di un ambito della ricerca scientifica che potrà trovare ulteriore consolidamento da sempre maggiori sinergie di rete nel settore medico e biomedico della Svizzera italiana.

[www.usi.ch/it/feeds/11502](http://www.usi.ch/it/feeds/11502)

#### Facebook premia quattro giovani volti USI

Sono quattro i ricercatori attivi, già attivi o formati alla Facoltà di scienze informatiche dell'USI che Facebook ha selezionato tra i vincitori del suo concorso internazionale dedicato a testing e verifica del software, edizione 2019. Si tratta di Alessandra Gorla, Alessio Gambi, Pasquale Salza e Valerio Terragni, che hanno avuto così la possibilità di partecipare al Testing and Verification Symposium che l'azienda, uno dei leader mondiali del settore digitale, ha tenuto presso la sua sede di Londra il 20 e 21 novembre scorsi.

[www.usi.ch/it/feeds/11524](http://www.usi.ch/it/feeds/11524)

#### Prestigioso riconoscimento al Prof. Michele Parrinello per la ricerca in scienza computazionale

Il 20 aprile a Philadelphia negli Stati Uniti sono state conferite le Benjamin Franklin Medals, fra cui quella per la chimica che sarà assegnata congiuntamente al professor Michele Parrinello (USI, ETH Zürich, e IIT Genova) e al professor Roberto Car (University of Princeton), per aver inventato un metodo di calcolo per mappare e prevedere il comportamento degli atomi in movimento – un approccio con ampie applicazioni, dalla ricerca di nuovi materiali allo sviluppo di farmaci.

[www.usi.ch/it/feeds/12866](http://www.usi.ch/it/feeds/12866)

**Premio Pritzker a Yvonne Farrell e Shelley McNamara: secondo "Nobel dell'architettura" all'Accademia di architettura dell'USI**

Yvonne Farrell e Shelley McNamara, co-fondatrici dello studio Grafton Architects e professoresse di ruolo in "Progettazione architettonica" all'Accademia di architettura dell'USI, si sono aggiudicate l'edizione 2020 del Premio Pritzker, il più alto riconoscimento internazionale nell'ambito dell'architettura. Per l'Accademia si tratta del secondo "Nobel dell'architettura" dopo quello di Peter Zumthor nel 2009. Un'ulteriore conferma del ruolo di primo piano che l'Accademia ricopre nel panorama mondiale delle scuole di architettura e dell'alto livello della sua offerta formativa.  
[www.usi.ch/it/feeds/13007](http://www.usi.ch/it/feeds/13007)

**L'USI è la migliore "new entry" nel QS World University Ranking 2021**

Nella classifica mondiale degli istituti universitari compilata e pubblicata il 10 giugno 2020 da Quacquarelli Symonds (QS), l'Università della Svizzera italiana (USI) è risultata la più alta in graduatoria come 'new entry', piazzandosi al 273° posto (a pari merito con la University of Arizona) sulle 1002 istituzioni accademiche selezionate. In particolare, l'USI si è distinta per la sua marcata internazionalità, sia per quella degli studenti – 8° rango – sia per quella dei professori di ruolo – 17° rango.  
[www.usi.ch/it/feeds/13776](http://www.usi.ch/it/feeds/13776)

**L'USI è 54sima nella classifica 'Young University Rankings' di Times Higher Education**

Nella graduatoria del Times Higher Education Young University Rankings la nostra università si colloca al 54simo posto al mondo tra gli atenei che hanno meno di 50 anni. Una posizione molto buona, che situa l'USI nel top 13 delle 414 giovani università classificate.  
[www.usi.ch/it/feeds/13862](http://www.usi.ch/it/feeds/13862)

**L'USI è 26sima al mondo nella classifica 'QS Top 50 Under 50' 2021**

Dopo qualche settimana dalla notizia del buon piazzamento dell'USI nella classifica 'Young University Rankings' di Times Higher Education, ora è la volta di un'altra nota graduatoria: la 'QS Top 50 Under 50' stilata da Quacquarelli Symonds. Tra gli atenei che hanno meno di 50 anni l'USI si colloca al 26simo posto al mondo.  
[www.usi.ch/it/feeds/14083](http://www.usi.ch/it/feeds/14083)

Per un elenco esaustivo delle numerose attività che hanno visto protagoniste tutte le Facoltà si fa riferimento al sito dell'USI, sezione Notizie ed Eventi:  
[www.usi.ch/it/notizie-eventi/notizie](http://www.usi.ch/it/notizie-eventi/notizie)

**Studenti**

**L'anno accademico 2019-20 in sintesi e in dettaglio**

Nel semestre autunnale 2019-20 erano iscritti all'USI in totale 2971 studenti così distribuiti:

| Tipo di studio | Bachelor | Master | PhD | MAS | Totale | %  |
|----------------|----------|--------|-----|-----|--------|----|
| Architettura   | 461      | 324    | 25  |     | 810    | 27 |
| Economia       | 341      | 453    | 63  | 54  | 911    | 31 |
| Comunicazione  | 355      | 361    | 72  | 3   | 791    | 27 |
| Informatica    | 127      | 148    | 115 | -   | 390    | 13 |
| Biomedicina    | 44       | -      | 25  | -   | 69     | 2  |
| Totale USI     | 1328     | 1286   | 300 | 57  | 2971   |    |
| %              | 45       | 43     | 10  | 2   |        |    |

| Provenienza   | TI  | CH  | Italia | Estero | Totale |
|---------------|-----|-----|--------|--------|--------|
| Architettura  | 78  | 85  | 519    | 128    | 810    |
| Economia      | 290 | 26  | 460    | 135    | 911    |
| Comunicazione | 308 | 45  | 330    | 108    | 791    |
| Informatica   | 89  | 26  | 121    | 154    | 390    |
| Biomedicina   | 19  | 29  | 15     | 6      | 69     |
| Totale USI    | 784 | 211 | 1445   | 531    | 2971   |
| %             | 26  | 7   | 49     | 18     |        |

Studenti in formazione di base

| Per facoltà<br>e provenienza<br>(Bachelor+Master) |        | Arc  | Eco  | Com  | Inf  | Bmed | Totale      |
|---------------------------------------------------|--------|------|------|------|------|------|-------------|
|                                                   | Tot.   | 785  | 794  | 716  | 275  | 44   | <b>2614</b> |
|                                                   | %      | 30.0 | 30.4 | 27.4 | 10.5 | 1.7  | 100         |
|                                                   | TI     | 77   | 260  | 299  | 83   | 11   | 730         |
|                                                   | % Fac. | 9.8  | 32.7 | 41.8 | 30.2 | 25.0 |             |
|                                                   | % USI  | 2.9  | 9.9  | 11.4 | 3.2  | 0.4  | 28          |
|                                                   | CH     | 83   | 22   | 39   | 21   | 29   | 194         |
|                                                   | % Fac. | 10.6 | 2.8  | 5.4  | 7.6  | 65.9 |             |
|                                                   | % USI  | 3.2  | 0.8  | 1.5  | 0.8  | 1.1  | 7           |
|                                                   | ITA    | 507  | 427  | 300  | 90   | 0    | 1324        |
|                                                   | % Fac. | 64.6 | 53.8 | 41.9 | 32.7 | 0.0  |             |
|                                                   | % USI  | 19.4 | 16.3 | 11.5 | 3.4  | 0.0  | 51          |
|                                                   | EST    | 118  | 85   | 78   | 81   | 4    | 366         |
|                                                   | % Fac. | 15.0 | 10.7 | 10.9 | 29.5 | 9.1  |             |
|                                                   | % USI  | 4.5  | 3.3  | 3.0  | 3.1  | 0.2  | 14          |

| Per facoltà<br>e genere<br>(Bachelor+Master) |        | Arc | Eco | Com | Inf | Bmed | Totale |
|----------------------------------------------|--------|-----|-----|-----|-----|------|--------|
|                                              | Tot    | 785 | 794 | 716 | 275 | 44   | 2614   |
|                                              | %      | 30  | 30  | 27  | 11  | 2    | 100    |
|                                              | Donne  | 397 | 338 | 472 | 46  | 30   | 1283   |
|                                              | % Fac  | 51  | 43  | 66  | 17  | 68   |        |
|                                              | % USI  | 15  | 13  | 18  | 2   | 1    | 49     |
|                                              | Uomini | 388 | 456 | 244 | 229 | 14   | 1331   |
|                                              | % Fac  | 49  | 57  | 34  | 83  | 32   |        |
|                                              | % USI  | 15  | 17  | 9   | 9   | 1    | 51     |

Benché complessivamente equilibrata, la ripartizione per genere è assai diversificata a seconda delle facoltà: forte prevalenza maschile in Informatica (83%), anche se minore rispetto all'anno accademico precedente, mentre in Economia la prevalenza maschile è minima (57%). Nelle altre facoltà la prevalenza è femminile, leggermente in Architettura (51%), più marcata in Comunicazione (66%) e in Biomedicina (68%).

| Per facoltà,<br>provenienza<br>e anno di<br>immatricolazione | Bachelor | Totale | TI  | CH  | Ita | Estero | U   | D |
|--------------------------------------------------------------|----------|--------|-----|-----|-----|--------|-----|---|
| Architettura                                                 |          |        |     |     |     |        |     |   |
| 1°anno = imm 2019                                            | 137      | 14     | 20  | 90  | 13  | 67     | 70  |   |
| 2°anno = imm 2018                                            | 104      | 14     | 18  | 65  | 7   | 47     | 57  |   |
| 3°anno = imm 2017                                            | 114      | 12     | 8   | 88  | 6   | 45     | 69  |   |
| in pratica o congedo                                         | 106      | 9      | 11  | 80  | 6   | 47     | 59  |   |
| Totale Bachelor ARC                                          | 461      | 49     | 57  | 323 | 32  | 206    | 255 |   |
| Economia                                                     |          |        |     |     |     |        |     |   |
| 1°anno = imm 2019                                            | 112      | 59     | 2   | 50  | 1   | 76     | 36  |   |
| 2°anno = imm 2018                                            | 105      | 57     | 2   | 44  | 2   | 64     | 41  |   |
| 3°anno = imm 2017                                            | 94       | 43     | 2   | 47  | 2   | 59     | 35  |   |
| fuori corso                                                  | 30       | 16     | 0   | 14  | 0   | 18     | 12  |   |
| Totale Bachelor ECO                                          | 341      | 175    | 6   | 155 | 5   | 217    | 124 |   |
| Comunicazione                                                |          |        |     |     |     |        |     |   |
| 1°anno = imm 2019                                            | 85       | 49     | 3   | 32  | 1   | 34     | 51  |   |
| 2°anno = imm 2018                                            | 70       | 38     | 1   | 29  | 2   | 26     | 44  |   |
| 3°anno = imm 2017                                            | 70       | 42     | 3   | 23  | 2   | 20     | 50  |   |
| fuori corso                                                  | 43       | 20     | 2   | 21  | 0   | 18     | 25  |   |
| Letteratura italiana                                         |          |        |     |     |     |        |     |   |
| 1°anno = imm 2019                                            | 27       | 22     | 2   | 3   | 0   | 6      | 21  |   |
| 2°anno = imm 2018                                            | 20       | 12     | 0   | 8   | 0   | 6      | 14  |   |
| 3°anno = imm 2017                                            | 23       | 17     | 0   | 5   | 1   | 10     | 13  |   |
| fuori corso                                                  | 17       | 13     | 0   | 3   | 1   | 3      | 14  |   |
| Totale Bachelor COM                                          | 355      | 213    | 11  | 124 | 7   | 123    | 232 |   |
| Informatica                                                  |          |        |     |     |     |        |     |   |
| 1°anno = imm 2019                                            | 41       | 12     | 6   | 16  | 7   | 37     | 4   |   |
| 2°anno = imm 2018                                            | 38       | 16     | 0   | 18  | 4   | 36     | 2   |   |
| 3°anno = imm 2017                                            | 30       | 16     | 2   | 10  | 2   | 25     | 5   |   |
| fuori corso                                                  | 18       | 14     | 0   | 2   | 2   | 14     | 4   |   |
| Totale Bachelor INF                                          | 127      | 58     | 8   | 46  | 15  | 112    | 15  |   |
| Biomedicina                                                  |          |        |     |     |     |        |     |   |
| 1°anno = imm 2019                                            | 16       | 4      | 10  | 0   | 2   | 4      | 12  |   |
| 2°anno = imm 2018                                            | 14       | 4      | 9   | 0   | 1   | 5      | 9   |   |
| 3°anno = imm 2017                                            | 14       | 3      | 10  | 0   | 1   | 5      | 9   |   |
| fuori corso                                                  | 0        | 0      | 0   | 0   | 0   | 0      | 0   |   |
| Totale Bachelor BMED                                         | 44       | 11     | 29  | 0   | 4   | 14     | 30  |   |
| Totale Bachelor                                              | 1328     | 506    | 111 | 648 | 63  | 672    | 656 |   |

| Per facoltà,<br>provenienza<br>e anno di<br>immatricolazione | Master                                                 | Totale | TI  | CH | Italia | Est. | M   | F   |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------|-----|----|--------|------|-----|-----|
|                                                              | Architettura                                           |        |     |    |        |      |     |     |
|                                                              | Master in Architecture                                 | 324    | 28  | 26 | 184    | 86   | 182 | 142 |
|                                                              | Totale Master ARC                                      | 324    | 28  | 26 | 184    | 86   | 182 | 142 |
|                                                              | Economia                                               |        |     |    |        |      |     |     |
|                                                              | Master in Finance                                      | 110    | 14  | 5  | 76     | 15   | 82  | 28  |
|                                                              | Master in Financial Communication                      | 20     | 4   | 0  | 9      | 7    | 8   | 12  |
|                                                              | Master in Management                                   | 141    | 29  | 3  | 85     | 24   | 79  | 62  |
|                                                              | Master in economia e politiche internazionali          | 78     | 6   | 1  | 66     | 5    | 39  | 39  |
|                                                              | Master in Public Management and Policy                 | 31     | 18  | 1  | 9      | 3    | 14  | 17  |
|                                                              | Master in Economics                                    | 13     | 3   | 2  | 5      | 3    | 7   | 6   |
|                                                              | Master in International Tourism                        | 60     | 11  | 4  | 22     | 23   | 10  | 50  |
|                                                              | Totale Master ECO                                      | 377    | 87  | 12 | 199    | 79   | 191 | 186 |
|                                                              | Comunicazione                                          |        |     |    |        |      |     |     |
|                                                              | Master in Media Management                             | 40     | 19  | 3  | 15     | 3    | 22  | 18  |
|                                                              | Master in Corporate Communication                      | 52     | 7   | 11 | 20     | 14   | 18  | 34  |
|                                                              | Master in Marketing and Transformative Economy         | 79     | 19  | 8  | 42     | 10   | 29  | 50  |
|                                                              | Master in Digital Fashion Communication                | 51     | 3   | 4  | 21     | 23   | 2   | 49  |
|                                                              | Master in Communication, Management and Health         | 13     | 3   | 1  | 0      | 9    | 3   | 10  |
|                                                              | Master in Cognitive Psychology in Health Communication | 47     | 4   | 0  | 35     | 8    | 9   | 38  |
|                                                              | Master in Philosophy                                   | 29     | 3   | 1  | 22     | 3    | 20  | 9   |
|                                                              | Master in lingua, letteratura e civiltà italiana       | 50     | 28  | 0  | 21     | 1    | 18  | 32  |
|                                                              | Totale Master COM                                      | 361    | 86  | 28 | 176    | 71   | 121 | 240 |
|                                                              | Informatica                                            |        |     |    |        |      |     |     |
|                                                              | Master in Informatics                                  | 20     | 2   | 2  | 14     | 2    | 17  | 3   |
|                                                              | Master in Software and Data Engineering                | 32     | 13  | 3  | 8      | 8    | 26  | 6   |
|                                                              | Master in Artificial Intelligence                      | 57     | 4   | 4  | 11     | 38   | 49  | 8   |
|                                                              | Master in Cyber Physical and Embedded Systems          | 1      | 0   | 0  | 0      | 1    | 0   | 1   |
|                                                              | Master in Financial Technology and Computing           | 4      | 2   | 1  | 1      | 0    | 3   | 1   |
|                                                              | Master in Management and Informatics                   | 20     | 1   | 2  | 7      | 10   | 14  | 6   |
|                                                              | Master in Computational Science                        | 14     | 3   | 1  | 3      | 7    | 8   | 6   |
|                                                              | Totale Master INF                                      | 148    | 25  | 13 | 44     | 66   | 117 | 31  |
|                                                              | Totale Master                                          | 1286   | 224 | 83 | 676    | 303  | 659 | 627 |

Nuovi studenti

Dal 2004-05 sono da considerare come nuovi studenti USI sia i debuttanti che iniziano il Bachelor, sia gli studenti provenienti da altre università che iniziano un Master biennale.

La tabella seguente presenta il dettaglio dell'anno accademico 2019-20 per ciclo di studio e per provenienza:

| Debuttanti Bachelor         |                 | Totale | Ticino | Svizzera | Italia | Estero |
|-----------------------------|-----------------|--------|--------|----------|--------|--------|
|                             | Architettura    | 137    | 14     | 20       | 90     | 13     |
|                             | Economia        | 112    | 59     | 2        | 50     | 1      |
|                             | Comunicazione   | 112    | 71     | 5        | 35     | 1      |
|                             | Informatica     | 41     | 12     | 6        | 16     | 7      |
|                             | Biomedicina     | 16     | 4      | 10       | 0      | 2      |
|                             | Totale Bachelor | 418    | 160    | 43       | 191    | 24     |
|                             |                 |        |        |          |        |        |
| Debuttanti Master extra-USI |                 | Totale | Ticino | Svizzera | Italia | Estero |
|                             | Architettura    | 72     |        | 19       | 16     | 37     |
|                             | Economia        | 159    |        | 18       | 109    | 32     |
|                             | Comunicazione   | 99     |        | 16       | 52     | 31     |
|                             | Informatica     | 67     | 3      | 7        | 20     | 37     |
|                             | Totale Master   | 397    | 3      | 60       | 197    | 137    |
|                             |                 |        |        |          |        |        |
| Totale per Facoltà          |                 | Totale | Ticino | Svizzera | Italia | Estero |
|                             | Architettura    | 209    | 14     | 39       | 106    | 50     |
|                             | Economia        | 271    | 59     | 20       | 159    | 33     |
|                             | Comunicazione   | 211    | 71     | 21       | 87     | 32     |
|                             | Informatica     | 108    | 15     | 13       | 36     | 44     |
|                             | Biomedicina     | 16     | 4      | 10       | 0      | 2      |
|                             | Totale          | 815    | 163    | 103      | 388    | 161    |

Di seguito l'evoluzione dei nuovi studenti in formazione di base iscritti all'USI.

| Anno accademico | Totale | Arc | Eco | Com | Inf | Bmed |
|-----------------|--------|-----|-----|-----|-----|------|
| 96-97           | 326    | 100 | 85  | 141 |     |      |
| 97-98           | 324    | 92  | 74  | 158 |     |      |
| 98-99           | 313    | 104 | 52  | 157 |     |      |
| 99-00           | 300    | 76  | 68  | 156 |     |      |
| 00-01           | 327    | 78  | 64  | 185 |     |      |
| 01-02           | 344    | 90  | 76  | 178 |     |      |
| 02-03           | 317    | 90  | 82  | 145 |     |      |
| 03-04           | 321    | 106 | 103 | 112 |     |      |
| 04-05           | 416    | 118 | 115 | 135 | 48  |      |
| 05-06           | 447    | 130 | 108 | 175 | 34  |      |
| 06-07           | 513    | 134 | 199 | 150 | 30  |      |
| 07-08           | 529    | 130 | 179 | 173 | 47  |      |
| 08-09           | 624    | 131 | 238 | 195 | 60  |      |
| 09-10           | 697    | 162 | 255 | 222 | 58  |      |
| 10-11           | 714    | 170 | 290 | 209 | 45  |      |
| 11-12           | 661    | 155 | 283 | 171 | 52  |      |
| 12-13           | 730    | 171 | 286 | 236 | 37  |      |
| 13-14           | 820    | 189 | 308 | 254 | 69  |      |
| 14-15           | 786    | 179 | 77  | 397 | 133 |      |
| 15-16           | 691    | 167 | 55  | 347 | 122 |      |
| 16-17           | 628    | 198 | 50  | 295 | 85  |      |
| 17-18           | 718    | 188 | 83  | 314 | 119 | 14   |
| 18-19           | 778    | 173 | 274 | 223 | 92  | 16   |
| 19-20           | 815    | 209 | 271 | 211 | 108 | 16   |

Infine la tabella seguente presenta l'evoluzione dei debuttanti Bachelor nelle Università svizzere, relativamente alle facoltà o indirizzi di studio presenti all'USI

| Debuttanti Bachelor | Totale | LLI | Com + media | Eco   | Inf | Medicina umana | Arc |
|---------------------|--------|-----|-------------|-------|-----|----------------|-----|
| 95-96               | 13928  | 78  | 29          | 2230  | 247 |                | 438 |
| 99-00               | 14976  | 56  | 326         | 2519  | 446 |                | 359 |
| 03-04               | 18'089 | 65  | 311         | 2'590 | 433 |                | 508 |
| 07-08               | 16'592 | 24  | 310         | 2'853 | 271 |                | 581 |
| 11-12               | 19'198 | 27  | 384         | 3'377 | 396 |                | 620 |
| 13-14               | 19'229 | 53  | 424         | 3'305 | 462 |                | 571 |
| 15-16               | 19'668 | 45  | 302         | 3'219 | 539 |                | 540 |
| 16-17               | 20'034 | 44  | 292         | 3'171 | 626 |                | 534 |
| 17-18               | 20'201 | 49  | 282         | 3'148 | 706 | 1460           | 526 |
| 18-19               | 20'221 | 40  | 248         | 3081  | 774 | 1595           | 510 |
| 19-20               | 20'722 | 48  | 213         | 3099  | 845 | 1656           | 526 |
| 20-21               | 23'160 | 46  | 268         | 3513  | 951 | 1731           | 569 |

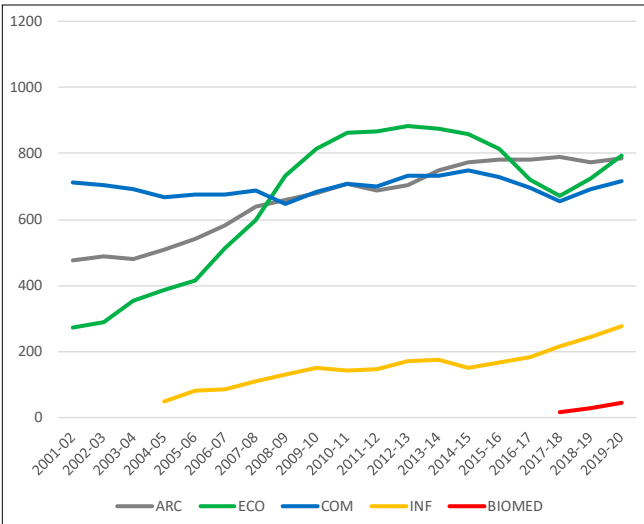
Evoluzione degli studenti in formazione di base per facoltà e per provenienza.

| Per facoltà (rispetto al totale al totale USI) | Totale | Arc | %  | Eco | %  | Com | %  | Inf | %  | Bmed |
|------------------------------------------------|--------|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|------|
| 01-02                                          | 1463   | 478 | 33 | 271 | 19 | 714 | 49 |     |    |      |
| 02-03                                          | 1479   | 488 | 33 | 288 | 19 | 703 | 48 |     |    |      |
| 03-04                                          | 1528   | 482 | 32 | 355 | 23 | 691 | 45 |     |    |      |
| 04-05                                          | 1610   | 507 | 31 | 387 | 24 | 668 | 41 | 48  | 3  |      |
| 05-06                                          | 1713   | 543 | 32 | 415 | 24 | 675 | 39 | 80  | 5  |      |
| 06-07                                          | 1855   | 580 | 31 | 514 | 28 | 674 | 36 | 87  | 5  |      |
| 07-08                                          | 2037   | 640 | 31 | 599 | 29 | 687 | 34 | 111 | 5  |      |
| 08-09                                          | 2166   | 658 | 30 | 732 | 34 | 647 | 30 | 129 | 6  |      |
| 09-10                                          | 2327   | 678 | 29 | 815 | 35 | 683 | 29 | 152 | 7  |      |
| 10-11                                          | 2422   | 707 | 29 | 864 | 36 | 708 | 29 | 143 | 6  |      |
| 11-12                                          | 2402   | 687 | 29 | 867 | 36 | 700 | 29 | 146 | 6  |      |
| 12-13                                          | 2490   | 704 | 28 | 883 | 35 | 734 | 29 | 169 | 7  |      |
| 13-14                                          | 2529   | 747 | 30 | 875 | 35 | 732 | 29 | 175 | 7  |      |
| 14-15                                          | 2535   | 775 | 31 | 860 | 34 | 748 | 30 | 152 | 6  |      |
| 15-16                                          | 2493   | 783 | 31 | 812 | 33 | 730 | 29 | 168 | 7  |      |
| 16-17                                          | 2383   | 783 | 33 | 720 | 30 | 697 | 29 | 183 | 8  |      |
| 17-18                                          | 2346   | 790 | 34 | 671 | 29 | 654 | 28 | 216 | 9  | 1    |
| 18-19                                          | 2463   | 773 | 31 | 724 | 29 | 690 | 28 | 246 | 10 | 1    |
| 19-20                                          | 2614   | 785 | 30 | 794 | 30 | 716 | 27 | 275 | 11 | 2    |

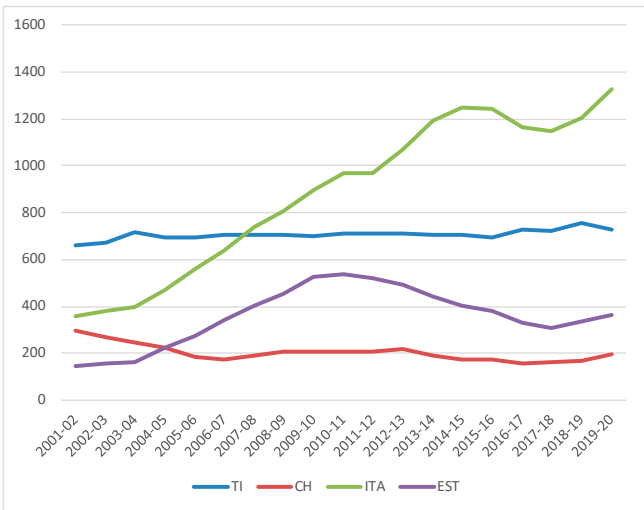
| Per<br>provenienza<br>(rispetto<br>al totale al<br>totale USI) | Totale | TI  | %     | CH  | %    | Ita  | %     | Estero | %     |
|----------------------------------------------------------------|--------|-----|-------|-----|------|------|-------|--------|-------|
| 01-02                                                          | 1463   | 663 | 45    | 294 | 20   | 358  | 24    | 148    | 10    |
| 02-03                                                          | 1479   | 674 | 46    | 268 | 18   | 383  | 26    | 154    | 10    |
| 03-04                                                          | 1528   | 719 | 47    | 246 | 16   | 400  | 26    | 163    | 11    |
| 04-05                                                          | 1610   | 694 | 43    | 226 | 14   | 469  | 29    | 221    | 14    |
| 05-06                                                          | 1713   | 696 | 41    | 184 | 11   | 559  | 33    | 274    | 16    |
| 06-07                                                          | 1855   | 704 | 38    | 171 | 9    | 638  | 34    | 342    | 18    |
| 07-08                                                          | 2037   | 704 | 35    | 190 | 9    | 740  | 36    | 403    | 20    |
| 08-09                                                          | 2166   | 703 | 32    | 205 | 9    | 805  | 37    | 453    | 21    |
| 09-10                                                          | 2327   | 701 | 30    | 205 | 9    | 895  | 38    | 526    | 23    |
| 10-11                                                          | 2422   | 708 | 29    | 209 | 9    | 970  | 40    | 535    | 22    |
| 11-12                                                          | 2402   | 709 | 29,50 | 205 | 8,50 | 968  | 40,30 | 520    | 21,60 |
| 12-13                                                          | 2490   | 710 | 28,50 | 217 | 8,70 | 1071 | 43,00 | 492    | 19,80 |
| 13-14                                                          | 2529   | 706 | 27,90 | 188 | 7,40 | 1194 | 47,20 | 441    | 17,40 |
| 14-15                                                          | 2535   | 706 | 27,90 | 175 | 6,90 | 1249 | 49,30 | 405    | 16,00 |
| 15-16                                                          | 2493   | 692 | 27,80 | 174 | 7,00 | 1245 | 49,90 | 382    | 15,30 |
| 16-17                                                          | 2383   | 729 | 30,60 | 159 | 6,70 | 1164 | 48,80 | 331    | 13,90 |
| 17-18                                                          | 2346   | 723 | 30,82 | 164 | 6,99 | 1150 | 49,02 | 309    | 13,17 |
| 18-19                                                          | 2463   | 754 | 30,61 | 170 | 6,90 | 1202 | 48,80 | 337    | 13,68 |
| 19-20                                                          | 2614   | 730 | 27,93 | 194 | 7,42 | 1324 | 50,65 | 366    | 14,00 |

L'evoluzione del totale degli studenti in formazione di base iscritti all'USI dal 2001 ad oggi, compresi gli iscritti nel semestre autunnale 2019, è ben rappresentata nei grafici seguenti:

Per  
facoltà



Per  
provenienza



Evoluzione complessiva dall'aa 2000–01 all'aa 2019–20

| Per tipo di studio | Totale | Studenti | %  | Dottorandi | %  | Formazione continua | % |
|--------------------|--------|----------|----|------------|----|---------------------|---|
| 00–01              | 1431   | 1328     | 93 | 49         | 3  | 54                  | 4 |
| 01–02              | 1587   | 1463     | 92 | 63         | 4  | 61                  | 4 |
| 02–03              | 1662   | 1479     | FC | 81         | 5  | 102                 | 6 |
| 03–04              | 1761   | 1528     | 87 | 108        | 6  | 125                 | 7 |
| 04–05              | 1861   | 1610     | 87 | 117        | 6  | 134                 | 7 |
| 05–06              | 2026   | 1713     | 85 | 135        | 7  | 178                 | 9 |
| 06–07              | 2157   | 1855     | 86 | 147        | 7  | 155                 | 7 |
| 07–08              | 2338   | 2037     | 87 | 171        | 7  | 130                 | 6 |
| 08–09              | 2486   | 2166     | 87 | 187        | 8  | 133                 | 5 |
| 09–10              | 2707   | 2327     | 86 | 220        | 8  | 160                 | 6 |
| 10–11              | 2852   | 2422     | 85 | 258        | 9  | 172                 | 6 |
| 11–12              | 2866   | 2402     | 84 | 264        | 9  | 200                 | 7 |
| 12–13              | 2919   | 2490     | 85 | 292        | 10 | 137                 | 5 |
| 13–14              | 3015   | 2529     | 84 | 293        | 10 | 193                 | 6 |
| 14–15              | 3017   | 2535     | 84 | 292        | 10 | 190                 | 6 |
| 15–16              | 2964   | 2493     | 84 | 274        | 9  | 197                 | 7 |
| 16–17              | 2862   | 2383     | 83 | 273        | 10 | 197                 | 7 |
| 17–18              | 2822   | 2346     | 83 | 282        | 10 | 194                 | 7 |
| 18–19              | 2815   | 2463     | 87 | 272        | 10 | 80                  | 3 |
| 19–20              | 2971   | 2614     | 88 | 300        | 10 | 57                  | 2 |

Variazione annua del totale degli studenti in formazione di base (rispetto all'anno precedente) dall'anno 2000.

| Anno accademico | B + M | Aumento | %    | Totale | Aumento | %    |
|-----------------|-------|---------|------|--------|---------|------|
| 00–01           | 1328  | 225     | 20.4 | 1431   | 247     | 20.9 |
| 01–02           | 1463  | 135     | 10.2 | 1587   | 156     | 10.9 |
| 02–03           | 1479  | 16      | 1.1  | 1662   | 75      | 4.7  |
| 03–04           | 1528  | 49      | 3.3  | 1761   | 99      | 6.0  |
| 04–05           | 1610  | 82      | 5.4  | 1861   | 100     | 5.7  |
| 05–06           | 1713  | 103     | 6.4  | 2026   | 165     | 8.9  |
| 06–07           | 1855  | 142     | 8.3  | 2157   | 131     | 6.5  |
| 07–08           | 2037  | 182     | 9.8  | 2338   | 181     | 8.4  |
| 08–09           | 2166  | 129     | 6.3  | 2486   | 148     | 6.3  |
| 09–10           | 2327  | 161     | 7.4  | 2707   | 221     | 8.9  |
| 10–11           | 2422  | 95      | 4.1  | 2852   | 145     | 5.4  |
| 11–12           | 2402  | -20     | -0.8 | 2866   | 14      | 0.5  |
| 12–13           | 2490  | 88      | 3.7  | 2919   | 53      | 1.8  |
| 13–14           | 2529  | 39      | 1.6  | 3015   | 96      | 3.3  |
| 14–15           | 2535  | 6       | 0.2  | 3017   | 2       | 0.1  |
| 15–16           | 2493  | -42     | -1.7 | 2964   | -53     | -1.8 |
| 16–17           | 2383  | -110    | -4.4 | 2862   | -102    | -3.5 |
| 17–18           | 2346  | -37     | -1.5 | 2822   | -40     | -1.3 |
| 18–19           | 2463  | 117     | 4.6  | 2815   | -7      | -0.2 |
| 19–20           | 2614  | 151     | 6.1  | 2971   | 156     | 5.5  |
| Media 00–19     |       | 68      | 3.7  |        | 81      | 4    |
| Media 11–19     |       | 29      | 1.2  |        | 26      | 1.0  |

| Per<br>genere | Totale      | M           | %         | F           | %         |
|---------------|-------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| 00-01         | 1431        | 685         | 48        | 746         | 52        |
| 01-02         | 1587        | 795         | 50        | 792         | 50        |
| 02-03         | 1662        | 852         | 51        | 810         | 49        |
| 03-04         | 1761        | 916         | 52        | 845         | 48        |
| 04-05         | 1861        | 960         | 52        | 901         | 48        |
| 05-06         | 2026        | 1034        | 51        | 992         | 49        |
| 06-07         | 2157        | 1089        | 50        | 1070        | 50        |
| 07-08         | 2338        | 1211        | 52        | 1127        | 48        |
| 08-09         | 2486        | 1267        | 51        | 1219        | 49        |
| 09-10         | 2707        | 1374        | 51        | 1333        | 49        |
| 10-11         | 2852        | 1467        | 51        | 1385        | 49        |
| 11-12         | 2866        | 1471        | 51        | 1395        | 49        |
| 12-13         | 2919        | 1471        | 50        | 1448        | 50        |
| 13-14         | 3015        | 1533        | 51        | 1482        | 49        |
| 14-15         | 3017        | 1516        | 50        | 1507        | 50        |
| 15-16         | 2964        | 1542        | 52        | 1418        | 48        |
| 16-17         | 2862        | 1461        | 51        | 1401        | 49        |
| 17-18         | 2822        | 1457        | 52        | 1365        | 48        |
| 18-19         | 2815        | 1465        | 52        | 1350        | 48        |
| <b>19-20</b>  | <b>2971</b> | <b>1551</b> | <b>52</b> | <b>1420</b> | <b>48</b> |

Per un confronto con le altre università si fa riferimento ai dati ufficiali del semestre autunnale 2019-20 pubblicati dall'Ufficio federale di statistica<sup>1</sup>.

| 2019-20       | Totale         | Dal<br>cantone<br>sede | %           | Da altri<br>cantoni | %           | Esteri        | %           | Prove-<br>nienza non<br>rilevata | %          |
|---------------|----------------|------------------------|-------------|---------------------|-------------|---------------|-------------|----------------------------------|------------|
| Basilea       | 13'359         | 4'903                  | 36.7        | 5'068               | 37.9        | 3'140         | 23.5        | 248                              | 1.9        |
| Berna         | 17'602         | 6'732                  | 38.2        | 7'248               | 41.2        | 2'148         | 12.2        | 1'474                            | 8.4        |
| Friburgo      | 10'290         | 2'489                  | 24.2        | 6'130               | 59.6        | 1'671         | 16.2        | 0                                | 0.0        |
| Ginevra       | 17'441         | 7'158                  | 41.0        | 3'380               | 19.4        | 6'137         | 35.2        | 766                              | 4.4        |
| Losanna       | 15'860         | 7'697                  | 48.5        | 4'724               | 29.8        | 3'299         | 20.8        | 140                              | 0.9        |
| Lucerna       | 3'044          | 757                    | 24.9        | 1'870               | 61.4        | 417           | 13.7        | 0                                | 0.0        |
| Neuchâtel     | 4'156          | 1'207                  | 29.0        | 2'054               | 49.4        | 895           | 21.5        | 0                                | 0.0        |
| San Gallo     | 9'299          | 1024                   | 11.0        | 5'134               | 55.2        | 2'771         | 29.8        | 370                              | 4.0        |
| Zurigo        | 27'280         | 10'567                 | 38.7        | 11'810              | 43.3        | 4'477         | 16.4        | 426                              | 1.6        |
| <b>USI</b>    | <b>2'969</b>   | <b>771</b>             | <b>26.0</b> | <b>207</b>          | <b>7.0</b>  | <b>1'947</b>  | <b>65.6</b> | <b>44</b>                        | <b>1.5</b> |
| EPFL          | 11'032         | 2'012                  | 18.2        | 2'540               | 23.0        | 6'318         | 57.3        | 162                              | 1.5        |
| ETHZ          | 21'609         | 4'248                  | 19.7        | 9'614               | 44.5        | 7'746         | 35.8        | 1                                | 0.0        |
| altri IU      | 2728           | 0                      | 0.0         | 1450                | 53.2        | 1252          | 45.9        | 26                               | 1.0        |
| <b>Totale</b> | <b>156'669</b> | <b>49'565</b>          | <b>31.6</b> | <b>61'229</b>       | <b>39.1</b> | <b>42'218</b> | <b>26.9</b> | <b>3'657</b>                     | <b>2.3</b> |

| Università<br>svizzere | Totale         | + %         | Esteri        | %         | +           |
|------------------------|----------------|-------------|---------------|-----------|-------------|
| 03-04                  | 109'333        |             | 20'234        | 19        |             |
| 04-05                  | 111'100        | 1.62        | 21'182        | 19        | 4.69        |
| 05-06                  | 112'309        | 1.09        | 21'867        | 19        | 3.23        |
| 06-07                  | 114'961        | 2.36        | 22'830        | 20        | 4.40        |
| 07-08                  | 116'906        | 1.69        | 24'025        | 21        | 5.23        |
| 08-09                  | 121'009        | 3.51        | 26'277        | 22        | 9.37        |
| 09-10                  | 126'940        | 4.90        | 29'120        | 23        | 10.82       |
| 10-11                  | 131'524        | 3.61        | 31'690        | 24        | 8.83        |
| 11-12                  | 134'837        | 2.52        | 33'364        | 25        | 5.28        |
| 12-13                  | 138'621        | 2.81        | 35'016        | 25        | 4.95        |
| 13-14                  | 142'170        | 2.56        | 36'071        | 25        | 3.01        |
| 14-15                  | 143'961        | 1.26        | 36'865        | 26        | 2.20        |
| 15-16                  | 145'946        | 1.38        | 37'649        | 26        | 2.13        |
| 16-17                  | 148'534        | 1.77        | 38'723        | 26        | 2.85        |
| 17-18                  | 150'672        | 1.44        | 39'570        | 26        | 2.19        |
| 18-19                  | 152'850        | 1.45        | 40'581        | 27        | 2.51        |
| 19-20                  | 156'669        | 2.50        | 42'218        | 27        | 4.03        |
| <b>20-21</b>           | <b>164'575</b> | <b>5.05</b> | <b>44'751</b> | <b>27</b> | <b>6.00</b> |

La qualità del sistema universitario svizzero attrae sempre più studenti dall'estero, negli ultimi anni il loro numero aumenta in modo costante e supera ora ampiamente un quarto degli immatricolati delle università svizzere. ([www.swissuniversities.ch](http://www.swissuniversities.ch))

<sup>1</sup> I dati dell'Ufficio federale di statistica riguardanti la provenienza degli studenti (definita come il domicilio dello studente al momento del conseguimento del certificato d'accesso agli studi universitari) possono differire leggermente dai dati USI a causa di una diversa riclassificazione degli studenti in formazione continua, cfr.: [www.bfs.admin.ch/bfs/it/home/statistiche/formazione-scienza/persone-formazione/livello-terziario-scuole-universitarie/universita-politecnici-federali](http://www.bfs.admin.ch/bfs/it/home/statistiche/formazione-scienza/persone-formazione/livello-terziario-scuole-universitarie/universita-politecnici-federali); oppure [www.pxweb.bfs.admin.ch](http://www.pxweb.bfs.admin.ch).

| Studenti TI | BS  | BE  | FR  | GE  | LS  | LU  | NE  | SG  | ZH  | USI        | EPFL | ETHZ | UNI<br>CH (a.prec) | +    |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------|------|------|--------------------|------|
| 2000-01     | 211 | 132 | 650 | 383 | 639 | 1   | 106 | 67  | 502 | <b>637</b> | 193  | 648  | 4169               | -56  |
|             | 5   | 3   | 16  | 9   | 15  | 0   | 3   | 2   | 12  | 15         | 5    | 16   | 100                | -1.3 |
| 2001-02     | 194 | 113 | 606 | 384 | 610 | 1   | 106 | 61  | 524 | <b>710</b> | 178  | 664  | 4151               | -18  |
|             | 5   | 3   | 15  | 9   | 15  | 0   | 3   | 1   | 13  | 17         | 4    | 16   | 100                | -0.4 |
| 2002-03     | 204 | 99  | 615 | 369 | 580 | 6   | 113 | 64  | 528 | <b>752</b> | 185  | 668  | 4183               | 32   |
|             | 5   | 2   | 15  | 9   | 14  | 0   | 3   | 2   | 13  | 18         | 4    | 16   | 100                | 0.8  |
| 2003-04     | 209 | 99  | 660 | 341 | 592 | 18  | 109 | 55  | 550 | <b>793</b> | 191  | 648  | 4265               | 82   |
|             | 5   | 2   | 15  | 8   | 14  | 0   | 3   | 1   | 13  | 19         | 4    | 15   | 100                | 2.0  |
| 2004-05     | 186 | 105 | 677 | 327 | 616 | 18  | 111 | 65  | 551 | <b>792</b> | 179  | 606  | 4233               | -32  |
|             | 4   | 2   | 16  | 8   | 15  | 0   | 3   | 2   | 13  | 19         | 4    | 14   | 100                | -0.8 |
| 2005-06     | 190 | 100 | 688 | 341 | 652 | 20  | 120 | 55  | 561 | <b>791</b> | 171  | 590  | 4279               | 46   |
|             | 4   | 2   | 16  | 8   | 15  | 0   | 3   | 1   | 13  | 18         | 4    | 14   | 100                | 1.1  |
| 2006-07     | 187 | 118 | 696 | 304 | 673 | 22  | 111 | 55  | 568 | <b>779</b> | 161  | 598  | 4273               | -6   |
|             | 4   | 3   | 16  | 7   | 16  | 1   | 3   | 1   | 13  | <b>18</b>  | 4    | 14   | 100                | -0.1 |
| 2007-08     | 177 | 116 | 679 | 287 | 757 | 38  | 113 | 61  | 591 | <b>790</b> | 152  | 578  | 4340               | 67   |
|             | 4   | 3   | 16  | 7   | 17  | 1   | 3   | 1   | 14  | <b>18</b>  | 4    | 13   | 100                | 1.6  |
| 2008-09     | 182 | 121 | 685 | 290 | 794 | 57  | 111 | 73  | 600 | <b>778</b> | 158  | 587  | 4 436              | 96   |
|             | 4   | 3   | 15  | 7   | 18  | 1   | 3   | 2   | 14  | <b>18</b>  | 4    | 13   | 100                | 2.2  |
| 2009-10     | 163 | 140 | 699 | 290 | 777 | 65  | 129 | 80  | 634 | <b>790</b> | 159  | 595  | 4 529              | 93   |
|             | 4   | 3   | 15  | 6   | 17  | 1   | 3   | 2   | 14  | <b>17</b>  | 4    | 13   | 100                | 2.1  |
| 2010-11     | 183 | 150 | 727 | 294 | 785 | 84  | 139 | 85  | 660 | <b>796</b> | 167  | 610  | <b>4 680</b>       | 151  |
|             | 4   | 3   | 16  | 6   | 17  | 2   | 3   | 2   | 14  | <b>17</b>  | 4    | 13   | 100                | 3.3  |
| 2011-12     | 185 | 160 | 763 | 273 | 783 | 109 | 148 | 93  | 653 | <b>795</b> | 169  | 633  | 4 773              | 93   |
|             | 4   | 3   | 16  | 6   | 16  | 2   | 3   | 2   | 14  | <b>17</b>  | 4    | 13   | 100                | 2.0  |
| 2012-13     | 187 | 174 | 819 | 272 | 773 | 125 | 154 | 103 | 640 | <b>761</b> | 167  | 632  | 4 807              | 34   |
|             | 4   | 4   | 17  | 6   | 16  | 3   | 3   | 2   | 13  | <b>16</b>  | 3    | 13   | 100                | 0.7  |
| 2013-14     | 209 | 188 | 869 | 298 | 725 | 137 | 174 | 99  | 639 | <b>752</b> | 178  | 646  | 4 930              | 123  |
|             | 4   | 4   | 18  | 6   | 15  | 3   | 4   | 2   | 13  | <b>15</b>  | 4    | 13   | 100                | 2.5  |
| 2014-15     | 217 | 200 | 898 | 279 | 673 | 157 | 191 | 120 | 637 | <b>754</b> | 188  | 659  | 4 987              | 57   |
|             | 4   | 4   | 18  | 6   | 14  | 3   | 4   | 2   | 13  | <b>15</b>  | 4    | 13   | 101                | 1.1  |
| 2015-16     | 221 | 223 | 937 | 267 | 665 | 167 | 200 | 157 | 626 | <b>738</b> | 214  | 696  | 5 132              | 145  |
|             | 4   | 4   | 18  | 5   | 13  | 3   | 4   | 3   | 12  | <b>14</b>  | 4    | 14   | 100                | 2.8  |
| 2016-17     | 234 | 236 | 931 | 266 | 652 | 166 | 204 | 158 | 649 | <b>765</b> | 204  | 707  | 5 194              | 62   |
|             | 5   | 5   | 18  | 5   | 13  | 3   | 4   | 3   | 12  | <b>15</b>  | 4    | 14   | 100                | 1.2  |
| 2017-18     | 249 | 237 | 941 | 263 | 687 | 190 | 199 | 170 | 680 | <b>755</b> | 191  | 735  | 5 321              | 127  |
|             | 5   | 5   | 18  | 5   | 13  | 4   | 4   | 3   | 13  | <b>15</b>  | 4    | 14   | 104                | 2.4  |
| 2018-19     | 244 | 237 | 901 | 267 | 678 | 193 | 184 | 210 | 735 | <b>795</b> | 191  | 747  | 5 414              | 93   |
|             | 5   | 4   | 17  | 5   | 13  | 4   | 3   | 4   | 14  | <b>15</b>  | 4    | 14   | 100                | 1.7  |
| 2019-20     | 257 | 247 | 905 | 263 | 694 | 198 | 173 | 235 | 768 | 770        | 175  | 821  | 5 539              | 127  |
|             | 5   | 4   | 16  | 5   | 13  | 4   | 3   | 4   | 14  | <b>14</b>  | 3    | 15   | 100                | 2.35 |
| 2020-21     | 273 | 255 | 914 | 280 | 737 | 225 | 167 | 250 | 814 | <b>867</b> | 184  | 909  | 5 916              | 377  |
|             | 5   | 4   | 15  | 5   | 12  | 4   | 3   | 4   | 14  | <b>15</b>  | 3    | 15   | 100                | 6.81 |

Le considerazioni che seguono si riferiscono generalmente al periodo che inizia dall'anno accademico 2000-2001.

Per quanto concerne la provenienza degli studenti in formazione di base (Bachelor e Master), per la quale fa stato il domicilio civile legale al momento del conseguimento del certificato di accesso agli studi universitari (solitamente: una maturità liceale), confrontando con i dati delle altre università svizzere e tenendo presente che al contrario dell'USI diverse di esse offrono tutte le discipline accademiche, emergono queste constatazioni.

Studenti  
ticinesi

Il loro numero è sostanzialmente stabile dal 2006 e si attesta appena oltre ai 700, con un leggero calo nel 2015, seguito da una forte ripresa culminata nel 2018 a 754 unità. Nell'anno accademico di riferimento del presente rapporto assistiamo di nuovo a una leggera diminuzione con 730 studenti, una cifra comunque ben al di sopra della media dei precedenti 20 anni. In termini complessivi, quindi non solo la formazione di base, ma anche il dottorato e la formazione continua universitaria, gli studenti TI all'USI rappresentano da ormai diversi anni sempre tra il 14% e il 15% del totale degli studenti TI che studiano nelle università svizzere. L'USI da tempo non è più l'università che accoglie il maggior numero di studenti TI, dal 2012 è l'università di Friburgo la più frequentata dai TI; nel SA 2019 il numero di studenti ticinesi iscritti a Friburgo ha raggiunto la cifra di 905 che comunque in termini percentuali significa il 16%. Se consideriamo il totale degli studenti, nel 2019-20 su 5'539 studenti TI iscritti nelle UNI CH (corrispondenti al 3,5% del totale degli studenti universitari), 770 erano immatricolati all'USI. La percentuale degli studenti ticinesi all'USI, corrispondenti ca. al 30% di tutti gli studenti USI, è un valore in linea con la media nazionale degli studenti che studiano nel proprio Cantone di provenienza.

Studenti  
di altri cantoni

Il loro numero rimane costante negli ultimi anni, sotto le 200 unità, in leggera diminuzione fino al 2016 e in leggero aumento dal 2017 confermato nel 2018 e nel 2019, per effetto del Bachelor in Medicina. Rimane la percentuale minima nel contesto nazionale, evidentemente spiegabile a causa della barriera soprattutto geografica, in parte linguistica ed economica (costi supplementari a carico della famiglia rispetto agli studi nell'area di prossimità), nonché probabilmente anche culturale.

Studenti  
italiani

In cifre assolute dal 2001 a oggi sono triplicati passando da 358 (pari al 24% del totale) a 1324 nel 2019 (pari a quasi il 51%), segnando solo un leggero calo dal 2015 al 2018. È evidente l'apprezzamento nei confronti dell'USI dimostrato oltre confine. Occorre tuttavia distinguere tra le facoltà: gli studenti provenienti dall'Italia superano la metà del totale soprattutto all'Accademia di architettura (65%) e in Economia (54%), mentre non è il caso

in Comunicazione (42%) e in Informatica (33%). In Biomedicina non ve ne sono.

Studenti  
di altri stati

In cifre assolute dal 2001 ad oggi sono aumentati considerevolmente da 148 (pari al 10% del totale) a 535 pari al 22% nel SA 2010, in seguito sono diminuiti e poi ancora leggermente aumentati fino ad assestarsi sui 366 del SA 2019 (14%). La diminuzione degli ultimi anni va messa in relazione con crescenti difficoltà per ottenere il visto da stati extra-EU. Dai confronti a livello nazionale si constata che complessivamente gli studenti esteri iscritti all'USI (italiani compresi) sono nel 2019-20 il 65,6% del totale, la massima percentuale tra le università svizzere, ben oltre il doppio della media nazionale (26,9%), seguono da molto lontano i due politecnici federali e un'altra università a tradizione internazionale: Ginevra. Questo fenomeno è determinato per gli studenti italiani dall'attrattiva dell'USI e in particolare dell'Accademia di architettura, mentre per gli studenti provenienti da altri stati dall'interesse per la qualità della formazione svizzera in generale e in particolare per i Master biennali dell'USI. Scomponendo per facoltà e per provenienza e considerando gli studenti in formazione di base (Bachelor + Master), in rapporto all'evoluzione, si constata:

Accademia  
di architettura

Il numero complessivo degli iscritti Bachelor e Master è leggermente aumentato rispetto all'anno precedente, giungendo ora a 785 unità. 2/3 degli iscritti provengono dall'Italia, il rimanente terzo si suddivide tra ticinesi, confederati e esteri da altri stati. Dal 2007 è stata introdotta la prova di graduatoria per i candidati esteri al primo anno di Bachelor, per cui il numero delle matricole non può superare le 150 unità.

Facoltà di  
comunicazione,  
cultura e società

Il numero complessivo degli iscritti ai programmi Bachelor e Master è stabile dall'anno 2000 e si situa oggi intorno alle 700 unità (massimo 748 nel 2014-15, minimo 647 nel 2008-09). Il trend in calo dal 2014 è stato invertito nel 2018 e ancora più nel 2019. I nuovi iscritti nel primo anno del programma di Bachelor oscillano dal 2012 (anno dell'introduzione del nuovo programma in Lingua, letteratura e civiltà italiana) al 2014 attorno alle 120 unità, ma sono in calo dal SA 2015, si sono ripresi nel SA 2018 e sono di nuovo scesi nel SA 2019, possiamo già notare che la prospettiva per il 2020 è positiva. In netto aumento dal minimo del SA 2016 i nuovi iscritti ai programmi di Master, che ora si arrivano quasi a 150 unità. Complessivamente la composizione per provenienza resta comunque diversificata: gli studenti ticinesi rappresentano nel SA 2019 il 42% del totale, esattamente come gli italiani, gli studenti provenienti dagli altri cantoni rappresentano il 5%, il restante 11% è composto da studenti provenienti da altri stati esteri.

|    |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Facoltà di scienze economiche   | I numeri documentano una costante e forte crescita fino al 2012-13 quando è stato raggiunto il picco di 883 unità. Se il trend degli ultimi anni registrava una flessione (fino a un minimo di 671 studenti in formazione di base nel SA 2017), con i 794 studenti nel SA 2019 si intravede una nettissima ripresa. Gli studenti ticinesi, che inizialmente rappresentavano fino all'80% degli iscritti (217 su 271 nel 2001-02), corrispondono nel 2019 a un terzo del totale; mentre si sono moltiplicati gli studenti provenienti dall'Italia (da 27 pari all'11 nel 2000-01 a più della metà oggi). Gli studenti provenienti da altri stati si attestano ora all'11%, resta poco significativo l'apporto dei confederati (meno del 3%). |
|    | Facoltà di scienze informatiche | Gli studenti aumentano progressivamente, con oscillazioni nei programmi Master anche a causa della loro continua riorganizzazione, dove tuttavia dal 2017 la crescita è marcata: oggi sono quasi il triplo di 10 anni fa. Mentre gli studenti iscritti al programma di Bachelor sono in prevalenza locali (quasi la metà), nei programmi di Master vi è una forte internazionalizzazione: i 3/4 provengono dall'estero e molti, quasi la metà, da stati extraeuropei.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | Facoltà di scienze biomediche   | Nel SA 2019 si completa il primo ciclo di 3 anni di Bachelor per gli studenti in medicina umana immatricolati all'USI che frequentano i corsi presso l'università partner di Basilea. A partire dal SA 2020 inizierà il programma di Master a Lugano. Le coorti di medicina hanno un numero fisso di entranti, nell'anno accademico 2019-20 troviamo al primo anno 4 ticinesi, 10 studenti provenienti da altri cantoni svizzeri, nessuno dall'Italia e 2 da altri stati esteri. Complessivamente sui 3 anni di Bachelor abbiamo 1/4 di studenti ticinesi, 2/3 di studenti confederati e il restante 9 in provenienza da altri stati esteri.                                                                                                |

| Studenti in formazione dottorale<br>(dottorandi, PhD students)                                                                                                                                                                                                                                                    |     |     |    |    |     |    |    |     |    |    |     |    |     |      |    |    | 31 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|-----|------|----|----|----|
| La seguente tabella presenta l'evoluzione dei dottorandi presso le facoltà dell'USI. Dalla primavera 2010 sono presenti dottorandi anche all'Accademia di architettura, dal 2018 anche la nuova Facoltà di scienze biomediche offre naturalmente formazione dottorale, soprattutto presso gli istituti affiliati. |     |     |    |    |     |    |    |     |    |    |     |    |     |      |    |    |    |
| Evoluzione dottorandi                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |     |    |    |     |    |    |     |    |    |     |    |     |      |    |    |    |
| Sem                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tot | Arc | D  | U  | Eco | D  | U  | Com | D  | U  | Inf | D  | U   | Bmed | D  | U  |    |
| SI 00-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 49  |     |    |    | 22  | 5  | 17 | 27  | 17 | 10 |     |    |     |      |    |    |    |
| SI 01-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 63  |     |    |    | 32  | 9  | 23 | 31  | 17 | 14 |     |    |     |      |    |    |    |
| SI 02-03                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 81  |     |    |    | 40  | 11 | 29 | 41  | 22 | 19 |     |    |     |      |    |    |    |
| SI 03-04                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 108 |     |    |    | 48  | 14 | 34 | 60  | 37 | 23 |     |    |     |      |    |    |    |
| SI 04-05                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 117 |     |    |    | 51  | 15 | 36 | 57  | 37 | 20 | 9   | 2  | 7   |      |    |    |    |
| SI 05-06                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 135 |     |    |    | 52  | 14 | 38 | 59  | 38 | 21 | 24  | 3  | 21  |      |    |    |    |
| SI 06-07                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 147 |     |    |    | 64  | 24 | 40 | 47  | 32 | 15 | 36  | 4  | 32  |      |    |    |    |
| SA 2007                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 170 |     |    |    | 71  | 23 | 48 | 56  | 34 | 22 | 43  | 6  | 37  |      |    |    |    |
| SA 2008                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 187 |     |    |    | 67  | 21 | 46 | 65  | 37 | 28 | 55  | 9  | 46  |      |    |    |    |
| SA 2009                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 220 |     |    |    | 80  | 30 | 50 | 70  | 45 | 25 | 70  | 7  | 63  |      |    |    |    |
| SA 2010                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 258 | 5   | 4  | 1  | 83  | 31 | 52 | 79  | 50 | 29 | 91  | 13 | 78  |      |    |    |    |
| SA 2011                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 264 | 10  | 5  | 5  | 76  | 28 | 48 | 80  | 56 | 24 | 98  | 14 | 84  |      |    |    |    |
| SA 2012                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 292 | 14  | 7  | 7  | 84  | 27 | 57 | 86  | 61 | 25 | 108 | 12 | 96  |      |    |    |    |
| SA 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 293 | 17  | 8  | 9  | 79  | 30 | 49 | 87  | 59 | 28 | 110 | 17 | 93  |      |    |    |    |
| SA 2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 292 | 16  | 7  | 9  | 76  | 29 | 47 | 82  | 57 | 25 | 118 | 19 | 99  |      |    |    |    |
| SA 2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 274 | 17  | 10 | 7  | 75  | 29 | 46 | 71  | 47 | 24 | 111 | 20 | 91  |      |    |    |    |
| SA 2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 273 | 20  | 10 | 10 | 73  | 28 | 45 | 62  | 37 | 25 | 118 | 21 | 97  |      |    |    |    |
| SA 2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 282 | 18  | 8  | 10 | 72  | 27 | 45 | 68  | 44 | 24 | 124 | 23 | 101 |      |    |    |    |
| SA 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 272 | 19  | 11 | 8  | 66  | 22 | 44 | 59  | 36 | 23 | 114 | 21 | 93  | 14   | 10 | 4  |    |
| SA 2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 301 | 25  | 16 | 9  | 63  | 22 | 41 | 72  | 43 | 29 | 116 | 19 | 97  | 25   | 19 | 6  |    |
| SA 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 342 | 27  | 18 | 9  | 64  | 19 | 45 | 67  | 40 | 27 | 137 | 31 | 106 | 47   | 34 | 13 |    |

Si nota il costante aumento dei dottorandi, per la maggior parte assistenti alla didattica e/o alla ricerca nell'ambito di progetti finanziati dal Fondo Nazionale o dall'Unione Europea. Limitato è il numero dei dottorandi "esterni" che svolgono altrove un'attività professionale.

Nel 2019 sono stati conferiti 29 dottorati, la maggior parte in Informatica, un numero in calo rispetto all'anno precedente, eccezionale in tal senso, ma in media con gli anni prima. Fino a ad oggi l'USI ha conferito più di 500 dottorati (PhD).

| Dottorati conferiti | Eco | Com | Inf | Arc | Totale |
|---------------------|-----|-----|-----|-----|--------|
| 2010                | 9   | 5   | 7   |     | 21     |
| 2011                | 11  | 11  | 13  |     | 35     |
| 2012                | 3   | 6   | 12  | 1   | 22     |
| 2013                | 15  | 12  | 9   | 1   | 37     |
| 2014                | 12  | 15  | 25  | 3   | 55     |
| 2015                | 11  | 10  | 13  | -   | 34     |
| 2016                | 9   | 13  | 9   | 3   | 34     |
| 2017                | 3   | 14  | 13  | 2   | 32     |
| 2018                | 15  | 13  | 22  | 3   | 53     |
| 2019                | 6   | 4   | 17  | 2   | 29     |
| 2020                | 9   | 6   | 25  |     | 40     |

Per una panoramica completa sull'offerta formativa in ambito dottorale: [www.usi.ch/it/formazione/dottorato](http://www.usi.ch/it/formazione/dottorato).

Esami

I meccanismi di selezione nei percorsi di studio sono comprensibili soltanto alla luce dei regolamenti degli studi, diversi per ciascuna facoltà, e possono essere effettivamente misurati soltanto sull'arco dell'intero percorso. È pertanto necessario riassumere, in ogni edizione del rapporto annuale, i principi dei regolamenti di studio di ciascuna facoltà per rendere intelligibili i dati qui riportati.

Per le facoltà di Economia e Comunicazione non esiste il concetto di promozione e passaggio a un anno successivo bensì ciascuno studente è tenuto a superare gli esami previsti entro determinati termini, ma gli è pure consentito di acquisire un certo numero di crediti anche con valutazioni insufficienti purché non inferiori a 4. Tuttavia dal 2007 entrambe le facoltà hanno introdotto una forma di "catenaccio" nel I anno: occorre acquisire almeno 42 crediti per proseguire nel II anno. Nella Facoltà di scienze informatiche il regolamento prevede il

superamento di tutti gli esami entro la fine dell'anno successivo. Nell'Accademia di architettura, sono previsti due blocchi, alla fine del I anno per accedere al II anno e in ingresso all'anno di diploma; gli esami possono essere ripetuti una sola volta.

Gli esami si svolgono in due sessioni ordinarie: alla fine del semestre autunnale (sessione invernale, in gennaio); alla fine del semestre primaverile (sessione estiva, in giugno); e una sessione di recupero (nella prima metà di settembre).

La tabella che segue tenta di dare un quadro perlomeno approssimativo della selezione nelle facoltà dell'USI. La percentuale mostrata rappresenta il rapporto tra gli iscritti al terzo anno di Bachelor rispetto agli iscritti del primo anno della stessa coorte, ossia 3 anni prima. Idealmente quanti di coloro che hanno iniziato il Bachelor lo hanno portato a termine dopo 3 anni, ovvero 6 semestri. Stesso calcolo per il Master, ma sull'arco di 2 anni, ossia 4 semestri. Dal SP 2020 anche la nuova Facoltà di scienze biomediche presenta i suoi primi laureati Bachelor.

- Per comprendere appieno la tabella occorre ancora tener presente che:
- questi dati non tengono conto né di quanti sono stati ammessi in anni avanzati né dei congedi o degli abbandoni o dei cambiamenti di percorso di studio;
  - non è possibile distinguere statisticamente selezione da abbandono: infatti, chi non supera esami, generalmente ma non necessariamente non si ripresenta, ma opta per un cambio di percorso;
  - non tutti gli iscritti all'ultimo anno concludono gli studi. Il tempo massimo per l'ottenimento del diploma di Bachelor triennale è di 5 anni, per il Master biennale è di 4 anni;
  - in alcuni rari casi gli studenti possono laurearsi in meno del tempo normalmente previsto (crediti già acquisiti altrove, conclusione di uno studio effettuato prevalentemente altrove, ecc.);
  - è normale per gli studenti effettuare durante il percorso di studio periodi di stage, di pratica professionale (è soprattutto il caso all'Accademia di architettura), di mobilità studentesca prolungata o congedi di vario genere.

Quanto appena elencato spiega perché in alcuni casi si presentano percentuali superiori al 100.

- Selezione:
- rapporto percentuale tra gli iscritti al terzo anno di Bachelor rispetto agli iscritti del primo anno 3 anni prima.
  - rapporto percentuale tra gli iscritti al secondo anno di Master rispetto agli iscritti del primo anno 2 anni prima.

|        | B Arc | B Eco | B Com | B Inf | B Bmed | M Arc | M Eco | M Com | M Inf |
|--------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|
| SI 03  |       | 75.0  | 85.4  |       |        |       |       |       |       |
| SI 04  |       | 89.0  | 86.2  |       |        |       |       |       |       |
| SI 05  |       | 78.6  | 93.8  |       |        |       | 89.3  | 91.8  | 87.5  |
| SI 06  |       | 76.5  | 89.7  | 81.3  |        |       | 92.3  | 91.3  | 75.0  |
| SA 07  |       | 90.0  | 90.2  | 77.8  |        |       | 95.7  | 96.7  | 100.0 |
| SA 08  | 79.9  | 84.2  | 86.7  | 57.1  |        |       | 96.7  | 95.4  | 80.5  |
| SA 09  | 60.0  | 83.5  | 86.5  | 85.7  |        |       | 103.1 | 103.2 | 94.6  |
| SA 10  | 71.8  | 68.2  | 75.8  | 70.0  |        | 114.5 | 96.0  | 94.3  | 96.9  |
| SA 11  | 63.2  | 76.2  | 78.8  | 60.0  |        | 99.1  | 93.1  | 96.8  | 93.9  |
| SA 12  | 78.2  | 72.9  | 81.1  | 76.5  |        | 88.0  | 102.2 | 93.9  | 93.8  |
| SA 13  | 87.3  | 65.2  | 76.9  | 55.6  |        | 96.1  | 100.5 | 91.4  | 87.3  |
| SA 14  | 66.7  | 61.5  | 63.7  | 52.6  |        | 93.5  | 96.3  | 89.8  | 70.7  |
| SA 15  | 85.1  | 70.9  | 86.8  | 60.0  |        | 102.3 | 95.7  | 87.6  | 76.0  |
| SA 16  | 74.8  | 64.9  | 91.0  | 73.5  |        | 100.0 | 95.4  | 91.1  | 92.3  |
| SA 17  | 87.7  | 63.8  | 71.2  | 78.0  |        | 89.7  | 94.5  | 91.4  | 85.7  |
| SA 18  | 85.1  | 66.4  | 69.4  | 65.2  |        | 106.4 | 89.0  | 88.5  | 77.8  |
| SA 19  | 78.6  | 68.6  | 78.2  | 66.7  | 93.3   | 106.7 | 98.8  | 94.6  | 85.9  |
| SA 20  | 86.2  | 79.4  | 75.0  | 72.3  | 81.3   | 93.9  | 95.9  | 95.2  | 86.4  |
| Media: | 77.3  | 74.2  | 81.5  | 68.8  | 87.3   | 99.1  | 95.9  | 93.3  | 86.5  |

Ritenuti regolamenti e procedure in materia e i punti elencati in precedenza, si può affermare che la differenza rispetto al totale del rapporto percentuale mostrato sopra corrisponde con buona approssimazione al tasso di selezione.

Per quanto concerne il triennio di Bachelor i “tassi di selezione” risultano assai variabili:

| Tassi di selezione | B Arc | B Eco | B Com | B Inf | B Bmed |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| SI 03              |       | 25.0  | 14.6  |       |        |
| SI 04              |       | 11.0  | 13.8  |       |        |
| SI 05              |       | 21.4  | 6.3   |       |        |
| SI 06              |       | 23.5  | 10.3  | 18.8  |        |
| SA 07              |       | 10.0  | 9.8   | 22.2  |        |
| SA 08              | 20.1  | 15.8  | 13.3  | 42.9  |        |
| SA 09              | 40.0  | 16.5  | 13.5  | 14.3  |        |
| SA 10              | 28.2  | 31.8  | 24.2  | 30.0  |        |
| SA 11              | 36.8  | 23.8  | 21.2  | 40.0  |        |
| SA 12              | 21.8  | 27.1  | 18.9  | 23.5  |        |
| SA 13              | 12.7  | 34.8  | 23.1  | 44.4  |        |
| SA 14              | 33.3  | 38.5  | 36.3  | 47.4  |        |
| SA 15              | 14.9  | 29.1  | 13.2  | 40.0  |        |
| SA 16              | 25.2  | 35.1  | 9.0   | 26.5  |        |
| SA 17              | 12.3  | 36.2  | 28.8  | 22.0  |        |
| SA 18              | 14.9  | 33.6  | 30.6  | 34.8  |        |
| SA 19              | 21.4  | 31.4  | 21.8  | 33.3  | 6.7    |
| SA 20              | 13.8  | 20.6  | 25.0  | 27.7  | 18.8   |
| Media:             | 22.7  | 25.8  | 18.5  | 31.2  | 12.7   |

Per quanto concerne il biennio di Master il tema della selezione ha minor senso: praticamente almeno ca. il 90 accede regolarmente al II anno, oltre la metà conclude il programma nei tempi previsti (2 anni), la parte rimanente nell'anno successivo, sono pochi coloro che non concludono la formazione magistrale.

Laureati

Questa prima tabella presenta un prospetto sintetico dei laureati all'USI: licenza quadriennale, bachelor triennale e master biennali rilasciati dal 2000 (anno dei primi diplomi).

| Laureati<br>USI | Eco  |      |    | Com  |      |    | Inf |     |    | Arc  |      |    | Bmed |   |    | USI   |      |    |
|-----------------|------|------|----|------|------|----|-----|-----|----|------|------|----|------|---|----|-------|------|----|
|                 | Tot  | D    | %D | Tot  | D    | %D | Tot | D   | %D | Tot  | D    | %D | Tot  | D | %D | Tot   | D    | %D |
| 2000            | 26   | 6    | 23 | 38   | 21   | 55 |     |     |    |      |      |    |      |   |    | 64    | 27   | 42 |
| 2001            | 38   | 15   | 39 | 91   | 54   | 59 |     |     |    |      |      |    |      |   |    | 129   | 69   | 53 |
| 2002            | 36   | 9    | 25 | 122  | 80   | 66 |     |     |    | 68   | 27   | 40 |      |   |    | 226   | 116  | 51 |
| 2003            | 37   | 10   | 27 | 89   | 64   | 72 |     |     |    | 79   | 34   | 43 |      |   |    | 205   | 108  | 53 |
| 2004            | 87   | 20   | 23 | 159  | 101  | 64 |     |     |    | 82   | 42   | 51 |      |   |    | 328   | 163  | 50 |
| 2005            | 93   | 34   | 37 | 168  | 108  | 64 |     |     |    | 67   | 26   | 39 |      |   |    | 328   | 168  | 51 |
| 2006            | 120  | 40   | 33 | 187  | 117  | 63 | 13  | 3   | 23 | 74   | 30   | 41 |      |   |    | 394   | 190  | 48 |
| 2007            | 119  | 44   | 37 | 171  | 125  | 73 | 23  | 5   | 22 | 72   | 37   | 51 |      |   |    | 385   | 211  | 55 |
| 2008            | 144  | 59   | 41 | 167  | 113  | 68 | 34  | 3   | 9  | 82   | 34   | 41 |      |   |    | 427   | 209  | 49 |
| 2009            | 169  | 64   | 38 | 187  | 141  | 75 | 26  | 4   | 15 | 88   | 43   | 49 |      |   |    | 470   | 252  | 54 |
| 2010            | 216  | 107  | 50 | 152  | 100  | 66 | 38  | 7   | 18 | 207  | 95   | 46 |      |   |    | 613   | 309  | 50 |
| 2011            | 236  | 99   | 42 | 159  | 116  | 73 | 33  | 8   | 24 | 204  | 96   | 47 |      |   |    | 632   | 319  | 50 |
| 2012            | 246  | 109  | 44 | 169  | 120  | 71 | 38  | 7   | 18 | 196  | 82   | 42 |      |   |    | 649   | 318  | 49 |
| 2013            | 270  | 123  | 46 | 224  | 157  | 70 | 41  | 7   | 17 | 181  | 95   | 52 |      |   |    | 716   | 382  | 53 |
| 2014            | 280  | 126  | 45 | 178  | 130  | 73 | 55  | 10  | 18 | 207  | 92   | 44 |      |   |    | 720   | 358  | 50 |
| 2015            | 266  | 136  | 51 | 153  | 109  | 71 | 40  | 8   | 20 | 214  | 120  | 56 |      |   |    | 673   | 373  | 55 |
| 2016            | 258  | 105  | 41 | 192  | 134  | 70 | 35  | 5   | 14 | 249  | 114  | 46 |      |   |    | 734   | 358  | 49 |
| 2017            | 260  | 118  | 45 | 208  | 149  | 72 | 40  | 3   | 8  | 232  | 123  | 53 |      |   |    | 740   | 393  | 53 |
| 2018            | 181  | 83   | 46 | 168  | 115  | 68 | 62  | 13  | 21 | 250  | 127  | 51 |      |   |    | 661   | 338  | 51 |
| 2019            | 182  | 90   | 49 | 176  | 126  | 72 | 59  | 9   | 15 | 256  | 129  | 50 |      |   |    | 673   | 354  | 53 |
| 2020            | 229  | 102  | 45 | 170  | 117  | 69 | 81  | 12  | 15 | 243  | 136  | 56 | 14   | 9 | 64 | 737   | 376  | 51 |
|                 | 3493 | 1499 | 43 | 3328 | 2297 | 69 | 618 | 104 | 17 | 3051 | 1482 | 49 | 14   | 9 | 64 | 10504 | 5391 | 51 |

Bachelor e Master

Le seguenti tabelle presentano:  
• i titoli di Bachelor rilasciati all'USI dall'introduzione della riforma di Bologna (prima immatricolazione nel 2001, primi diplomi nel 2004):

| Bachelor | Eco  |     |    | Com  |     |    | Inf |    |    | Arc  |     |    | Bmed |   |    | USI  |      |    |
|----------|------|-----|----|------|-----|----|-----|----|----|------|-----|----|------|---|----|------|------|----|
|          | Tot  | D   | %D | Tot  | D   | %D | Tot | D  | %D | Tot  | D   | %D | Tot  | D | %D | Tot  | D    | %D |
| 2004     | 37   | 10  | 27 | 36   | 25  | 69 |     |    |    |      |     |    |      |   |    | 73   | 35   | 48 |
| 2005     | 53   | 19  | 36 | 70   | 47  | 67 |     |    |    |      |     |    |      |   |    | 123  | 66   | 54 |
| 2006     | 67   | 13  | 19 | 109  | 70  | 64 |     |    |    |      |     |    |      |   |    | 176  | 83   | 47 |
| 2007     | 60   | 20  | 33 | 99   | 70  | 71 | 13  | 2  | 15 |      |     |    |      |   |    | 172  | 92   | 53 |
| 2008     | 61   | 25  | 41 | 68   | 43  | 63 | 17  | 1  | 6  |      |     |    |      |   |    | 146  | 69   | 47 |
| 2009     | 88   | 30  | 34 | 78   | 55  | 71 | 9   | 1  | 11 |      |     |    |      |   |    | 175  | 86   | 49 |
| 2010     | 76   | 29  | 38 | 57   | 41  | 72 | 10  | 0  | 0  | 102  | 44  | 43 |      |   |    | 245  | 114  | 47 |
| 2011     | 80   | 31  | 39 | 69   | 54  | 78 | 12  | 2  | 17 | 88   | 47  | 53 |      |   |    | 249  | 134  | 54 |
| 2012     | 82   | 36  | 44 | 60   | 47  | 78 | 11  | 1  | 9  | 90   | 37  | 41 |      |   |    | 243  | 121  | 50 |
| 2013     | 93   | 38  | 41 | 81   | 53  | 65 | 14  | 2  | 14 | 102  | 63  | 62 |      |   |    | 290  | 156  | 54 |
| 2014     | 78   | 25  | 32 | 69   | 52  | 75 | 13  | 3  | 23 | 108  | 55  | 51 |      |   |    | 268  | 135  | 50 |
| 2015     | 80   | 40  | 50 | 63   | 47  | 75 | 7   | 0  | 0  | 91   | 54  | 59 |      |   |    | 241  | 141  | 59 |
| 2016     | 76   | 26  | 34 | 85   | 64  | 75 | 16  | 2  | 13 | 119  | 62  | 52 |      |   |    | 296  | 154  | 52 |
| 2017     | 102  | 42  | 41 | 101  | 67  | 66 | 24  | 1  | 4  | 110  | 63  | 57 |      |   |    | 337  | 173  | 51 |
| 2018     | 85   | 30  | 35 | 80   | 49  | 61 | 32  | 6  | 19 | 120  | 62  | 52 |      |   |    | 317  | 147  | 46 |
| 2019     | 75   | 30  | 40 | 81   | 58  | 72 | 22  | 2  | 9  | 107  | 56  | 52 |      |   |    | 285  | 146  | 51 |
| 2020     | 78   | 34  | 44 | 75   | 53  | 71 | 34  | 5  | 15 | 102  | 66  | 65 | 14   | 9 | 64 | 303  | 167  | 55 |
|          | 1271 | 478 | 38 | 1281 | 895 | 70 | 234 | 28 | 12 | 1139 | 609 | 43 | 14   | 9 | 0  | 3939 | 2019 | 51 |

- i titoli di Master rilasciati all'USI dall'introduzione della riforma di Bologna (prima immatricolazione nel 2004, primi diplomi nel 2006, fatta eccezione per il Master in International Tourism varato nel 2003 con primi diplomi nel 2005):

| Master | Eco  |     |    | Com  |      |     | Inf |    |    | Arc  |     |    | Bmed |   |   | USI  |      |    |
|--------|------|-----|----|------|------|-----|-----|----|----|------|-----|----|------|---|---|------|------|----|
|        | Tot  | D   | D  | Tot  | D    | D   | Tot | D  | D  | Tot  | D   | D  | Tot  | D | D | Tot  | D    | D  |
| 2005   | 12   | 6   | 50 | 1    | 1    | 100 |     |    |    |      |     |    |      |   |   | 13   | 7    | 54 |
| 2006   | 40   | 21  | 53 | 39   | 28   | 72  | 13  | 3  | 23 |      |     |    |      |   |   | 92   | 52   | 57 |
| 2007   | 51   | 23  | 45 | 62   | 51   | 82  | 10  | 3  | 30 |      |     |    |      |   |   | 123  | 77   | 63 |
| 2008   | 83   | 34  | 41 | 99   | 70   | 71  | 17  | 2  | 12 |      |     |    |      |   |   | 199  | 106  | 53 |
| 2009   | 81   | 34  | 42 | 109  | 86   | 79  | 17  | 3  | 18 |      |     |    |      |   |   | 207  | 123  | 59 |
| 2010   | 140  | 78  | 56 | 95   | 59   | 62  | 28  | 7  | 25 | 105  | 51  | 49 |      |   |   | 368  | 195  | 53 |
| 2011   | 156  | 68  | 44 | 90   | 62   | 69  | 21  | 6  | 29 | 116  | 49  | 42 |      |   |   | 383  | 185  | 48 |
| 2012   | 164  | 73  | 45 | 109  | 73   | 67  | 27  | 6  | 22 | 106  | 45  | 42 |      |   |   | 406  | 197  | 49 |
| 2013   | 177  | 85  | 48 | 143  | 104  | 73  | 27  | 5  | 19 | 79   | 32  | 41 |      |   |   | 426  | 226  | 53 |
| 2014   | 202  | 101 | 50 | 109  | 78   | 72  | 42  | 7  | 17 | 99   | 37  | 37 |      |   |   | 452  | 223  | 49 |
| 2015   | 186  | 96  | 52 | 90   | 62   | 69  | 33  | 8  | 24 | 123  | 66  | 54 |      |   |   | 432  | 232  | 54 |
| 2016   | 182  | 79  | 43 | 107  | 70   | 65  | 19  | 3  | 16 | 130  | 52  | 40 |      |   |   | 438  | 204  | 47 |
| 2017   | 158  | 76  | 48 | 107  | 82   | 77  | 16  | 2  | 13 | 122  | 60  | 49 |      |   |   | 403  | 220  | 55 |
| 2018   | 96   | 53  | 55 | 88   | 66   | 75  | 30  | 7  | 23 | 130  | 65  | 50 |      |   |   | 344  | 191  | 56 |
| 2019   | 107  | 60  | 56 | 95   | 68   | 72  | 37  | 7  | 19 | 149  | 73  | 49 |      |   |   | 388  | 208  | 54 |
| 2020   | 151  | 68  | 45 | 95   | 64   | 67  | 47  | 7  | 15 | 141  | 70  | 50 |      |   |   | 434  | 209  | 48 |
|        | 1986 | 955 | 48 | 1438 | 1024 | 71  | 384 | 76 | 20 | 1300 | 600 | 46 | 0    | 0 | 0 | 5108 | 2655 | 52 |

Occupazione dei laureati

L'ultima indagine sui laureati dell'USI, la 17a edizione, ha coinvolto 1992 alumni che hanno conseguito un Master Biennale nelle 4 facoltà di Architettura, Economia, Comunicazione ed Informatica tra il 2015 e il 2019. 1104 laureati hanno completato l'indagine (55.4%).

L'indagine mostra che i laureati Master dell'USI hanno un buon livello di inserimento professionale, con un tasso di occupazione pari al 93,6%. La maggioranza (57%) trova lavoro in Svizzera, a fronte di una popolazione al 39% di provenienza Svizzera. Il 23% è occupato in Italia mentre un numero crescente (20%) trova una collocazione altrove, in oltre 56 Paesi nel mondo. La ricerca del lavoro da parte dei laureandi USI richiede mediamente 2,3 mesi dalla laurea, con il 44,2% degli studenti USI che trova lavoro già prima della conclusione degli studi. A 3 mesi dalla laurea risulta occupato oltre il 75% dei neolaureati.

I dati dettagliati e la metodologia utilizzata di tutte le indagini svolte sono consultabili al seguente link:  
[www.usi.ch/it/universita/info/alumni/ritratti/indagine-laureati](http://www.usi.ch/it/universita/info/alumni/ritratti/indagine-laureati)

La mobilità è prevista nei programmi di studio delle facoltà. Le modalità e le tempistiche sono però diverse e sono rette dalle rispettive direttive pubblicate al seguente sito:  
[www.desk.usi.ch/it/mobilita-studenti-usi-aspetti-organizzativi](http://www.desk.usi.ch/it/mobilita-studenti-usi-aspetti-organizzativi)

Tabella riassuntiva:

| Mobilità | Studenti USI |              |       | Studenti ospiti all'USI |              |       |
|----------|--------------|--------------|-------|-------------------------|--------------|-------|
|          | Mobilità CH  | Erasmus/SEMP | Altri | Mobilità CH             | Erasmus/SEMP | Altri |
| 04-05    | 4            | 19           | 2     | 2                       | 39           | 1     |
| 05-06    | 10           | 36           | 4     | 4                       | 37           | 1     |
| 06-07    | 13           | 33           | 6     | 3                       | 61           |       |
| 07-08    | 7            | 39           | 21    | 7                       | 61           | 7     |
| 08-09    | 20           | 31           | 18    | 2                       | 58           | 11    |
| 09-10    | 14           | 40           | 15    | 6                       | 80           | 14    |
| 10-11    | 19           | 57           | 21    | 3                       | 72           | 8     |
| 11-12    | 30           | 49           | 19    | 9                       | 90           | 13    |
| 12-13    | 26           | 61           | 19    | 12                      | 79           | 13    |
| 13-14    | 22           | 50           | 22    | 18                      | 91           | 11    |
| 14-15    | 26           | 64           | 16    | 19                      | 75           | 12    |
| 15-16    | 36           | 59           | 18    | 10                      | 65           | 18    |
| 16-17    | 18           | 58           | 28    | 12                      | 72           | 21    |
| 17-18    | 24           | 42           | 25    | 7                       | 66           | 17    |
| 18-19    | 22           | 56           | 9     | 14                      | 78           | 26    |
| 19-20    | 30           | 44           | 17    | 15                      | 75           | 15    |

A partire dal 2014-15 la mobilità con le università degli stati membri dell'UE si è svolta nell'ambito del programma SEMP (che sostituisce Erasmus+ per la Svizzera).

Durante l'anno accademico 2019-20, 61 studenti USI sono partiti all'estero per un soggiorno di studio nell'ambito di un programma di mobilità, mentre altri 30 studenti USI hanno approfittato del programma di mobilità interno svizzero. Per quanto riguarda gli studenti di mobilità in entrata, l'USI ha ospitato 105 studenti di scambio, in leggera diminuzione rispetto all'anno accademico precedente.

La Facoltà di scienze economiche ha registrato il maggior numero di studenti in uscita: 46, e ha pure ospitato la maggior parte degli studenti in arrivo all'USI: 34, seguita dall'Accademia di architettura con 30 partenti e 30 entrate.

I dati confermano sia l'interesse per un soggiorno di studio all'USI, sia l'interesse per un periodo di studio all'estero da parte degli studenti dell'USI. In effetti, sebbene le cifre assolute siano modeste, la proporzione è invece rilevante e colloca l'USI fra le università svizzere che utilizzano più intensamente i programmi di scambio.

Nell'ambito dell'Università sono state fondate diverse associazioni studentesche con lo scopo di migliorare il rapporto tra gli studenti e l'istituzione e di arricchire lo spettro di possibilità formative e ricreative durante il periodo degli studi.

Nell'anno accademico 2019-20 erano attive le seguenti associazioni:

- ACE Swiss
- Associazione Militare delle Università Ticinesi
- Associazione Studentesca Ratio
- Il Letterificio
- Law and Politics in USI
- L'universo
- Organizzazione Studenti Accademia (OSA)
- Rethinking Economics Lugano
- Student Point
- United Students
- USI Geek
- USI Voices (USI coro)
- World of Finance

Per dettagli si rimanda al link: [www.desk.usi.ch/associazioni](http://www.desk.usi.ch/associazioni)

---

## Corpo accademico

---

### Docenti

Il corpo accademico docente comprende:

- I professori di ruolo all'USI, di rango ordinario (full) e straordinario (associate); essi sono titolari di più corsi, sono attivi nella ricerca, con compiti di responsabilità nella direzione della didattica e della ricerca e compiti di gestione (direzione d'istituto o di laboratorio di ricerca), con un rapporto d'impiego di regola non inferiore ai 2/3 e contratto quadriennale rinnovabile;
- I professori assistenti: si tratta di giovani accademici in carriera, con attività di ricerca (prevalente) e di insegnamento; la posizione del professore assistente può essere "tenure track" (cioè con garanzia di continuità in caso di valutazione positiva) o a tempo determinato (in tal caso per un massimo di 6 anni). La posizione del professore assistente e le procedure di promozione accademica – soggettive a severi criteri di valutazione – sono definite nello Statuto dell'USI (art. 34);
- I docenti a contratto annuale, in massima parte professori ordinari, straordinari o associati con attività primaria in altra università; di regola danno un corso di 6 ECTS (56 ore semestrali impartite in ragione di 4 ore settimanali di regola su 2 giorni) o di 3 ECTS (28 ore semestrali in ragione di 2 ore settimanali). La designazione delle posizioni a contratto annuale spetta alle facoltà e avviene per concorso (corsi di 6 ECTS) o per incarico diretto (corsi di 3 ECTS o inferiore);
- I lettori di lingua: assimilabili ai docenti a contratto annuale.

I professori di ruolo e i professori assistenti costituiscono l'elemento strategico centrale per il successo dell'USI. La procedura di scelta dei professori di ruolo e dei professori assistenti, articolata e rigorosa, è definita nello Statuto dell'USI (art. 27)

- Gli assistenti con dottorato (postdoc): essi assolvono compiti didattici e di ricerca, avviandosi alla carriera accademica e sono generalmente impiegati a tempo pieno e finanziati, di regola, per il 50 su fondi di ricerca;
- Gli assistenti dottorandi: sono assistenti alla didattica e/o alla ricerca che assolvono gli studi di dottorato, con un impegno a tempo pieno e retribuzione conforme agli stipendi standard del Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica;
- Gli architetti collaboratori di atelier: sono in larga parte professionisti attivi con uno studio di architettura in proprio o associato e collaborano con i professori nell'ambito degli atelier di progettazione, con un contratto a tempo parziale (dal 30 al 50); Collaboratori scientifici e didattici: si tratta di personale assunto per compiti particolari a corto termine, laddove non risulta possibile far capo ad assistenti.

Gli assistenti dottorandi sono impegnati a tempo pieno con remunerazione conforme ai parametri del FNS. Come altre università, l'USI non finanzia interamente gli studi di dottorato, per cui la retribuzione è definita a tempo parziale: 75 nel I anno, 80 nel II anno, 85 dal III anno con adeguamento annuale conformemente alle disposizioni del FNS.

Gli assistenti, come in tutte le università svizzere, possono rimanere nella medesima posizione per una durata limitata, all'USI al massimo 6 anni consecutivi dopodiché o salgono nella carriera accademica o escono dal sistema.

| 19-20      | Professori | Docenti | Corpo intermedio | Totale |
|------------|------------|---------|------------------|--------|
| Totale USI | 125        | 219     | 504              | 848    |
| UTP        | 93.6       | 63.4    | 313.6            | 470.6  |
| Arc        | 27         | 39      | 156              | 222    |
| UTP        | 14.9       | 18.2    | 68.0             | 101.1  |
| Eco        | 28         | 65      | 90               | 183    |
| UTP        | 23.7       | 16.4    | 61.7             | 101.8  |
| Com        | 29         | 101     | 97               | 227    |
| UTP        | 23.8       | 20.4    | 60.8             | 105.0  |
| Inf        | 30         | 14      | 146              | 190    |
| UTP        | 26.7       | 8.4     | 117.7            | 152.8  |
| Bmed       | 11         |         | 15               | 26     |
| UTP        | 4.5        |         | 5.4              | 9.9    |

| Professori<br>Stabili | Totale | Arc | Eco | Com | Inf | Bmed |
|-----------------------|--------|-----|-----|-----|-----|------|
| 99-00                 | 19     | 4   | 11  | 4   |     |      |
| 00-01                 | 26     | 7   | 11  | 8   |     |      |
| 01-02                 | 28     | 7   | 11  | 10  |     |      |
| 02-03                 | 33     | 8   | 12  | 13  |     |      |
| 03-04                 | 39     | 13  | 14  | 12  |     |      |
| 04-05                 | 46     | 11  | 15  | 14  | 6   |      |
| 05-06                 | 52     | 13  | 16  | 14  | 9   |      |
| 06-07                 | 56     | 11  | 17  | 15  | 13  |      |
| 07-08                 | 62     | 13  | 21  | 16  | 12  |      |
| 08-09                 | 73     | 15  | 27  | 17  | 14  |      |
| 09-10                 | 82     | 17  | 27  | 20  | 18  |      |
| 10-11                 | 90     | 18  | 28  | 22  | 22  |      |
| 11-12                 | 94     | 19  | 30  | 22  | 23  |      |
| 12-13                 | 95     | 19  | 30  | 23  | 23  |      |
| 13-14                 | 99     | 20  | 32  | 24  | 23  |      |
| 14-15                 | 107    | 21  | 35  | 26  | 25  |      |
| 15-16                 | 109    | 28  | 30  | 25  | 26  |      |
| 16-17                 | 109    | 25  | 27  | 28  | 29  |      |
| 17-18                 | 123    | 25  | 30  | 27  | 31  | 10   |
| 18-19                 | 130    | 25  | 31  | 29  | 33  | 12   |
| 19-20                 | 125    | 27  | 28  | 29  | 30  | 11   |

| Corpo<br>accademico<br>(docenti)<br>Compresi<br>i professori<br>di ruolo |     |      |     |      |     |      |     |      |      |     |     |       |  |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|------|-----|-----|-------|--|
|                                                                          | Arc | UTP  | Eco | UTP  | Com | UTP  | Inf | UTP  | Bmed | UTP | Tot | UTP   |  |
| 99–00                                                                    | 27  | 14.1 | 36  | 14.5 | 53  | 18.0 |     |      |      |     | 116 | 46.6  |  |
| 00–01                                                                    | 50  | 18.3 | 37  | 14.8 | 77  | 21.1 |     |      |      |     | 164 | 54.2  |  |
| 01–02                                                                    | 47  | 22.9 | 41  | 16.2 | 74  | 22.7 |     |      |      |     | 162 | 61.8  |  |
| 02–03                                                                    | 44  | 27.1 | 35  | 14.1 | 67  | 23.1 |     |      |      |     | 146 | 64.3  |  |
| 03–04                                                                    | 45  | 26.0 | 37  | 16.2 | 67  | 22.7 |     |      |      |     | 149 | 64.9  |  |
| 04–05                                                                    | 65  | 25.1 | 53  | 20.4 | 83  | 26.4 | 8   | 6.3  |      |     | 209 | 78.2  |  |
| 05–06                                                                    | 64  | 24.5 | 63  | 22.0 | 102 | 31.5 | 15  | 9.4  |      |     | 244 | 87.4  |  |
| 06–07                                                                    | 63  | 23.8 | 54  | 21.4 | 97  | 30.5 | 20  | 12.3 |      |     | 234 | 88.0  |  |
| 07–08                                                                    | 70  | 25.6 | 65  | 27.8 | 116 | 31.1 | 22  | 13.6 |      |     | 273 | 98.1  |  |
| 08–09                                                                    | 64  | 24.7 | 72  | 33.4 | 104 | 34.3 | 28  | 16.4 |      |     | 268 | 108.8 |  |
| 09–10                                                                    | 69  | 25.3 | 70  | 33.5 | 107 | 32.0 | 31  | 20.5 |      |     | 277 | 111.3 |  |
| 10–11                                                                    | 74  | 27.8 | 77  | 35.8 | 107 | 32.6 | 47  | 25.6 |      |     | 305 | 121.8 |  |
| 11–12                                                                    | 72  | 28.2 | 80  | 37.2 | 105 | 34.1 | 51  | 27.3 |      |     | 308 | 126.8 |  |
| 12–13                                                                    | 80  | 29.8 | 80  | 38.0 | 101 | 34.5 | 58  | 27.2 |      |     | 319 | 129.5 |  |
| 13–14                                                                    | 82  | 32.0 | 84  | 39.4 | 113 | 38.6 | 59  | 27.0 |      |     | 338 | 137.0 |  |
| 14–15                                                                    | 86  | 31.8 | 86  | 42.4 | 113 | 38.5 | 48  | 27.2 |      |     | 333 | 139.9 |  |
| 15–16                                                                    | 86  | 34.1 | 85  | 38.9 | 112 | 39.0 | 38  | 27.6 |      |     | 321 | 139.6 |  |
| 16–17                                                                    | 87  | 33.8 | 85  | 37   | 114 | 42.0 | 37  | 29.0 |      |     | 323 | 141.7 |  |
| 17–18                                                                    | 85  | 34.2 | 83  | 37.6 | 114 | 38.3 | 44  | 28.4 | 10   | 3.6 | 336 | 142.0 |  |
| 18–19                                                                    | 82  | 31.2 | 96  | 39.0 | 128 | 40.8 | 44  | 30.0 | 12   | 6.2 | 362 | 147.2 |  |
| 19–20                                                                    | 66  | 33.1 | 93  | 40.1 | 130 | 44.2 | 44  | 35.1 | 11   | 4.5 | 344 | 156.9 |  |

| Corpo<br>intermedio<br>(assistenti)<br>Dal 1.1.2014<br>è stato<br>rivalutato<br>del 5<br>il grado<br>d'impiego |     |      |     |      |     |      |     |       |      |     |     |       |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|-------|------|-----|-----|-------|--|
|                                                                                                                | Arc | UTP  | Eco | UTP  | Com | UTP  | Inf | UTP   | Bmed | UTP | Tot | UTP   |  |
| 99–00                                                                                                          | 77  | 39.1 | 21  | 12.4 | 33  | 13.8 |     |       |      |     | 131 | 65.3  |  |
| 00–01                                                                                                          | 84  | 37.1 | 20  | 12.1 | 34  | 17.8 |     |       |      |     | 138 | 67.0  |  |
| 01–02                                                                                                          | 93  | 48.4 | 29  | 16.3 | 36  | 20.2 |     |       |      |     | 158 | 84.9  |  |
| 02–03                                                                                                          | 105 | 48.1 | 37  | 21.3 | 44  | 23.7 |     |       |      |     | 186 | 93.1  |  |
| 03–04                                                                                                          | 105 | 48.1 | 43  | 26.6 | 49  | 26.4 |     |       |      |     | 197 | 101.1 |  |
| 04–05                                                                                                          | 104 | 47.4 | 56  | 29.3 | 87  | 48.8 | 11  | 6.5   |      |     | 258 | 132.0 |  |
| 05–06                                                                                                          | 95  | 45.2 | 53  | 24.3 | 98  | 56.7 | 31  | 20.0  |      |     | 277 | 146.1 |  |
| 06–07                                                                                                          | 98  | 44.6 | 64  | 37.0 | 98  | 56.4 | 39  | 24.3  |      |     | 299 | 162.3 |  |
| 07–08                                                                                                          | 100 | 41.9 | 75  | 44.7 | 108 | 64.4 | 52  | 36.6  |      |     | 335 | 187.5 |  |
| 08–09                                                                                                          | 104 | 43.4 | 73  | 43.7 | 106 | 60.1 | 57  | 41.6  |      |     | 340 | 188.8 |  |
| 09–10                                                                                                          | 109 | 47.6 | 97  | 64.4 | 97  | 59.0 | 76  | 55.5  |      |     | 379 | 226.5 |  |
| 10–11                                                                                                          | 124 | 53.0 | 100 | 70.3 | 106 | 72.0 | 107 | 78.2  |      |     | 437 | 273.5 |  |
| 11–12                                                                                                          | 136 | 58.9 | 100 | 69.3 | 95  | 62.0 | 125 | 87.9  |      |     | 456 | 278.0 |  |
| 12–13                                                                                                          | 145 | 56.3 | 102 | 71.2 | 90  | 56.4 | 139 | 104.2 |      |     | 476 | 288.1 |  |
| 13–14                                                                                                          | 136 | 60.9 | 116 | 84.9 | 97  | 63.2 | 154 | 123.8 |      |     | 503 | 332.7 |  |
| 14–15                                                                                                          | 131 | 58.0 | 96  | 74.4 | 89  | 62.3 | 145 | 125.8 |      |     | 461 | 320.5 |  |
| 15–16                                                                                                          | 133 | 57.1 | 103 | 79.8 | 94  | 68.1 | 166 | 142.5 |      |     | 496 | 347.4 |  |
| 16–17                                                                                                          | 141 | 58.7 | 98  | 75.3 | 86  | 63.9 | 169 | 144.7 |      |     | 494 | 342.5 |  |
| 17–18                                                                                                          | 137 | 59.3 | 91  | 68.4 | 86  | 61.5 | 150 | 129.4 | 2    | 0.4 | 466 | 318.9 |  |
| 18–19                                                                                                          | 166 | 70.2 | 89  | 68.3 | 95  | 66.9 | 149 | 126.9 | 8    | 5.1 | 507 | 337.4 |  |
| 19–20                                                                                                          | 156 | 68.0 | 90  | 61.7 | 97  | 60.8 | 146 | 117.7 | 15   | 5.4 | 504 | 313.6 |  |

A lato è indicato il semestre o l'anno del primo incarico all'USI.

Accademia  
di  
architettura

| Professori di ruolo                         |  | Cristina Guedes            | SA 2018  |
|---------------------------------------------|--|----------------------------|----------|
|                                             |  | Giacomo Guidotti           | SP 2014  |
|                                             |  | Roberto Guidotti           | SP 2015  |
|                                             |  | Mia Hägg                   | SA 2018  |
|                                             |  | Boris Hars-Tschachotin     | SP 2020  |
|                                             |  | Fulvio Irace               | SA 2009  |
|                                             |  | Vladimir Ivanovici         | SP 2012  |
|                                             |  | Micheal Jacob              | SP 2018  |
|                                             |  | Annemarie Jaeggi           | SP 2011  |
|                                             |  | Carla Juaçaba              | SA 2019  |
|                                             |  | Madlen Kobi                | SP 2017  |
|                                             |  | Roberto Leggero            | SP 2018  |
|                                             |  | Armin Linke                | SA 2018  |
|                                             |  | Walter Maffioletti         | SA 2019  |
|                                             |  | Simona Martinoli           | SP 2014  |
|                                             |  | Carla Mazzarelli           | SA 2009  |
|                                             |  | Régis Michel               | SA 2008  |
|                                             |  | Mirko Moizi                | SP 2018  |
|                                             |  | Moreno Molina              | SA 1999  |
|                                             |  | Nicola Navone              | SA 2009  |
|                                             |  | Gabriele Neri              | SP 2012  |
|                                             |  | Carlo Nozza                | SA 2011  |
|                                             |  | Silvan Oesterle            | SP 2017  |
|                                             |  | Axel Paulus                | SP 2011  |
|                                             |  | Bruno Pedretti             | SP 2006) |
|                                             |  | Martino Pedrozzi           | SA 2006  |
|                                             |  | Paolo Perulli              | SA 2000  |
|                                             |  | Andrea Roscetti            | SA 2015  |
|                                             |  | Margherita Rota-Palli      | SA 2013  |
|                                             |  | Annina Ruf                 | SA 2011  |
|                                             |  | Giulio Sampaoli            | SP 2018  |
|                                             |  | José María Sánchez García  | SA 2015  |
|                                             |  | Heinrich Schnetzer         | SP 2020  |
|                                             |  | Vega Tescari               | SA 2010  |
|                                             |  | Stefano Tibiletti          | SA 2018  |
|                                             |  | Gian Paolo Torricelli      | SA 2007  |
|                                             |  | Luigi Trentin              | SA 2016  |
|                                             |  | Ruggero Tropeano           | SA 2008  |
|                                             |  | Elisa Valero               | SP 2019  |
|                                             |  | Matteo Vegetti             | SA 2000  |
|                                             |  | Paolo Zermani              | SA 2015  |
|                                             |  | Stéphan Zimmerli           | SP 2020  |
| Professori titolari e professori-assistenti |  |                            |          |
|                                             |  | Riccardo Blumer            | SA 2006  |
|                                             |  | Martin Boesch              | SA 2005  |
|                                             |  | Frédéric Bonnet            | SA 2008  |
|                                             |  | Luigi Lorenzetti           | SP 2010  |
|                                             |  | Sascha Roesler             | SP 2015  |
| Professori aggregati                        |  |                            |          |
|                                             |  | Antonio Calafati           | SA 2011  |
| Docenti con un incarico didattico           |  |                            |          |
|                                             |  | Francisco Aires Mateus     | SP 2002  |
|                                             |  | Francesca Albani           | SA 2011  |
|                                             |  | Giovanni Battista Balestra | SP 2000  |
|                                             |  | Nicola Baserga             | SP 2013  |
|                                             |  | Andrea Bassetti            | SA 2005  |
|                                             |  | Sergio Bettini             | SP 2013  |
|                                             |  | André Bideau               | SA 2013  |
|                                             |  | Mirko Bonetti              | SA 2006  |
|                                             |  | Roberto Briccola           | SA 2016  |
|                                             |  | Matthias Brunner           | SA 2012  |
|                                             |  | Paolo Canevascini          | SP 2018  |
|                                             |  | Nott Caviezel              | SA 2014  |
|                                             |  | Elena Chestnova            | SA 2016  |
|                                             |  | Angela Deuber              | SA 2018  |
|                                             |  | Carlo Dusi                 | SA 2016  |
|                                             |  | Nicola Emery               | SA 1998  |
|                                             |  | Andrea Frangi              | SA 2008  |
|                                             |  | Matteo Garzoni             | SA 2018  |
|                                             |  | Simone Gattoni             | SP 2020  |
|                                             |  | Jean Lucien Gay            | SA 2010  |
|                                             |  | Lidor Gilad                | SP 2004  |
|                                             |  | João Gomes da Silva        | SA 2012  |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 48 | <b>Facoltà di scienze economiche</b> | <p><b>Professori di ruolo</b><br/> <b>Professori-assistenti</b><br/> <b>Professore titolare</b></p> <p>Stefan Arora-Jonsson SA 2019<br/> Giovanni Barone-Adesi SA 1998<br/> Nikolaus Beck SA 2007<br/> Emanuele Luca Maria Bettinazzi SA 2018<br/> Gianluca Colombo SA 2002<br/> Luca Crivelli SA 2004<br/> François Degeorge SA 2003<br/> Federica De Rossa SA 2017<br/> Ilaria Espa SP 2018<br/> Massimo Filippini SA 1997<br/> Francesco Franzoni SA 2007<br/> Laurent Frésard SA 2017<br/> Patricia Funk SP 2015<br/> Patrick Gagliardini SA 2002<br/> Paulo Gonçalves 2008<br/> Mario Jametti SA 2007<br/> Lorenz Küng SA 2019<br/> Alessandro Lomi SA 2006<br/> Rico Maggi SA 1996<br/> Loriano Mancini SA 2017<br/> Dirk Martignoni SA 2014<br/> Fabrizio Mazzonna SA 2013<br/> Antonio Mele SA 2011<br/> Marco Meneguzzo SP 2001<br/> Antonietta Mira SA 2004<br/> Erik Nowak SA 2003<br/> Raphaël Parchet SA 2013<br/> Giovanni Pica SA 2017<br/> Alberto Plazzi SA 2010<br/> Matteo Prato SA 2012<br/> Paul Schneider SP 2013<br/> Filippo Wezel SA 2008</p> <p><b>Docenti con incarichi didattici di almeno 3 ECTS nei programmi della Facoltà nell'aa 2019-20</b></p> <p>Cesare Alippi<br/> Barbara Antonioli Mantegazzini<br/> Giuseppe Arbia<br/> Luigi Benfratello<br/> Edoardo Beretta<br/> Pietro Beritelli<br/> Marco Bigelli<br/> Louise Bostock<br/> Nicola Carcano<br/> Fabio Casati<br/> Paolo Cavatore<br/> Francesco Chirico<br/> Franca Contratto<br/> Robert Davidson<br/> Helmut Max Dietl<br/> Clelia Di Serio<br/> Jolanta Drzewiecka<br/> Roberto Ferretti<br/> Chiara Fumagalli</p> | <p>Vincenzo Galasso<br/> Carmine Garzia<br/> Michael Gibbert<br/> Peter Gruber<br/> Volker Hoffmann<br/> Aditya Kaul<br/> Giovanni Immordino<br/> Christian Laesser<br/> Marco LiCalzi<br/> Stephan Litschig<br/> Marco Lossani<br/> Andreina Mandelli<br/> Elena Marchiori<br/> Giuliano Masiero<br/> Kandarpkumar Mehta<br/> Amalia Mirante<br/> Edoardo Mollona<br/> Massimo Morini<br/> Ivan Moscati<br/> Philippe Müller<br/> Natasha Vijay Munshi<br/> Claudio Ortelli<br/> Francesca Pallotti<br/> Vittorio Emanuele Parsi<br/> Andrea Pedrolì<br/> Marco Pinfari<br/> Andrea Rocci<br/> Paolo Rossetti<br/> Alessandro Sancino<br/> Jean François Savard<br/> Stefano Scagnolari<br/> Peter Seele<br/> Biljana Seistrajkova<br/> Richard Sharpley<br/> Ksenia Silchenko<br/> Saverio Simonelli<br/> Luca Solari<br/> Luca Soncini<br/> Renata Stenka<br/> Paolo Tenconi<br/> Patrizia Tettamanzi<br/> Natalia Tretyakevic<br/> Massimiliano Vatiere<br/> Antonio Vegezzi<br/> Jean Patrick Villeneuve<br/> Luca Visconti<br/> Claudio Visentin<br/> Andreas Wittmer</p> |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Facoltà di comunicazione, cultura e società</b><br>(Facoltà di scienze della comunicazione) | <p><b>Professori di ruolo</b><br/> <b>Professori assistenti</b><br/> <b>Professori titolari</b><br/> <b>Professori aggregati</b></p> <p>Gabriele Balbi 2013<br/> Corrado Bologna 2014<br/> Lorenzo Cantoni 2002<br/> Antonella Carassa 2000<br/> Marco Colombetti 2002<br/> Bertil Cottier 1997<br/> Jolanta Drzewiecka 2015<br/> Sara Garau 2013<br/> Michael Gibbert 2010<br/> Sara Greco 2014<br/> Annegret Hannawa 2011<br/> Matthew Hibberd 2017<br/> Giacomo Jori 2014<br/> Gilles Kepel 2018<br/> Benedetto Lepori 2016<br/> Katharina Lobinger 2016<br/> Francesco Lurati 1997<br/> Jeanne Mengis 2009<br/> Kevin Mulligan 2017<br/> Kent Nakamoto 2010<br/> Léna Pellandini-Simányi 2018<br/> Stefano Prandi 2017<br/> Fabio Pusterla 2014<br/> Andrea Rocci 1999<br/> Peter Schulz 1998<br/> Peter Seele 2011<br/> Suzanne Suggs 2007<br/> Jean Patrick Villeneuve 2013<br/> Maurizio Viroli 2008<br/> Luca Massimiliano Visconti 2017</p> <p><b>Docenti con incarichi didattici di almeno 3 ECTS nei programmi della Facoltà nell'aa 2019-20</b></p> <p>Emiliano Albanese<br/> Michele Amadò<br/> Giuseppe Arbia<br/> Stefan Johan Arora-Jonsson<br/> Marcello Baggi<br/> Lakshmi Balachandran Nair<br/> Vincent Balusseau<br/> Eleonora Benecchi<br/> Francesco Berto<br/> Emanuele Bevilacqua<br/> Marco Bigelli<br/> Claudio Biscaro<br/> Alberto Bitonti<br/> Regina Bollhalder Mayer<br/> Paolo Bory<br/> Stefano Calciolari<br/> Claudio Calosi<br/> Anna Linda Camerini<br/> Filomena Carparelli<br/> Davide Cerutti<br/> Paola Crivelli</p> | <p>Paolo Crivelli<br/> Damiano Costa<br/> Patrick Cotting<br/> Marco Cucco<br/> Germana D'Alessio<br/> Christopher Dawson<br/> Giuseppe Delmestri<br/> Silvia De Ascaniis<br/> Philip Di Salvo<br/> Clelia Di Serio<br/> Giancarlo Dillena<br/> Massimo Donelli<br/> Marta Fadda<br/> Kit Fine<br/> Maddalena Fiordelli<br/> Nicoletta Fornara<br/> Federica Frediani<br/> François Grin<br/> Rainer Guldin<br/> Alexander Haas<br/> Benoit Heilbrunn<br/> Laura Illia<br/> Diana Ingenhoff<br/> Bjoern Sven Ivens<br/> Nadzeja Kalbaska<br/> Kathrin Koslicki<br/> Antonella La Rocca<br/> Maria Cristina Lasagni<br/> Alexander Leischnig<br/> Stephan Leuenberger<br/> Irina Lock<br/> Theo Maeusli<br/> Antonio Malgaroli<br/> Andreina Mandelli<br/> Daniela Marcantonio<br/> Elena Marchiori<br/> John Alexander Marenbon<br/> Fabio Marfia<br/> Anna Marmodoro<br/> Sabrina Mazzali-Lurati<br/> Fabrizio Mazzonna<br/> Joseph A. Jr. Mc Cahery<br/> Monica Mendini<br/> Omar Merlo<br/> Giulia Mugellini<br/> Reto Odermatt<br/> Rudi Palmieri<br/> Paula Peter<br/> Marta Pizzetti<br/> Chiara Pollaroli<br/> Colin Porlezza<br/> Pasquale Porro<br/> Benedetta Prario<br/> Francesca Rigotti<br/> Teresa Sadaba<br/> Thomas Sattig<br/> Massimo Scaglioni<br/> Dimitris Serafis<br/> Biljana Seistrajkova<br/> Peter Simons<br/> Ksenia Silchenko<br/> Sunita Sharma<br/> Krishnamurthy Sriramesh</p> | 49 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                      |                       |         |
|----------------------|-----------------------|---------|
| Stefano Tardini      | Illia Horenko         | SA 2010 |
| Kevin Traverse-Healy | Kai Hormann           | SA 2009 |
| Achille Varzi        | Rolf Krause           | P 2008  |
| Giovanni Ventimiglia | Marc Langheinrich     | SA 2008 |
| Filippo Wezel        | Michele Lanza         | SA 2004 |
| Marta Zampa          | Vittorio Limongelli   | SA 2014 |
| Alessandra Zamparini | Michael Multerer      | SP 2018 |
| Zhan Zhang           | Nathaniel Nystrom     | SP 2011 |
| Christian Wuethrich  | Evanthia Papadopoulou | SA 2008 |

**Docenti**  
**Istituto di studi italiani**

|                                       |
|---------------------------------------|
| Antonella Angioy Anedda               |
| Massimo Baioni                        |
| Andrea Balbo                          |
| Laura Baranzini                       |
| Giuliano Bellorini                    |
| Francesca Berlinzani                  |
| Ermelinda Bisello                     |
| Giulio Busi                           |
| Claudia Caffi                         |
| Silvia Cariat                         |
| Anna-Maria De Cesare Greenwald        |
| François Dupuigrenet                  |
| Christoph Frank                       |
| Francesca Galli                       |
| Andrea Gamberini                      |
| Maddalena Giovannelli                 |
| Angela Guidi                          |
| Luigi Lorenzetti                      |
| Marco Maggi                           |
| Dario Mantovani                       |
| Vincenzo Matera                       |
| Carla Mazzealli                       |
| Marco Meschini                        |
| Johanna Miecznikowski-Fuentfschilling |
| Guido Milanese                        |
| Mira Mocan                            |
| Daniela Mondini                       |
| Matteo Motolese                       |
| Paolo Ostinelli                       |
| Annick Paternoster                    |
| Elisa Signori                         |
| Arnaldo Soldani                       |
| Paul Gabriele Weston                  |
| Gerhard Wolf                          |

**Professori di ruolo**  
**Professori assistenti**  
**Professori aggregati**

|                        |         |
|------------------------|---------|
| Cesare Alippi          | SP 2017 |
| Gabriele Bavota        | SA 2016 |
| Walter Binder          | SA 2006 |
| Michael Bronstein      | SP 2011 |
| Antonio Carzaniga      | SA 2004 |
| Fabio Crestani         | SP 2006 |
| Piotr Krzysztof Didyk  | SP 2018 |
| Patrick Thomas Eugster | SA 2017 |
| Carlo Alberto Furia    | SP 2018 |
| Luca Maria Gambardella | SP 2006 |
| Matthias Hauswirth     | SA 2005 |

**Docenti**  
**con incarichi didattici**  
**di almeno 3 ECTS**  
**nei programmi della Facoltà**  
**nell'aa 2019-20**

|                                 |
|---------------------------------|
| Giacomo Boracchi                |
| Marco Brambilla                 |
| Cinzia Cappiello                |
| Marco D'Ambros                  |
| Marco Favino                    |
| Alberto Ferrante                |
| Daniel Florian                  |
| Alessandro Giusti               |
| Monica Landoni                  |
| Davide Martinenghi              |
| Roberto Minelli                 |
| Andrea Mocci                    |
| Maria Giuseppina Chiara Nestola |
| Simone Pezzuto                  |
| Luca Ponzanelli                 |
| Mauro Prevostini                |
| Paulo Rauber                    |
| Andrea Rosà                     |
| Paolo Rossetti                  |
| Cyrrill von Planta              |
| Marco Zaffalon                  |

**Facoltà**  
**di**  
**scienze**  
**biomediche**

**Professori di ruolo ordinari**  
**Professori straordinari**

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| Emiliano Albanese          | SP 2018 |
| Andrea Alimonti            | SP 2017 |
| Mario Bianchetti, decano   | SA 2015 |
| Petr Cejka                 | SP 2019 |
| Andrea De Gottardi         | SA 2019 |
| Luca Gabutti               | SP 2017 |
| Michele Ghielmini          | SP 2017 |
| Silke Gilleszen Sommer     | SA 2019 |
| Greta Guarda               | SP 2019 |
| Alain Kälin                | SP 2017 |
| Antonio Lanzavecchia       | SP 2017 |
| Vittorio Limongelli        | SP 2018 |
| Pietro Edoardo Majno-Hurst | SA 2017 |
| Andrea Papadia             | SP 2019 |
| Giovanni Pedrazzini        | SP 2017 |
| Davide Robbiani            | SP 2020 |
| Davide Rossi               | SP 2020 |
| Federica Sallusto          | SA 2017 |
| Giacomo Domenico Simonetti | SP 2017 |
| Jean-Philippe Theurillat   | SP 2019 |

**Professori titolari**  
**professori aggregati**  
**professori assistenti**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| Angelo Auricchio      | SA 2017 |
| Enos Bernasconi       | SA 2018 |
| Francesco Bertoni     | SP 2019 |
| Andreas Bircher       | SA 2018 |
| Guido Bondolfi        | SA 2019 |
| Christian Candrian    | SP 2019 |
| Tiziano Cassina       | SP 2020 |
| Luca Ceriani          | SP 2020 |
| Alessandro Emanuele   |         |
| Ceschi                | SP 2019 |
| Stefanos Demertzis    | SP 2019 |
| Clelia Di Serio       | SA 2019 |
| Paolo Ferrari         | SA 2018 |
| Giuseppe Filardo      | SP 2020 |
| Guido Garavaglia      | SP 2019 |
| Roger Geiger          | SP 2019 |
| Claudio Gobbi         | SP 2019 |
| Yves Harder           | SP 2020 |
| Bernhard Henrich      | SP 2020 |
| Mauro Manconi         | SA 2018 |
| Olivia Pagani Santoro | SP 2019 |
| Giuseppe Perale       | SA 2019 |
| Andreas Perren        | SA 2018 |
| Michael Reinert       | SA 2018 |
| Davide Rossi          | SP 2019 |
| Georg Stüssi          | SA 2019 |
| Pierpaolo Trimboli    | SA 2019 |
| Giuseppe Vassalli     | SA 2018 |
| Rolf Wytenbach        | SP 2019 |
| Emanuele Zucca        | SA 2019 |

**Liberi docenti**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| Lucio Barile              | SP 2019 |
| Andrea Braga              | SP 2020 |
| Stefano Cafarotti         | SA 2018 |
| Giulio Conte              | SA 2018 |
| Marco Delcogliano         | SP 2020 |
| Rosaria Del Giorno        | SP 2020 |
| Filippo Del Grande        | SA 2019 |
| Marcello Di Valentino     | SP 2018 |
| Paolo Erba                | SA 2019 |
| Enrico Ferrari            | SP 2019 |
| Valentina Forni Ogna      | SA 2019 |
| Salvatore Galati          | SA 2018 |
| Claudia Gamondi           | SP 2020 |
| Olivier Giannini          | SP 2020 |
| Paul Bernhard Henrich     | SP 2019 |
| Giandomenica Iezzi        | SA 2019 |
| Mattia Lepori             | SA 2018 |
| Paolo Maino               | SP 2020 |
| Giorgia Melli             | SP 2019 |
| Paolo Paganetti           | SP 2019 |
| Stefania Maria Rita Rizzo | SP 2020 |
| Thomas Robert             | SA 2018 |
| Andrea Saporito           | SA 2018 |
| Anastasios Stathis        | SP 2019 |
| Daniel Sürder             | SP 2020 |
| Benedetta Terziroli       |         |
| Beretta-Piccoli           | SP 2020 |
| Stijn Vandenberghe        | SA 2019 |
| Chiara Zecca              | SA 2018 |

**Facoltà**  
**di**  
**scienze**  
**informatiche**

---

## Formazione

---

### Accademia di architettura

#### Ciclo di studi

Lo studio all'Accademia si articola in due semestri propedeutici, seguiti da quattro semestri per completare il Bachelor of Science (BSc, laurea triennale) e altri quattro per il Master of Science (MSc, laurea magistrale), il cui ultimo semestre è dedicato al progetto di Diploma. Completano gli studi due semestri di formazione pratica.

Nel primo anno del Bachelor lo studente verifica le sue attitudini in rapporto con i fondamenti teorici e pratici della formazione d'architetto. Esso è caratterizzato da lezioni introduttive nelle diverse aree disciplinari che strutturano la proposta didattica dell'Accademia e da esercitazioni pratiche negli atelier di progettazione. Durante il percorso formativo è previsto un periodo di pratica della durata minima complessiva di due semestri, da svolgersi presso uno studio professionale, per acquisire la competenza necessaria all'impiego degli strumenti progettuali. Al termine del periodo di pratica ogni studente presenta i risultati a una commissione di valutazione che ne verifica la validità.

Nei semestri successivi di Bachelor e poi di Master of Science lo studente approfondisce le sue conoscenze teoriche e pratiche frequentando sia i corsi di discipline storico-umanistiche e tecnico-scientifiche, sia gli atelier di progettazione. L'ultimo semestre del Master è dedicato a uno studio di progetto e di ricerca che costituisce il lavoro finale di Diploma.

I corsi storico-umanistici e tecnico-scientifici rientrano tutti in quattro aree disciplinari: Storia e teoria dell'arte e dell'architettura, Cultura del territorio, Costruzione e tecnologia, Strutture e Scienze esatte. Per tutta la durata degli studi ha un ruolo centrale la progettazione, che s'accompagna strettamente agli insegnamenti

di tipo storico-umanistico e tecnico-scientifico. La progettazione si svolge in atelier. I temi di progettazione sono definiti dai professori e dai docenti di progettazione e variano da semestre a semestre. Alla fine del MSc lo studente avrà svolto nove progetti e un lavoro di Diploma. Un atelier, guidato da un professore o da un docente incaricato, coadiuvato da due architetti-collaboratori, accoglie in genere circa 24 studenti. La frequenza agli atelier è obbligatoria. Durante il primo anno del BSc è attivato anche un atelier particolare, di Disegno e rappresentazione, al quale partecipano tutti gli studenti (ed è perciò detto "orizzontale"). In termini di carico didattico e di crediti, gli atelier occupano la metà dell'attività di studio.

Elaborati teorici

Negli anni del MSc allo studente è chiesta la stesura obbligatoria di un elaborato teorico su tema a scelta da concordare con il docente.

Viaggi di studio

Durante l'anno accademico posso essere previsti, oltre ai viaggi di visita ai siti scelti per gli atelier di progettazione, anche dei viaggi di studio collegati agli insegnamenti teorici.

Esami

Ai fini di assicurare l'equiparabilità degli studi a livello europeo, l'Accademia adotta il sistema europeo di valutazione dell'attività di studio a livello universitario European Credit Transfer System (ECTS). I crediti ECTS corrispondenti al corso sono acquisiti solo se l'esame è superato con una nota sufficiente. Alla fine di ogni semestre lo studente deve aver sostenuto con profitto un esame di progettazione e un numero di esami di materie teoriche per un totale di 30 ECTS.

### Bachelor of Science

Corsi per l'anno accademico 2019-20

#### BSc1

Tutti i corsi e gli atelier sono obbligatori

##### Progettazione

- Introduzione al progetto architettonico: Riccardo Blumer (responsabile), Nicola Baserga, Roberto Briccola, Paolo Canevascini, Mia Hägg
- Disegno e rappresentazione: Annina Ruf
- Introduzione al processo creativo: Riccardo Blumer

##### Teoria dell'arte e dell'architettura

- Architettura contemporanea: Fulvio Irace
- Arte contemporanea: Vega Tescari
- Storia dell'architettura moderna 1: Sonja Hildebrand

##### Cultura del territorio

- Modelli della città storica: Cristoph Frank
- La cultura della città moderna: Matteo Vegetti

##### Costruzione e Tecnologia

- Architettura e materiali: Francesca Albani

##### Strutture e Scienze esatte

- Analisi matematica: Matteo Garzoni
- Geometria descrittiva: Luigi Trentin
- Introduzione alle strutture portanti in architettura 1-2: Mario Monotti
- Rappresentazione digitale 1: Lidor Gilad

##### Progettazione

- Housing: Walter Angonese, Valentin Bearth (responsabile), Yvonne Farrell e Shelley McNamara, Carla Juaçaba

##### Teoria dell'arte e dell'architettura

- Arte e architettura del Medioevo: Daniela Mondini
- Arte e architettura del Rinascimento e del Barocco: Sergio Bettini, Carla Mazzarelli
- Storia dell'architettura moderna 2: Sonja Hildebrand

##### Cultura del territorio

- Caratteri tipologici e distributivi degli edifici: Mihail Amariei
- Teoria e pratica dello spazio pubblico: Matteo Vegetti
- Territorio e architettura. Interpretare e interagire: Frédéric Bonnet

##### Costruzione e Tecnologia

- Costruzione e progetto: Franz Graf
- Fisica della costruzione: Moreno Molina
- Introduzione alla progettazione sostenibile: Muck Petzet
- Sistemi e processi della costruzione: Franz Graf

##### Strutture e Scienze esatte

- Introduzione alle strutture portanti 3: Mario Monotti
- Introduzione alle strutture portanti 4: Mario Monotti
- Rappresentazione digitale 2: Lidor Gilad

##### Progettazione

- Tipologie varie: Manuel e Francisco Aires Mateus, Michele Arnaboldi, Riccardo Blumer, Martin Boesch, Frédéric Bonnet, Marc Collomb, Angela Deuber, Kersten Geers, Cristina Guedes, Giacomo Guidotti, Quintus Miller, João Nunes-João Gomes da Silva, Valerio Olgiati, Martino Pedrozzi, Jonathan Sergison, Ruggero Tropeano, Elisa Valero, Paolo Zermani

##### Teoria dell'arte e dell'architettura

- Teoria dell'architettura. Da Vitruvio ad oggi: Sonja Hildebrand
- Tutela, riuso e pratica del restauro: Ruggero Tropeano

##### Cultura del territorio

- Elementi di architettura del paesaggio: João Gomes Da Silva
  - Paesaggio: cultura, storia, teoria: Michael Jakob
  - Il governo della città: Paolo Perulli
  - La città contemporanea: economia e società: Antonio Calafati
- Costruzione e Tecnologia*

#### BSc2

Tutti i corsi e gli atelier sono obbligatori

#### BSc3

- Dettagli costruttivi 1: Stefano Tibiletti
- Diritto e legislazione: Walter Maffioletti
- Impianti: Moreno Molina
- Progettazione sostenibile, strumenti e metodi: Muck Petzet

#### *Strutture e Scienze esatte*

- Introduzione al BIM: Lidor Gilad-Silvan Oesterle
- Strutture in legno: Andrea Frangi
- Strutture in calcestruzzo armato: Roberto Guidotti

### **Master of Science**

#### **MSc1**

Corsi obbligatori

#### *Progettazione*

- Tipologie varie: Manuel e Francisco Aires Mateus, Michele Arnaboldi, Riccardo Blumer, Martin Boesch, Frédéric Bonnet, Marc Collomb, Angela Deuber, Kersten Geers, Cristina Guedes, Giacomo Guidotti, Quintus Miller, João Nunes-João Gomes da Silva, Valerio Olgiati, Martino Pedrozzi, Jonathan Sergison, Ruggero Tropeano, Elisa Valero, Paolo Zermani

Corsi opzionali storico-umanistici (Almeno 10 ECTS obbligatori durante il biennio)

#### *Teoria dell'arte e dell'architettura*

- Architettura in mostra: Christoph Frank
- Architettura sociale: Sonja Hildebrand
- Berlino 1928-2018
- Estetica ed etica del paesaggio e del giardino: Nicola Emery
- Estetica moderna e contemporanea: Nicola Emery
- Il Bauhaus, un modello concettuale: Annemarie Jaeggi
- Il patrimonio architettonico del XX secolo: Roberta Grignolo
- Museologia e museografia: Carla Mazzarelli
- Pergamo, dall'antichità al postmoderno: Christoph Frank
- Storia e teoria delle arti visive: Régis Michel

#### *Cultura del territorio*

- Città fisica / Città sociale: Antonio Calafati
- Geografia urbana: Gian Paolo Torricelli
- Gli architetti e il processo di urbanizzazione: André Bideau
- Strategie urbane. Progetti ed effetti: Antonio Calafati
- Tettonica del paesaggio: João Gomes da Silva

Corsi opzionali tecnico-scientifici (Almeno 10 ECTS obbligatori durante il biennio)

#### *Costruzione e Tecnologia*

- Dettagli costruttivi 2: Mirko Bonetti
- Laboratorio sostenibilità: Muck Petzet
- Leadership in Architecture: Axel Paulus
- Materiali e sistemi costruttivi avanzati: Carlo Nozza
- Strategie per la sostenibilità: Andrea Roscetti
- Strategie per l'integrazione della sostenibilità: Andrea Roscetti
- Strumenti e metodi di analisi dell'architettura del XX secolo:

Francesca Albani

- Strutture a architettura: Heinrich Schnetzer
- Tecniche costruttive del XX secolo: Franz Graf

#### *Strutture e Scienze esatte*

- Strutture nuove ed esistenti: Mario Monotti
- Strumenti digitali integrati: Jean-Lucien Gay

#### *Teoria dell'arte e dell'architettura*

Corsi facoltativi storico-umanistici

- Architettura in fotografia: Daniela Mondini
- Architettura e microclima urbano: Sascha Roesler
- Architetture del trauma: Anna Bernardi
- Arte pubblica: Simona Martinoli
- Cultura alta e bassa nelle arti moderne: Bruno Pedretti
- Design in Italia: Gabriele Neri
- Etnografia dell'architettura: Sascha Roesler-Madlen Kobi
- Filmare l'architettura. Workshop: Simone Gattoni
- Filosofie e architetture della memoria: Nicola Emery
- Forme dell'abitare: Matteo Vegetti
- La costruzione di un impero. Roma e l'architettura: Vladimir Ivanovici
- La fotografia come spazio di negoziazione. Workshop: Armin Linke
- L'architettura in Ticino, 1945-2000: Nicola Navone
- Lessico critico dell'architettura: Bruno Pedretti
- Los Angeles e la sua architettura: Matthias Brunner
- Metodi e tecniche del restauro architettonico: Sergio Bettini
- Pensare con la mano: Stefan Zimmerli
- Perché la storia?: Elena Chestnova
- RRR Roma, Riuso, Restauro. Workshop: Christoph Frank-Daniela Mondini-Carla Mazzarelli-Sergio Bettini
- Rappresentare il collettivo: André Bideau
- Scenografia: Margherita Rota-Palli
- Spazi di carta: Vega Tescari
- Spazio cinematografico e architettura: Boris Hars-Tschachotin
- Tutela del patrimonio architettonico. Workshop: Nott Caviezel

#### *Cultura del territorio*

- Inventare e costruire le Alpi: Luigi Lorenzetti
- Le città europee nel XIX secolo: Roberto Leggero
- Sviluppo territoriale: Gian Paolo Torricelli

#### *Costruzione e tecnologia*

Corsi facoltativi tecnico-scientifici

- Archetipi costruttivi e materiali dell'architettura preindustriale: Carlo Dusi
- Interni del XX secolo: Roberta Grignolo
- L'illuminazione nell'architettura del XX secolo: Giulio Sampaoli

#### *Strutture e scienze esatte*

- Fabbricazione digitale integrata: Jean-Lucien Gay-Silvan Oesterle
- Rappresentazione digitale avanzata: Giovanni Balestra

- Strumenti computazionali integrati: Jean-Lucien Gay-Silvan Oesterle

## MSc2

Corsi obbligatori

### Progettazione

- Tipologie varie: Manuel e Francisco Aires Mateus, Michele Arnaboldi, Riccardo Blumer, Martin Boesch, Frédéric Bonnet, Marc Collomb, Angela Deuber, Kersten Geers, Cristina Guedes, Giacomo Guidotti, Quintus Miller, João Nunes-João Gomes da Silva, Valerio Olgiati, Martino Pedrozzi, Jonathan Sergison, Paolo Zermani

Corsi opzionali storico-umanistici (Almeno 10 ECTS obbligatori durante il biennio)

### Teoria dell'arte e dell'architettura

- Architettura sociale: Sonja Hildebrand
- Estetica moderna e contemporanea: Nicola Emery
- Patrimonio architettonico del XX secolo: Roberta Grignolo
- Pergamo, dall'antichità al postmoderno: Christoph Frank
- Storia e teoria delle arti visive: Régis Michel

### Cultura del territorio

- Città fisica / Città sociale: Antonio Calafati
- Geografia urbana: Gian Paolo Torricelli
- Gli architetti e il processo di urbanizzazione: André Bideau
- Tettonica del paesaggio: João Gomes da Silva

Corsi opzionali tecnico-scientifici (Almeno 10 ECTS obbligatori durante il biennio)

### Costruzione e Tecnologia

- Laboratorio sostenibilità: Muck Petzet
- Leadership in Architecture: Axel Paulus
- Strategie per la sostenibilità: Andrea Roscetti
- Tecniche costruttive del XX secolo: Franz Graf

### Strutture e Scienze esatte

- Strutture nuove ed esistenti: Mario Monotti
- Strumenti digitali integrati: Jean-Lucien Gay

Corsi facoltativi storico-umanistici

Vedi l'offerta MSc1

Corsi facoltativi tecnico-scientifici

Vedi l'offerta MSc1

## Diploma

Chiasso Ponte Chiasso. Integrazione

Direttore: Muck Petzet

Atelier

Professori responsabili:

Francisco e Manuel Aires Mateus, Walter Angonese, Michele Arnaboldi, Valentin Bearth, Martin Boesch, Frédéric Bonnet, Marc Collomb, Yvonne Farrell-Shelley McNamara, Kersten Geers, Quintus Miller, João Nunes-João Gomes da Silva, Muck Petzet, Valerio Olgiati, Jonathan Sergison

Il lavoro di Diploma consiste in un progetto che lo studente elabora nel corso dell'ultimo semestre del MSc. L'esito positivo conferisce 30 ECTS.

Ogni atelier di Diploma accoglie in genere un massimo di 12 studenti, seguiti da un professore e da un architetto collaboratore. Ogni anno la Commissione preposta al Diploma sceglie un unico territorio comune a tutti gli atelier coinvolti. Il Territorio unico facilita, infatti, la preparazione e la comprensione del contesto nel quale si deve realizzare il progetto.

Il Diploma comprende

Il lavoro di progetto individuale in atelier (su sito e tema proposti dal responsabile di atelier) e le relative critiche:

- la partecipazione a seminari relativi al tema di Diploma tenuti dai docenti delle materie integrative, affiancati dagli architetti collaboratori di atelier;
- la partecipazione al viaggio di studio nei luoghi oggetto del Diploma;
- la partecipazione alle critiche collettive degli atelier di Diploma.

La discussione finale davanti alla Commissione giudicatrice è pubblica e costituisce la prova finale per conseguire il Diploma di architetto.

Tema del Diploma 2020: Chiasso Ponte Chiasso. Integrazione

In virtù degli accordi bilaterali tra Svizzera e Unione Europea il titolo di Master of Science in architecture è riconosciuto quale laurea europea.

## Manifestazioni artistiche e scientifiche

Conferenze pubbliche

- 'I ponti di Borromini' Conferenza di Paolo Portoghesi, 19 settembre 2019
- 'La Casa da vivere' Conferenza di John Pawson, a cura di Valerio Olgiati, 7 novembre 2019
- 'The elephant in the room' Conferenza di Kersten Geers, 21 novembre 2019
- 'La narrazione dello spazio' Conferenza di Armin Linke, 5 dicembre 2019
- 'Practice' Conferenza di David Chipperfield, 20 febbraio 2020

- 'Sei strategie per un'architettura più aperta e partecipativa' Conferenza online di Giancarlo Mazzanti, 16 aprile 2020
  - 'Água Alegórica' Conferenza online di Gia Wolff, 22 aprile 2020
  - L'Orco e l'architetto. La critica necessaria' Conferenza online di Fulvio Irace, 23 aprile 2020
  - 'Stories: Loreta Castro Reguera, Andrea D'Antrassi e Golrang Daneshgar' Conferenza online, 30 aprile 2020
- Esposizioni
- 'Angelo Mangiarotti. La tettonica dell'assemblaggio', a cura di Franz Graf e Francesca Albani, Istituto italiano di cultura Tokyo. Esposizione dal 13 al 19 settembre 2019
  - 'Distinction Romande d'Architecture 2018', Palazzo Canavée. Esposizione dal 16 settembre al 10 ottobre 2019
  - 'Koen Vanmechelen. The Worth of Life 1982 - 2019', Teatro dell'architettura. Inaugurazione 4 ottobre 2019 Esposizione fino al 2 febbraio 2020
  - 'Binaural Views of Switzerland', Palazzo Canavée. Esposizione dal 14 novembre al 5 dicembre 2019
  - 'Premio SIA Ticino 2020', Palazzo Canavée. Inaugurazione e cerimonia di premiazione, 7 febbraio 2020. Esposizione fino al 27 febbraio 2020
- Altre conferenze ed eventi pubblici
- 'Il paesaggio tra storia, natura e territorio' Giornate di studio promosse dal Laboratorio di Storia delle Alpi LabiSAIp, 27 settembre 2019
  - 'Nudità' spettacolo con Virgilio Sieni e Mimmo Cuticchio, 7 ottobre 2019
  - 'Fotografare l'ira. Le distruzioni di Parigi durante la Comune del 1871' Architettura, Biblioteca dell'Accademia, 8 ottobre 2019
  - 'Cartografia, cittadinanza e partecipazione' Giornata internazionale di studi, 11 ottobre 2019
  - '(Re)building the Alps' Workshop internazionale, 7 novembre 2019
  - 'Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione. I. Roma' Seminario internazionale, 25 novembre 2019
  - 'Leonardo da Vinci tra arti e lettere nel Novecento' Convegno internazionale, 22 novembre 2019
  - 'Luca Beltrami e Leonardo: saggi, polemiche, riscoperte' Architettura, Biblioteca dell'Accademia, 22 novembre 2019
  - 'Luca Beltrami e Leonardo: saggi, polemiche, riscoperte' Architettura, Biblioteca dell'Accademia, 22 novembre 2019
  - 'Moderno e postmoderno. Tra filosofia e architettura' Incontro con Mario Botta e Elio Franzini, 27 novembre 2019
  - 'Carlo Mollino Architetto' Presentazione del libro di Luciano Bolzoni, Biblioteca dell'Accademia, 5 febbraio 2020
  - 'Border Soundscapes' Presentazione online del libro di Pino Musi, 9 aprile 2020
  - 'Verso l'iconoteca' Architettura online, Biblioteca dell'Accademia, 26 maggio 2020

- Michael Jakob 'L'architettura del paesaggio' in coedizione con Silvana Editoriale, Milano, pp. 48.
- 'Laboratorio Ticino' a cura di Michele Arnaboldi, in collaborazione con Enrico Sassi e Francesco Rizzi, pp. 228.
- Accademia di architettura, Annuario / Yearbook 2019, pp. 382.
- 'Roberto Bianconi, Case Terenzio, 1969-1971' a cura di Franz Graf, Britta Buzzi-Huppert, pp. 64.
- Antonio Calafati, Carlottavio Basellini, Alberto De Lorenzo, Stefano Zoli 'Milano: città e territorio. Uno studio di caso', in coedizione con Silvana Editoriale, Milano, pp.96.
- Mirko Moizi 'Tommaso Rodari e il Rinascimento comasco', in coedizione con Silvana Editoriale, Milano, pp. 340

## Piano di studio

## Obiettivi

Il triennio costituisce un periodo di formazione di base approfondita. Non è specialistico né direttamente professionalizzante. Per distinguersi dai diplomi rilasciati dalle Scuole universitarie professionali sarà mantenuto alto il contenuto accademico e scientifico. L'obiettivo della qualità richiede pure il mantenimento e il potenziamento del sistema di accompagnamento dello studente, basato su un insegnamento quasi personalizzato (classi a effettivi ridotti, esercitazioni in piccoli gruppi, possibilità di contatti diretti con i professori). Sono questi i vantaggi che una piccola Facoltà può offrire.

## Primo ciclo

Il Bachelor costituisce un periodo di formazione scientifica di base. Il primo anno è comune a tutti gli studenti (corsi obbligatori "core"). A partire dal secondo anno, lo studente è tenuto a scegliere una delle seguenti specializzazioni ("stream"):

1. economia politica
2. management
3. finanza
4. metodi quantitativi.

La scelta della specializzazione consentirà allo studente di programmare adeguatamente il suo percorso formativo nel biennio successivo.

Complessivamente il programma di Bachelor comporta 180 ECTS così suddivisi:

- 18 corsi obbligatori "core" → 102 ECTS
- 8 corsi di prima specializzazione "stream" → 48 ECTS
- 4 corsi a scelta, tra quelli offerti dalle altre specializzazioni → 24 ECTS
- Memoria di Bachelor → 6 ECTS oppure memoria di Bachelor → 3 ECTS + stage, o progetto, o corso a scelta → 3 ECTS

## Secondo ciclo

La Facoltà di scienze economiche ha attivato i seguenti Master:

- Master in Finance
- Master in Economia e politiche internazionali (congiuntamente all'Università Cattolica di Milano)
- Master in Management
- Master in Economics
- Master in Financial Communication (in collaborazione con la Facoltà di comunicazione cultura e società)
- Master in International Tourism (in collaborazione con la Facoltà di comunicazione cultura e società)
- Master in Management and Informatics (in collaborazione con la Facoltà di scienze informatiche)
- Master in Corporate Communication

(in collaborazione con la Facoltà di comunicazione cultura e società)

- Master in Marketing and Transformative Economy (in collaborazione con la Facoltà di comunicazione cultura e società)
- Master in Public Management and Policy (congiuntamente alla Facoltà di comunicazione cultura e società e inserito nella rete interuniversitaria svizzera "Swiss Public Administration Network")
- Master in Financial Technology and Computing (congiuntamente alla Facoltà di scienze informatiche).

Obiettivi, contenuti e programma dei corsi dei Master biennali: Si invita a consultare il Piano degli studi della facoltà di Scienze economiche 2019-20.

## Corsi

Corsi del triennio di Bachelor

1. anno - Semestre autunnale

- Introduzione all'economia politica e sviluppo sostenibile, Massimo Filippini
- Economia aziendale I, Gianluca Colombo
- Matematica I, Roberto Ferretti
- Contabilità A, Giovanni Camponovo
- Informatica I, Paolo Tenconi

1. anno - Semestre primaverile

- Macroeconomia A, Giovanni Pica
- Microeconomia A, Rico Maggi
- Matematica II, Roberto Ferretti
- Statistica I, Lorian Mancini, Lorenzo Camponovo
- Diritto dell'economia I, Federica De Rossa, Ilaria Espa

2. anno - Semestre autunnale

- Macroeconomia B, Giovanni Pica
- Microeconomia B, Rico Maggi
- Economia aziendale II, Carmine Garzia
- Statistica II, Lorian Mancini
- Inglese economico, Louise Bostock
- Diritto dell'economia II, Federica De Rossa e Andrea Pedrolì (per le specializzazioni economia e di management)
- Informatica II, Paul Schneider e Peter Gruber (per le specializzazioni di finanza e di metodi quantitativi)
- Storia del pensiero economico, Ivan Moscati

2. anno - Semestre primaverile

- Economia pubblica A, Massimo Filippini, Giuliano Masiero, Fabrizio Mazzonna
- Economia e politica monetaria, Saverio Simonelli

- Introduzione all'econometria, Patrick Gagliardini (per le specializzazioni di economia, di finanza e di metodi quantitativi)
- Introduzione alla microeconomia quantitativa, Mario Jametti e Raphaël Parchet (per le specializzazioni di economia, e di metodi quantitativi)
- Teoria dei mercati finanziari, Gianluca Cassese (per la specializzazione di finanza)
- Organizzazione economica, Edoardo Mollona (per la specializzazione di management)
- Contabilità B, Patrizia Tettamanzi (per la specializzazione di management)

### 3. anno - Semestre autunnale

- Economia internazionale, Rosario Crinò
- Controlling, Giovanni Camponovo (per la specializzazione di management)
- Strategia aziendale, Gianluca Colombo (per la specializzazione di management)
- Household Economics and Finance, Lorenz Küng (per la specializzazione di economia)
- Economia pubblica B, Mario Jametti (per la specializzazione di economia)
- Teoria finanziaria, Giovanni Barone-Adesi (per la specializzazione di finanza)
- Econometria, Claudio Ortelli (per le specializzazioni di finanza e di metodi quantitativi)
- Corporate finance, Laurent Frésard (per la specializzazione di finanza)
- Teoria dei giochi, e programmazione lineare, Marco Li Calzi (per la specializzazione di metodi quantitativi)
- Ragione e responsabilità nelle decisioni, Antonio Carzaniga (corso a scelta)

### 3. anno - Semestre primaverile

- Organization Design and Human Resource Management, Nikolaus Beck (per la specializzazione di management)
- Tecniche delle ricerche di mercato, Ksenia Silchenko (per la specializzazione di management)
- Marketing, Andreina Mandelli (per la specializzazione di management)
- Political economy, Patricia Funk (per la specializzazione di economia)
- Economia e politica regionale, Raphael Parchet (per la specializzazione di economia)
- PA, settore non profit e sviluppo sostenibile, Marco Meneguzzo (per la specializzazione di economia)
- Analisi di Bilancio, Antonio Vegezzi (per la specializzazione di finanza)
- Metodi quantitativi per la finanza, Claudio Ortelli (per la specializzazione di finanza e di metodi quantitativi)

- Metodi numerici, Paul Schneider (per la specializzazione di metodi quantitativi)
- Teoria delle decisioni, Marco Li Calzi (per la specializzazione di metodi quantitativi)
- Analisi economica del diritto, Massimiliano Vatiere (corso a scelta)

Si invita a consultare il Programma degli studi della Facoltà di scienze economiche 2019-20, oppure il sito:  
[www.usi.ch/master](http://www.usi.ch/master)

### Terzo ciclo

Corsi organizzati nell'ambito della scuola dottorale in Finanza:

- Quantitative Methods for Finance, Prof. Alberto Plazzi
- Asset Pricing I, Prof. Paolo Colla
- Corporate Finance I, Prof. Fausto Panunzi
- Information and Financial Markets, Prof. Antonio Mele
- Econometrics, Prof. Patrick Gagliardini
- Asset Pricing II, Prof. Fabio Trojani
- Corporate Finance II – Empirical Methods for Corporate Finance, Prof. Laurent Frésard
- Empirical Asset Pricing, Prof. Francesco Franzoni
- Household Finance, Prof. Lorenz Kueng
- Time Series Analysis, Prof. Patrick Gagliardini

Advanced PhD finance courses:

- Bayesian methodology and advanced Monte Carlo Simulations (such as MCMC and ABC) with application to finance and network data, Prof. Antonietta Mira
- Advanced Derivatives Pricing, Prof. Giovanni Barone-Adesi
- Capital Markets and the Macro-Economy, Prof. Antonio Mele

Corsi di Dottorato in Management

- Macro-organization Theory (Prof. Wezel)
- Building Management Theories (Prof. Arora Jonsson)
- Research Methods II (Prof. Martignoni)
- Econometrics (Prof. Gagliardini) organizzato dall'istituto di finanza.

PhD in Economics

- Political Economy of Mass Media: Topics and Methods September 9 – September 14, 2019. Lecturer: Prof. Ruben Durante
- Health Policy. From Monday, August 31 until Friday, September 4, 2020. Lecturer(s): Prof. Andrew Street, Prof. Giuliano Masiero

Institute  
of Finance  
IFin

- Roberto Tubaldi, "When fire sales meet home bias: Evidence from hurricanes", September 5, 2019
- Randall Morck, "Business Groups and the Incorporation of Firm-Specific Shocks Into Stock Prices" September 19, 2019
- Virginia Gianinazzi, "Framing Bias in Mortgage Refinancing Decisions and Monetary Policy Pass-Through", September 19, 2019
- Paula-Mirela Sandulescu, "Corporate Bond and Stock Market Integration", September 23, 2019
- Hasan Fallahgoul, "Model risk and disappointment aversion" September 25, 2019
- Ümit Yilmaz, "Cross-Border Bank Lending: Evidence from the Syndicated Loan Market", September 27, 2019
- Jin-Chuan Duan, "A New Data Analytics on Small or Large High-Dimensional Observations in Finance and Beyond" October 4, 2019
- Vyacheslav Fos, "Gig-Labor: Trading Safety Nets for Steering Wheels" October 9, 2019
- Andrea Barbon, "Focusing at High Frequency: An Attention-based Neural Network for Limit Order Books" October 23, 2019
- Nobuhiro Kiyotaki, "Intangibles, Inequality and Stagnation" October 25, 2019
- Hao MA, "Extracting Statistical Factors When Betas are Time-Varying" November 4, 2019
- Jakub Hajda, "Product Market Strategy and Corporate Policies" November 6, 2019
- Antonio Mele, "A Theory of Debt Accumulation and Deficit Cycles" November 8, 2019
- Julia E. Reynolds, "Hedge Fund Redemption Restrictions and Market Fragility" November 12, 2019
- Francesco D'Acunzio, "Trust and Contracts: Empirical Evidence" November 21, 2019
- Giuseppe Pratobevera, "The Role of Underwriter-Affiliated Institutional Investors in the IPO Aftermarket", December 4, 2019
- Eric Ghysels, "Artificial Intelligence Alter Egos: Who benefits from Robo-investing?" December 6, 2019
- Laurent Fréard, "Data Abundance and the Informativeness of Financial Forecasts: The Horizon Effect", April 15, 2020 (Zoom)

The Institute of Finance had the privilege to host the following event

Module 3 of the Winter/Summer School *Digitise, Optimise, Visualise*. Optimisation is an important tool across all fields of quantitative research, from finance to engineering, from economics to astronomy. The third module of the Summer School "Digitise, Optimise, Visualise", organised by the Institute of Finance, Prof. Paul Schneider, was held from February 5 to February 11, 2020.

Institute  
of Management  
and Organization  
IMO

È continuata la serie dei seminari d'istituto (MORSe) che ospita ricercatori emergenti delle migliori università internazionali. Le lista dei seminari è fornita di seguito.

- 18.09.19: Giuseppe Delmestri – WU Vienna
- 27.09.19: Amanda Sharkey – University of Chicago
- 09.10.19: Flore Bridoux – Rotterdam School of Management
- 14.10.19: Emanuel Ubert – USI
- 30.10.19: Jose Mata – HEC Lausanne
- 06.11.19: Claus Rerup – Frankfurt School of Finance and Management
- 20.11.19: Claudio Biscaro – WU Vienna
- 04.12.19: Anne Jacqueminet – Bocconi University
- 29.01.20: Giada Di Stefano – Bocconi University
- 01.04.20: Stefano Brusoni – ETH
- 22.04.20: Andrea Fosfuri – Bocconi University
- 29.04.20: Alessandro Piazza – Rice University
- 27.05.20: Patrik Aspers – St. Gallen University

Istituto  
di economia  
politica  
IdEP

- 10.09.2019: Media attention and strategic timing in politics: evidence from U.S. presidential executive orders, Ruben Durante
- 17.09.2019: Masking the truth or softening the blow? U.S. banking deregulation and sectoral reallocation after the China trade shock, Mathias Hoffmann
- 24.09.2019: Superstar Charities and the Market for Tax Receipted Donations, Ross Hickey
- 01.10.2019: Information Frictions in Labor Markets: Cross Country Evidence from Employment Durations, Charles Gottlieb
- 10.10.2019: The Growth of Campaign Advertising in the United States, 1880 to 1930, Jim Snyder
- 15.10.2019: Who Bears the Burden of Local Taxes? Raphaël Parchet
- 22.10.2019: Job Ladders and Wage Inequality, Andrea Weber
- 29.10.2019: Communication and Hidden Action: Evidence from a Person-to-Person Lending Experiment, Martin Brown
- 06.11.2019: The Welfare Effects of Greenbelt Policy: Evidence from England, Hans Koster
- 14.11.2019: Preferences and Beliefs in the Marriage Market for Young Brides, Abi Adams
- 26.11.2019: Workability of the young old and scarring effects: evidence from SHARE, Agar Brugiavini
- 10.12.2019: Dynamic Vertical Foreclosure, Chiara Fumagalli
- 17.12.2019: Raising the Full Retirement Age: Defaults vs Incentives, Stefan Staubli
- 20.02.2019: Welfare Effects of Pension Reforms, Andreas Haller
- 12.05.2020: Job Search during the COVID-19 Crisis, Thomas le Barbanchon
- 14.05.2020: Robots and Reshoring: Evidence from Mexican Labor Markets, Marius Faber

68 Istituto ricerche economiche IRE

*Confronti 2019*, 5 novembre 2019, Aula magna USI.

Organizzato dall'Istituto di ricerche economiche (IRE) dell'USI nell'ambito delle attività promosse per l'economia e il territorio ticinese, confronti si propone di offrire occasioni di incontro, riflessione e discussione sulla dinamica economica cantonale – sul piano congiunturale e strutturale – inserita nel contesto di un confronto interregionale, nazionale e transfrontaliero. Dopo molte edizioni di successo, quella del 2019 è stata un numero zero che ha proposto un nuovo *confronti*. Con il titolo "Scelte economiche e sostenibilità ambientale", si è affrontato il tema della sostenibilità in una prospettiva economica: l'intento è stato quello di riflettere su come conciliare la sfida urgente e importante della sostenibilità ambientale con una transizione verso un sistema economico prospero e inclusivo. L'evento si è svolto attorno a 3 momenti principali: accoglienza e giochi didattici; sessione plenaria con il dibattito fra esperti, divulgatori e pubblico; networking apero e isole tematiche IRE. Dopo i saluti del Rettore Boas Erez, l'accoglienza è stata l'occasione dell'incontro più informale con il pubblico, stakeholder industriali e istituzionali, cittadini interessati, studenti universitari e alcune classi delle scuole superiori di Lugano. Quest'ultima presenza ha rappresentato una delle novità più interessanti dell'edizione 2019: il coinvolgimento di giovani studenti che si è voluto avvicinare al mondo della ricerca e portare a partecipare ad un dibattito che vede temi importanti in gioco. Questo coinvolgimento è passato attraverso l'organizzazione di giochi didattici che hanno fornito ulteriori spunti di riflessione e hanno permesso ai partecipanti di entrare anche concretamente nei temi in discussione. Al gioco dell'energia organizzato da O-FpE (sulla falsa riga di quelli che l'IRE ha organizzato per *Expo 2015* a Milano e *Expo 2017* ad Astana), a quello della compensazione economica organizzato da O-Tur (un gioco tematico dedicato alle scelte di trasporto che gli individui effettuano quando decidono di spostarsi per recarsi in vacanza) e al fishing game organizzato da O-De ha partecipato un elevato numero di presenti e i dati, raccolti ed elaborati in diretta, sono poi stati presentati e discussi in sala. Il momento centrale ha dato vita ad un dibattito con Luca Mercalli, climatologo e presidente della Società Meteorologica Italiana, divulgatore ed esperto proveniente dalle scienze naturali, e Lucas Bretschger, professore all'ETH di Zurigo, economista che si occupa di sostenibilità, ambiente, energia e crescita economica. È stata dunque l'occasione per far dialogare scienze ed economia in un evento di divulgazione. Quale risposta economica dare alle sfide poste dal cambiamento climatico? Come comporre l'urgenza della sostenibilità ambientale con l'esigenza di una transizione verso un sistema economico florido e partecipativo? Quali scelte individuali si è disposti a compiere?

Principali Speakers:

- Boas Erez, Rettore USI
- Rico Maggi, Professore USI e Direttore IRE
- Luca Mercalli, Climatologo e Presidente della Società Meteorologica Italiana
- Lucas Bretschger, Professore ETH di Zurigo

69

*The future of work*, 27 novembre 2019, Aula magna USI.

*The future of work* ha avuto luogo mercoledì 27 novembre 2019 in Aula magna USI, alla presenza di platea e ospiti di rilievo internazionale. Si è trattato di un evento congiunto organizzato dall'UBS Center di Zurigo, dall'Università della Svizzera italiana e dall'IRE. Boas Erez, rettore dell'USI, ed Ernst Fehr, direttore dell'UBS Center for Economics in Society, Università di Zurigo, hanno aperto i lavori del convegno. Per parlare del futuro del lavoro è stato scelto uno dei più importanti ricercatori di economia del lavoro a livello mondiale, David Autor, professore Ford presso il Dipartimento di Economia del MIT. Autor esplora gli impatti del cambiamento sul mercato del lavoro e della globalizzazione sulla polarizzazione del lavoro, i livelli di guadagno e la disuguaglianza e i risultati elettorali. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per le sue ricerche (fra i quali il premio Sherwin Rosen per contributi eccezionali nel campo dell'economia del lavoro, il premio CAREER della National Science Foundation, la borsa di studio Alfred P. Sloan Foundation, la borsa di studio Andrew Carnegie), ed è stato riconosciuto da "Bloomberg" come una delle 50 persone che definiscono il business globale e dall'"Economist" come "la voce accademica del lavoratore americano". Nel suo keynote speech, il prof. Autor ha parlato degli effetti dell'automazione, della digitalizzazione e del commercio internazionale sul mercato del lavoro e ha delineato il futuro del lavoro. Questi risultati della ricerca sono stati poi discussi in una tavola rotonda – moderata dal direttore dell'IRE Rico Maggi – che ha visto la partecipazione del prof. Autor, dell'ex segretario di Stato Mauro Dell'Ambrogio, del CEO del gruppo UBS Sergio P. Ermotti e dello scrittore e editorialista di "Bloomberg" e "La Repubblica" Ferdinando Giugliano. Un dialogo tra mondo accademico, politica e imprese nella regione di lingua italiana della Svizzera per raggiungere nuove menti e cogliere il potenziale di nuove idee.

Il prestigio degli ospiti, la portata internazionale dei partecipanti, l'impatto e i numeri dell'evento (con circa 350 iscritti) hanno fatto di questo un importante motivo d'orgoglio per l'istituto e per l'USI.

Principali Speakers:

- Boas Erez, Rettore USI
- Ernst Fehr, Direttore UBS Center for Economics in Society, Università di Zurigo
- David Autor, Professore Ford, Dipartimento di Economia del MIT
- Rico Maggi, Professore USI e Direttore IRE
- Mauro Dell'Ambrogio, già Segretario di Stato
- Sergio P. Ermotti, CEO gruppo UBS
- Ferdinando Giugliano, Editorialista di *Bloomberg* e *La Repubblica*

**Bachelor in Scienze della comunicazione (BScom)**

La Facoltà di comunicazione, cultura e società offre due percorsi di Bachelor quello in Scienze della comunicazione e quello in Lingua, letteratura e civiltà italiana

Il triennio fornisce, entro un contesto formativo multilingue, multi-culturale e interdisciplinare, la preparazione teorica e metodologica generale, necessaria per affrontare l'insieme delle problematiche comunicative come pure le conoscenze e le competenze di area più specifiche, richieste per l'accesso ai bienni di Master in Scienze della comunicazione. Il curriculum del triennio è articolato in due fasi: il tronco comune e le aree di approfondimento. Sono così previsti insegnamenti comuni a tutti gli studenti, altri specifici delle aree di approfondimento scelte dallo studente e, infine, un certo numero di corsi a scelta.

L'insegnamento delle diverse discipline ha, per lo più, durata semestrale. Alcune discipline sono sviluppate in due corsi semestrali, per ciascuno dei quali è previsto un esame specifico. Nell'organizzazione didattica dei corsi possono essere presenti, in misura diversa, l'esposizione del discorso teorico mediante lezioni *ex-cathedra*, l'analisi di case histories – anche affidate a testimoni del mondo professionale – esercitazioni, attività seminariali di ricerca, laboratori e atelier. Di norma gli insegnamenti fanno uso delle nuove tecnologie formative. L'ottenimento del titolo di Bachelor dipende dal superamento degli esami relativi a tutti i corsi del tronco comune, delle aree di approfondimento, dei corsi a scelta e dall'approvazione di un elaborato finale sviluppato sotto la guida di un docente ufficiale della Facoltà. I corsi e le altre attività di apprendimento del triennio obbligatorio per tutti gli studenti costituiscono il tronco comune.

**Il tronco comune**

Vi fanno parte i corsi di base (93 ECTS, appartenenti alle scienze umane e sociali, così come alle tecnologie), i corsi metodologici (18 ECTS), i corsi di lingue (15 ECTS: è obbligatorio lo studio dell'inglese e del tedesco o del francese) e gli "strumenti" (12 ECTS), intesi a offrire competenze indispensabili all'esercizio delle professioni comunicative. Il tronco comune viene a rappresentare la fase più estesa del triennio: i corsi del primo anno sono comuni a tutti gli studenti; dal secondo anno in poi gli studenti frequentano anche corsi specifici d'area.

**Le aree di approfondimento**

Il triennio in Scienze della comunicazione fornisce la preparazione di base in cinque aree di approfondimento corrispondenti ad altrettanti contesti comunicativi differenti:

- Comunicazione aziendale
- Comunicazione e cultura
- Comunicazione e media
- Comunicazione pubblica
- Intercultural Communication and Economics

Lo studente è tenuto a scegliere una di queste aree (30 ECTS). Le aree di approfondimento introducono la fase di specializzazione, che troverà il suo compimento nel biennio successivo (Master).

1. **Comunicazione aziendale**  
Responsabile Prof.ssa Jeanne Mengis  
L'area di approfondimento in Comunicazione aziendale si propone d'introdurre gli studenti alle tematiche della comunicazione d'impresa, tenendo in particolar conto le implicazioni legate all'evoluzione dei rapporti che intercorrono tra l'azienda e i diversi ambienti di riferimento. Si mette in particolare in evidenza il fatto per cui nelle imprese la comunicazione non assolve un ruolo sussidiario, ma rappresenta uno dei processi tramite i quali l'azienda acquisisce e sviluppa le proprie competenze, soprattutto in tema di conoscenze, di relazione e di fiducia. Inoltre, il contributo delle tecnologie digitali si dimostra essere un fattore essenziale per il processo di modernizzazione. Prendendo avvio da questi presupposti, l'area ha per oggetto specifico l'interdipendenza fra lo sviluppo delle imprese e le strategie comunicative in esse attivate. Quest'area offre una preparazione adeguata per diversi programmi di Master offerti dalle Facoltà di comunicazione, cultura e società e di scienze economiche dell'USI.
2. **Comunicazione e cultura**  
Responsabile Prof. Lorenzo Cantoni  
L'area di approfondimento in Comunicazione e cultura introduce gli studenti alle attività di comunicazione delle istituzioni culturali che operano nel campo delle arti, dello spettacolo e della gestione del patrimonio culturale. Particolare attenzione viene dedicata all'uso delle tecnologie digitali per la valorizzazione del patrimonio culturale e al marketing in campo culturale.
3. **Comunicazione e media**  
Responsabile Prof. Gabriele Balbi  
L'area di approfondimento in Comunicazione e media offre le conoscenze di base sulla struttura e sul funzionamento dei principali mezzi di comunicazione tradizionali e nuovi (giornale, cinema, radio, televisione, editoria elettronica, internet) e sui loro rapporti con la società e le istituzioni. Nei suoi corsi si affrontano in modo integrato caratteri generali e specifici delle comunicazioni di massa e dei nuovi media. Da una parte sono trattati degli aspetti normativi, economici e sociali che identificano il settore, le sue funzioni e i suoi vincoli. Dall'altra si definiscono l'organizzazione, il funzionamento e le

tecniche professionali specifiche dei principali media. Quest'area offre una preparazione adeguata per diversi programmi di Master offerti dalle Facoltà di comunicazione, cultura e società e di scienze economiche dell'USI.

#### 4. Comunicazione pubblica

Responsabile Prof. Jean-Patrick Villeneuve

L'area di approfondimento in Comunicazione pubblica tematizza i processi comunicativi che caratterizzano le attività di istituzioni assai diverse, come le istituzioni pubbliche (locali – per esempio i comuni –, regionali, cantonali, nazionali e internazionali, europee o più estese), le istituzioni private non-profit, attive per esempio nel settore culturale, religioso, formativo, scientifico, in quelli della salute e della solidarietà, come pure le istituzioni che promuovono idee, valori o interessi di categorie e di gruppi specifici. La comunicazione istituzionale sta attraversando una fase d'intenso cambiamento e sviluppo. Per numerose istituzioni, infatti, l'attenzione alla comunicazione costituisce ormai una necessità vitale per compiere con efficacia ed efficienza la loro missione. Per le istituzioni è dunque diventato indispensabile assicurare un buon livello di comunicazione, sfruttando le risorse delle tecnologie digitali e tenendo adeguatamente conto delle specificità dei diversi pubblici di riferimento: cittadini, membri, utenti, beneficiari, finanziatori, sponsor e, naturalmente, al loro interno, collaboratori, siano essi dipendenti o volontari. Quest'area offre una preparazione adeguata per diversi programmi di Master offerti dalle Facoltà di comunicazione, cultura e società e di scienze economiche dell'USI.

#### 5. Intercultural Communication and Economics

Responsabile Prof. Michael Gibbert

Intercultural Communication and Economics (ICE) è un'area di approfondimento offerta dalle Facoltà di comunicazione cultura e società e di scienze economiche in collaborazione con la Hanken School of Economics di Helsinki, Finlandia. Gli studenti ICE immatricolati all'USI frequentano il loro quinto semestre – da settembre a dicembre – presso la Hanken School of Economics, mentre gli studenti provenienti in scambio da Hanken frequentano i corsi all'USI durante il loro sesto semestre – da febbraio a giugno. Gli studenti ICE hanno l'opportunità di sviluppare le facoltà analitiche, affinando le loro capacità di giudizio, la loro consapevolezza interculturale e l'attenzione verso le grandi sfide globali del mondo contemporaneo. La visione del programma ICE è che una comprensione olistica dei problemi economici richieda una profonda attenzione alle "world challenges", in cui lo sviluppo sostenibile può essere raggiunto in tutte le fasi dell'attività economica e in tutte le parti del mondo in cui si svolge questa attività. Il programma fornisce gli strumenti per comprendere l'interfaccia tra le implicazioni sociali dell'attività economica e le implicazioni economiche causate da un cambiamento sociale e culturale. Riteniamo che gli anni trascorsi da studente debbano preparare, anche culturalmente, i giovani ad affrontare le sfide che incontreranno nella loro successiva vita

professionale. Il nostro obiettivo è quello di formare i leader di domani, capaci di agire in modo responsabile e di considerare la sostenibilità globale nel prendere decisioni locali. Gli studenti ICE ricevono una borsa di studio; l'ammissione è competitiva, sulla base dei risultati accademici e della conoscenza della lingua inglese. Quest'area offre una preparazione adeguata per diversi programmi di Master offerti dalle Facoltà di comunicazione, cultura e società e di Scienze economiche dell'USI.

Il triennio della Facoltà di comunicazione, cultura e società fornisce, entro un contesto formativo multilingue, multiculturale e interdisciplinare, la preparazione teorica e metodologica generale, necessaria per affrontare l'insieme delle problematiche comunicative come pure le conoscenze e le competenze di indirizzo più specifiche, richieste per l'accesso ai bienni di Master in Scienze della comunicazione.

### Bachelor in Lingua, letteratura e civiltà italiana (BLLCI)

All'interno della Facoltà di comunicazione, cultura e società, l'Istituto di studi italiani offre, dall'anno accademico 2012-2013, il percorso di Bachelor (Laurea triennale) in «Lingua, letteratura e civiltà italiana», un programma che si fonda su un profondo intreccio di saperi tra letteratura, linguistica, arte e storia. Un patrimonio trasmesso e condiviso per secoli in tutto il mondo, che oggi si offre a noi non come un mero deposito di memoria, ma come un promettente viatico per il futuro. Sotto la guida di un corpo docente di formazione e prestigio internazionali, gli studenti conseguiranno una solida e articolata formazione sulla base di un'area principale di specializzazione (la Lingua e la Letteratura italiana) e di un secondo ambito di studi (la Storia dell'arte, la Storia, la Storia della filosofia o le Scienze della comunicazione), avendo poi la possibilità di continuare i loro studi in Svizzera o in Italia.

La struttura  
del triennio

Il tronco comune comprende:

- 78 ECTS di insegnamenti di lingua e letteratura italiana e 6 ECTS di lingua e letteratura latina;
- 36 ECTS di insegnamenti di storia e di storia dell'arte;
- 24 ECTS di insegnamenti di scienze della comunicazione (i più pertinenti al programma di Lingua e letteratura tra quelli offerti nel Bachelor in scienze della comunicazione).

Nel III anno lo studente completerà il piano degli studi con un Minor di 30 ECTS in una delle seguenti quattro aree disciplinari:

- Storia, presso l'ISI o presso l'Università degli Studi di Pavia;
- Storia dell'arte, presso l'Accademia di Architettura;
- Scienze della comunicazione, presso la Facoltà di comunicazione, cultura e società;
- Storia della filosofia, presso l'Istituto di studi filosofici della Facoltà di Teologia di Lugano.

## I bienni di specializzazione (Master)

Il biennio di specializzazione, che conferisce il titolo di Master, assicura allo studente una preparazione professionale solida e ricca in uno dei contesti della comunicazione. La Facoltà offre numerosi programmi di Master, ciascuno con un suo profilo scientifico e professionale ben definito. La programmazione didattica è pensata per un numero contenuto di destinatari in modo da consentire, entro ciascun Master, un'efficace interazione interpersonale con i docenti e gli altri studenti.

I Master offerti sono stati in parte progettati e sono gestiti in collaborazione con la Facoltà di scienze economiche dell'USI e con Facoltà di altre università.

Nell'anno accademico 2019-20 sono attivi i seguenti 8 programmi di Master:

- Master of Science in Communication, con specializzazioni (majors) in:
  - Cognitive Psychology in Health Communication
  - Communication Management and Health
  - Media Management
- Master of Science in Communication and Economics, con specializzazioni (majors) in:
  - Corporate Communication
  - Marketing and Transformative Economy
- Master of Science in Economics and Communication, con specializzazioni (majors) in:
  - Financial Communication
  - International Tourism
- Master of Arts, con specializzazioni (majors) in:
  - Lingua, letteratura e civiltà italiana
  - Philosophy

Il programma di Master, di complessivi 120 ECTS, comprende:

- Corsi di specializzazione (da 60 a 90 ECTS)
- Un periodo di stage in un'azienda o istituzione oppure un'attività di ricerca entro laboratori della Facoltà oppure un soggiorno di studio in un'altra università nell'ambito di un programma di mobilità (da 12 a 30 ECTS).
- L'elaborazione di una tesi di Master che contempli aspetti scientifici e, dove possibile, aspetti progettuali (da 18 a 30 ECTS).

I programmi di Master sono articolati su 4 semestri; in ogni caso si richiede, di regola, allo studente di portare a termine il programma di Master entro 8 semestri dall'iscrizione.

## Terzo ciclo

L'iter formativo offerto dalla Facoltà di comunicazione, cultura e società è completato da due programmi di dottorato, il Dottorato in Scienze della comunicazione, riservato agli studenti in possesso di un titolo di Master o di licenza (laurea) almeno quadriennale in Scienze della comunicazione o in aree affini, e il Dottorato in Lingua, letteratura e civiltà italiana a cui possono essere ammessi candidati in possesso di titolo di Master (laurea specialistica) nelle discipline dell'italianistica (lingua, letteratura, civiltà).

Dottorato in  
Scienze della  
comunicazione

Mentre Bachelor e Master rappresentano due momenti formativi indispensabili per ogni studente che punti ad acquisire una preparazione professionale di livello universitario nel campo delle Scienze della comunicazione, il dottorato (PhD) è destinato a quegli studenti che, completati i due momenti formativi precedenti, dimostrino adeguate attitudini e spiccato interesse alla ricerca (tecnica o applicata).

Obiettivo del dottorato di ricerca è in primo luogo la formazione di ricercatori nei diversi settori delle scienze della comunicazione. L'esperienza di ricerca sviluppata nel corso degli studi dottorali può però ricoprire un importante ruolo formativo anche per i professionisti nel campo delle scienze della comunicazione che non prevedano di dedicarsi alla ricerca scientifica.

Gli studi dottorali prevedono tre componenti:

- Approfondimento della preparazione di base nelle scienze della comunicazione: è basato sulla frequenza a corsi e sullo studio individuale assistito da docenti della Facoltà. Gli obiettivi dell'attività di approfondimento sono stabiliti dal Collegio dottorale al momento dell'accettazione del candidato, mentre le modalità di raggiungimento di tali obiettivi sono concordati fra lo studente e il suo Direttore di tesi. Di norma l'approfondimento si svolge nel primo anno del dottorato.
- Preparazione alla ricerca: comprende la frequenza a corsi dottorali obbligatori e a libera scelta, nonché la stesura di un dettagliato piano di ricerca. Il piano di ricerca deve essere preparato nel corso del primo anno e può essere presentato dallo studente in una seduta pubblica del Seminario di Facoltà.
- Attività individuale di ricerca e stesura della tesi dottorale: costituisce la parte essenziale del dottorato e si adegua agli schemi e alle norme della ricerca scientifica internazionalmente riconosciuti. L'ultimo anno di dottorato è di regola libero da obbligo di frequenza di corsi e dedicato prioritariamente alla tesi.

Per il dottorato è prevista una durata di minimo 3 e massimo 6 anni.

Nel periodo di riferimento 2019-2020, sono stati offerti i seguenti corsi di dottorato (in ordine alfabetico): Academic teaching (3 ECTS, Prof. Lorenzo Cantoni and Stefano Tardini); Legal and Ethical Issues of Research and Publication (3 ECTS, Prof. Bertil Cottier and Peter Seele); Philosophy of Science (1,5 ECTS, Prof. Peter Seele); Qualitative Research Methods (3 ECTS, Prof. Michael Gibbert and Jeanne Mengis); Research Policy and Grant Proposal Writing (3 ECTS, Prof. Benedetto Lepori); Traditions of Communication Sciences (1,5 ECTS, Prof. Katharina Lobinger).

Nell'a.a. 2019-20 sono state portate a termine le tesi dei seguenti dottorandi:

- Marlen Heide (Secrecy in the Age of Transparency. An Investigation into Legitimations, Conceptions and Practices of Non-Disclosure).
- Marta Pucciarelli (The digital birth of an African city. The case of Douala).
- Emanuele Mele (Analyzing cultural localization in online tourism promotion).
- Sebastian Knebel (Sustainability Indicators of Corporate Communications – Translated into Public Procurement and the Implications of their Digitalization).
- Emma Van Bijnen (Common Ground in Conflict Mediation: An Argumentative Perspective).
- Sofia Adami (Il poeta in esilio. Vampirismo e utopia in Furio Jesi).
- Nathaly Aya Pastrana (From policies to interventions: Integrating neglected tropical diseases and gender to social marketing).
- Mario Dominik Schultz (Corporate Social Responsibility & Information and Communication Technology in the Digital Era).

Scuola dottorale  
in "Applied  
Linguistics"

A partire dal 2018 è stata attivata la scuola dottorale in Applied Linguistics "Argumentation in professional practice", offerta congiuntamente da USI e Zurich University of Applied Sciences (ZHAW). All'interno di questa scuola si sono attivati i seguenti corsi dottorali:

Language and social interaction (1,5 ECTS, Mark Aakhus, Geert Jacobs); Argumentation in the professions: mediation and organizational communication (1 ECTS, Sara Greco, Henrik Rahm); Argumentation, professionals and multimodality (2 ECTS, Janina Wildfeuer, Wibke Weber, Dimitris Serafis); Challenges and opportunities of transdisciplinary research (1 ECTS, Daniel Perrin); Controversies in the public sphere (2 ECTS, Aleksandra Gnach, Thierry Herman, Steve Oswald); Strategic aspects of communication: a hands-on argumentative approach (1,5 ECTS, Rudi Palmieri, Andrea Rocci).

Dottorato in  
Lingua, letteratura  
e civiltà italiana

Finalità del dottorato, che afferisce all'Istituto di studi italiani (ISI), è lo sviluppo della ricerca nelle discipline attinenti all'Italianistica, nelle sue varie declinazioni (filologica, linguistica, comparatistica, relativa alla teoria letteraria, ecc.), nonché la formazione alla ricerca e alla didattica di nuove generazioni di studiosi e studiose. Il dottorato prevede la stesura di una tesi sotto la guida di uno tra i professori (ordinari, straordinari, professori-assistenti, titolari o aggregati) dell'ISI e il conseguimento di almeno 15 ECTS attraverso corsi dottorali.

Nel periodo di riferimento 2019-2020, sono state offerte le seguenti attività formative:

- Ciclo di lezioni: *Edizione come interpretazione del testo* (parte III, SA 2019); 1 ECTS. Incontri: Silvia Contarini (Università degli studi di Udine) e Sara Garau (USI), *Interpretazione e contesto editoriale: alcune ricerche recenti su Ippolito Nievo*; Paola Italia (Università di Bologna) e Roberto Priore, *Il metodo dell'Infinito. Filologia digitale, imaging e 3D*; Roberto Leporatti (Université de Genève), *Questioni testuali del "Giorno" di Giuseppe Parini*.
- Lezioni di Roberto Gilodi (Università di Torino), *Morfologia e storia negli studi letterari*.
- Ciclo di lezioni; *Edizione come interpretazione del testo* (parte IV, SP 2020); 1 ECTS. Incontri: Paolo Squillacioti (CNR), *Quale filologia per Sciscia? Un bilancio sulle Opere adelphiane*; *Giornate di studio presso il Centro manoscritti dell'Università di Pavia*, con interventi di Nicoletta Trotta, Laura Pusterla e Paul Gabriel Weston.

Scuola dottorale  
confederale  
"Civiltà italiana"

Dall'anno accademico 2012-13 l'ISI coordina, insieme all'ISA (Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura), la Scuola dottorale confederale in Civiltà italiana, che integra l'offerta formativa del dottorato. Promossa da *swissuniversities*, la Scuola ha per scopo di incentivare il dialogo tra dottorande e dottorandi provenienti da diverse Università (svizzere ed estere), che abbiano in comune progetti di tesi legati all'ambito della Civiltà italiana nei settori disciplinari della Letteratura e della Linguistica, della Storia e dell'Archeologia, della Storia dell'Arte e dell'Architettura, della Musicologia. Il dialogo interdisciplinare ha l'intento di interrogare con metodi e strumenti nuovi quelle tradizioni che hanno saputo fondare, sin dal Medioevo, il lascito di civiltà poi trasmessosi come indelebile traccia e patrimonio di valori all'Occidente. La Scuola intende creare una piattaforma che dia ai partecipanti l'opportunità di discutere l'avanzamento delle proprie ricerche con un ampio gruppo di specialisti, confrontandosi – al contempo – con la diversità delle metodologie e i momenti di intersezione tra le varie arti in seno alla Civiltà italiana.

In un prolungamento organico dei lavori portati avanti durante il primo ciclo (2012-16) e dedicati al processo creativo nei diversi ambiti artistici, il tema conduttore che guida le riflessioni del secondo quadriennio, avviato in giugno 2017, è quello del *Divenire dell'opera: metamorfosi e (dis)continuità*, articolato in quattro

momenti distinti nelle quattro annualità e legati a diversi aspetti della ricezione dell'opera.  
I membri della Scuola sono invitati a partecipare ad almeno una giornata d'incontro plenaria (in Svizzera) e a una settimana residenziale all'anno (al di fuori della Svizzera), tenute in diverse istituzioni di ricerca, nelle quali si prevedono conferenze da parte sia di studiosi, sia di poeti o artisti, discussioni plenarie e momenti di lavoro in gruppo.

Nel periodo di riferimento 2019-2020 sono state organizzate le seguenti attività ([www.civita.usi.ch](http://www.civita.usi.ch)):

- Giornate residenziali *Metamorfosi e memoria*: 5-8 settembre 2019, Palazzone (Scuola Normale Superiore), Cortona; 3 ECTS. Lezioni magistrali di Gianpiero Rosati (SNS), *Ovidio e il testo-metamorfosi*, e di Carla Mazzarelli (USI), *Copia versus originale: tradurre o tradire i canoni del Rinascimento tra età dei Lumi e Romanticismo*.
- Incontro plenario *Ritmo, pausa, movimento*: 25-26 settembre 2020, USI, Mendrisio e Lugano; 1,5 ECTS (posticipato dal SP 2020 causa Covid). Lezione magistrale di Massimo Fusillo (Università dell'Aquila), *Adattare e contaminare: Fellini Visconti Pasolini*.

### Corsi

Sono elencati i corsi svolti durante l'anno e gli interventi speciali segnalati nell'ambito dei medesimi.

Corsi  
del triennio  
di Bachelor in  
Scienze della  
comunicazione

#### 1. anno - Semestre autunnale 2019

- Comunicazione politica, Maurizio Viroli, Alberto Bitonti
- Storia dei media, Gabriele Balbi
- Comunicazione verbale, Sara Greco
- Fondamenti di economia, Fabrizio Mazzonna
- Tecnologie digitali per la comunicazione, Marco Colombetti, Nicoletta Fornara, Fabio Marfia

#### 1. anno – semestre primaverile 2020

- Comunicazione istituzionale 1, Davide Cerutti, Francesca Rigotti
- Psicologia sociale, Antonella Carassa
- Laboratorio di scrittura 1, Silvia Cariatì, Giancarlo Dillena, Sabrina Mazzali-Lurati
- Sociologia dei mass media, Paolo Bory
- Teorie e modelli semiotici della comunicazione, Peter Schulz
- Elementi di matematica, Marco Colombetti
- Lingua inglese, Sharma Sunita, Christopher Dawson

Corsi  
d'area

#### 2. anno - Semestre autunnale 2019

- Comunicazione visiva, Michele Amadò
- Organizzazione, Giuseppe Delmestri, Claudio Biscaro
- Psicologia sociale, Antonella Carassa
- Elementi di statistica, Giuseppe Arbia
- Laboratorio di scrittura 2, Silvia Cariatì, Giancarlo Dillena, Sabrina Mazzali-Lurati
- Inglese settoriale, Christopher Dawson

#### 2. anno – Semestre primaverile 2020

- Analisi del discorso e del dialogo, Andrea Rocci, Chiara Pollaroli
- Comunicazione istituzionale 2, Davide Cerutti, Francesca Rigotti
- Comunicazione online, Lorenzo Cantoni, Silvia De Ascaniis
- Metodi di ricerca per le scienze della comunicazione, Peter Schulz
- Lingua tedesca, Germana D'Alessio, Rainer Guldin
- Lingua francese, Filomena Carparelli

#### Comunicazione aziendale

- Consumers and Brands, Luca Massimiliano Visconti
- Comunicazione in Management, Jeanne Mengis

#### Comunicazione e cultura (non attivato)

#### Comunicazione e media

- Introduzione al giornalismo, Philip Di Salvo

#### Comunicazione pubblica

- Basi giuridiche delle istituzioni pubbliche, Bertil Cottier
- Basi politologiche delle istituzioni pubbliche, Maurizio Viroli, Alberto Bitonti

#### Intercultural Communication and Economics

- Consumers and Brands, Luca Massimiliano Visconti
- Comunicazione in Management, Jeanne Mengis

#### 3 anno - Semestre autunnale 2019

- Metodi qualitativi, Lakshmi Balachandran Nair
- Tedesco settoriale, Rainer Guldin, Germana D'Alessio
- Francese settoriale, Regina Bollhalder

#### Comunicazione aziendale

- Comunicazione aziendale, Francesco Lurati
- Comunicazione e decisioni, Jeanne Mengis
- ICT in azienda, Nicoletta Fornara, Alessandra Zamparini

Corsi  
d'area

*Comunicazione e media*

- Cinema e produzione audiovisiva, Maria Cristina Lasagni
- ICT, Media e società, Katharina Lobinger
- Radio: ruoli, forme, sviluppi e convergenze, Theo Maeusli

*Comunicazione pubblica*

- Comunicazione e media nell'ambito delle relazioni internazionali, Marcello Foa
- Comunicazione giudiziaria, Davide Cerutti
- Introduction to social marketing, Suzanne Suggs
- ICT, e-government e sviluppo, Lorenzo Cantoni, Stefano Tardini

*Intercultural Communication and Economics*

- Semestre presso Hanken School of Economics di Helsinki, Finlandia

## 3 anno - Semestre primaverile 2020

- Diritto della comunicazione, Bertil Cottier, Marcello Baggi
- Introduction to Ethics, Peter Seele
- Cultura e scrittura in lingua inglese, Christopher Dawson
- Cultura e scrittura in lingua tedesca, Rainer Guldin
- Cultura e scrittura in lingua francese, Regina Bollhalder
- Cultura e scrittura in lingua italiana, ISI

Corsi  
d'area*Comunicazione aziendale*

- Marketing, Michael Gibbert

*Comunicazione e media*

- Televisione: industria e linguaggi, Matthew Hibberd, Massimo Scaglioni
- Culture digitali, Eleonora Benecchi

*Comunicazione pubblica*

- Intercultural communication, Jolanta Drzewiecka
- Gestione istituzionale della diversità linguistica e culturale, Francois Grin

*Intercultural Communication and Economics*

- Methodologies for Tackling Wicked Problems, Michael Gibbert
- Field Project, Michael Gibbert
- Intercultural communication, Jolanta Drzewiecka

Corsi  
complementari

- Concetti e metafore della politica con riferimento a problemi di gender, Francesca Rigotti
- Grandi letture, vari docenti

Seminari  
di ricerca

- Customer Conversations: un approccio conversazionale al cliente, Ksenia Silchenko
- Nuovi media nella vita dei giovani, Anne-Linda Camerini
- Corruzione nella pubblica amministrazione: tra scandali e quotidianità, Giulia Mugellini
- Media discourse and crisis, Dimitri Serafis
- Global Strategic: Communication media in emerging markets, Zhan Zhang
- Digital Transformation in azienda: sfide comunicative nell'era 4.1, Alessandra Zamparini

Corsi  
del triennio  
di Bachelor in  
Lingua, letteratura  
e civiltà italiana

Sono elencati i corsi svolti durante l'anno e gli interventi speciali segnalati nell'ambito dei medesimi

## 1 anno – Semestre autunnale 2019

- Letteratura italiana I (Istituzioni di Letteratura italiana, Ermelinda Bisello)
- Dante e la cultura medievale, Stefano Prandi
- Filologia e linguistica romanza, Francesca Galli
- Letteratura manzoniana, Stefano Prandi
- Storia antico greco-romana A, Francesca Berlinzani
- Storia medievale A, Marco Meschini
- Comunicazione verbale, Sara Greco
- Comunicazione politica, Maurizio Viroli, Alberto Bitonti

## 1 anno – Semestre primaverile 2020

- Letteratura italiana medievale, Mira Mocan
- Glottologia e linguistica I, Johanna Miecznikowski
- Linguistica italiana I (Storia della lingua), Arnaldo Soldani
- Storia antico greco-romana B, Francesca Berlinzani
- Storia medievale B, Andrea Gamberini
- Storia dell'arte medievale, Daniela Mondini
- Lingua inglese, Sharma Sunita, Christopher Dawson
- Lingua francese, Filomena Carparelli
- Lingua tedesca, Germana D'Alessio, Rainer Guldin
- Latino di base, Andrea Balbi

- Letteratura italiana II, Giacomo Jori
- Linguistica italiana II, Johanna Miecznikowski
- Storia moderna, Maurizio Viroli, Marcello Gisoni, Giorgio Volpe
- Storia dell'arte moderna, Carla Mazzarelli
- Comunicazione visiva, Michele Amado
- Storia e pratiche della lettura, Marco Maggi
- Lettura manzoniana, Stefano Prandi
- Inglese settoriale, Christopher Dawson
- Francese settoriale, Regina Bollhalder
- Tedesco settoriale, Germana D'Alessio, Rainer Guldin

## 2 anno – Semestre primaverile 2020

- Letteratura italiana III, Sara Garau
- Letteratura e civiltà latina I, Andrea Balbo
- Linguistica italiana III, Anna-Maria De Cesare Greenwald
- Analisi del discorso e del dialogo, Andrea Rocci, Chiara Pollaroli
- Storia contemporanea, Elisa Signori, Luigi Lorenzetti
- Cultura e scrittura inglese, Christopher Dawson
- Cultura e scrittura francese, Regina Bollhalder
- Cultura e scrittura tedesca, Rainer Guldin

## 3 anno – Semestre autunnale 2019

- Letteratura italiana contemporanea A, Fabio Pusterla
- Letteratura italiana contemporanea B, Antonella Anedda
- Storia della critica letteraria, Giacomo Jori
- Letteratura manzoniana, Stefano Prandi
- Letteratura e civiltà latina II, Andrea Balbo

Corsi  
minor*Scienze della comunicazione*

- Cinema e produzione audiovisiva, Maria Cristina Lasagni
- ICT, media e società, Katharina Lobinger
- Radio: ruoli, forme, sviluppi e convergenze, Theo Maeusli

*Storia dell'arte (Accademia)*

- Arte e architettura del Medioevo, Daniela Mondini
- Corsi a scelta per 9 ECTS

*Storia della filosofia (FTL)*

- Introduzione alla filosofia, Lucia Urbani Ulivi
- Antropologia filosofica, Damiano Costa
- Storia della filosofia antica – Filosofia ad Atene all'epoca di Platone ed Aristotele, Costante Marabelli
- Estetica, Roberto Diodato

*Storia*

- Storia dei media, Gabriele Balbi
- Storia, cultura, mentalità, Francois Dupuigrenet
- Storia delle istituzioni tardo antiche, Dario Mantovani

## 3 anno – Semestre primaverile 2020

- Storia del teatro, Maddalena Giovanelli
- Glottologia e linguistica II, Laura Baranzini
- Filosofia latina e lessico intellettuale europeo, Guido Milanese

Corsi  
minor*Scienze della comunicazione*

- Culture digitali, Eleonora Benecchi
- Televisione: industria e linguaggi, Massimo Scaglioni, Matthew Hibberd
- Introduzione al giornalismo, Philip Di Salvo

*Storia dell'arte (Accademia)*

- Arte contemporanea, Vega Tescari
- Arte e architettura: Rinascimento e Barocco, Carla Mazzarelli, Sergio Bettini
- Corsi a scelta per 9 ECTS

*Storia della filosofia (FTL)*

- Estetica, Roberto Diodato
- Filosofia latina e lessico intellettuale europeo, Guido Milanese
- Storia della filosofia medievale – Studio comparato delle filosofie di Bonaventura e di Tommaso, Costante Marabelli

*Storia*

- Storia sociale della cultura, Vincenzo Matera
- Storia medievale (contesto CH-TI), Paolo Ostinelli
- Storia contemporanea II, Massimo Baioni

**Corsi dei bienni di Master**

Si invita a consultare il Programma degli studi della Facoltà di comunicazione, cultura e società 2019/2020, oppure il sito web: [www.com.usi.ch/it/studiare-comunicazione/master-lauree-magistrali-comunicazione](http://www.com.usi.ch/it/studiare-comunicazione/master-lauree-magistrali-comunicazione)

Istituto di  
studi italiani  
ISI

Semestre autunnale 2019

«*Quel ramo del lago di Como*». Lettura manzoniana – Terzo ciclo (2019).

- 2 ottobre: Federica Alziati, «*Che cosa predicate? Di che siete maestro?*». In margine al colloquio tra don Abbondio e il cardinal Borromeo (PS XXV-XXVI).
- 9 ottobre: Stefano Tomassini, «*La parola che non si può più mandare indietro*»: memorie barocche sulla peste.
- 16 ottobre: Carla Mazzarelli, *Figurare la peste e il contagio da Nicolas Poussin al verismo ottocentesco*.
- 23 ottobre: Corrado Bologna, *La vigna di Renzo e l'orto di don Abbondio*.
- 30 ottobre: Roberto Gilodi, *Manzoni, Goethe, Winckelmann*.
- 6 novembre: Stefano Prandi, *Epilogo: la «fretta del lettore» e un finale anti-idillico*.
- 13 novembre: Mariarosa Bricchi, *Le traduzioni dei Promessi sposi*.
- 20 novembre: Domenico Scarpa, *Manzoni e Primo Levi*.
- 27 novembre: Linda Bisello, *La biblioteca di don Ferrante: Manzoni e il Barocco*.
- 4 dicembre: Gino Tellini, *I Promessi sposi e la tradizione romanzesca italiana*.
- 11 dicembre: Gustavo Zagrebelsky, *Manzoni e la giustizia*.

*Della Meccanica: Seminario dottorale sopra un 'laboratorio' gaddiano*  
10 ottobre 2019, 15h00-19h30 (Aula A14, palazzo rosso).

- Martina Bertoldi, Università di Trento. *La meccanica di Carlo Emilio Gadda: da una novella ad un «mezzo romanzo»*.
- Giulia Perosa, Università di Verona e di Ginevra. *Tra istanze psicologiche e istanze narrative: il paesaggio bellico negli scritti di Carlo Emilio Gadda*.
- Alberta Fasano, USI. *Tra il Veneto e Milano. Arte e architettura ne La meccanica di Carlo Emilio Gadda*.

*Un libro per la vita: incontro con l'autore. Antonella Anedda* 24 ottobre 2019, 18h00-19h30 (Aula A11, palazzo rosso).  
Presentazione del volume *Historiae*, Einaudi 2018.  
Moderatori: Stefano Prandi e Arnaldo Soldani.

*Convegno internazionale di studi Leonardo da Vinci tra arti e lettere nel Novecento* (Mendrisio/Lugano, USI, 22-23 novembre 2019) in collaborazione con l'Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura.

*Leonardo e il custode delle acque*, 23 novembre 2019, 18h00, Fabio Pusterla (Università della Svizzera italiana, ISI) in dialogo con Stefano Prandi.

Durante il semestre primaverile 2020 non sono stati svolti eventi a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19.

Istituto di  
marketing e  
comunicazione  
aziendale  
IMCA

Seminari

- Arora-Jonsson S. (2019) *Virtue and vulnerability: Discourses on women, gender and climate change* (ottobre 2019).
- Mengis J. (2019) *The journal review process of Mapping the organizational becoming of space* (novembre 2019).
- Ossandón J. (2020), Copenhagen Business School. *The concept of market (after-market design)* (febbraio 2020).

Workshops accademici

- IMCA, (2019) *Cross-sectional topics: Vulnerability* (27 novembre 2019).
- Gibbert M., Manzi R. (2019-2020) *Career Management Workshop: "Assessment Test. Gli analytics al servizio delle tue attitudini"*, Ciclo di seminari pensato per offrire agli studenti strumenti concreti ed efficaci per il placement.

Corporate workshops

- Lurati, F., Zamparini, A. (2020) *Locarno Film Festival – internal workshop "LFF purpose"* (agosto 2020).
- Zamparini, A. (2020) *ATS – Advanced Technology Solutions (Milano): internal webinar "Smartworking, prime riflessioni"* (giugno 2020).
- Zamparini, A. (2019) *Prénatal – Usi e-Lab: online learning video on "Organizational change" for the platform Parental Skills at work* (dicembre 2019).

Conferenze

- Bitetti, L., Gibbert, M. (2020). *Business model innovation failure: the role of cognitive dissonance within dominant and emergent logics*, Druid Academy 2020, 16-17.01.2020, Odense, Danimarca.
- Bitetti, L., Gibbert, M. (2020). *Crisis-Driven Business Model Innovation in Microfirms: What About After?*, XXXI ISPIIM Innovation Conference: Innovating in Times of Crisis, 07-10.06.2020, Virtuale.
- Bitetti, L., Gibbert, M. (2020). *Dominant Logic and Business Model Innovation: Resolving Cognitive Dissonance on the Component Level*, AOM2020 Annual Meeting, 7-11.8.2020, Virtuale.
- Erspamer, C., Mengis, J., & Petani, F.J. (2020) *A review of smart city governance and its underlying organizational tensions*, 36th EGOS (European Group for Organizational Studies) Colloquium, Hamburg/conferenza virtuale (luglio 2020).
- Erspamer, C., Mengis, J., & Petani, F.J. (2020) *Participation and exclusion in smart city planning: An organizational review of smart city projects and their underlying stakeholder tensions*, OMTF, Zurigo (settembre 2020)
- Gibbert M., (2019) *Let's Talk*, ciclo di web conference per la promozione della cultura di impresa e lo scambio di buone pratiche come reazione alla crisi pandemica, Ente: aziende, associazioni e istituzioni in Ticino e Lombardia.
- Gualtieri, G., Lurati, F., and Zamparini, A. (2020) *From Subjective Interpretations to Collective Discourse: How Discursive Meaning Expansion Constructs City Identity*, CCI Conference on Corporate Communication (settembre 2020).

- Pellandini-Simányi L., Conte L. (2020) Consumer De-responsibilization: Changing Notions of Consumer Subjects and Market Moralities after the 2008-9 Financial Crisis. Research in Consumer Culture Theory, Vol. 3. G. Patsiaouras, J. Fitchett and AJ Earley. Consumer Culture Theory Conference 2020: Interrogating Social Imaginaries. Leicester, Regno Unito (giugno 2020).
- Silchenko K., Pellandini-Simányi L. (2020) Dr. Jekyll & Mr. Hyde Consumer: New Forms of Consumer Subjects and Self-Governance. Research in Consumer Culture Theory. Vol 3.. G. Patsiaouras, J. Fitchett and AJ Earley. Research in Consumer Culture Theory. Vol 3.. Consumer Culture Theory Conference. Leicester, Regno Unito (giugno 2020).

Institute of  
Communication  
and Health  
ICH

- Chiara Antonietti, Protective factors of perceived stress in adolescence: A moderated mediation model of self-esteem, adaptive coping, and social support, 13 settembre 2019.
- Prof Silvia Santini, Self-Monitoring Systems for Improving Personal Productivity, 4 ottobre 2019.
- Dr. Evi Germei, Updating a meta-ethnography of primary care professionals' experience of antibiotic prescribing: Key considerations and lessons learnt, 21 ottobre 2019.
- Anna Maria Annoni, "Control yourself and don't trust anybody!": A moderated mediation model of impulsivity, social anxiety, and dispositional trust and their relationship to smartphone use and addiction in young adults, 11 ottobre 2019.
- Laura Marciano, Neuroticism in the digital age: a meta-analysis, 26 novembre 2019.
- Anna Carrara, The development of peer aggression social norms – a longitudinal examination among early adolescents, 6 dicembre 2019.
- Dr. Maddalena Fiordelli, Take friendship back, 15 gennaio 2020.

Istituto di  
argomentazione,  
linguistica  
e semiotica  
IALS

- Agosto 2019: Organizzazione di un seminario su temi di dialogo e argomentazione entro il MEM Summer Summit, USI, Lugano. Organizzatori: Andrea Rocci, Sara Greco, Dima Mohammed. ([www.mem-summer summit.ch](http://www.mem-summer summit.ch))
- 17-18 ottobre 2019: Organizzazione del convegno internazionale "Empirical perspectives on written and oral data in public policy argumentation" nell'ambito della Cost Action CA17132 ' (Organizzatrici: Sara Greco, Barbara De Cock, Ana Milojevic, Jelena Kleut). Università di Belgrado, Serbia (<https://publicpolicyargument.eu/events/wg1-workshop-empirical-perspectives-on-written-and-oral-data-on-public-policy-argumentation>).
- 17 ottobre 2019: Serata letteraria con Pascale Kramer, vincitrice del Gran Premio svizzero di letteratura 2017". ([www.usi.ch/it/comunicati-stampa/11217](http://www.usi.ch/it/comunicati-stampa/11217)).
- 15-18 gennaio 2020: Collaborazione (Sara Greco, Marcin Lewiński, Mark Aakhus, Jean Wagemans, Gabrijela Kišiček) all'organizzazione scientifica della Training School "Methods of argument analysis

and evaluation in public contexts" a Zagabria, Croatia, entro la Cost Action CA17132. Partecipazione di membri IALS: Emma van Bijnen, Alfonso Lomeli Hernandez, Dimitris Serafis.

- Keynote address (Sara Greco) al colloquio Kinder im Gespräch – Mit Kindern im Gespräch, 24-25 gennaio 2020, Halle, Germania.
- 26-31 gennaio 2020: Short Term Scientific Mission - Sara Greco ospite presso l'Università Cattolica di Lovanio grazie a un finanziamento STSM ottenuto entro la Cost Action CA17132.
- 5 marzo 2020: Organizzazione di un seminario del Gruppo di lavoro empirico (WG1) entro la Cost Action CA17132, nell'ambito della conferenza internazionale "Reasons, Citizens and Institutions. International Conference on Argumentation and Public Policy", Università di Wrocław, Poland. Organizzatrici: Sara Greco, Barbara De Cock (<https://publicpolicyargument.eu/events/wroclaw2020>).
- 6 Marzo 2020: Financial Communication Brownbag Series. Ospite Fabrizio Rossini (RCF). "Investor Relations its increasingly strategic importance in a changing Market & Regulations scenario".
- 7 luglio 2020: simposio invitato entro la summer school (online) ISCAR - International Society for Cultural and Activity Research (<http://iscarschool.com>). Anne-Nelly Perret-Clermont, Sara Greco.

Istituto di  
comunicazione  
pubblica  
ICP

Seminari 'Brown Bag Lunch'

- 2 ottobre 2019, Gian-Louis Hernandez, "Black European PhD Students: an affective inquiry".
- 13 novembre 2019, Sereke Wegahtabhran, "Migrant belonging: discourse, affect and capital".
- 11 dicembre 2019, Alberto Bitonti, "Lobbying and Public Interest".
- 5 febbraio 2020, Nathaly Aya Pastrana, "From policies to interventions: Integrating neglected tropical diseases and gender to social marketing".
- 13 maggio 2020, Lucía Aguirre Sánchez, "Sustainable food: Defining the scope and research design to examine determinants of adopting diets that improve health and the environment".

Ciclo di Conferenze ICP PEN

- 26 Novembre 2019, Ilaria Maria Sala, "Hong Kong in rivolta e la Cina degli ultimi trent'anni".

Istituto  
di media  
e giornalismo  
IMeG

Corsi seminariali e complementari liberi:

- "Film Economics", modulo opzionale insegnato nell'ambito del Master Réseau Cinéma CH (UZH and UNIL), 13-17 gennaio e 22-26 giugno 2020 (Dagnino) 10 ECTS.
- Global Strategic Communication: media in emerging markets, COM Bachelor in Scienze della comunicazione, corso a scelta, (Zhang) 3 ECTS.

Seminari, workshops, panel e conferenze organizzate:

- Balbi, G. SHOT Society for the History of Technology Conference, Local Arrangements Committee, Milano, ottobre 2019.

- Balbi, G., & Bory, P. Co-organizers (con Luca Barra, Giuliana C. Galvagno, Simone Dotto, Simone Natale) of the conference "Rethinking Digital Myths. Mediation, Narratives and Mythopoeies in the Digital Age", USI, Lugano, 30-31 gennaio 2020.
- Zhang, Z. CMO ha co-organizzato la conferenza "Global Dispositives: from digital revolution to the new Silk Road" posticipata a causa del COVID-19.

#### Guest lectures organizzate

- Benecchi, E. Nell'ambito del corso "Social Media Management" (Benecchi, 2019, semestre autunnale) ha organizzato diverse guest lectures seminariale con il Dr. Andrea Latino, Global Shaper World Economic Forum, e una guest lecture con la Dr. Marta Donati, Nestlé (11 dicembre 2019).
- Di Salvo, P. Nell'ambito del corso "Newsroom Management and Economics of Journalism" (Di Salvo, 2019, semestre autunnale) ha organizzato le seguenti guest lectures:
  - "Optimising for trust: how to make sure you know your audience and the know you" (Federica Cherubini, Engagement Manager at Hearken).
  - "New Journalism Business Models" (Valerio Bassan, Media Consultant at IISole24Ore)
  - "Company Presentation: Neue Zürcher Zeitung" (Matthias Kamp, Journalist at NZZ).
- Di Salvo, P. Nell'ambito del corso "Introduzione al giornalismo" (Di Salvo, 2020, semestre primaverile) ha organizzato le seguenti guest lectures:
  - "Raccontare il Medio Oriente e il Mediterraneo: il giornalismo sul campo tra stereotipi e rischi" (Marta Serafini, Corriere della Sera).
  - "Data Journalism: introduzione al giornalismo fatto con i dati" (Jacopo Ottaviani, Code4Africa).

#### Guest lecture su invito

- Hibberd, M. "Advertising". Guest lecture held at the University of Kasetsart, Thailandia, 1-5 settembre 2019.
- Zhang, Z. Argumentation in Conflict Resolution: the case of Belt and Road Initiative. Master course "Argumentation in Conflict Resolution" (su invito di Sara Greco).
- Zhang, Z. Chinese Film Business: Nowadays and the Future. Réseau Cinéma Course all'USI (su invito di Gloria Dagnino).

#### Summer schools:

- IMeG. Documentary Summer School, Locarno Film Festival, agosto 2020. Organizzata ma posticipata al 2021 a causa della pandemia.
- Zhang, Z., Balbi, G., & Negro, G. "Europe-China Media Dialogue: Media and Communication Studies Summer School", settima edizione, in collaborazione con la Peking University, Pechino. Organizzata ma posticipata al 2021 a causa della pandemia.
- Climate Change and Documentary Film Summer School (con il St Joseph's College, Kerala). Cancellata a causa del COVID-19.

Istituto di  
tecnologie  
digitali per la  
comunicazione  
ITDxC

Collaborazione con Lugano Living Lab per l'organizzazione del Digital Tag, 3 settembre 2019: "Centro di competenza LifestyleTech: Quali sono le future aree di innovazione delle aziende Fashion e ICT in Ticino?" con Carlo Terreni, Maria Aguado Cabrera, Lorenzo Cantoni, Jelena Tasic Pizzolato  
2.19.10.2019, Media Tech Day, con RSI

#### Eventi Cattedra Unesco

- Convegno: HTHIC 2020 – Living Heritage and Sustainable Tourism (cancellato per Covid19). Sono stati pubblicati i preceedings.
- 9-15 febbraio 2020 – Namibia: Summer School Digital communication of indigenous African heritage and fashion

#### Public Event MSc Digital Fashion Communication

- 20 febbraio 2020 – Conversation with Kulsum Shadab Wahab, "When Fashion Meets Social Responsibility"

#### Guest lecture organizzate

- Nel corso "Online Communication Design" (Prof. Cantoni and Dr. Picco)
  - Tinext (Stefano Zoia)
- Nel corso "Digital Fashion Communication: An Introduction" (Prof. Cantoni)
  - Digital Transformation in the Fashion Sector (Carlo Terreni)
  - Hearst (Simona Zanette & Manuela Ravasio)
  - Intangible Heritage & Haptic Technologies (Puspita Ayu Permatasari & Michela Ornati)
- Nel corso "Digital Fashion Communication: Conversations with industry experts" (Dr. Kalbaska, primavera 2020)
  - Yari Copt, CEO at Old Captain
  - Mimma Viglezio, independent communication consultant
  - Jelena Tasic, Innovation Director, Loomish
  - Constantine Gavrykov, Global UX Director, Intersport Group & Denis Trusila, Creative Director, Pocket Rocket
  - Carlo Terreni, LifeStyleTech
  - Riccardo Sciutto, CEO, Sergio Rossi
  - Katharina Sand, PhD Candidate at USI
  - Giulia Boccafogli, jewelry designer
  - Marta Waydel, PhD Candidate at the University of the Arts

Master  
of Arts  
in Philosophy  
MAP

Attività del Direttore del MAP, Kevin Mulligan

- Kevin Mulligan partecipato a congressi con gli interventi seguenti:
  - 18-21 settembre 2019 "Values vs Atmospheres", Facts, Emotions and Values, Deutsche Gesellschaft für Phänomenologische Forschung, Vienna.
  - 24-26 ottobre 2019 "Moralism. On the Relation between Ethical and Non-Ethical Value", Real Values. Axiological Realism in Early Phenomenology and Analytic Philosophy, Network for Phenomenological Research, Newcastle & Zürich.

- 8-9 novembre 2019 "Glück, Gegenwart, Gottheiten: von Gomperz und Scheler zu Wittgenstein", Symposium in Erinnerung an Rudolf Haller, Graz.
- 21 novembre 2019 "Esercizio di Filosofia" (Achille Varzi, Kevin Mulligan), Perché filosofia, oggi? Il World Philosophy Day, Lugano.
- 27 gennaio 2020 "Relations, Correlations & Intentionality", Inbegriff, Geneva.
- 5 febbraio 2020 "Correctness-Makers vs Truth-Makers", Tübingen
- 11 febbraio 2020 "Dal senso comune e dalle scienze alla metafisica analitica", Orizzonti filosofici, Riazino.
- 21 febbraio 2020 "Atmosphères ou Valeurs?", Patrizia Lombardo. Mémoire et Passions, Geneva.

Il Prof. Mulligan ha organizzato la seguente summer school:

- Time after time: Science, Art & Philosophy, presso l'Istituto Svizzero di Roma, Settembre 2019. Speakers: Dorine Aguerre (Geneva, Visual Artist - Artist in Residence), Daniela Angelucci (Rome 3, Philosophy of Cinema, Visual Arts), Andrea Borghini (Milan, Philosophy, Biology), Claudio Calosi (Geneva, Metaphysics, Philosophy of Physics, Literature), Elena Casetta (Turin, Philosophy, Biology), Fabrice Correia (Geneva, Metaphysics, Logic), Mauro Dorato (Rome, Philosophy of Action, Physics), Matteo Morganti (Rome, Metaphysics, Philosophy of Physics), Enrico Terrone (Barcelona, Philosophy of Cinema), Stefano Tiozzo (Nice, Biology), Giuliano Torrenco (Milan, Metaphysics), Valentina Valentini (Rome, Visual Arts, Theatre), Christian Wuthrich (Geneva, Physics, Philosophy of Physics).

Attività del Coordinatore del MAP, Damiano Costa

- In ottobre e novembre 2019, Damiano Costa ha tenuto un corso dal titolo Temporal Existence presso il Corpus Christi College, University of Oxford.

Ha organizzato due congressi

- Second Venice-Lugano workshop on analytic philosophy, Venezia 2.2020.  
Speakers: Clotilde Calabi (University of Milan), Claudio Calosi (University of Geneva), Elena Castellani (University of Florence), Damiano Costa (USI), Giovanni Merlo (University of Stirling), Kevin Mulligan (USI & University of Geneva), Federico Perelda (University of Padua), Marco Santambrogio (University of Parma), Waldomiro J. Silva-Filho (Federal University of Bahia), Giuseppe Spolaore (University of Padua), Giuliano Torrenco (University of Milan), Alessandro Zucchi (University of Milan).
- The Metaphysics of Quantities, Lugano 11.2019.  
Speakers: Andrea Bottani (University of Bergamo), Alessandro Giordani (Catholic University, Milan), Jani Hakkarainen (University of Tampere), Niels C.M. Martens (RWTH Aachen University), Zee R. Perry (Rutgers University - New Brunswick), John Roberts (University of North Carolina, Chapel Hill), Peter Simons (Trinity College, Dublin), Johanna Wolf (University of Edinburgh).

Ha organizzato due settimane intensive presso l'Istituto di Studi Filosofici:

- "Homo Emotivus": le passioni dell'anima nel Medioevo, tra filosofia e letteratura. Speakers: Stefano Prandi (USI), Giovanni Ventimiglia (Lucerna), 10-14 febbraio 2020.
- Che cosa significa pensare? Teorie dell'intelletto e definizione dell'umano tra Medioevo ed Età Moderna. Speakers: Pasquale Porro (Sorbonne), Costantino Esposito (Bari), 16-20 settembre 2019.

Ha partecipato a congressi con gli interventi seguenti:

- The Multilocation Dilemma (with C. Calosi), Society for the Metaphysics of Science Annual Meeting 2019, University of Toronto (11.2019)
- Relativity and the Afterlife, 13th meeting of the British Society for Philosophy of Religion, University of Oxford (9.2019)
- The Multilocation Dilemma (with C. Calosi), Society for the Metaphysics of Science Annual Meeting 2019, University of Toronto (11.2019)
- Comments on Pasnau's "Medieval Modal Spaces", Virtual Medieval Colloquium (5.2020)
- Here and There. The Logic of Multi-location, 3rd Lugano Venice workshop in Analytic Philosophy, University of Venice (2.2020)

Attività dei post-doc MAP

Jan Plate ha organizzato il seguente congresso:

- Derivativeness and Priority, Lugano, 9-10 settembre 2019 Speakers: Kelly Trogon (Virginia Tech), David Mark Kovacs (Tel Aviv), Alessandro Torza (UNAM), Tuomas Tahko (Bristol), Nathan Wildman (Tilburg), Stephan Leuenberger (Glasgow).

Robert Michels ha partecipato a congressi con gli interventi seguenti:

- "A Minimal Characterization of Essence", Workshop of the Groupe d'Etudes en Métaphysique, Collège de France, Paris, 20 dicembre 2019.
- The modal status of the laws of nature. Tahko's hybrid view and the kinematical/dynamical distinction" (co-authored and co-presented with Salim Hirèche, Niels Linnemann, Lisa Vogt), ECAP 10, Utrecht University (online), 17 agosto 2020.
- "Lewis's counterpart theory and the Aufbau", ECAP 10, Utrecht University (online), 17 agosto 2020.
- Ha insegnato un seminario dal titolo "Indeterminacy" presso l'Università di Ginevra nell'autunno 2019.

Jonas Waechter ha partecipato a congressi con gli interventi seguenti:

- Truthmakers for Identity, at the workshop "Properties, Relations and Relation States", USI, 19 ottobre 2020.
- On the existential dependence of ephemerals, Eidos seminar, UNIGE, 23 aprile 2020.

Interventi a congressi degli studenti MAP

- Anzalone, David, Hell: a new challenge for passibilism, International Conference "Death and Immortality" organized by the British Society for the Philosophy of Religion, University of Oxford, 05.09.2019". (CFP)
- Cecconi, Alessandro, Plato and Vagueness: why there cannot be the form of mud, Salzburg Conference for Young Analytic Philosophy 2019, Salzburg, Austria, 19.09.2019.
- Colonna, Giuseppe, A Case Study: Backward Causation in the Middle Ages, SOPhiA, 10th Salzburg Conference for Young Analytic Philosophy, Salzburg, Austria, 18.09.2019.
- –, Is there room for Medieval Aesthetics? The History of a Discipline before its Invention, Conference Via Pulchritudinis, Accademia Filarmonica di Saluzzo, Saluzzo, Italy, 23.09.2019.
- –, Causation in the Medieval Philosophy of Time, Space and Time: an Interdisciplinary Approach, Vilnius University, Vilnius, Lithuania, 26.09.2019.
- Garancini, Daniele, On the Linguistic Category 'Home', The East Centric Architecture Triennale University of Bucharest, Fall 2019.
- Marabello, Marco, On Time Travel and Free Will: Why the Compatibility-Incompatibilism Debate Might Not Be Relevant After All, Salzburg Conference for Young Analytic Philosophy 2019, Salzburg, Austria, 19.09.2019.
- Martinelli, Emanuele, Responsibility in Time, Space and Time interdisciplinary conference, Vilnius (LT), 25.09.2019.
- –, Information and Trust in a Trust-Free Society, SOCREAL 2019, Sapporo (JP), 13.11.2019.
- Masciullo, Gaetano, Aristotle's Ontological Account of Time, Space and Time: an Interdisciplinary Approach, University of Vilnius (LT), 26.09.2019.
- Cecconi, Alessandro, Who is afraid of a monster in the sandwich? European Congress of Analytic Philosophy ECAP 10, Utrecht, Netherlands, 28.08.2020, with Damiano Costa.
- –, Fine's Monster Objection, Eidos Weekly Seminar, Geneva, Switzerland, 14.5.2020, with Damiano Costa.
- Lorenzetti, Lorenzo, GRW, dispositions and objective probabilities, Annual conference of the British Society for the Philosophy of Science, 07.2020, (online).
- –, Is there room for entanglement relations in the Humean mosaic?, European Conference for Analytic Philosophy (ECAP) 10, 24-28.08.2020 (online).
- –, Is there room for entanglement relations in the Humean mosaic?, Annual conference of the German physical society, 04.2020 (online).
- Marabello, Marco, On the Possibility of Presentist Perdurantism, Cyberspace of Utrecht, Netherlands, European Congress of Analytic Philosophy ECAP 10, 24-28.08.2020.
- Najafi, Tannaz, The Impossibility of Proving Asylum Need, University of Minho (Portogallo). Open Borders, Closed Borders Europe, Toleration and Immigration. Braga Summer School in Political Philosophy & Public Policy, 09.07.2020 (online).
- Soriani, Tommaso, Il dualismo interazionista di John Eccles, ciclo di seminari "Idee in bozza", Aps Vita Activa – Università di Parma, 21.05.2020.

La Facoltà di scienze informatiche offre programmi di studio volti a formare specialisti di alto profilo capaci di identificare e affrontare sfide sempre più complesse in diversi settori. Questo è grazie ad una didattica unica che pone lo studente in modo attivo al centro del processo di apprendimento. Gli studenti acquisiscono basi solide di teoria che motivano e sviluppano con progetti concreti svolti a stretto contatto con docenti e ricercatori. La qualità della formazione va di pari passo con la qualità della ricerca. Facoltà è il terzo polo di ricerca accademica in Informatica in Svizzera. Dal 2004 i suoi professori e ricercatori hanno condotto – insieme anche agli studenti – più di 200 progetti di ricerca.

La Facoltà ha uno spirito fortemente internazionale, con studenti, ricercatori e professori provenienti da oltre 30 paesi, e con l'inglese come prima lingua di insegnamento già dai programmi di Bachelor. La Facoltà di scienze informatiche incoraggia e promuove inoltre il talento dei propri studenti di Bachelor e Master offrendo loro anche l'opportunità di stage estivi (summer internship) nell'ambito della ricerca accademica, all'interno di un programma denominato Undergraduate Research Opportunities Program – UROP. Gli stage sono extracurriculari e l'accesso è su base competitiva. Gli studenti lavorano a stretto contatto con un professore con l'obiettivo di sviluppare un'approfondita conoscenza sia dei concetti appresi nel corso del semestre sia del tema di ricerca. È un'ottima occasione di crescita, soprattutto per gli studenti che pensano di intraprendere una carriera come ricercatori.

### Primo ciclo

Gli studi di Bachelor offerti dalla Facoltà di scienze informatiche conferiscono una solida formazione di base che unisce teoria e pratica progettuale. Il programma vuole sviluppare la capacità non solo di capire le tecnologie di oggi, ma anche di sviluppare quelle di domani. In altri termini, il Bachelor della Facoltà di scienze informatiche vuole essere un ottimo investimento intellettuale a lungo termine.

I pilastri del programma comprendono le basi teoriche, dalla matematica discreta allo sviluppo e l'analisi di algoritmi, le architetture dei sistemi di calcolo, i linguaggi di programmazione e i compilatori, il calcolo scientifico, la grafica digitale, le basi di dati e l'intelligenza artificiale. Questi corsi sono poi affiancati ad un lavoro di sviluppo progettuale svolto in atelier che permette di concretizzare e approfondire concetti e nozioni sotto la guida assidua di docenti e ricercatori esperti. Inoltre, nel quinto semestre gli studenti svolgono un Field Project lavorando a tempo parziale in azienda o in uno dei gruppi di ricerca della Facoltà. Questo dà loro l'opportunità di fare esperienza e stabilire i primi contatti nel mondo del lavoro ancor

prima di terminare gli studi. Il programma di studio intende inoltre formare gli studenti non solo sotto il profilo strettamente accademico, ma anche per quelle competenze trasversali – le cosiddette soft skills – che sono necessarie a una carriera di successo.

### I bienni di specializzazione (Master)

I programmi di Master offerti dalla Facoltà di Scienze informatiche sono percorsi formativi di specializzazione a tempo pieno della durata di 4 semestri, corrispondenti a 120 crediti ECTS. Questi programmi completano il modello 3+2 definito dalla Dichiarazione di Bologna e sono equivalenti a delle lauree magistrali. La lingua di insegnamento è l'inglese.

Tutti i programmi si caratterizzano per un alto livello di specializzazione, che apre a carriere internazionali sia nel mondo professionale sia in ambito accademico. L'apprendimento è orientato alla pratica, grazie a numerosi progetti concreti da affrontare con l'uso critico dei fondamenti teorici studiati e delle ultime tecnologie, in collaborazione con aziende e altre realtà professionali o nel contesto della ricerca portata avanti dalla Facoltà. Il favorevole rapporto numerico tra studenti e docenti permette di interagire in modo diretto e aperto con professori considerati tra i massimi esperti del proprio campo, allargando i propri orizzonti e lasciando modo di affrontare la propria formazione in modo personalizzato. Il tutto nel contesto di una Facoltà cosmopolita e vibrante, animata da una profonda, autentica passione per l'informatica, dove la voglia di fare e il desiderio di stupire possono crescere e svilupparsi.

Nell'anno accademico 2019-20 sono attivi i seguenti sei programmi di Master:

- Master of Science in Informatics, con le seguenti specializzazioni:
  - Computer Systems
  - Geometric & Visual Computing
  - Information Systems
  - Programming Languages
  - Theory & Algorithms
- Master of Science in Artificial Intelligence,
- Master of Science in Computational Science,
- Master of Science in Financial Technology and Computing (congiuntamente alla Facoltà di scienze economiche dell'USI),
- Master of Science in Management and Informatics (congiuntamente alla Facoltà di scienze economiche dell'USI),
- Master of Science in Software & Data Engineering.

Nel corso del secondo anno, gli studenti possono partecipare a un programma di mobilità per studiare in un'altra università durante un semestre. Previa approvazione del direttore del Master, è inoltre possibile svolgere una tesi di Master esterna, per esempio in azienda.

La Facoltà offre infine la possibilità di ottenere:

- una doppia laurea per il Master of Science in Informatics in collaborazione con l'Università di Milano-Bicocca,
- una doppia laurea per il Master in Computational Science in collaborazione con l'Università degli studi dell'Insubria o con la Friedrich-Alexander University in Erlangen-Nürnberg.

### Terzo Ciclo

Il programma di Dottorato (PhD) alla Facoltà di scienze informatiche dell'USI promuove lo sviluppo di nuovi professionisti interessati alla ricerca, accademica o industriale. Uno studente che affronti con successo il Dottorato acquisirà una vasta conoscenza e comprensione dell'informatica in generale, così come una profonda padronanza di un'area specialistica di suo interesse. Lavorando con uno o più membri della Facoltà, lo studente apprenderà i metodi e svilupperà le competenze pratiche per condurre ricerca, contribuendo con idee originali, innovative e scientificamente valide all'area di ricerca scelta. Svilupperà inoltre le capacità professionali che lo accompagneranno e aiuteranno attraverso la sua carriera.

La Facoltà conferisce i seguenti titoli:

- Doctor of Philosophy in Informatics / Dottorato in scienze informatiche.
- Doctor of Philosophy in Computational Science / Dottorato in scienza computazionale.

A seconda dell'area di ricerca scelta come indirizzo principale. La specializzazione in scienza computazionale avviene nel contesto dello Swiss Graduate Program FoMICS. È inoltre attivo un programma internazionale di dottorato congiunto in Computational Mathematics and Decision Sciences con l'Università degli Studi di Pavia.

### Corsi

Corsi  
del triennio  
di Bachelor  
in scienze  
informatiche

1. anno
- Computer Architecture, Marc Langheinrich
  - Calculus, Kai Hormann
  - Programming Fundamentals 1, Nate Nystrom
  - Reason and Responsibility in Decision Making, Antonio Carzaniga
  - Software Atelier 1: Fundamentals of Informatics, Gabriele Bavota
  - Algorithms & Data Structures, Antonio Carzaniga
  - Discrete Structures, Stefan Wolf
  - Linear Algebra, Igor Pivkin
  - Programming Fundamentals 2, Matthias Hauswirth
  - Software Atelier 2: Human-Computer Interaction, Monica Landoni e Silvia Santini

## 2. anno

- Automata & Formal Languages, Laura Pozzi
- Probability & Statistics, Ernst Wit
- Programming Fundamentals 3, Walter Binder
- Systems Programming, Antonio Carzaniga
- Software Atelier 3: The Web, Cesare Pautasso
- Computer Networking, Antonio Carzaniga e Silvia Santini
- Data Management, Patrick Eugster
- Introduction to Computational Science, Michael Multerer
- Operating Systems, Fernando Pedone
- Software Atelier 4: Software Engineering Project, Andrea Mocci e Luca Ponzanelli

## 3. anno

- Algorithms & Data Structures 2, Evanthia Papadopoulou
- Artificial Intelligence, Luca Maria Gambardella
- Computer Graphics, Piotr Didyk e Kai Hormann
- Experimentation & Evaluation, Matthias Hauswirth e Marc Langheinrich
- Information Retrieval, Fabio Crestani
- Numerical Computing, Olaf Schenk
- Software Atelier 5: Field Project, Michele Lanza e Mauro Prevostini
- Languages & Compilers, Nate Nystrom
- Machine Learning, Cesare Alippi
- Optimization Methods, Rolf Krause e Maria Nestola
- Theory of Computation, Natasha Sharygina
- Bachelor Project, Mauro Pezzè

Corsi  
del biennio  
di Master

Si invita a consultare il Programma degli studi della Facoltà di scienze informatiche 2019-20 oppure il sito web [www.usi.ch/it/master-master-usi-uno-sguardo](http://www.usi.ch/it/master-master-usi-uno-sguardo).

Corsi  
per dottorandi

- Introduction to Doctoral Studies, Walter Binder e Silvia Santini
- Dynamic Programming Analysis, Walter Binder e Andrea Rosà
- Evaluating Recommender Systems and Beyond: Practical Application of Statistical Procedures, Massimiliano Di Penta
- Functional and Numerical Analysis (FOMICS block course), Rolf Krause
- Mathematical cardiac physiology, Simone Pezzuto
- Navier Stokes equations and Fluid-structure Interaction Analysis, Maria Nestola
- Reviewing as an Essential Component of a Researcher Life, Massimiliano Di Penta
- SI Seminars, Paolo Tonella

Oltre ai corsi elencati, una serie di corsi dei programmi Master della Facoltà è aperta agli studenti di dottorato. Per la lista completa si invita a consultare il Programma degli studi della Facoltà di scienze informatiche 2019-20 oppure il sito web: [www.inf.usi.ch/it/studiare-informatica/dottorato](http://www.inf.usi.ch/it/studiare-informatica/dottorato)

### Conferenze, workshop, seminari e altri eventi pubblici

Conferenze e workshop internazionali

- SIESTA 2019 – International Summer School on Software Engineering, 3-6 settembre 2019
- CLEF 2019 – 10th Conference and Labs of the Evaluation Forum, 9-12 settembre 2019
- FoMICS-DADSi Summer School on Numerical methods in data science, 9-14 settembre 2019
- 10th TRM Forum "Towards the Digital Twin", 8-10 dicembre 2019
- CSCS-USI Summer School 2020 - Effective High-Performance Computing & Data Analytics with GPUs, 13-24 luglio 2020

Workshops e seminari tecnici

- Digital Day in collaborazione con la Città di Lugano, 3 settembre 2019
- Settimana di studio "Il Fascino dell'Informatica" in collaborazione con la Fondazione Scienza e Gioventù, 9-13 settembre 2019
- Workshop realizzato in collaborazione con COESI – Comunità ESperti Insegnamento dell'Informatica nelle scuole, "Laboratorio sul Machine Learning (1. parte)", 9 ottobre 2019
- Workshop sulla Programmazione di Robot Thymio nell'ambito della Settimana Tecnologica in collaborazione con l'associazione IngCH, 15 ottobre 2019
- Workshop nell'ambito di Nuovofuturo.ch - "Ragazze in Informatica – Avanti!", 14 novembre 2019
- USI Hackathon 2019, 15-17 novembre 2019
- TecDay presso il Liceo di Locarno, 3 dicembre 2019
- Presentazioni dei progetti di fine semestre, 19 dicembre 2019
- Supervisione di alcuni Lavori di Maturità nell'ambito dell'informatica in collaborazione con il Liceo Lugano 2, febbraio 2019-gennaio 2020
- Presentazione Bachelor Projects, 24 gennaio 2020
- Workshop realizzato in collaborazione con COESI – Comunità ESperti Insegnamento dell'Informatica nelle scuole, "Laboratorio sul Machine Learning (2. parte)", 12 febbraio 2020
- Corsi di programmazione nell'ambito del programma GymInf Svizzera, 3-8 agosto 2020

Seminari

- Jonna Häkklä, University of Lapland, Finlandia, "Design Research in the North - from Wearables to Graveyards", 4 settembre 2019
- Ron Wakkary, Simon Fraser University, Canada, "Material Speculations", 5 settembre 2019

- Matthias Bolten, University of Wuppertal, Germania, "Multigrid methods for structured grids on large-scale supercomputers", 12 settembre 2019
- Vincenzo Bonnici, University of Verona, Italia, "Cross-cutting computational approaches for the multi-omics scene", 23 settembre 2019
- Letizia Jaccheri, Norwegian University of Science and Technology, Norvegia, "Computer science, ethics and gender", 9 ottobre 2019
- Letizia Jaccheri, Norwegian University of Science and Technology, Norvegia, "From Software through Art to Social Entrepreneurship", 10 ottobre 2019
- Marija Mikic, Google (Los Angeles), USA, "Machine Learning in Google Ads", 21 ottobre 2019
- Mark Steel, Warwick University, Regno Unito, "On Choosing Mixture Components via Non-Local Priors", 22 ottobre 2019
- Robert Feldt, Chalmers University of Technology, Svezia, "Empirical Software Engineering as a Science: Challenges and Ways Forward (Take 2)", 5 novembre 2019
- Armin Heinzl, University of Mannheim, Germania, "How Pair Programming Influences Team Performance: The Role of backup-behavior, shared mental models, and task novelty", 7 novembre 2019
- Dmitriy Traytel, ETH Zurich, Svizzera, "VESPA: Verified Stream Processing and Analytics", 11 novembre 2019
- Chrysoula Vlachou, Université Libre de Bruxelles, Belgio, "Explicit quantum weak coin flipping protocols with arbitrarily small bias", 13 novembre 2019
- Ilya Markov, University of Amsterdam, Paesi Bassi, "ViTOR: Learning to Rank Webpages Based on Visual Features", 15 novembre 2019
- Armin Heinzl & Monica Fallon, University of Mannheim, Germania, "Stimulating Mobile Health Application Use with Fear Appeals and Social Upward Comparison: A Design Science Approach", 18 novembre 2019
- Madan Sathe, EY, Svizzera, "Enabling process mining and fraud analytics to detect non-compliant cases", 19 novembre 2019
- Francesco Magagnino, Accenture Interactive, Italia, "Envisioning the future of the customer interaction", 21 novembre 2019
- Martin Tappler, TU Graz, Austria, "Probabilistic Black-Box Reachability Checking", 26 novembre 2019
- Adam Kurpisz, ETH Zurich, Svizzera, "New Dependencies of Semialgebraic Proof Systems in Polynomial Optimization", 29 novembre 2019
- Robert West, EPFL, Svizzera, "Causal Effects of Brevity on Style and Success in Social Media", 2 dicembre 2019
- Nick Spooner, UC Berkeley, USA, "Proving information-theoretic security in the quantum random oracle model", 11 dicembre 2019
- Benjamin Stamm, RWTH Aachen University, Germania, "Domain decomposition methods for implicit solvation models in computational chemistry", 12 dicembre 2019
- Grigory Fedukovich, Florida State University, USA, "Functional Synthesis with Examples", 17 dicembre 2019

- Christoph Treude, University of Adelaide, Australia, "Uncovering the best parts of software documentation", 28 gennaio 2020
- Gianfranco Pacchioni, Università di Milano-Bicocca, Italia, "The Overproduction of truth. Passion, competition, and integrity in modern science", 4 febbraio 2020
- Ognjen Maric, Digital Asset Switzerland, Svizzera, "DAML and Canton: a private and scalable platform for breaking information silos", 13 febbraio 2020
- Mike Barkmin, University of Duisburg-Essen, Germania, "Automatic Evaluation of Tasks for Instantaneous Diagnostics in Computer Science Lessons", 26 febbraio 2020
- Natalia Stulova, EPFL, Svizzera, "Contracts and comments in program verification", 2 marzo 2020
- Enrico Gulfi, Città di Lugano, Svizzera, "BPMN in real life", 20 maggio 2020

#### Presentazioni tesi di dottorato

- Anton Fedosov, "Supporting the Design of Technology-Mediated Sharing Practices", 5 settembre 2019
- Agon Bexheti, "A Privacy-aware and Secure System for Human Memory Augmentation", 6 settembre 2019
- Mohammad Alian Nejadi, "Modeling User Information Needs on Mobile Devices: from Recommendation to Conversation", 13 settembre 2019
- Waldo Gálvez, "Approximation Algorithms for Two-dimensional Geometric Packing Problems", 14 ottobre 2019
- Cyrill von Planta, "Simulation of contact and fluid structure interaction in rough rock fractures with L2-projections", 12 novembre 2019
- Georgios Zacharopoulos, "Compiler Analysis for Hardware/Software Co-design and Optimization", 9 gennaio 2020
- Rui Xin, "Self-healing Cloud Applications", 24 gennaio 2020
- Diego Ulisse Pizzagalli, "A hierarchy of graph-based methods to study the behavior of immune cells in vivo", 19 febbraio 2020
- Cecilia Boschini, "Lattice-based Protocols for Privacy", 12 marzo 2020
- Juraj Kardoš, "High-performance interior point methods - Application to power grid problems", 26 marzo 2020
- Pietro Benedusi, "Parallel Space-Time Multilevel Methods with Application to Electrophysiology", 15 aprile 2020
- Jan Svoboda, "Deep Learning for 3D Hand Biometric Systems", 18 maggio 2020
- Bin Lin, "Opinion Mining for Software Development", 10 giugno 2020
- Emad Aghajani, "Software Documentation: Automation and Challenges", 18 giugno 2020
- Hardik Kothari, "Multilevel Solution Strategies for Unfitted Finite Element Methods", 22 giugno 2020
- Arne Hansen, "Perspectives on the measurement problem - Perspectives from the measurement problem", 23 giugno 2020

- Andrea Gallidabino, "Liquid Web Applications - Design and Implementation of the Decentralized Cross-Device Web", 25 giugno 2020
- Kolja Junginger, "Voronoi-like diagrams - Towards linear-time algorithms for tree-like abstract Voronoi diagrams", 25 giugno 2020
- Pietro Giuseppe Bressana, "Simplifying Offloading Applications to the Network", 20 luglio 2020
- Theodore Jepsen, "Building Blocks for Leveraging In-Network Computing", 22 luglio 2020
- Long Hoang Le, "Scaling State Machine Replication", 23 luglio 2020
- Michal Piovarci, "Perception-Aware Computational Fabrication: Increasing The Apparent Gamut of Haptic Reproduction", 31 agosto 2020.

## Bachelor in medicina

Il Bachelor in Medicina è un programma di formazione di base della durata di 3 anni (180 ECTS), che consente agli studenti, dopo l'ottenimento del diploma, di continuare con il Master in medicina (triennio di formazione clinica).

Sulla base di un accordo con l'Università di Basilea (UniBas), l'USI offre 15 posti di studio per ogni anno di studio a livello Bachelor. Gli studenti sono immatricolati all'USI, ma frequentano le lezioni interamente presso l'Università di Basilea. Durante questo periodo sono accettati in qualità di studenti-ospiti, frequentano i corsi e sostengono gli esami esattamente come gli studenti immatricolati direttamente all'UniBas.

La lingua ufficiale del Bachelor in Medicina è il tedesco, ovvero la lingua dell'Università ospitante. L'USI assume parzialmente i costi di corsi di italiano dello Sprachenzentrum dell'Unibas frequentati dai propri studenti ospiti a Basel. Inoltre, a questi è garantito l'accesso ai corsi intensivi offerti dall'USI nel periodo estivo. Questi corsi forniscono loro un'ottima preparazione per quando dovranno confrontarsi con pazienti di lingua italiana durante il periodo di pratica clinica del Master of Medicine USI, venendo usata letto del paziente la lingua di quest'ultimo. Per dettagli sul piano dei corsi si rimanda al sito della Facoltà di medicina dell'Università di Basilea: <https://medizinstudium.unibas.ch/de/studium/bachelor>

## Dottorato

Nella Facoltà di scienze biomediche esistono due tipi di programmi di dottorato: il classico PhD, comune alle altre Facoltà, ed il Dr. med. specifico per l'ambito medico.

## PhD

Mentre Bachelor e Master sono due passaggi formativi base per ogni studente con l'ambizione di diventare medico, il dottorato (PhD) è destinato a quegli studenti che attestino buone attitudini e spiccato interesse per la ricerca (di base o traslazionale).

La Facoltà di scienze biomediche conferisce un unico titolo di Dottore in Scienze biomediche con le seguenti specializzazioni:

- Immunology and Cell Biology  
Il programma si svolge all'Istituto di Ricerca in Biomedicina (IRB), affiliato alla Facoltà.

- **Cancer Biology and Oncology**  
Il programma si svolge all'Istituto oncologico di ricerca (IOR), affiliato alla Facoltà.
- **Neurosciences / Human Neurosciences**  
Il programma si svolge al Neurocentro - Istituto di Neuroscienze Cliniche della Svizzera italiana (NSI - EOC), partner della Facoltà.
- **Cardiovascular / Human Cardiovascular Sciences**  
Il programma si svolge al Cardiocentro Ticino, partner della Facoltà.
- **Drug Sciences**  
Il programma si svolge all'Istituto di scienza computazionale (ICS), dell'USI.
- **Public Health**  
Il programma si svolge all'Istituto di Salute Pubblica (IPH), dell'USI.

Svolgere il PhD, della durata minima di 3 anni, in uno degli istituti affiliati o presso i partner della Facoltà di scienze biomediche significa immergersi in una comunità intellettuale stimolante di studenti internazionali. Il programma PhD offre una solida formazione scientifica, che comprende seminari, lezioni di abilità generali e specifiche, ritiri tematici, in collaborazione con la Clinical Trial Unit (CTU - EOC).

#### **Dr. med.**

Il titolo di "Dottore in medicina" (Dr. med.), specifico del settore medico, è un titolo post-accademico che impegna il candidato per un periodo di 6-12 mesi. Per ottenerlo il candidato svolge un progetto di ricerca sotto la responsabilità di un Direttore di tesi, i cui risultati sono di norma pubblicati in una rivista scientifica di rilievo internazionale.

#### **Conferenze, workshop, seminari e altri eventi pubblici**

Population Neuroscience & Dementia, Prof. Caterina Rosano e Dr. Valentina Garibotto (13.09.2019) Aula A31, Stabile Rosso, USI ([www.biomed.usi.ch/it/feeds/8677](http://www.biomed.usi.ch/it/feeds/8677))

PhD Day 2019 (20.09.2019) una giornata dedicata ai dottorandi della Facoltà di scienze biomediche dell'USI, IRB Bellinzona ([www.biomed.usi.ch/it/feeds/8674](http://www.biomed.usi.ch/it/feeds/8674))

Inoltre, si sono svolti in collaborazione con USI numerosi altri convegni organizzati da istituti e centri dell'EOC.

## **Formazione continua**

Nell'anno accademico 2019-2020 nell'ambito della formazione continua si sono svolte le seguenti attività:

1. Master of Advanced Studies in economia e gestione sanitaria e sociosanitaria (Net-MEGS)
2. Master of Advanced Studies in Humanitarian Logistic and management (MAS HLM)
3. Executive Master in Business Administration (EMBA)
4. CAS in Risk Management in Banking and Asset Management e CAS in Wealth Management
5. Academy of Sleep and Consciousness (ASC)
6. Center of Advanced Studies on Entrepreneurship in BioMedicine (CASE Biomed)

I dati esposti si riferiscono alle immatricolazioni effettive e ai diplomi rilasciati per anno accademico mentre i dati riportati successivamente si riferiscono a ciascuna coorte, pertanto talvolta differiscono.

### Facoltà di scienze economiche

| <b>Net-MEGS<br/>Master of<br/>Advanced Studies<br/>in economia<br/>e management<br/>sanitario<br/>e sociosanitario</b> | <b>Corso</b>  | <b>Durata</b> | <b>Iscritti</b> | <b>Diplomati</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|-----------------|------------------|
|                                                                                                                        | MEGS 1        | 1999-2001     | 29              | 19               |
|                                                                                                                        | MEGS 2        | 2001-2003     | 23              | 18               |
|                                                                                                                        | Net-MEGS I    | 2003-2005     | 23              | 17               |
|                                                                                                                        | Net-MEGS II   | 2005-2007     | 24              | 18               |
|                                                                                                                        | Net-MEGS III  | 2007-2009     | 12              | 7                |
|                                                                                                                        | Net-MEGS IV   | 2009-2011     | 17              | 8                |
|                                                                                                                        | Net-MEGS V    | 2011-2013     | 19              | 5                |
|                                                                                                                        | Net-MEGS VI   | 2013-2015     | 17              | 7                |
|                                                                                                                        | Net-MEGS VII  | 2015-2017     | 23              | 10               |
|                                                                                                                        | Net-MEGS VIII | 2017-2019     | 21              | 9                |
|                                                                                                                        | Net MEGS VIV  | 2019-2021     | 19              | 6                |

Nell'anno accademico 2019-2020 è iniziato il primo anno dell'undicesima edizione del Master. Questa importante edizione eredita e rafforza i cambiamenti implementati nel precedente biennio e incardinati su tre assi che intercettano le esigenze dell'attuale domanda formativa:

1. aggiornamento dei contenuti coerentemente con le recenti evoluzioni del settore sanitario e sociosanitario;
2. la flessibilità del percorso formativo che consente di ottenere un CAS (15 ECTS prevalentemente focalizzati su temi amministrativi), DAS (30 ECTS concentrati sui corsi core) oppure un MAS completando nel biennio tutti i moduli programmati e difendendo una tesi;
3. un servizio di portfolio assessment mirato a rendere i partecipanti più consapevoli dell'esperienza formativa intrapresa.

La partecipazione di Net-MEGS alla Swiss School of Public Health (SSPH+) ha stimolato verso un miglioramento continuo e il consolidamento dell'immagine del programma a livello federale. L'apprezzamento delle recenti innovazioni da parte del mercato per- mette di guardare con ottimismo al futuro del programma. Come nelle precedenti edizioni, tra i partecipanti vi sono sia professionisti (medici, quadri sanitari ed amministrativi) del settore sanitario (ca. 80) sia giovani laureati (ca. il 20 dell'aula) a cui è stata offerta l'opportunità di affiancare al percorso formativo un'esperienza lavorativa. Questa composizione dell'aula produce sinergie molto positive. In particolare, i neolaureati/i fungono spesso da stimolo e traino per i professionisti nei moduli più "accademici"; mentre i professionisti, più interessati all'applicazione di principi e teorie al

contesto professionale, svolgono un ruolo informale di mentoring per i giovani colleghe/i.

Dal 2014 la Direzione del programma è stata assunta dai Proff. Stefano Calciolari e Marco Meneguzzo, che hanno consolidato i legami con la SUPSI e con la Summer School in Public Health Policy, Economics and Management, che integra l'offerta formativa Net-MEGS con corsi di respiro spiccatamente internazionale. Infine, è stata avviata un'iniziativa di rafforzamento della community Net-MEGS Alumni e del marketing per l'attuale edizione.

| <b>MAS HLM<br/>Master of<br/>Advanced Studies<br/>in Humanitarian<br/>Logistics and<br/>Management</b> | <b>Corso</b> | <b>Durata</b> | <b>Iscritti</b> | <b>Diplomati</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|-----------------|------------------|
|                                                                                                        | MAS HLM 1    | 2009-10       | 17              | 14               |
|                                                                                                        | MAS HLM 2    | 2010-11       | 21              | 19               |
|                                                                                                        | MAS HLM 3    | 2011-12       | 15              | 11               |
|                                                                                                        | MAS HLM 4    | 2012-13       | 15              | 11               |
|                                                                                                        | MAS HLM 5    | 2013-14       | 23              | 15               |
|                                                                                                        | MAS HLM 6    | 2014-15       | 19              | 12               |
|                                                                                                        | MAS HLM 7    | 2015-16       | 18              | 13               |
|                                                                                                        | MAS HLM 8    | 2016-17       | 25              | 20               |
|                                                                                                        | MAS HLM 9    | 2017-18       | 22              | 19               |
|                                                                                                        | MAS HLM 10   | 2019-20       | 18              | *                |
|                                                                                                        | CAS HLM 10   | 2019-20       | 5               |                  |
|                                                                                                        | DAS HLM 10   | 2019-20       | 2               |                  |

\* La decima edizione del programma ha avuto inizio il 25 agosto 2019, ed è terminata il 22 ottobre 2020, per cui, al momento della stesura di questo rapporto, non ci sono ancora diplomati di questa classe.

Il Master of Advanced Studies in Humanitarian Logistics and Management è un executive master organizzato per i professionisti dell'ambito dell'intervento umanitario, con l'intenzione di migliorare le loro conoscenze manageriali ed avanzare nelle loro carriere. Il Master, la cui prima edizione è partita gennaio 2009, è reso possibile grazie al finanziamento da parte della Fondazione Fidinam della cattedra in Humanitarian Logistics and Management del professor Paulo Gonçalves.

Gli obiettivi del percorso educativo del master sono quattro:

1. offrire strumenti metodologici, qualitativi, quantitativi e analitici essenziali per comprendere le complesse sfide logistiche e manageriali legate alle missioni umanitarie;
2. fornire le basi concettuali necessarie per affrontare con successo la pianificazione strategica e lo sviluppo organizzativo di progetti e programmi umanitari;
3. preparare i professionisti dell'ambito umanitario a rivestire un ruolo fondamentale nelle loro organizzazioni, armonizzando i bisogni dei molteplici attori in gioco;

4. formare professionisti che sappiano contribuire alle organizzazioni, comprendendo gli elementi delle decisioni strategiche e le loro implicazioni nel pianificare una efficiente risposta alle emergenze ed alla pianificazione delle missioni.

Gli studenti che hanno assistito al corso provengono da 50 paesi del mondo. Gli studenti hanno in media 10 anni di esperienza guadagnata nell'ambito umanitario, non solo nel campo della Logistica (50), ma anche Human Resources, Finance, Health Management, Project Management and Information Management. Sono rappresentate quasi tutte le più importanti organizzazioni internazionali, dalle diverse agenzie delle Nazioni Unite, fino a World Vision International e Medicin Sans Frontières, come non mancano neppure organizzazioni governative e NGO locali.

La decima edizione ha avuto inizio il 25 agosto 2019 con 18 partecipanti. Con questa edizione, vengono offerti anche due certificati brevi: il Certificate of Advanced Studies (15 ECTS) e il Diploma of Advanced Studies (30 ECTS) in Humanitarian Logistics and Management. I partecipanti possono scegliere rispettivamente uno o 3 moduli all'interno dell'intero programma MAS e conseguire così un CAS o un DAS.

Queste opzioni si rivolgono a tutti quegli operatori del settore umanitario che non possono sostenere l'impegno sull'arco di un intero anno ma desiderano allo stesso tempo acquisire competenze su temi specifici dell'azione umanitaria.

Certificate of Advanced Studies e Diploma of Advanced Studies

L'edizione del 2019 porta inoltre una novità. Il programma è stato reso infatti modulabile, ed i candidati hanno la possibilità di scegliere tre tipi di diplomi diversi: il Certificate, scegliendo quindi 1 modulo (10 ECTS) tra i 6 previsti dal programma completo (Master), il Diploma, scegliendo 3 moduli (30 ECTS) oppure il Master (tutti e 6 i moduli, 60 ECTS). Questa decisione nasce dalla richiesta crescente di corsi brevi su temi specifici. I moduli del Master sono quindi stati ripensati per essere seguiti anche singolarmente.

| EMBA Executive Master in Business Administration | Corso  | Durata  | Iscritti | Diplomati         |
|--------------------------------------------------|--------|---------|----------|-------------------|
|                                                  | EMBA 1 | 2011-12 | 14       | 13                |
|                                                  | EMBA 2 | 2012-13 | 15       | 14                |
|                                                  | EMBA 3 | 2013-14 | 12       | 12                |
|                                                  | EMBA 4 | 2014-15 | 15       | 13                |
|                                                  | EMBA 5 | 2015-16 | 20       | 15                |
|                                                  | EMBA 6 | 2016-17 | 18       | 16                |
|                                                  | EMBA 7 | 2017-18 | 14       | 11                |
|                                                  | EMBA 8 | 2018-19 | 12       | 11                |
|                                                  | EMBA 9 | 2019-21 | 20       | In corso          |
|                                                  | EMBA10 | 2021-23 | 12       | Inizio sett. 2021 |

L'Executive MBA (EMBA) è un programma avanzato di general management che si tiene in lingua inglese e vanta un corpo docenti interamente internazionale. Nel corso del 2020 è stato interamente riprogettato nel formato e nelle focalizzazioni. Nel mondo di oggi, imprenditori e dirigenti devono affrontare due temi nuovi che influenzano l'ambiente politico ed economico, alterano le relazioni sociali e incidono profondamente sulle imprese, sulle loro operazioni e sui loro processi. Rivoluzione digitale: l'avvento di big data, machine learning e nuove tecnologie che richiedono nuovi approcci e competenze organizzative. Sostenibilità: la necessità di creare e mantenere una società sostenibile per le generazioni future deve essere parte integrante di una strategia aziendale di successo.

Ogni funzione, in ogni organizzazione, deve comprenderne le implicazioni e applicare le trasformazioni appropriate per ottenere un vantaggio competitivo nei propri mercati. Nell'ambiente odierno, colmare semplicemente il divario di competenze manageriali non è più sufficiente. Per prosperare in questa nuova realtà è necessario un approccio innovativo e visionario. È essenziale mettere in discussione la validità dei modelli esistenti con uno spirito pionieristico e non semplicemente adattativo e sviluppare nuovi paradigmi. EMBA10 abbraccia questo spirito di innovazione ed è in continua evoluzione per garantire i più alti standard di istruzione ai partecipanti.

*"Investire su un EMBA – dichiara il Prof. Gianluca Colombo, Direttore dell'Executive EMBA e Decano della Facoltà di scienze economiche dell'USI – equivale infatti a creare un circolo virtuoso, un gioco a somma positiva per tutti, una formula win-win". "Il motivo è semplice. Scegliendo l'Executive Master in Business Administration (EMBA) dell'USI, la cui prossima edizione inizierà a settembre 2021, i manager e gli imprenditori interessati ad acquisire competenze avanzate e specialistiche nella gestione di impresa, possono infatti*

*contare - sottolinea Colombo - su un corpo docente proveniente da diversi Paesi con una notevole esperienza di insegnamento nelle migliori scuole internazionali e di consulenza in contesti aziendali locali ed internazionali. I nostri docenti si distinguono per l'entusiasmo con cui condividono la loro conoscenze manageriali con i partecipanti dell'EMBA, aiutandoli a scambiare esperienze tra loro, consolidando competenze esistenti e sviluppandone di nuove".* L'edizione in corso dell'Executive MBA dell'USI terminerà a giugno 2021, la prossima edizione EMBA10 prenderà avvio a settembre 2021 sino a maggio 2023 e prevede una modalità di erogazione diversa, parte del corso sarà erogato in modalità asincrona e i giorni in aula saranno due: sabato e domenica. Questa modalità di erogazione dei corsi durante il weekend e in distance-learning, è compatibile con le esigenze di professionisti che intendono conseguire un MBA senza abbandonare l'attività lavorativa, durante il loro tempo libero.

Le classi si tengono a Lugano una volta al mese per 13 mesi, il corso di Entrepreneurship si svolgerà in California, Silicon Valley. Il programma consta di:

1. 10 corsi fondamentali: Quantitative Methods, Accounting, Economics, Organizational Behavior, Marketing, Human Resources Management, Finance, Operations Management, Entrepreneurship, Digital Transformation, Negotiation.
2. 3 corsi avanzati, che la classe sceglierà in base ad una lista di proposte, che potranno includere:
3. Artificial Intelligence (Ai) And Machine Learning (Mi) For Business, Leading and Organizing Digital Transformation, Risk and Governance For The Digital Age, Sustainability Management, Valuing the Intangibles, Leadership and Corporate Accountability.
4. Un progetto sul campo della durata di 3 mesi, che generalmente viene svolto dal partecipante per la propria azienda con la supervisione di un docente dell'USI.

Saranno messi a disposizione anche i pre-readings in modalità e-learning utilizzando la piattaforma icorsi3 e i vari strumenti di distance learning in dotazione alle Università Svizzere.

Dopo aver completato l'intero modulo, i partecipanti daranno i rispettivi esami open book.

I partecipanti saranno invitati a seminari e conferenze organizzati dall'USI, come anche a eventi dedicati unicamente alla classe EMBA. Alla conclusione del curriculum la partecipazione all'EMBA dà diritto all'inserimento nella rete internazionale dei diplomati dell'USI.

L'Advisory Board dell'EMBA vanta tra i suoi membri il Presidente della Camera di Commercio Svizzera in Italia, l'ex Presidente dell'AITI ed il Presidente dell'EOC e della SES, Head of Central Switzerland, Ticino & Italy Region della EFG Bank, un Senior Partner di Egon Zehnder International (Suisse) SA a Ginevra, il

Presidente Onorario di un'importante Associazione di settore ticinese, Il Direttore del Centro Studi Bancari di Villa Negroni e due Alumni EMBA eletti in rappresentanza degli Alumni EMBA.

In sintesi l'Executive MBA (EMBA focus Digital Transformation & Sustainability) dell'Università della Svizzera italiana è un programma avanzato di general management che si tiene in lingua inglese e vanta un corpo docenti interamente internazionale e dà diritto a 60 crediti ECTS.

Il partecipante tipo dell'EMBA proviene dalla Svizzera e da Paesi limitrofi, con alcune eccezioni di partecipanti che risiedono in Paesi a "lungo-raggio", ha un background di studio e/o esperienze internazionali ed ha, in media 9-10 anni di esperienza lavorativa. Le cariche ricoperte sono di middle/senior management e la provenienza settoriale è la più varia: International Organization, Industry, Electronics, Public Utilities, Financial Services, Banking, Banking Service, Real Estate/Buildings, Telecommunications, Computer Software/Internet, Educational, Insurance, Hospital, Trading Consumer Goods, Pharmaceutical, Transport, Fashion. Vario è anche il background: Law & Political, Economics, Banking, Engineering, Marketing&Sales, Business Management/Administration, Tourism, Languages, Natural Sciences, Healthcare, Humanities, Arts, Electronics/Mechanical.

### **CAS in "Risk Management in Banking and Asset Management" e "Wealth Management"**

L'Istituto di finanza nelle persone di Professori Nowak e Plazzi collabora da anni con il Centro Studi Villa Negroni (già Centro di Studi Bancari) nella formazione continua. In particolare, vengono congiuntamente offerti due CAS (Certificate of Advanced Studies) in "Risk Management in Banking and Asset Management" e "Wealth Management", giunti rispettivamente alla loro quinta e quarta edizione. I due percorsi, della durata di circa 100 ore di lezione, sono organizzati in diversi moduli (9 per CAS in RM, 11 per CAS in WM) tenuti da docenti e rappresentanti del mondo professionale ticinese e non. Nell'anno accademico 2019-20, tali programmi hanno registrato un totale di circa 40 iscritti a vario titolo, perlopiù provenienti dal mondo bancario e della gestione di capitali.

### Academy of Sleep and Consciousness (ASC)

Il programma si basa sulla collaborazione tra l'Università di Berna e l'USI, l'Inselspital, Ospedale universitario di Berna, l'Ente Ospedaliero Cantonale (EOC) e con il sostegno della Fondazione europea del sonno (FSE).

L'Academy of Sleep and Consciousness (ASC) offre una formazione continua unica nel suo genere, che fornisce una visione medica e scientifica avanzata della medicina del sonno. Il programma in corso offre la possibilità di conseguire un Certificate of Advances Studies (CAS) in Sleep, Consciousness and Related Disorders (10 ECTS) e un Diploma of Advanced Studies (DAS 30 ECTS). A partire da fine 2020 sarà offerto anche il Master of Advanced Studies (MAS) in Sleep, Consciousness and Related Disorders. Un team internazionale di docenti specializzati garantisce che il corso si basi sulle più recenti conoscenze scientifiche e offrendo una varietà di metodi di apprendimento efficienti, come lezioni in aula, seminari e apprendimento online a distanza.

Tutti i programmi sono destinati a professionisti con una laurea in discipline legate alla salute, scienze naturali o ingegneria che desiderano acquisire una conoscenza approfondita della medicina del sonno.

Il programma del CAS comprende quattro moduli offerti nella forma di lezioni in aula, seminari e apprendimento a distanza, al fine di sostenere il trasferimento di conoscenze in un contesto stimolante.

Dopo aver completato il CAS, gli studenti conosceranno le basi strutturali e funzionali della regolazione del sonno, i relativi disturbi e la regolazione della coscienza, capiranno i fondamenti della medicina del sonno.

Moduli CAS:

- 1 Sleep Medicine Summerschool
- 2 Lecture series online
- 3 Sleep Science Winterschool
- 4 CAS Thesis

Il programma del DAS si collega al CAS, gli studenti impareranno in quattro moduli a distanza i dettagli della regolazione del sonno, i disturbi correlati e la regolazione della coscienza e acquisiranno una profonda competenza teorica in campi specifici della medicina del sonno.

Moduli DAS:

- 1 Podcasts
- 2 Sleep Scoring
- 3 Podcasts
- 4 DAS Thesis

I seguenti moduli sono previsti per il MAS.

Moduli MAS:

- 1 Podcasts
- 2 Specialist Podcasts
- 3 Practical work
- 4 Transferrable skills
- 5 MAS Thesis

### Center of Advanced Studies on Entrepreneurship in BioMedicine (CASE Biomed)

Il Center of Advanced Studies on Entrepreneurship in BioMedicine (CASE Biomed, [www.biomed.usi.ch/it/study/center-advanced-studies-entrepreneurship-in-biomedicine](http://www.biomed.usi.ch/it/study/center-advanced-studies-entrepreneurship-in-biomedicine)) offre a livello nazionale ed internazionale una serie di programmi avanzati completi ([www.biomed.usi.ch/it/study/center-advanced-studies-entrepreneurship-in-biomedicine/programmes](http://www.biomed.usi.ch/it/study/center-advanced-studies-entrepreneurship-in-biomedicine/programmes)) e all'avanguardia che forniscono alle giovani aziende del settore delle scienze della vita le competenze teoriche e pratiche basate su progetti, necessarie per sviluppare, finanziare e commercializzare le innovazioni biomediche.

CASE BioMed è una struttura autonoma all'interno della Facoltà di scienze biomediche dell'USI, che contribuisce anche a completare la formazione scientifica e biomedica della Facoltà.

#### 1. BioBusiness

Si tratta di un programma avanzato completo ([www.biobusiness.usi.ch](http://www.biobusiness.usi.ch)) della durata di una settimana che mira a promuovere l'imprenditorialità nel campo delle biotecnologie. Esso fornisce una comprensione approfondita di ciò che è necessario per creare e finanziare aziende biotecnologiche di successo in Europa. Discussioni approfondite e casi di studio sottolineano le questioni impegnative che sono fondamentali per questa opportunità di mercato. Durante la settimana, i partecipanti possono elaborare un piano per lo sviluppo di una nuova opportunità nel loro settore. Ai partecipanti viene fornita una guida su come assumere ruoli di leadership nelle loro comunità, per avviare e finanziare la propria attività, o svolgere un ruolo più attivo nell'investimento in imprese nel settore delle scienze della vita. Inoltre, i partecipanti hanno la possibilità di interagire e instaurare collaborazioni con gli imprenditori biotecnologici ed investitori.

Il programma è organizzato in moduli con enfasi su Life Sciences, Entrepreneurship e Venture Finance. Un'ampia panoramica dei segmenti dell'industria delle scienze della vita aiuta imprenditori e investitori ad orientarsi. I partecipanti sono formati su come avviare e finanziare un BioBusiness. Il programma di insegnamento comprende anche i quadri normativi e legali di riferimento. Le lezioni e i seminari sono tenuti da un team internazionale di docenti ed istruttori provenienti dall'industria, dal mondo accademico e dal settore del venture capital.

Il programma offerto è adattato alle esigenze degli individui che intendono creare, finanziare e investire in o sostenere aziende

biotecnologiche di successo. Il programma è destinato a: scienziati e ingegneri che desiderano commercializzare farmaci e tecnologie; imprenditori e manager di aziende farmaceutiche o biotecnologiche che desiderano esplorare e conoscere il settore globale. Nell'autunno del 2019 si è deciso di non proporre il programma BioBusiness, per potersi concentrare sull'edizione del 10° anni nel 2020. In tale occasione infatti sono state programmate, oltre che al programma normale, degli eventi per celebrare questo traguardo, invitando i 350 Alumni a raccontare le loro storie di successo.

## 2. eHealth Business

Nel 2021, con un ritardo di un anno a causa della situazione legata alla pandemia, verrà offerto un nuovo programma eHealth Business ([www.ehealthbusiness.usi.ch](http://www.ehealthbusiness.usi.ch)) totalmente innovativo a livello mondiale, che da tempo si sta pianificando ed organizzando. Questo programma avanzato e completo mira a promuovere l'imprenditorialità nel campo della sanità elettronica. Si concentra su come i servizi e i prodotti eHealth possono essere sviluppati, finanziati e commercializzati. I giovani e i futuri imprenditori dell'eHealth sono aiutati ad ottenere una chiara comprensione dei mercati rilevanti e dei problemi chiave che il loro modello di business cercherà di risolvere. Le iscrizioni alla prima edizione del programma sono pervenute da tutto il mondo e in breve tempo i posti disponibili sono stati assegnati. Grazie al concetto innovativo il nuovo programma eHealth Business ha inoltre ottenuto due sostegni importanti da parte di Innosuisse.  
[www.usi.ch/en/feeds/13665](http://www.usi.ch/en/feeds/13665)

Nei primi mesi del 2020, dopo un intenso lavoro, il CASE BioMed ha pubblicato la seconda edizione del libro "Bio- and MedTech Entrepreneurship-From start-up to exit" ([www.bioandmedtechen-trepreneurship.ch](http://www.bioandmedtechen-trepreneurship.ch)) di Heidrun Flaadt Cervini e Joerg Dogwiler pubblicato da Staempfli Berna. La nuova edizione è disponibile sia nella versione elettronica che cartacea. Anche la seconda edizione ha riscosso un grande successo, anche internazionale. Infatti le richieste di acquisto sono arrivare da 8 paesi diversi, anche dagli Stati Uniti.

### Libro Bio- and MedTech Entrepreneurship- From start-up to exit

## Ricerca

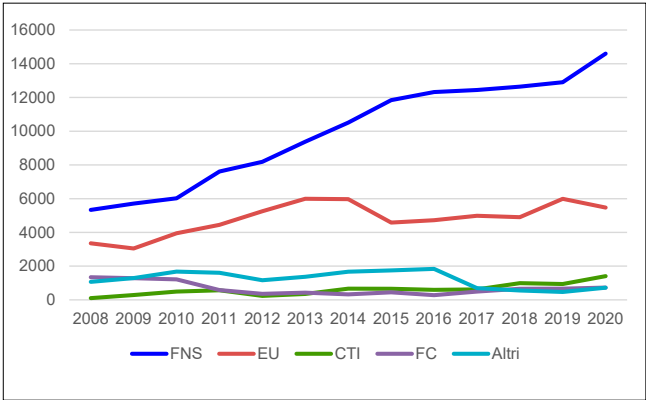
La ricerca scientifica all'USI è principalmente organizzata nell'ambito di istituti di ricerca ad orientamento disciplinare e di laboratori centrati su tematiche specifiche.

Il volume della ricerca competitiva (Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica, Programmi quadro dell'Unione europea e altri minori) è quasi regolarmente aumentato superando i 10 M nel 2008 fino a quasi 19 M nel 2014, con leggero calo dal 2015 al 2018, ma ripresa nel 2019-2020. Per il 2020, la distribuzione era la seguente:

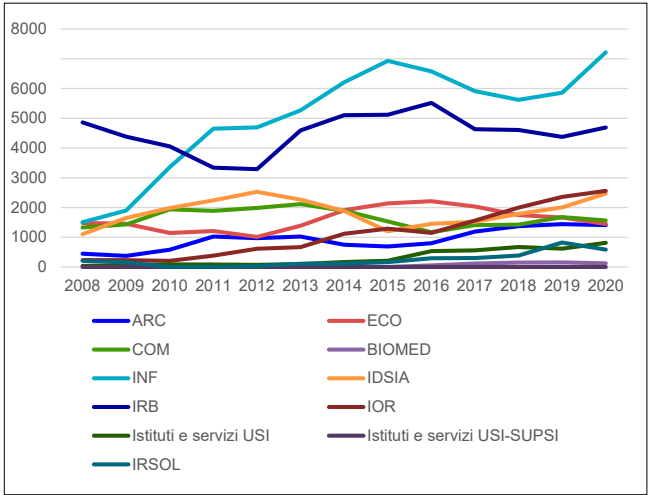
- 8,8 M nella Facoltà di scienze informatiche, cui si aggiunge 2,5 M dell'IDSIA, istituto comune USI/SUPSI e 0 nell'IRSOL;
- 0,4 M nella Facoltà di scienze biomediche, cui si aggiunge 5,7 M dell'IRB e 3,7 M dell'IOR;
- 3,4 M nella Facoltà di scienze economiche;
- 3 M nella Facoltà di comunicazione, cultura e società;
- 0,3 M nell'Accademia di architettura, principalmente nel Laboratorio di Storia delle Alpi.

Le tabelle che seguono documentano nel dettaglio lo sviluppo della ricerca per fonte di finanziamento e la loro distribuzione per facoltà:

| Fonte di finanziamento |      | FNS    | EU    | CTI   | FC    | Altri | Tot    |
|------------------------|------|--------|-------|-------|-------|-------|--------|
|                        | 2008 | 5'334  | 3'353 | 103   | 1'342 | 1'066 | 11'198 |
|                        | 2009 | 5'710  | 3'047 | 288   | 1'283 | 1'295 | 11'623 |
|                        | 2010 | 6'022  | 3'947 | 493   | 1'218 | 1'676 | 13'356 |
|                        | 2011 | 7'611  | 4'451 | 569   | 580   | 1'608 | 14'819 |
|                        | 2012 | 8'184  | 5'255 | 237   | 360   | 1'161 | 15'196 |
|                        | 2013 | 9'379  | 5'994 | 350   | 426   | 1'370 | 17'519 |
|                        | 2014 | 10'511 | 5'972 | 662   | 328   | 1'670 | 19'143 |
|                        | 2015 | 11'840 | 4'582 | 658   | 450   | 1'746 | 19'278 |
|                        | 2016 | 12'322 | 4'726 | 593   | 279   | 1837  | 19'757 |
|                        | 2017 | 12'442 | 4'988 | 619   | 495   | 696   | 19'240 |
|                        | 2018 | 12'640 | 4'903 | 994   | 660   | 555   | 19'754 |
|                        | 2019 | 12'903 | 5'990 | 939   | 666   | 469   | 20'967 |
|                        | 2020 | 14'600 | 5'472 | 1'407 | 731   | 720   | 22'930 |



|      | Arc   | Eco   | Com   | Bmed | Inf   | Idsia | IRB   | IOR   | Istituti e servizi USI | Istituti e servizi USI-SUPSI | IRSOL | Totale | Totale senza IRB e IOR |
|------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|------------------------|------------------------------|-------|--------|------------------------|
| 2008 | 446   | 1'482 | 1'327 | 0    | 1'507 | 1'102 | 4'860 | 232   | 36                     | 0                            | 206   | 11'198 | 6'107                  |
| 2009 | 373   | 1'451 | 1'432 | 0    | 1'898 | 1'649 | 4'380 | 227   | 58                     | 0                            | 155   | 11'623 | 7'017                  |
| 2010 | 582   | 1'145 | 1'940 | 0    | 3'358 | 1'982 | 4'056 | 207   | 86                     | 0                            | 0     | 13'356 | 9'093                  |
| 2011 | 1023  | 1'210 | 1'889 | 0    | 4'651 | 2'241 | 3'340 | 380   | 85                     | 0                            | 0     | 14'819 | 11'099                 |
| 2012 | 970   | 1'012 | 1'987 | 0    | 4'692 | 2'527 | 3'289 | 614   | 72                     | 0                            | 33    | 15'196 | 11'234                 |
| 2013 | 1'022 | 1'386 | 2'114 | 0    | 5'266 | 2'266 | 4'591 | 669   | 97                     | 0                            | 107   | 17'519 | 11'295                 |
| 2014 | 747   | 1'909 | 1'890 | 0    | 6'212 | 1'883 | 5'103 | 1'118 | 167                    | 0                            | 114   | 19'143 | 12'922                 |
| 2015 | 690   | 2'137 | 1'531 | 0    | 6'931 | 1'202 | 5'120 | 1'290 | 212                    | 0                            | 164   | 19'278 | 12'868                 |
| 2016 | 799   | 2'212 | 1'169 | 53   | 6'577 | 1'453 | 5'517 | 1'148 | 535                    | 0                            | 294   | 19'757 | 13'093                 |
| 2017 | 1'190 | 2'033 | 1'409 | 117  | 5'914 | 1'522 | 4'632 | 1'560 | 559                    | 0                            | 302   | 19'240 | 13'047                 |
| 2018 | 1'373 | 1'747 | 1'423 | 150  | 5'619 | 1'785 | 4'606 | 1'996 | 671                    | 0                            | 383   | 19'754 | 13'151                 |
| 2019 | 1'441 | 1'664 | 1'678 | 154  | 5'859 | 2003  | 4'376 | 2'355 | 616                    | 0                            | 822   | 20'967 | 14'237                 |
| 2020 | 1'410 | 1'450 | 1'563 | 123  | 7'217 | 2'468 | 4'691 | 2'559 | 812                    | 0                            | 586   | 22'930 | 15'679                 |



|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Accademia di architettura</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura (ISA)</li> <li>• Archivio del Moderno</li> <li>• Laboratorio Ticino (Lab.TI)</li> <li>• Osservatorio sviluppo territoriale (OST)</li> <li>• Laboratorio di storia delle Alpi (LabiSAIp)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Facoltà di scienze economiche</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituto di finanza (IFin)</li> <li>• Istituto di ricerche economiche (IRE)</li> <li>• Istituto di economia politica (IdEP)</li> <li>• Istituto di management e organizzazione (IMO)</li> <li>• Istituto di diritto (IDUSI)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Facoltà di comunicazione, cultura e società</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituto di argomentazione, linguistica e semiotica (IALS)</li> <li>• Istituto di comunicazione sanitaria (ICS)</li> <li>• Istituto di media e giornalismo (IMeG)</li> <li>• Istituto di marketing e comunicazione aziendale (IMCA)</li> <li>• Istituto di comunicazione pubblica (ICP)</li> <li>• Istituto di tecnologie digitali per la comunicazione (ITDxC)</li> <li>• Istituto di studi italiani (ISI)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Facoltà di scienze informatiche</b>             | <p>La Facoltà sviluppa la ricerca nel suo insieme, ad eccezione dei 5 istituti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituto del software (SI)</li> <li>• Istituto di scienza computazionale (ICS)</li> <li>• Advanced Learning and Research Institute in Embedded System Design (ALaRI)</li> <li>• Istituto Dalle Molle di studi sull'intelligenza artificiale (IDSIA), istituto comune USI-SUPSI</li> <li>• Istituto di sistemi informatici (SYS), istituito nel 2020</li> </ul> <p>Di ciascun istituto e laboratorio viene presentato un breve profilo, i progetti di ricerca attivi nel 2019/20 e le prospettive a breve e medio termine. La redazione dei testi che seguono è stata curata dai rispettivi responsabili.</p> |

### Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura ISA

L'Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura-ISA mira a sviluppare e implementare concetti e strumenti disciplinari aperti per migliorare la comprensione del contesto fisico, sociale e culturale della progettazione e della produzione artistica e architettonica. L'Istituto promuove le seguenti attività:

- Coordinamento della formazione nei corsi di Bachelor of Science e Master of Science nella fascia disciplinare di Storia e teoria dell'arte e dell'architettura;
- Contribuisce con 21 ECTS alla formazione in Storia dell'arte dei programmi di Bachelor e Master in Lingua, letteratura e civiltà italiana COM-ISI;
- Supervisione del lavoro teorico e di ricerca, in particolare dei dottorandi;
- Piattaforma per la ricerca competitiva;
- Organizzazione di lezioni tematiche, convegni e cicli di conferenze;
- Istituzione e coordinamento della Cattedra Borromini, un insegnamento annuale di alto livello nel campo degli studi umanistici.

L'ISA è membro attivo, insieme all'Istituto di studi italiani dell'USI, della Scuola dottorale confederale in civiltà italiana, che ha inaugurato il secondo ciclo per il triennio 2017/2020 sotto la co-direzione di Christoph Frank e Sara Garau; giornate residenziali "Ritmo, pausa, movimento" 25-26 settembre 2020 a Mendrisio e Lugano.

### Eventi (conferenze, convegni, mostre)

#### Conferenze ISA

Le Conferenze ISA consistono in un ciclo di incontri dedicati alla storia dell'arte e dell'architettura e costituiscono una vetrina sui temi e gli approcci metodologici della ricerca. Le relatrici e i relatori invitati presentano i risultati delle loro recenti ricerche in uno spazio aperto alla discussione. Le Conferenze ISA si rivolgono agli studenti, ai docenti e ai collaboratori dell'Accademia e di tutta l'Università, ma sono aperte a tutti gli interessati. Nel semestre primaverile 2020 a causa della pandemia ha avuto luogo una sola ISA-Lecture (tenuta online), le altre in programma sono state posticipate.

- Bernd Nicolai (professore ordinario di storia dell'arte, Università di Berna), *Forgotten Modernism – International Méditerranée as an Alternative to the International Style*, 23 ottobre 2019.
- Tobia Bezzola (Direttore del Museo d'arte della Svizzera italiana), *Exhibition Design and Exhibition Designers: How to tell the Dancer from the Dance*, 11 dicembre 2019.
- Elena Canadelli (Docente per la storia della scienza e museologia naturalistica, Università di Padova), *Museografie della Scienza. Il caso del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" a Milano (1939-2019)*, 20 aprile 2020 (live streaming).

- Il Duomo di Como: problemi aperti e malintesi storiografici, Giornata di studi, a cura di Mirko Moizi, Fabio Cani, Stefano della Torre, Alberto Rovi, Como, 5 ottobre 2019 (ISA, Politecnico di Milano, Museo Diocesano di Como, Ordine degli architetti).
- (Re)building the Alps: 100 years from the publication of "Die Alpine Architektur" by Bruno Taut, International Workshop, a cura di Sonja Hildebrand e Roberto Leggero (LabiSAIp, AAM, USI), 7-8 novembre 2019.
- Luca Beltrami e Leonardo: saggi, polemiche, riscoperte, "Archiletture", Biblioteca dell'Accademia di architettura Mendrisio in collaborazione con l'ISA, a cura di Carla Mazzarelli e Mirko Moizi con la collaborazione di Francesca Gulino, 22 novembre 2019.
- Leonardo da Vinci tra arti e lettere nel Novecento, Convegno internazionale, a cura di Carla Mazzarelli, Mendrisio/Lugano, 22-23 novembre 2019.

#### Altre conferenze / presentazioni di libri

- Presentazione del libro "Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050-1300", a cura di D. Mondini, C. Jäggi e P.C. Claussen (vol. 4: chiese M-O, Stuttgart: Franz Steiner-Verlag, 2020). Interventi di Valentino Pace, Daniela Mondini e Peter Cornelius Claussen (martedì 28 febbraio 2020, ore 18:00, Istituto Svizzero, Roma)
- Sonja Hildebrand, presentazione del libro "Gottfried Semper, Architekt und Revolutionär" (Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2020), Thalia-Buchhandlung im Schloss, Berlin, 10.9.2020.
- Sonja Hildebrand, presentazione del libro "Gottfried Semper, Architekt und Revolutionär" (Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2020), Haus des Buches, Dresden, 11.9.2020.

#### Mostre

- The City as Energy Landscape, Esposizione a cura di Sascha Roesler e Lorenzo Stieger, Mendrisio, 14.9-31.10.2020.
- Luca Beltrami e Leonardo: saggi, polemiche, riscoperte (Mendrisio, Biblioteca dell'Accademia di architettura). 22 novembre 2019 Archiletture e mostra bibliografica a cura di Carla Mazzarelli e Mirko Moizi.

#### Progetti di ricerca

#### Progetti di ricerca in corso

- Giovanni Battista Piranesi and his Workshop: Two newly identified Albums at Karlsruhe; progetto DFG-FNS (D-A-CH) 2016-2021; responsabili: Irene Brückle (Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stoccarda), Pia Müller-Tamm (Staatliche Kunsthalle, Karlsruhe), Christoph Frank (USI-Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura); collaboratori: Georg Kabierske (USI), Bénédicte Maronnie (USI), Maria Krämer (Karlsruhe), Stefan Morét (Karlsruhe).
- Gottfried Semper, The Style: critical and commented edition (edizione digitale); progetto FNS 2017-2024; Sonja Hildebrand e Philip Ursprung (ETH Zurigo); collaboratori: Carmen aus der Au (ETH Zurigo/USI), Elena Chestnova (USI), Raphael Germann

(USI), Michael Gnehm (USI), Tanja Kevic (USI), Dieter Weidmann (USI). Prima fase del progetto concluso 2020. Nel 2020 il progetto ha ricevuto il finanziamento per la seconda fase (2021-2024).

- Le Chiese di Roma nel Medioevo (1050-1300): S. Paolo fuori le mura e S. Pietro in Vaticano; progetto FNS 1.4.2018–31.3.2021; responsabile: Daniela Mondini (USI-Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura); co-responsabile: Carola Jäggi (Università di Zurigo, Istituto di storia dell'arte); collaboratori: Almuth Klein, Giorgia Pollio (USI) Darko Senekovic, Angela Yorck (UZH).
- Art Display in the Spanish Monarchy, XVI-XVIII Centuries (DISPLAYMONARCH). Mazzarelli, Carla (ISA) and García Cueto, David (University of Granada). Finanziatore: Ministerio de Economía y Competitividad, Gobierno de España. Progetto di ricerca No PGC2018-093808-B-I00, durata 2019-2022.
- LETTRESART. Lettres d'artistes. Pour une nouvelle histoire transnationale de l'art (XVIIIe-XIXe siècles) (Progetto di ricerca quinquennale 2017-2022, finanziato dall'École française de Rome): Responsabili: Maria Pia Donato (chargée de recherche, Institut d'Histoire moderne et contemporaine (CNRS-ENS-Paris 1), Giovanna Capitelli (Università della Calabria); co-responsabili per l'ISA: Christoph Frank, Carla Mazzarelli.
- Nervi in Africa. Progetti e architetture 1964-1980; progetto di ricerca (2018-in corso) in collaborazione tra ISA, Università di Bologna e MAXXI – Museo nazionale delle Arti del XXI secolo (MAXXI Architettura); responsabili: Gabriele Neri (ISA) e Micaela Antonucci (Dipartimento di architettura Università di Bologna).
- "La colonia Olivetti di Brusson di Leonardo Fiori", progetto di ricerca (2016-in corso) svolto da Gabriele Neri (ISA) in qualità di ricercatore associato dell'Archivio del Moderno.
- Passive Climate Control and the City. Towards an Architectural Theory of Microclimates, Swiss National Science Foundation Professorship (Sascha Roesler), 2015-2019. Prolungato per ulteriori due anni con il titolo The City as Indoors. Architecture and Urban Climates.

#### Scritti dei membri dell'Istituto

- Frank, C., Maronnie, B., Krämer, M., Nouvelle lumière sur l'album de dessins Vogel- Escher de la Zentralbibliothek de Zurich. Copie et circulation de dessins d'architecture et d'ornements dans l'entourage de Johann Joachim Winckelmann, Giovanni Battista Piranesi et Nicolas François Daniel Lhuillie, in Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, vol 76, No. 4, 2019, pp. 19-44.
- Hildebrand, S. (a cura di), Ästhetik der Mathematik/Aesthetics of Mathematics, Figurationen, vol. 21, 2020, No. 2.
- Hildebrand, S., Einleitung, in Sonja Hildebrand (a cura di), Ästhetik der Mathematik/Aesthetics of Mathematics, Figurationen, vol. 21, 2020, No. 2, pp. 9-13.
- Hildebrand, S., Gottfried Semper. Architekt und Revolutionär, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2020, 240 pp.
- Hildebrand, S., Mathematische Kurven in der Architekturtheorie um 1850. Gottfried Semper, David Ramsay Hay und die Ästhetik der invisible curves des Parthenon, in Sonja Hildebrand (a cura di),

- Ästhetik der Mathematik/Aesthetics of Mathematics, *Figurationen*, vol. 21, 2020, No. 2, pp. 57-76.
- Hildebrand, S., *Die Selbstgewissheit der Moderne*. Zum 50. Todestag von Egon Eiermann, in: *db deutsche bauzeitung*, No. 7-8, 2020, pp. 12-13.
  - Mazzarelli, C., *Artistic training, market and erudition: the taste for copies of medieval painting and their circulation in Rome, France and England in the 19th century*, in *Séroux d'Agincourt e la storia dell'arte intorno al 1800*, a cura di Daniela Mondini, Roma, Campisano editore, 2019, pp. 163-181.
  - *Dizionario portatile delle arti a Roma in età moderna*, a cura di Giovanna Capitelli, Carla Mazzarelli, Serenella Rolfi Ožvald, Roma: Campisano, 2019.
  - *Il carteggio d'artista. Fonti, questioni ricerche tra XVII e XIX secolo*, a cura di Serenella Rolfi Ožvald e Carla Mazzarelli, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale 2019.
  - Carla Mazzarelli, *Dalla lettera all'autobiografia d'artista*, in *Il carteggio d'artista. Fonti, questioni ricerche tra XVII e XIX secolo*, a cura di Serenella Rolfi Ožvald e Carla Mazzarelli, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2019, pp. 36-50.
  - *Leggere le copie. Critica e letteratura artistica in Europa nella prima età moderna (XV-XVIII secolo)*, a cura di Carla Mazzarelli, David Garcia Cueto, Roma: Artemide, 2020.
  - Mazzarelli, C., *L'incontro con La Città Eterna: topos e realtà negli epistolari degli artisti in viaggio a Roma nella seconda metà del XVIII secolo*, in *Migrazioni letterarie nel Settecento italiano: dal movimento alla stabilità*, a cura di Sara Garau, Peter Lang, Berlin, 2020, pp. 197-218.
  - Mazzarelli, C., *Per un regesto delle fonti a stampa sulla copia pittorica (XV-XVIII secolo)*, in *Leggere le copie. Critica e letteratura artistica in Europa nella prima età moderna (XV-XVIII secolo)*, a cura di Carla Mazzarelli, David Garcia Cueto, Roma, Artemide, 2020, pp. 237-252.
  - Moizi, M., *Tommaso Rodari e il Rinascimento comasco*, Mendrisio: Mendrisio Academy Press; Cinisello Balsamo: Silvana Editoriale, 2020
  - Mondini, D., *Sant'Ambrogio vecchio a Negrentino/Prugiasco. Vicende architettoniche della chiesa*, in: *Arte e Cultura*, No. 15, 2020, pp. 38-57.
  - *Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050-1300*, a cura di D. Mondini, C. Jäggi e P. C. Claussen, vol. 4: *chiese M-O (Corpus Cosmatorum II.4)* Stuttgart: Franz Steiner-Verlag, 2020, 709 pp.
  - *Séroux d'Agincourt e la storia dell'arte intorno al 1800*, a cura di Daniela Mondini, (Quaderni della Bibliotheca Hertziana 3), Roma: Campisano, 2019, 426 pp.
  - Ebert-Schifferer, S., Mondini, D., *Séroux d'Agincourt e il genius loci di via Gregoriana*, in: *Séroux d'Agincourt e la storia dell'arte intorno al 1800*, a cura di Daniela Mondini, Roma: Campisano, 2019, pp. 9-12.
  - Mondini, D., «*Préserver désormais l'Art d'une pareille dégradation*» Séroux d'Agincourt e la storiografia dell'arte del medioevo, in:

- Séroux d'Agincourt e la storia dell'arte intorno al 1800*, a cura di D. Mondini, Roma: Campisano, 2019, pp. 13-28.
- Mondini, D., *Il „cantiere“ di Séroux d'Agincourt: Disegno, documentazione – stile documentario?* in: *Séroux d'Agincourt e la storia dell'arte intorno al 1800*, a cura di D. Mondini, Roma: Campisano, 2019, pp. 185-214.
  - Neri, G., Chiorino, M.A., *Model testing of structures in pre-war Italy: the School of Arturo Danusso*, in B. Addis (a cura di), *Physical Models. Their historical and current use in civil and building engineering design*, Hoboken: Wiley, 2020, pp. 299-319.
  - Neri, G., Chiorino, M.A., *Model testing of structures in post-war Italy. The activity of ISMES, 1951-1974*, B. Addis (a cura di), *Physical Models. Their historical and current use in civil and building engineering design*, Hoboken: Wiley, 2020, pp. 441-474.
  - Neri, G., Umberto Riva. *Case in Salento. Palinsesti, ipotesi e ripensamenti*, in: *Casabella*, n. 908, aprile 2020, pp. 79-95.
  - Neri, G., Tita Carloni in Africa. *Due esperienze poco note*, in: *“Archi – rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica”*, numero monografico a cura di T. Berlanda e G. Neri, n. 2, aprile 2020, pp. 24-29.
  - Neri, G., Barazzetta, G., *Silvano Zorzi ingegnere contemporaneo*, in: *“Archi – rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica”*, numero monografico a cura di G. Barazzetta e G. Neri, n. 5, 2019, pp. 35-39.
  - Neri, G., *La riqualificazione delle fabbriche del tabacco: occasioni sospese tra vizi e virtù*, in M. Antonucci, A. Trentin (a cura di), *La Manifattura Tabacchi a Bologna: ricerche sull'architettura industriale contemporanea tra storia, tecnica e riuso*, Bologna: Bononia University Press, 2019, pp. 172-205.
  - Neri, G., *Irrational Interiors. The Modern Domestic Landscape Seen in Caricatures*, in M. Rosso (a cura di), *Laughing at Architecture: architectural histories of humour, satire and wit*, London: Bloomsbury Publishing, 2019, pp. 173-190.
  - Roesler, S., *“Climate Control as a Cultural Praxis. Notes on the Climatic Legacy of the Concept of Habitat*, in *Bauhaus*, N° 12, Habitat, 2020, pp. 42-49.
  - Roesler, S., *“Urban Climate Indoors. Heating Infrastructure in China's Non-Heating Zone,”* in *ABE Journal. Architecture Beyond Europe*, together with Madlen Kobi, special issue on “Entanglements of Architecture and Comfort beyond the Temperate Zone”, 2020.
  - Roesler, S., *“Epidemiologie, urbane Proxemik und Städtebau,”* in *Stadtbauwelt*, June 2020.
  - Roesler, S., *“Epidemiology, Urban Planning, and the European City,”* in *www.transfer-arch.com*, May 28, 2020. English Translation of “Epidemiologie und Stadtplanung haben eine gemeinsame Geschichte und auch Zukunft”, *NZZ* (online, 3.4.2020).
  - Roesler, S., *“Epidemiologie und Stadtplanung haben eine gemeinsame Geschichte und auch Zukunft”*, *NZZ* (online), 3.4.2020, S. 1. Reprint in: *Forum Stadt. Vierteljahrszeitschrift für Stadtgeschichte, Stadtsoziologie, Denkmalpflege und Stadtentwicklung*, 2020/2.

- Roesler, S., "Amplifiers of Perception. Climatic Scenery in Large Halls," contribution to the catalog "The Clothed House: Tuning In With Seasonal Imaginary," in the frame of the Polish exhibition at the London Design Biennale, 2021 (forthcoming).

## Archivio del Moderno

L'Archivio del Moderno è una fondazione, un archivio e un centro per lo studio dell'architettura che opera nell'ambito della storia dell'architettura, dell'ingegneria, del territorio, del design e delle arti visive ed è parte della costellazione dell'Università della Svizzera italiana, come pure della rete europea dei centri di ricerca consacrati a tale orizzonte di studi. È stato fondato nel 1996 – per corrispondere al progetto di Mario Botta – da Letizia Tedeschi come istituto dell'Accademia di architettura di Mendrisio e costituito in fondazione nel 2004 per atto dell'Università della Svizzera italiana. Per rafforzare e coordinare le attività accademiche l'USI nel 2018 ha costituito l'Archivio presso l'Accademia di architettura, mentre la Fondazione è titolare e garante della custodia e della valorizzazione degli archivi. È diretto da Letizia Tedeschi dal 1996.

Il centro studi è oggi un accreditato luogo d'incontro e collaborazione per ricercatori provenienti da tutto il mondo e riconosce fra le sue priorità la promozione di giovani ricercatori. Accoglie al suo interno ricercatori post-doc, ricercatori avanzati e fellows. Svolge numerosi progetti di ricerca, finanziati da istituzioni terze e da enti per la ricerca competitiva e in quest'ambito ha attivato molteplici cooperazioni, oltre che con l'Accademia di architettura di Mendrisio, con università, istituti di ricerca, musei, archivi e fondazioni a livello nazionale e internazionale. Ha stipulato, nell'ambito dei propri progetti di ricerca, 47 convenzioni e accordi, creando una fitta rete di relazioni scientifiche transnazionali. A sostegno di una cultura condivisa, ha firmato nel 2002 una convenzione di collaborazione scientifica con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali della Repubblica Italiana, rinnovata l'11 luglio 2012, presso l'Ambasciata di Svizzera a Roma. Ha attuato, in collaborazione con le rappresentanze diplomatiche svizzere all'estero, una politica culturale che si declina in un sempre più articolato disegno di diplomazia scientifica.

Per favorire da parte di un pubblico generalizzato l'accesso alle testimonianze archivistiche ha inoltre dato vita a progetti di Public History rivolti alla storia del territorio, corrispondendo al terzo mandato dell'USI. L'Archivio del Moderno fin dalla metà degli anni Novanta del secolo scorso ha infatti perseguito una politica di interconnessione tra ricerca e pubblico, diffondendo gli esiti delle proprie ricerche a un largo pubblico attraverso l'organizzazione di mostre e conferenze, la pubblicazione e la partecipazione all'attività di Fondazioni, Associazioni territoriali ed enti quali l'Università della Terza Età.

Le attività promosse dall'Archivio, incrementano il contributo di conoscenze proposto dal dibattito storico, moderno e contemporaneo, attorno alla cultura architettonica. Il centro studi, muovendo dai documenti d'archivio e da altre fonti secondarie, conduce ricerche tese a definire nuovi strumenti critici di analisi dell'architettura, implementando così il dibattito ermeneutico in essere, lo studio dei documenti finalizzato alla ricostruzione filologica dei progetti e di ogni trama storica di questa fenomenologia. Indaga l'evolversi della professione, l'apporto dato dalla storia delle tecniche e dall'incontro con le arti o con ambiti disciplinari particolari come il design, le forme d'interazione culturale in architettura, i diversificati legami con i territori e il senso di appartenenza che ne può derivare. Una delle peculiarità dell'Archivio del Moderno riguarda, in quest'ottica, la ricomposizione e la valorizzazione storico-critica dell'apporto dato dalle maestranze ticinesi alla storia dell'architettura. È sede, in continuità con questo orientamento, di un Centro Studi Architetti ticinesi e di un Centro Studi per la Storia dello Stucco in Età Moderna e Contemporanea, nato dall'accordo di collaborazione scientifica tra il Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", il Dipartimento Studi Umanistici dell'Università Roma Tre, il Dipartimento dei Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica dell'Università degli Studi di Padova, l'Università per Stranieri di Siena, la Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere e Filosofia. Il Centro ha come obiettivo primario lo studio dello stucco come materiale e il suo impiego nella decorazione artistica e architettonica, dal XVI al XX secolo, e sino al tempo presente.

L'Archivio del Moderno ha acquisito nel corso degli anni, tramite donazioni e lasciti, un importante patrimonio documentale, che ne costituisce l'elemento caratterizzante. Conserva, infatti, 58 archivi di architetti, ingegneri, urbanisti, designer, operatori visuali che hanno avuto un ruolo significativo nell'affermazione della modernità, un patrimonio che è in costante evoluzione attraverso una mirata politica di acquisizioni e che è oggetto di ordinamento e inventariazione attraverso diversi sistemi informativi. Gli archivi sono valorizzati tramite studi e ricerche, che trovano un'occasione di confronto e interazione nei convegni e nelle giornate di studio organizzati in collaborazione con enti di ricerca, fondazioni, altri partners pubblici e privati. Gli esiti di questi studi confluiscono in un'attività editoriale diversificata, dalle pubblicazioni monografiche agli atti di convegni, agli articoli in riviste specializzate e si traducono in un'intensa attività espositiva presso prestigiosi musei. A sostegno della propria attività di ricerca e di un fecondo confronto con la comunità scientifica, l'Archivio del Moderno ha due collane editoriali, una presso Mendrisio Academy Press e una presso Officina Libreria di Milano, che intendono favorire una sinergica tensione critica tra differenti ambiti disciplinari, sviluppando una cultura dell'interconnessione critico-disciplinare in cui possano essere focalizzati e discussi i nessi tra riflessione teorica

e mondo della prassi. Dal 1996 ad oggi, l'Archivio del Moderno ha al proprio attivo 56 pubblicazioni, tra volumi e brochure; ha promosso 51 convegni e allestito 54 mostre. Il centro studi organizza inoltre cicli di conferenze, seminari e presentazioni di volumi. Hanno collaborato con l'Archivio oltre 250 studiosi di 13 paesi. Il 12 ottobre 2019 ha inaugurato la nuova sede presso il Punto Franco di Balerna, un edificio dell'ingegnere ginevrino Robert Maillard classificato come bene architettonico. L'ubicazione dell'Archivio del Moderno all'interno del Punto Franco è emblematica, richiamando la filosofia e gli orientamenti della sua attività incardinata sulla libera circolazione delle idee.

## Progetti FNS

- *Milan and Ticino (1796-1848). Shaping the Spatiality of a European Capital* (progetto FNS Sinergia CRSII5\_177286/1); responsabile Letizia Tedeschi, USI-Archivio del Moderno; co-richiedenti: Jean-Philippe Garric, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Michele Luminati, Università di Lucerna, Maurizio Viroli, USI; collaboratori per l'AdM: F. Dendena, V. De Santi, G. Girardi, F. Nicoletti, R. Ilou, S. Quagliaroli, E. Scaramuzza, G. Spoltore, S. Ventra; collaboratori per USI-Laboratorio Studi Civici: R. Ebgi, F. Gallo, P. Tedeschi; collaboratori per l'Université Paris 1-Panthéon Sorbonne: E. Boeri, P. Coffy; collaboratori per UniLu: M. Bernasconi, F. Brunet, P. Mastrolia, A. Simoneschi, M. Fedrighini, A. Speranza. Partner: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Università degli Studi di Milano, Politecnico di Milano, Università di Innsbruck, Accademia delle Scienze di Vienna. Partner istituzionali: Istituto Storico Austriaco di Roma.
- *The architecture of "Moskovskij stil' Ampir" in the reconstruction of Moscow (1813-1843)*, (progetto FNS-RFH n. IZLRZ1\_164062, Scientific & Technological Cooperation Program Switzerland-Russia 2015); responsabile CH: Letizia Tedeschi, USI-Archivio del Moderno; responsabile RU: Julija G. Klimenko, Marchi Istituto di architettura di Mosca; collaboratori per l'AdM: F. Rossi e G. Nicoud.
- *L'architettura nel Cantone Ticino, 1945-1980* (progetto FNS 100016\_166074/1); richiedente: Nicola Navone; collaboratori: M. Iannello, O. Lanzarini, I. Giannetti, A. Franchini, USI-Archivio del Moderno.
- *L'impresa Fontana tra XVI e XVII secolo: modalità operative, tecniche e ruolo delle maestranze*, (FNS n. 100016\_150268/1), richiedente: Letizia Tedeschi, co-richiedente: Nicola Navone; collaboratori: F. Nicoletti, P.C. Verde, S. Quagliaroli, G. Spoltore.

## Progetti di ricerca finanziati da terzi

- *Elaborazione e diffusione di "modelli uniformati" tra Impero francese e austriaco. Pietro Nobile e la cultura architettonica in epoca asburgica* (responsabile: Letizia Tedeschi; co-responsabili: Vittorio Zucconi e Rossella Fabiani), in collaborazione con la Scuola dottorale interateneo in Storia delle arti di Venezia (Università IUAV e Ca' Foscari) e la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia.
- *Il cantiere nella Roma del Cinquecento: architettura e decorazione* (responsabili: Letizia Tedeschi, USI-Archivio del Moderno, Silvia

Ginzburg, Università degli Studi di Roma Tre, Vitale Zanchettin, Musei Vaticani), in collaborazione con i Musei Vaticani e l'Università degli Studi di Roma Tre.

- *Marco Zanuso tra tecniche costruttive e tecniche di progettazione* (responsabile: Annalisa Viati Navone).
- *Béton Fédérateur* (responsabili: Salvatore Aprea, Nicola Navone, Laurent Stalder), in collaborazione con Les Archives de la construction moderne, EPFL Lausanne e gta Institut-gta Archiv, ETHZ.
- *Fonti iconografiche per la storia dell'architettura e del territorio del Cantone Ticino* (responsabile: Nicola Navone), progetto finanziato da Memorav.
- *L'architettura e le arti, 1945-1968. Paragoni e intertesti* (responsabili: Letizia Tedeschi e Annalisa Viati Navone).
- *L'architettura fra Svizzera e Italia: scambi e interazioni, 1943-1960* (responsabile: Nicola Navone).

## Convegni

- *Il libro, il cantone, e l'Impero. La produzione editoriale ticinese tra Milano e l'Europa di Bonaparte*, seminario internazionale di studi a cura di Francesco Dendena ed Emilio Scaramuzza, nell'ambito del progetto FNS Sinergia, promosso dall'Archivio del Moderno con il Laboratorio di Studi civili-USI in collaborazione con il Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Milano; Mendrisio, Accademia di architettura, 10-11 ottobre 2019.
- *Les intérieurs aujourd'hui. Méthodes de production et d'analyse interdisciplinaires*, convegno internazionale, a cura di Imma Forino, Anne Lefebvre, Alexis Markovics, Annalisa Viati Navone, Letizia Tedeschi, promosso in collaborazione con l'Ensa Versailles e l'Ecole de Camondo, Paris; Versailles e Paris, Ensa Versailles e Ecole de Camondo, 11-12 ottobre 2019.
- *Roma nell'Europa napoleonica 1800-1820*, giornate di studio, a cura di Jean-Philippe Garric, Susanna Pasquali, Marco Pupillo e Letizia Tedeschi, promosso da Archivio del Moderno-USI, il Dipartimento di Architettura del Progetto DiAP, Sapienza Università di Roma, il Labex CAP, Université Panthéon-Sorbonne, Paris e il Museo Napoleonico, Sovrintendenza capitolina ai Beni Culturali, Roma; Roma, Museo Napoleonico e Sapienza Università di Roma-Facoltà di Architettura, 11-12 novembre 2019.
- *Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione. I. Roma*, seminario internazionale di studi, a cura di Silvia Ginzburg, Letizia Tedeschi e Vitale Zanchettin, in collaborazione con i Musei Vaticani e la Bibliotheca Hertziana-Max Planck Institut für Kunstgeschichte; Roma e Città del Vaticano, Istituto Svizzero, Musei Vaticani, Bibliotheca Hertziana, 25-27 novembre 2019.

## Convegni in preparazione

- *The Art and Industry of Stucco Decoration*, convegno internazionale di studi, promosso da SUPSI-Dipartimento ambiente costruzione e design e USI-Archivio del Moderno; Istituto Svizzero, Roma 2-3 luglio 2021 [se permesso dall'emergenza pandemica].
- *"Vigna Iulia, che egli fece fare con spese incredibili". Nuove ricerche sul cantiere architettonico e decorativo di Villa Giulia e le sue trasfor-*

*mazioni nei secoli, convegno di studi*, a cura di V. Balzarotti, S. Quagliarioli, G. Spoltore; Roma, Museo Nazionale di Villa Giulia, 23-24 settembre 2021 [se permesso dall'emergenza pandemica].

- *Mosca ricostruita (1813-1843)*, convegno internazionale di studi a cura di Letizia Tedeschi e Julija G. Klimenko, II sessione, organizzato con il MARCHI-Moscow Institute of Architecture, in collaborazione con l'HiCSA-Université Paris I Panthéon-Sorbonne; Mosca, ottobre 2021 [se permesso dall'emergenza pandemica].

## Distinzioni

- F. Dendena, Fellow Istituto Svizzero di Roma 2019/2020.
- V. De Santi, Fellow Istituto Svizzero di Milano 2019/2020.
- V. De Santi, Postdoctoral Research Fellow presso il Centro Geo-Cartografico di Studio e Documentazione (GeCo), Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Trento.
- V. De Santi, Collaboratrice alla didattica, *Geografia del paesaggio*, Dipartimento Culture del Progetto, Università IUAV
- G. Girardi, professore a contratto presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano 2019/2020.
- G. Girardi, cultore della materia presso il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona 2019/2020.
- G. Girardi, Premio Spadolini Nuova Antologia 2020 XXIV-Edizione speciale per i 40 anni della Fondazione.
- G. Girardi, membro del Comitato scientifico del progetto *Le vittime della nazione. Il paradigma vittimario dalle guerre di brigantaggio alla seconda Repubblica (1861-2017). Ricerche e prospettive*, con Guido Panvini, Carmine Pinto, Marcello Ravveduto, progetto PRIN 2017WLPTRL, Unità di Salerno.
- R. Iliou, ricercatore Post-Doc presso il Labex Création Art Patrimoine, Laboratoire HiCSA, Sorbonne Université; Laboratoire HiSTARA, Ecole Pratique des Hautes Etudes.
- N. Navone è stato nominato dal Consiglio di Stato del Cantone Ticino, dal 1 gennaio 2020, presidente della Commissione scientifica della Pinacoteca cantonale Giovanni Züst.
- G. Nicoud, Membre du comité scientifique de l'exposition *Jean-Marie Delaperche (1771-1843)*, Orléans, Musée des Beaux-Arts d'Orléans, 2 febbraio-7 agosto 2020
- F. Rossi, Medaglia d'argento dell'European Design Awards, categoria "Publication", per il volume ideato da Federica Rossi con la grafica di Ivan Aleksandrov: F. Rossi, T. Dudina, D. Švidkovskij, *Volchonka. Netoroplivaja progulka, (Volchonka. Una passeggiata tranquilla)*, Proekt Belij gorod editore, Mosca 2019.
- E. Scaramuzza, professore a contratto presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano 2019/2020.

## Mostre ed eventi

- Presentazione della nuova sede dell'Archivio del Moderno, presso il Punto Franco di Balerna. Interventi di: Boas Erez, Rettore USI, Luca Pagani, Sindaco di Balerna, Bruno Arrigoni, Sindaco di Chiasso, Davide Galimberti, Sindaco di Varese, Letizia Tedeschi, Direttrice Archivio del Moderno, 12 ottobre 2019.

## Mostre ed eventi in preparazione

- Porte aperte ai cittadini di Balerna, in collaborazione con la Municipalità di Balerna, autunno 2021 [se permesso dall'emergenza pandemica].
- Evento per i 25 anni dell'Archivio del Moderno, settembre 2021 [se permesso dall'emergenza pandemica].
- Béton, a cura di Sarah Nichols, mostra in collaborazione con il gta Archiv - ETHZ e gli Archives de la construction moderne – EPFL, SAM Schweizerisches ArchitekturMuseum, Basilea, ottobre 2021 [se permesso dall'emergenza pandemica].
- *Domenico Fontana (1543-1607). Dall'impresa al cantiere: architettura e decorazione*, a cura di Nicola Navone, Letizia Tedeschi e Patrizia Tosini, Pinacoteca Züst, ottobre 2022 [se permesso dall'emergenza pandemica].

## Siti di ricerca

- Centro Studi per la Storia dello Stucco in Età Moderna e Contemporanea. <https://centrostudistucco.ch>
- Milan and Ticino (1796-1848). Shaping the Spatiality of a European Capital. <https://costruire-spazialita-capitale.netlify.com>
- L'architettura nel Cantone Ticino, 1945-1980. <https://ticino4580.netlify.com>

## Volumi

- N. Navone (a cura di), *Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino*, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020 (e-book open access)
- L. Crespi, L. Tedeschi, A. Viati Navone (a cura di), *Marco Zanuso Architettura e design*, Officina Libraria, Milano 2020, 304 pp., (e-book e edizione a stampa)

## Volumi in preparazione

- G. Neri, La Colonia Olivetti di Brusson, Officina Libraria, Milano (volume finanziato dal FNS, OA).
- M. Iannello, N. Navone, Frammenti di una provincia pedagogica. Le scuole e l'asilo di Riva San Vitale di Aurelio Galfetti, Flora Ruchat-Roncati, Ivo Trümpy, Mendrisio Academy Press, Mendrisio.
- N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. II, Archivio del Moderno, Balerna.
- N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. II, Archivio del Moderno, Balerna (e-book open access).
- O. Lanzarini, N. Navone (a cura di), Architettura e monumento. Insegnamento, dialogo, progetto tra Italia e Cantone Ticino, Archivio del Moderno, Balerna (e-book open access).
- P. Amaldi, Logotechnique. Les paradoxes de la forme dans l'œuvre de Livio Vacchini, Bruxelles, Mardaga.
- G. Baule, N. Navone (a cura di), Giancarlo Iliprandi. L'occhio del grafico per la fotografia, Corraini editore, Mantova.
- L. Tedeschi, J. Philippe Garric, D. Rabreau (a cura di), Construire l'Empire napoléonien. Un projet franco-italien pour l'architecture?, Mardaga, Bruxelles.
- R. Fabiani, L. Tedeschi, G. Zucconi (a cura di), Pietro Nobile e la cultura architettonica asburgica, Officina Libraria, Milano.

Pubblicazioni  
dei membri  
dell'istituto

- S. Pasquali, L. Tedeschi, J.P. Garric, M. Pupillo (a cura di) Roma nell'Europa napoleonica 1800-1820, Officina Libraria, Milano.
- S. Ginzburg, L. Tedeschi, V. Zanchettin, Il cantiere nel Cinquecento a Roma: architettura e decorazione Musei Vaticani, Bibliotheca Hertziana, Istituto Svizzero, Roma-Città del Vaticano (e-book open access e edizione a stampa).
- R. Bergossi, Somazzi Paolito, ad vocem, in Allgemeines Künstlerlexikon (AKL) Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker, vol. 105, De Gruyter, Berlin 2019.
- R. Bergossi, Enea Tallone, ad vocem, in Allgemeines Künstlerlexikon (AKL) Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker, vol. 107, De Gruyter, Berlin 2020.
- R. Bergossi, Rino Tami, ad vocem, in Allgemeines Künstlerlexikon (AKL) Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker, vol. 107, De Gruyter, Berlin 2020.
- R. Bergossi, Brillare e decadere. Storia degli alberghi Splendide Royal e Palace di Lugano, "KGS Forum", 2019, n. 33, pp. 34-40.
- R. Bergossi, Il museo ritrovato. Palazzo Morosini-Realì in Canova a Lugano, "Archivio storico ticinese", a. LVII, 2019, n. 167, pp. 22-45.
- R. Bergossi, Chiesa del Sacro Cuore a Bellinzona, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- R. Bergossi, Fabbrica Frieden, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- R. Bergossi, Cinema Corso, Case "La Piccioniaia" e "Il Cardo", in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- R. Bergossi, Casa Torre, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- R. Bergossi, Deposito delle Officine Idroelettriche della Maggia, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- R. Bergossi, Palazzo delle Dogane con Casa Boni e Regazzoni, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- F. Dendena, recensione a L. Chavanette, Quatre-vingt-quinze: la Terreur en procès (CNRS éditions, Paris 2017), "Passato e Presente", 2019.
- F. Dendena, L'Institut Suisse et l'espace de l'histoire in Le temps, <https://blogs.letemps.ch/istituto-svizzero> (caricato il 16 dicembre 2019).
- F. Dendena, Establishing republican order in the rural areas: action taken by Republican Guard's mobile columns (1797-1798), in E. Berger, A. Langlet (a cura di), Rechtskultur Zeitschrift für Europäische. 8. Popular Policing, 2019, pp. 91-107.

- F. Dendena, «La liberté n'a que deux soutiens : la vertu et les baïonnettes». Coups d'état et culture politique dans la République Cisalpine, in L. Chavanette (dir.), Le directoire. Forger la République 1795-1799, CNRS éditions, Paris 2020, pp. 242-258.
- F. Dendena con K. Santer, A Garden to Be Reinvented/Against the Aesthetics of The Garden, in Orto, Nero Edizioni, Roma 2020.
- F. Dendena, recensione a C. L. Monticelli, Roma seconda città dell'Impero, la conquista napoleonica del Mediterraneo (Viella, Roma 2018), "Società e Storia", 3, 2020.
- F. Dendena, La lettura, un diritto repubblicano? Nazionalizzazione e riappropriazione del sistema bibliotecario nell'Italia del Triennio, in C. Bazzani, L. Scavino (a cura di), Confronti rivoluzionari-Revolutionary Confrontations, New Digital Press, Palermo (in corso di stampa).
- F. Dendena, recensione a R. Darnton, Un tour de France letterario (Carocci, Roma 2019), "Risorgimento" (in corso di stampa).
- F. Dendena, L'Impero prima dell'Impero: il mondo atlantico e l'accumulazione del capitale imperiale, "Mo.do Digitale., Collana di storia, scienze umane e cultural heritage" (in corso di stampa).
- V. De Santi, Spunti di riflessione sul ruolo della geologia nei saperi geografici, in P. Sereno (a cura di), La Geografia in Italia dall'Unità alla Prima Guerra Mondiale, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2019, pp. 235-252.
- V. De Santi, Il viaggio militare: gli ingegneri geografi napoleonici in Lombardia, in I viaggi e la modernità. Dalle grandi esplorazioni geografiche ai mondi extraterrestri, atti del convegno internazionale di studi (Roma, 5-6 dicembre 2019), (in corso di stampa).
- V. De Santi, Una lettura dell'approccio "quainiano" alla cartografia attraverso la lente del caso studio degli ingegneri geografi napoleonici, in R. Cevasco, C. A. Gemignani, D. Poli, L. Rossi (a cura di), Studi su Massimo Quaini, Firenze University Press, Firenze (in corso di stampa).
- V. De Santi (con C. Gemignani, A. Guarducci, L. Rossi), Rappresentazioni planimetriche, vedutistiche e tridimensionali per la fortificazione di due isole del Mediterraneo occidentale: Elba e Palmaria (sec. XIX), in J. Navarro Palazòn, L.J. Garcia Pulido (a cura di), Defensive Architecture of the Mediterranean, Proceedings of the International Conference on Modern Age Fortification of the Mediterranean Coast FORTMED, (in corso di stampa).
- A. Franchini, L'istituto Universitario di Architettura di Venezia come università produttiva in AAVV, Bruno Zevi e la didattica dell'architettura, atti delle giornate di studio dedicata alla didattica di Bruno Zevi (Roma, Facoltà di Architettura a Valle Giulia, 8-9 novembre 2018), Quodlibet, Macerata ottobre 2019, pp. 143-153.
- A. Franchini, La potenzialità creativa della partecipazione. Un'eredità ancora inesplorata? in M. Mazzolani, A. Troisi (a cura di), Giancarlo De Carlo. Il progetto come eredità, Euromilano, Milano 2019, pp. 104-111.
- A. Franchini, Luigi Snozzi e Livio Vacchini, Casa patriziale a Carasso, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.

- A. Franchini, Luigi Snozzi e Livio Vacchini, Casa popolare ai Saleggi di Locarno, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- A. Franchini, Tita Carloni e Luigi Camenisch, Edificio a destinazione mista in via Franchini, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- A. Franchini, Tita Carloni, immobili d'abitazione in via Beltramina, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- A. Franchini, Il Villaggio Matteotti a Terni. Giancarlo De Carlo e l'abitare collettivo, L'Erma di Bretschneider, Roma settembre 2020.
- G. Girardi, Totti, Pompilio, in Dizionario biografico degli italiani, vol. 96, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2019.
- G. Girardi, Vigo, Lionardo, in Dizionario biografico degli italiani, vol. 99, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2020.
- G. Girardi, Vincenti, Giovanni, in Dizionario biografico degli italiani, vol. 99, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2020.
- G. Girardi, Zambecari, Livio, in Dizionario biografico degli italiani, vol. 100, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2020.
- G. Girardi, From Italy to the Levant. Mediterranean Itineraries of the Venetian Émigrés in 1849, in S. Murlane, C. Regnard, C. Brice, M. Martin (a cura di), Carrying Italy in their Suitcases, Palgrave, London (in corso di stampa).
- G. Girardi, The anti-Gattopardo. Lionardo Vigo's Protostasi Sicula. Between Archaeology, History and Politics, "Spunti e Ricerche. Rivista d'italianistica", 34, 2019 (in corso di stampa).
- G. Girardi, recensione a J. Popkin, Haiti. Storia di una rivoluzione (Einaudi, Torino 2020), "Società e Storia" (in corso di stampa).
- G. Girardi, recensione a C. Carcereri de Prati (a cura di) Il Congresso di Verona (1822) e la politica mitteleuropea degli Asburgo (Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere, Verona 2019), "Notiziario della Associazione Nobiliare Regionale Veneta", n. 12 (in corso di stampa).
- G. Girardi, recensione a M. Fugazza (a cura di), Carteggi di Carlo Cattaneo, serie I, Lettere di Cattaneo, vol. IV, "Storia in Lombardia" (in corso di stampa).
- M. Iannello, P. Barbera, Enrico Calandra. Ritratto di un architetto, Letteraventidue editore, Siracusa, 2020.
- M. Iannello, Architettura e riforma scolastica nel Cantone Ticino. L'istituzione della scuola media unica nei progetti di Livio Vacchini, Aurelio Galfetti e Mario Botta, "QuAD. Quaderni di Architettura e Design", 2020, n. 3, pp. 143-161.
- M. Iannello, Carlo Scarpa e Roberto Calandra. Architettura e museografia nel progetto per il Nuovo Museo Nazionale di Messina, in M. Doimo, M. Pogacnik (a cura di), Fare mostre. Italia, 1920-2020: colpi di scena e messinscena, Quaderni della ricerca. Dipartimento di Culture del Progetto, Università IUAV di Venezia, Mimes edizioni, Milano 2020, pp. 48-61.

- M. Iannello, Alberto Camenzind e Bruno Brocchi, Ginnasio di Bellinzona, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- M. Iannello, Flora Ruchat-Roncati, Aurelio Galfetti, Ivo Trümpy, Scuola elementare di Riva San Vitale, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- M. Iannello, Mario Botta, Scuola media di Morbio Inferiore, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- M. Iannello, Livio Vacchini con Aurelio Galfetti, Scuola media di Losone, in N. Navone (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020.
- M. Iannello, Architettura e territorio: il Bagno di Bellinzona di Aurelio Galfetti, Flora Ruchat-Roncati e Ivo Trümpy, "AAA Italia", n. 18, 2020.
- R. Iliou, Un nuovo volto per la scuola primaria: dalle esperienze moderne della «banlieue» di Parigi degli anni Trenta all'evoluzione della normativa francese per gli edifici scolastici, in Quando la storia incontra il progetto, "Esempi di Architettura, Spazi di Riflessione", 59, marzo 2020, pp. 59-80.
- R. Iliou, Il sepolcro delle acque: da risorsa a ostacolo per la costituzione di uno spazio urbano "moderno" – il caso di Milano nella prima metà dell'800, in La Città Globale - La condizione urbana come fenomeno pervasivo, atti del IX Congresso AISU, Ed. AISU International (in corso di stampa).
- R. Iliou, Quando l'acqua allagava la Milano Napoleonica. L'Arena Civica, tra antichi modelli e vincoli ambientali, in J.-P. Garric, S. Pasquali, M. Pupillo, L. Tedeschi (a cura di). Roma nell'Europa Napoleonica (in corso di stampa).
- R. Iliou, Il governo delle strade nella Milano napoleonica (1796-1814) La raccolta "delle pluviali" all'articolazione tra facciata e selciato, in La Città palinsesto. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici, atti del convegno 2020 CIRICE (in corso di stampa).
- R. Iliou, À la frontière entre air et sol : pluie anthropique et espace urbain industriel. Milan capitale du Royaume d'Italie (1805-1814), un cas d'étude, "L'espace géographique" (in corso di stampa).
- V. Mirra, La politica a sostegno delle manifatture a Milano durante il Regno d'Italia (1805-1814), in Le Garde-Meuble en Europe. Entre administration, cérémonial et esthétique (XVIe-XXIe siècles), a cura di M. Barbier, M. Bayard, P. Cornaglia, A. Merlotti, C. Scheich, Mobilier National, Paris 2020 (in stampa).
- N. Navone, Trezzini, Domenico, in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. XCVI, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma 2019 (versione elettronica).
- N. Navone, La scuola vista da Locarno. Dal concorso per il Ginnasio a quello per la Magistrale, in R. Grignolo, M. Di Nallo, Livio Vacchini, Scuola ai Saleggi di Locarno, (1970-1979). Genesi,

- trasformazioni e salvaguardia di un'architettura esemplare, Mendrisio Academy Press, Mendrisio (in corso di stampa).
- N. Navone, Tita Carloni e Luigi Camenisch, Casa Balmelli, in Id. (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020, [www.ticino4580.ch/mappe](http://www.ticino4580.ch/mappe).
  - N. Navone, Peppo Brivio, Casa Albairone, in Id. (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020, [www.ticino4580.ch/mappe](http://www.ticino4580.ch/mappe).
  - N. Navone, Peppo Brivio, Casa Cate, in Id. (a cura di), Guida storico-critica all'architettura del XX secolo nel Cantone Ticino, vol. I, Archivio del Moderno, Balerna 2020, [www.ticino4580.ch/mappe](http://www.ticino4580.ch/mappe). ISBN 9788894545708.
  - G. Nicoud, La première Carte gastronomique de la France (1809): origines, auteurs, interprétations", in Patrimoines gastronomiques. Définitions, typologies et enjeux de conservation, "in Situ. Revue des patrimoines", 41, 2019.
  - G. Nicoud, La conquête des peintres parisiens par les Russes, in M.-P. Rey (a cura di), Les Russes en France en 1814: des faits, des imaginaires et des mémoires, Presses Universitaires de la Sorbonne, Paris 2019, pp. 129-140.
  - G. Nicoud, Laperche à Moscou: profilage d'un artiste en Russie, in O. Voisin (a cura di), Jean-Marie Delaperche (1771-1843), catalogo della mostra (Orléans, Musée des Beaux-Arts d'Orléans, 1 febbraio-14 giugno 2020), Musée des Beaux-Arts d'Orléans, Orléans 2020, pp. 66-77 (e 9 catalogue schede di catalogo).
  - S. Quagliaroli, G. Spoltore, Stucco e ornamento nel pontificato Boncompagni, in F. Bertini, D. Delle Fave (a cura di), Gregorio XIII. Un quadro nel quadro. "Per speculum et in aenigmate", atti della giornata di studi (Frascati, 19 gennaio 2018), UniversItalia, Roma 2019, pp. 109-145.
  - S. Quagliaroli, Sala di Costantino, in F. Benelli, S. Ginzburg (a cura di) Raffaello pittore e architetto a Roma. Una guida, Officina Libreria, Milano 2020, pp. 34-35, n. 4.
  - S. Quagliaroli, Un "disegno" di Perino del Vaga per Luca Penni "depintore": nuovi documenti per la decorazione di una galleria nella Parigi di Francesco I, "Prospettiva", 174, 2019, pp. 86-94.
  - S. Quagliaroli, Appunti critici su Pordenone e la Maniera. Storiografia, circolazione dei modelli e funzionamento dei cantieri decorativi nel Cinquecento, in A. Còcciolli Mastroviti, A. Gigli (a cura di), "Forza, terribilità e rilievo". Il Pordenone a Piacenza e dintorni, Tip. Le.Co, Piacenza 2020, pp. 61-79.
  - S. Quagliaroli con B. Agosti, G. Antoni, V. Balzarotti (a cura di), Perino del Vaga, regesto della vita e delle opere 1537-1547, in B. Agosti, S. Ginzburg (a cura di), Perino del Vaga per Michelangelo. La spalliera del Giudizio universale nella Galleria Spada, Roma, Officina Libreria, 2020, pp. 94-151.
  - S. Quagliaroli, «Sculptor eximius». Revisioni e aggiornamenti al catalogo di Giulio Mazzoni scultore (con una nota sullo scalpello Battista Ghioldi da Como), in G. Extermann, T. Farina, G. Ioele,

- L. Nocchi (a cura di), Circolazione, scambi e modelli: gli scultori a Roma nella seconda metà del Cinquecento, atti del convegno internazionale di studi (Roma, 21-22 marzo 2019), Viella, Roma (in corso di stampa).
- S. Quagliaroli, Giulio Romano e lo stucco: disegno, progetto, esecuzione, nel segno dell'antico e di Raffaello, in P. Assmann, S. L'Occaso, M. C. Loi, F. Moschini, A. Russo, M. Zurla (a cura di), Giulio Romano pittore, architetto, artista universale. Studi e ricerche, atti del convegno internazionale di studi (Mantova-Roma, 14-18 ottobre 2019), "Annali delle Arti e degli Archivi. Pittura, Scultura Architettura" (in corso di stampa).
  - S. Quagliaroli, The Artistic Decoration of Organ Shutters. An Iconographic Inquiry into the Relationship between Music and Religion in the Renaissance, in P. Howard, R. Saccenti, N. Terpstra (a cura di), Renaissance Religions. Modes and Meanings in History, Brepols Publications, Turnhout (in corso di stampa).
  - S. Quagliaroli, Ornare il Ducato: plasticatori e decorazioni a stucco a Parma e Piacenza nella seconda metà del Cinquecento, in A. Giannotti, S. Quagliaroli, G. Spoltore, P. Tosini (a cura di), Lo stucco nell'età della Maniera. Cantieri, maestranze e modelli (in corso di stampa).
  - S. Quagliaroli, Lo stucco alla Pace: decorazioni perdute, rinnovate, restaurate, in M. Beltramini, P. Davies, A. Roca De Amicis (a cura di), Templum Pacis. Storia della chiesa di Santa Maria della Pace a Roma, "Bollettino d'Arte" (in corso di stampa).
  - S. Quagliaroli, «Pulcherrimam regiamque domum». Il cantiere di palazzo Capodiferno Spada: la "setta sangallesca", l'eredità di Perino del Vaga, il trionfo dello stucco, in S. Ginzburg, L. Tedeschi, V. Zanchettin (a cura di), Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione. 1. Roma, Officina Libreria-Punto Franco, Mendrisio-Roma (in corso di stampa).
  - S. Quagliaroli, Plastico, plasticatore. Note sull'arte del modellare secondo padre Resta, in "Studi di Memofonte", 25, 2020 (in corso di stampa).
  - F. Rossi, "Galeotto fu 'l libro": il ritratto di Giacomo Quarenghi ad opera di Giuseppe Poli, "Annali d'Architettura", 31, 2019, pp. 160-164.
  - F. Rossi, Un dialogo a distanza. Piranesi e Caterina II, tra Vasi, candelabri, cippi e Diverse Maniere d'adornare i cammini, "Studi sul Settecento Romano", n. 36, pp. 229-241 (in corso di stampa).
  - F. Rossi, From plaster to bronze. Monuments and memory in Moscow after the October Revolution, in Balzan Papers. Fondazione Internazionale Balzan, III, Olschki, Firenze, pp. 161-174 (in corso di stampa).
  - E. Scaramuzza, Policing a Capital City during a "Revolution". The Squadre in Palermo at the Time of the Italian Unification (1860), in E. Berger, A. Renglet (a cura di), Popular Policing, "Rechtskultur", 8, 2019, pp. 161-179.
  - E. Scaramuzza, recensione a Z. Cerquaglia (a cura di), "A Terni dove fu l'appuntamento". Gli avvenimenti politico-militari del 1867 a Terni e nell'Agro Romano (Edizioni Thyrsus, Arrone 2018), "Il

Risorgimento. Rivista di storia del Risorgimento e di storia contemporanea", 2, 2019, LXVI, pp. 191-197.

- E. Scaramuzza, recensione a S. Ottolenghi, Una cultura professionale per la polizia dell'Italia liberale e fascista. Antologia degli scritti (1883-1934), a cura di N. Labanca e M. Di Giorgio (Unicopli, Milano 2018), "Il Risorgimento. Rivista di storia del Risorgimento e di storia contemporanea", 2, 2020, LXVIII, pp. 217-219.
- E. Scaramuzza, voce Venanzio, Alessandro, in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 98, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2020, pp. 507-509.
- E. Scaramuzza, Uno storico nel governo siciliano del 1860: Michele Amari segretario di Stato di Garibaldi, in M. De Prosopo, S. Mura (a cura di), Il governo dei migliori. Intellettuali e tecnici al servizio dello Stato, QuiEdit, Verona 2020, pp. 143-166.
- E. Scaramuzza, Le Risorgimento vu des îles, in B. Marin (a cura di), Petites îles de la Méditerranée occidentale: Histoire, culture, patrimoine, Gaussen, Marsiglia 2020 (in corso di stampa).
- G. Spoltore, Luke Wadding e l'eredità di Cesare Baronio: storiografia e arte nel Seicento a Roma, "Annales Oratorii", XVI, 2018 (2020), pp. 41-60.
- G. Spoltore, Luke Wadding and Scholars for the Arts in Seventeenth-Century Rome, in M. Binasco (a cura di), Luke Wadding, the Franciscans and Global Catholicism, Routledge, London 2020, pp. 123-144.
- G. Spoltore, La mostra di Guido Reni (1954), in M. Di Maccio, S. Ginzburg (a cura di), L'ideale Classico, Sagep, Genova (in corso di stampa).
- G. Spoltore, L'allestimento della mostra di Guido Reni (1954), in M. Di Maccio, S. Ginzburg (a cura di), L'ideale Classico, Sagep, Genova (in corso di stampa).
- G. Spoltore, La «sodezza» secondo padre Sebastiano Resta tra la maniera moderna e l'antico, "Studi di Memofonte", 25, 2020 (in corso di stampa).
- G. Spoltore, La decorazione a stucco nella cappella Landi in Santo Spirito in Sassia, in A. Giannotti, S. Quagliaroli, G. Spoltore, P. Tosini (a cura di), Lo stucco nell'età della Maniera. Cantieri, maestranze e modelli, (in corso di stampa).
- G. Spoltore, La cappella Capodiferno Mignanelli: la pala di Venusti e i marmi colorati, in M. Beltramini, P. Davies, A. Roca De Amicis (a cura di), Templum Pacis. Storia della chiesa di Santa Maria della Pace a Roma, "Bollettino d'Arte", (in corso di stampa).
- L. Tedeschi, Marco Zanuso, progettare senza dogmi: il contributo degli artisti, in L. Crespi, L. Tedeschi, A. Viati Navone (a cura di), Marco Zanuso Architettura e design, Officina Libreria, Milano 2020, pp. 125-148.
- L. Tedeschi, Le "diverse e memorabili cose" in merito a due cantieri fontaniani: la cappella di Sisto V e la fontana del Mosè, in S. Ginzburg, L. Tedeschi, V. Zanchettin (a cura di), Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione. I. Roma, Officina Libreria, Milano 2021 (in corso di stampa).
- L. Tedeschi, L'Arena di Luigi Canonica: un monumento civile nella

Milano napoleonica, in L. Tedeschi, J.-P. Garric, S. Pasquali, M. Pupillo (a cura di), Roma nell'Europa napoleonica 1800-1820, Officina Libreria, Milano 2020 (in corso di stampa).

- S. Ventra, scheda di catalogo: Domenico Cardelli; Michele Busuttill; Pietro Savorelli; Michele van Lint; Giacomo Gruber; Filippo Salari, L'Antinoo del Campidoglio, in G. Pavanello (a cura di), Canova. Eterna bellezza, catalogo della mostra (Roma, Museo di Roma in Palazzo Braschi, 9 ottobre 2019-15 marzo 2020), Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo 2019, pp. 287-289.
- S. Ventra, Stili, modelli, accademie a Roma, in G. Dardanella, M. di Maccio (a cura di), Sfida al Barocco. Roma Torino Parigi 1680-1750, catalogo della mostra (Torino, Venaria Reale, 13 marzo-14 giugno 2020), Sagep Editori, Genova 2020, pp. 133-142.
- S. Ventra, scheda di catalogo: Anonimo da Alessandro Algardi, Incontro fra Attila e Leone Magno; Carlo Maratti, Allegoria della Clemenza; in G. Dardanella, M. di Maccio (a cura di), Sfida al Barocco. Roma Torino Parigi 1680-1750, catalogo della mostra (Torino, Venaria Reale, 13 marzo-14 giugno 2020), Sagep Editori, Genova 2020, pp. 223-224, n. 10, pp. 252-253, n. 29.
- S. Ventra, Armato di penna rossa: Pietro Toesca e le indicazioni di metodo agli autori delle voci dell'Enciclopedia Italiana, in N. Barbolani di Montauto, M. Gianandrea, S. Pierguidi, M. Ruffini (a cura di), Pietro Toesca a Roma e la sua eredità, atti del convegno (Sapienza Università di Roma, 7-8 aprile 2017), Campisano, Roma (in corso di stampa).
- S. Ventra, con F. Moschini, V. Rotili (a cura di), Raffaello. L'Accademia di San Luca e il mito dell'Urbinate, catalogo della mostra (Roma, Accademia Nazionale di San Luca, 21 ottobre 2020-30 gennaio 2021), Accademia Nazionale di San Luca, Roma 2020.
- S. Ventra, con V. Rotili, L'Accademia di San Luca e la lezione universale di Raffaello: ragioni e percorsi di una mostra, in Raffaello. L'Accademia di San Luca e il mito dell'Urbinate, catalogo della mostra (Roma, Accademia Nazionale di San Luca, 21 ottobre 2020-30 gennaio 2021), Accademia Nazionale di San Luca, Roma 2020, pp. 19-27.
- S. Ventra, schede di catalogo: Raffaello Sanzio (tradizionalmente attribuito a), San Luca dipinge la Vergine alla presenza di Raffaello; Matteo Piccioni, San Luca dipinge la Vergine alla presenza di Raffaello, Jean Langlois, San Luca dipinge la Vergine alla presenza di Raffaello; Girolamo Rossi dello il giovane, San Luca dipinge la Vergine alla presenza di Raffaello; Gian Carlo Thevenin, San Luca dipinge la Vergine alla presenza di Raffaello; Nicola Ortis, San Luca dipinge la Vergine alla presenza di Raffaello; Tommaso Minardi, Cranio di Raffaello; Tommaso Minardi, Propagazione del Cristianesimo; (con G. Pittiglio) Tommaso Minardi, Album degli Apostoli, in Raffaello. L'Accademia di San Luca e il mito dell'Urbinate, catalogo della mostra (Roma, Accademia Nazionale di San Luca, 21 ottobre 2020-30 gennaio 2021), Accademia Nazionale di San Luca, Roma 2020, pp. 31-35; 41-44; 49-51; 53-55; 57-59; 149-154; 213-218; 219-226.
- S. Ventra, V. Rotili, Allestire il perduto: progetto per una mostra su

Canova e Thorvaldsen tra contesto, frammenti e proiezione virtuale, in M. Cartolari, M. Visentin (a cura di), *Il restauro per immagini. La fotografia come mezzo di indagine, progettazione e documentazione per la storia conservativa fra Otto e Novecento*, Mimesis Edizioni, Sesto San Giovanni (MI) (in corso di stampa).

- Ventra, *Il classicismo in Accademia di San Luca nel XVII secolo: presenze, strategie e alternative*, in M. di Macco, S. Ginzburg (a cura di), *L'ideale classico*, Sagep Editori, Genova (in corso di stampa).
- S. Ventra, *Fortuna e ruolo del classicismo seicentesco nelle accademie nel XIX secolo*, in M. di Macco, S. Ginzburg (a cura di), *L'ideale classico*, Sagep Editori, Genova (in corso di stampa).
- A. Viati Navone, *De la tectonique à l'architecture paramétrique. Les multiples théories de Luigi Moretti*, "Matières", settembre 2020, n. 16.
- A. Viati Navone, «La rivoluzione nell'impianto della casa». Un approccio genetico al progetto di due case in riva al mare, in L. Crespi, L. Tedeschi, A. Viati Navone (a cura di), *Marco Zanuso Architettura e design*, Officina Libreria, Milano 2020.

Conferenze  
e relazioni  
a convegni  
dei membri

- R. Bergossi, *Rino Tami e il progetto per l'Arsenale di Biasca*, Municipio di Biasca, 12 giugno 2019.
- R. Bergossi, *Americo Marazzi, Cinquant'anni di architetture*, conferenza tenuta nell'ambito dell'assemblea annuale della Società ticinese per l'arte e la natura, Chiasso, Scuole comunali, 22 ottobre 2019.
- R. Bergossi, *Moderno e tradizione. La chiesa del Sacro Cuore di Bellinzona degli architetti Carlo e Rino Tami*, Bellinzona, chiesa del Sacro Cuore, 19 novembre 2019.
- F. Dendena, *La Roma d'Ancien Régime, una realtà, un modello, un mito*, Roma, intervento con M. Formica, A. Giardina, Roma, Istituto Svizzero, 31 gennaio 2020.
- F. Dendena, *Due accenti di un unico verbo: le traduzioni delle opere francesi in lingua italiana nel periodo repubblicano (1796-1815)*, relazione al seminario internazionale di studi *Il libro, il Cantone e l'Impero. La produzione editoriale ticinese tra Milano e l'Europa di Bonaparte*, Mendrisio, Accademia di Architettura, 10-11 ottobre 2019.
- F. Dendena, *Roma nelle collezioni bibliotecarie dello spazio repubblicano e imperiale: les enjeux politiques di un modello architettonico e culturale. Il caso di Parigi e Milano (1793-1815)*, relazione alle giornate di studi *Roma nell'Europa Napoleonica 1800-1820*, Roma, Museo Napoleonico e Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, 11-12 novembre 2019.
- V. De Santi, *Città e nazione: gli spazi della cartografia. Saperi e pratiche fra età napoleonica e restaurazione*, relazione per *September Calling - Presentazione dei residenti*, Roma, Istituto Svizzero, 27 settembre 2019.
- V. De Santi, *Le frontiere alpine della Repubblica Cisalpina nei mémoires e nelle reconnaissances dei topografi militari francesi*, relazione al seminario internazionale di studi *Il libro, il Cantone e*

*l'Impero. La produzione editoriale ticinese tra Milano e l'Europa di Bonaparte*, Mendrisio, Accademia di Architettura, 10-11 ottobre 2019.

- V. De Santi, *Il viaggio militare: gli ingegneri geografi napoleonici in Lombardia*, relazione al convegno internazionale *I viaggi e la modernità. Dalle grandi esplorazioni geografiche ai mondi extraterrestri*, Roma, Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici, 5-6 dicembre 2019.
- V. De Santi, *La "Galerie des plans-reliefs": fonti, attori ed usi del plastico di Roma*, conferenza nell'ambito del corso di geografia del prof. C. A. Gemignani, Parma, Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, 20 aprile 2020.
- A. Franchini, *Forme dell'abitare collettivo nel Cantone Ticino*, lezione tenuta nell'ambito del corso *"Architettura in Ticino, 1945-2000. Un itinerario storico critico tra resistenza e disincanto"*, docente Nicola Navone, Accademia di architettura-USI, Mendrisio 21 ottobre 2019.
- A. Franchini, *Il villaggio Matteotti e il Grande Numero*, relazione al seminario internazionale *"Giancarlo De Carlo at 100"*, a cura di A. Alici, M. Cassani Simonetti, F. De Pieri, Accademia Nazionale di San Luca, Roma 13 novembre 2019.
- A. Franchini, *Il villaggio Matteotti nelle strategie comunicative di Giancarlo De Carlo*, relazione alla giornata di studi su *"Giancarlo De Carlo"*, a cura di S. Marini, M. Pogacnik, Università IUAV di Venezia, 10 dicembre 2019.
- G. Girardi, *I volti del potere. La Stamperia Reale nella Milano napoleonica*, relazione al seminario internazionale di studi *Il libro, il Cantone e l'Impero. La produzione editoriale ticinese tra Milano e l'Europa di Bonaparte*, Mendrisio, Accademia di Architettura, 10-11 ottobre 2019.
- G. Girardi, *Milano e la campagna per le vittime del brigantaggio*, relazione al seminario online di ricerche in corso *Guerra a Mezzogiorno. Pratiche operative e logiche politiche nella lotta a banditismo e brigantaggio*, Salerno, Università degli Studi di Salerno, 21 maggio 2020.
- G. Girardi, *Solidarietà e aggregazione nazionale. La campagna per i danneggiati dal brigantaggio*, relazione al seminario online di ricerche in corso *Le vittime della nazione. Il paradigma vittimario dal Risorgimento alla seconda Repubblica (1794-2020)*, Salerno, Università degli Studi di Salerno, 20 ottobre 2020.
- R. Iacobucci, *La selezione dei documenti nei fondi di architetti dell'Archivio del Moderno*, relazione al IXe colloque des archivistes de l'Arc alpin occidental *Trous d'archives, trous de mémoire?*, convegno organizzato dagli Archivistici dell'Arco Alpino occidentale, Centre départemental de Rasteau; Avignone, 17-19 ottobre 2019.
- R. Iacobucci, *Di questioni (e) di metodi: pratiche di ordinamento e criteri per la ricerca negli archivi di architettura*, relazione al convegno *Eredità dell'architettura moderna. Testimonianze sulla conservazione e valorizzazione dell'architettura moderna in Italia*, Ordine degli architetti pianificatori paesaggisti conservatori della provincia di Como; Novocomum, Como, 29 novembre 2019.

- M. Iannello, Architettura e pedagogia nelle scuole nel Cantone Ticino 1945-1980, conferenza nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura, prof. M. Pogacnik, Dipartimento Culture del Progetto, Università IUAV di Venezia; Venezia, 25 novembre 2020;
- M. Iannello, Carlo Scarpa in Sicilia, conferenza nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura, prof. M. Pogacnik, Dipartimento Culture del Progetto, Università IUAV di Venezia; Venezia 25 novembre 2020.
- M. Iannello, Architettura e pedagogia nel Cantone Ticino: tre casi studio, lezione tenuta nell'ambito del corso "Architettura in Ticino, 1945-2000. Un itinerario storico critico tra resistenza e disincanto", docente N. Navone, Accademia di architettura-Università della Svizzera Italiana, Mendrisio 2 novembre 2020.
- M. Iannello, Allestimenti e musei: Carlo Scarpa e la Sicilia, lezione nell'ambito del Corso di Alta Formazione universitaria in Museologia e Museografia, "Musei italiani del dopoguerra (1946-1979)", diretto da V. Curzi e promosso dalla Sapienza, Università di Roma, Dipartimento Storia Antropologia Religione Arte Spettacolo; Palermo, 7-12 settembre 2020.
- R. Iliou, Il sepolcro delle acque: da risorsa a ostacolo per la costituzione di uno spazio urbano "moderno" - il caso di Milano nella prima metà dell'Ottocento, relazione al IX congresso AISU (Associazione Italiana di Storia Urbana), La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo; Bologna, 11-14 settembre 2019.
- R. Iliou, Quando l'Acqua allagava la Milano Napoleonica. L'Arena Civica, tra antichi modelli e vincoli ambientali, relazione alle giornate di studi Roma nell'Europa Napoleonica 1800-1820; Roma, Museo Napoleonico e Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, 11-12 novembre 2019.
- R. Iliou, The Evolution of Urban Water Management at the Beginning of the Industrial Era – Milan, a Case Study, relazione in International Land Use Symposium 2019 Land Use Changes: Trends and Projections, Parigi, Interdisciplinaire des Energies de Demain - Paris Diderot, IGN, CNRS, 4-6 dicembre 2019.
- V. Mirra, La politica a sostegno delle manifatture a Milano durante il Regno d'Italia (1805-1814), relazione al convegno internazionale di studi L'Histoire du Garde Meuble en Europe (XVIe-XXIe siècle). Entre administration, cérémonial et esthétique; Parigi, Mobilier National, 16-18 ottobre 2019.
- V. Mirra, Dall'incisione alla produzione in serie di ornamenti di architettura in terracotta: la Calcografia Piranesi tra Roma e la Francia (1799-1810), relazione alle giornate di studi Roma nell'Europa Napoleonica 1800-1820; Roma, Museo Napoleonico e Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, 11-12 novembre 2019.
- N. Navone, L'Archivio del Moderno, intervento alla giornata di presentazione del corso di Bachelor, primo anno, Accademia di architettura-USI; Mendrisio, Teatro dell'architettura, 16 settembre 2019.

- N. Navone è stato critico invitato alle revisioni intermedie dell'Atelier Giacomo Guidotti, Master 1+2, Accademia di architettura-USI; Mendrisio, Accademia di architettura, Palazzo Canavée, 17 ottobre 2019.
- N. Navone, L'architettura delle scuole in Ticino, 1945-1975, corso in tre lezioni, Uni3; Mendrisio, Sala del Consiglio comunale, 23 e 30 settembre, 7 ottobre 2019.
- N. Navone, Conoscere per progettare. Strumenti critici per l'architettura del XX secolo, lezione tenuta nel corso del Prof. Dr. M. Monotti, Master 2, Strutture 7, Accademia di architettura-USI; Mendrisio, Palazzo Canavée, 12 novembre 2019.
- N. Navone è stato critico invitato alle revisioni intermedie dell'Atelier P. Canevascini-Prof. R. Blumer, Bachelor 1, Accademia di architettura-USI; Palazzo Turconi, 19 novembre 2019.
- N. Navone, "Fare fino in fondo il proprio mestiere". Architettura recente nel Cantone Ticino, conferenza tenuta al Politecnico di Bari, Dipartimento DICAR, 28 novembre 2019.
- N. Navone, L'architettura delle scuole in Ticino, 1945-1975, corso in tre lezioni, Uni3; Lugano, 28 gennaio, 11 e 18 febbraio 2020.
- N. Navone è stato critico invitato alle revisioni finali dell'Atelier P. Canevascini-Prof. R. Blumer, Bachelor 1, Accademia di architettura-USI; revisioni online, 25 maggio 2020.
- N. Navone, Bellinzona 1960-1970. Dal dibattito sulla tutela del centro storico ai progetti «territoriali», conferenza tenuta nell'ambito del XXVII Seminario Internazionale di Progettazione, Montecassio, Convento delle Orsoline, 4 luglio 2020.
- G. Nicoud, Saint-Petersbourg, mai 1773. L'inauguration oubliée de l'Ermitage (et des bains) de Catherine II, programme de Conférence du GRHAM, Paris, INHA, ottobre 2019.
- S. Quagliaroli, Giulio Romano e lo stucco: disegno, progetto, esecuzione, nel segno dell'antico e di Raffaello, relazione al convegno internazionale di studi Giulio Romano pittore, architetto, artista universale. Studi e ricerche, Mantova, Palazzo Ducale, Roma, Accademia Nazionale di San Luca, 14-18 ottobre 2019.
- S. Quagliaroli, Nel cantiere di palazzo Capodiferno Spada: gli artisti e le maestranze, lo stucco e le soluzioni decorative, relazione al seminario internazionale di studi Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione. I. Roma, Roma, Istituto Svizzero, Musei Vaticani, Bibliotheca Hertziana, 25-27 novembre 2019.
- S. Quagliaroli, G. Spoltore, lezione per il corso di Storia dello Stucco del prof. A. Felici, SUPSI, 30 marzo 2020.
- F. Rossi, Restaurare la Terza Roma dopo l'incendio del 1812. Fra tradizione moscovita e linguaggio internazionale, giornate di studio "Roma nell'Europa napoleonica (1800-1820)" a cura di Jean-Philippe Garric, Susanna Pasquali, Marco Pupillo, Letizia Tedeschi, convegno promosso da Archivio del Moderno, Università della Svizzera italiana; Dipartimento di Architettura e Progetto DiAP, Sapienza, Università di Roma; Labex CAP, Université Panthéon-Sorbonne, Paris; Roma, Museo Napoleonico, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, 12 novembre 2019.

- F. Rossi, (con M. Mussolin) *Conversazione con Howard Burns*, "Unforced elegance. La lezione di Howard Burns", giornata di studi organizzata dal Kunsthistorisches Institut in Florenz - Max-Planck-Institut, Firenze e dal Palladio Museum, Kunsthistorisches Institut in Florenz - Max-Planck-Institut; Firenze, 25 novembre 2019
- F. Rossi, *Venezia 1699: knjaz Dolgorukov-čital' i pisatel' (Venezia 1699: il principe Dolgorukov lettore e scrittore)*, convegno internazionale X Letture romane cirillo-metodiane, Roma-Pisa, Università degli Studi di Pisa (3.02-8.02.2020), convegno organizzato da Centr mezdisciplinarnych issledovanij slavjanskoj kniznosti Instituta Slavjanovedenija RAN (Centro slavistico di indagini multidisciplinari, Istituto di Slavistica dell'Accademia Russa delle Scienze), Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, Università di Pisa, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, 7 febbraio 2020
- F. Rossi, *Partecipazione alla tavola rotonda Religija i antireligija v diskurse sovjetskij "pismennosti" (Religione e anti-religione nel discorso della "scrittura" sovietico)*, convegno internazionale X Letture romane cirillo-metodiane, Università degli Studi di Pisa (3.02-8.02.2020), convegno organizzato da Centr mezdisciplinarnych issledovanij slavjanskoj kniznosti Instituta Slavjanovedenija RAN (Centro slavistico di indagini multidisciplinari, Istituto di Slavistica dell'Accademia Russa delle Scienze), Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, Università di Pisa, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica", 7 febbraio 2020
- E. Scaramuzza, *Il libro al confine. La censura tra Svizzera e Lombardia dal periodo napoleonico alla Restaurazione (1805-1820)*, relazione al seminario internazionale di studi Il libro, il Cantone e l'Impero. La produzione editoriale ticinese tra Milano e l'Europa di Bonaparte, Mendrisio, Accademia di Architettura, 10-11 ottobre 2019.
- E. Scaramuzza, *presentazione del volume di C. Pinto, La guerra per il Mezzogiorno. Italiani, borbonici e briganti 1860-1870 (Laterza, Roma-Bari 2019)*, Milano, 20 novembre 2019.
- E. Scaramuzza, *L'azione di polizia in Sicilia nel 1860, relazione al seminario online Il brigantaggio rivisitato. Narrazioni, pratiche e usi politici nella storia dell'Italia moderna e contemporanea (PRIN 2017) organizzato dall'Università degli Studi di Salerno*, 21 maggio 2020.
- E. Scaramuzza, *L'azione di polizia in Sicilia durante l'unificazione 1860, relazione al seminario online intermedio Guerra a mezzogiorno. Pratiche operative e logiche politiche nella lotta a banditismo e brigantaggio (PRIN 2017)*, 26 ottobre 2020.
- L. Tedeschi, *Le "diverse e memorabili cose" in merito a due cantieri fontaniani: la cappella di Sisto V e la fontana del Mosè, relazione al seminario internazionale di studi Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione. I. Roma, a cura di S. Ginzburg, L.*

Fondi  
archivistici

Tedeschi, V. Zanchettin, Roma, Istituto Svizzero, Musei Vaticani, Bibliotheca Hertziana, 25-27 novembre 2019.

- S. Ventra, *Milano capitale napoleonica «nell'assoluta mancanza di marmi»*, relazione alle giornate di studi Roma nell'Europa Napoleonica 1800-1820, Roma, Museo Napoleonico e Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, 11-12 novembre 2019.
- S. Ventra, *Raphael: the Master, the Model, the Myth*, conferenza nell'ambito di MantovArchitettura 2020, Politecnico di Milano-Polo di Mantova, 14 maggio 2020.
- A. Viati Navone, *Pour une nouvelle approche des espaces intérieurs*, convegno internazionale Les intérieurs aujourd'hui. Méthodes de production et d'analyse interdisciplinaires, Responsabili scientifici: I. Forino, A. Lefebvre, A. Markovics, A. Viati Navone, Ensa Versailles e Ecole Camondo, Parigi, 11-12 ottobre 2019.
- A. Viati Navone, *Giulio Minoletti. Indagini compositive*, intervento al ciclo di incontri Interni all'italiana Politecnico di Milano. Responsabili scientifici: I. Forino, Politecnico di Milano, Laboratorio DASTU, Scuola AUIC e A. Viati Navone, AdM e Ensa Versailles, 20 maggio 2020.
- A. Viati Navone, *Workshop Post-colonial studies et histoire du design. Le cas africain*, Fonds de dotation Enseignes des Oudins, Parigi 27 gennaio 2020. Responsabili scientifici: C. Geel e C. Brunet, ENS Paris-Saclay, Centre de Recherche en Design; A. Viati Navone, AdM e Ensa Versailles.

L'Archivio del Moderno – per dirne accantonando ogni attività ordinaria – ha, tra i suoi obiettivi, quello di affrontare in modo sistematico e di porre all'attenzione del panorama nazionale e internazionale degli archivi di architettura le problematiche offerte dalla schedatura di questa particolare tipologia di documenti, con l'intenzione di proporre soluzioni, coniugando le esigenze scientifiche di esclusivo ambito archivistico con le istanze tecniche, peculiari del settore storico-architettonico. In questa direzione, sulla base dell'accordo di collaborazione scientifica tra l'Archivio del Moderno e la cattedra di Archivistica generale della Sapienza Università di Roma del 2018, è stato dato seguito in modo progressivo e continuativo agli interscambi di informazioni scientifiche e di programmazioni progettuali relative alle tecniche di schedatura dei documenti conservati negli archivi di architettura. Prosegue il progetto Fonti iconografiche per la storia dell'architettura e del territorio del Cantone Ticino in collaborazione con "Memoriav-Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse". A seguito del restauro e della digitalizzazione condotte dall'Associazione, è stato effettuato il back-up e lo smistamento delle immagini master e sono state create copie in alta e bassa risoluzione di circa 3700 fototipi provenienti dai fondi Giuseppe Bordonzotti, Hans J. Fluck, Aurelio Galfetti, Augusto Guidini senior, Augusto Guidini junior e Flora Ruchat-Roncati. È stata completata una prima schedatura dei fototipi del fondo Hans J. Fluck ed è stata avviata la schedatura analitica del medesimo nucleo documentario. La ricerca sulle questioni archivistiche

inerenti al riordinamento, all'inventariazione e alla schedatura, inoltre, ha portato alla rivalutazione e alla ristrutturazione di alcuni principi che erano stati alla base del software Easycat (di imminente sostituzione con la seconda versione di Opera), ora maggiormente orientati in un'ottica di classificazione archivistica rispetto a ciò che pertiene invece la classificazione bibliografica o museale, il cui utilizzo è stato solo parzialmente riadattato per la descrizione delle unità documentarie.

Nell'ambito della didattica dell'Archivio e in una prospettiva di maggiore apertura al pubblico non specialistico sono stati avviati confronti con realtà internazionali, come la Fondazione ISEC (Istituto per la storia dell'età contemporanea) di Sesto San Giovanni (Milano), con l'intento di individuare specifiche strategie di valorizzazione e di ulteriore visibilità del patrimonio documentario, in particolare, per le comunità territoriali ticinesi. L'Archivio ha ricevuto in donazione alcuni piccoli nuclei documentari: le 18 tavole di presentazione del progetto di concorso per la ricostruzione del nido d'infanzia di Lugano (1939) che, pur costituendo un fondo a sé stante, integrano la documentazione già presente nel fondo Cino Chiesa, mentre i nuovi fondi denominati "Peter Engler-Steinbogenbrücken" e "Giovanni Buzzi-Marco Kraehenbuehl, Viaggi di studio" si caratterizzano per la pressoché esclusiva presenza di materiale fotografico di ambito storico-architettonico.

Nell'ambito del riordinamento e dell'inventariazione di fondi già esistenti, è stata realizzata una guida al fondo Marco Zanuso, che rappresenta il risultato di un lavoro di razionalizzazione di tutta la documentazione, volto da un lato ad agevolare gli utenti nella ricerca del materiale e dall'altro a configurarsi come elemento basilare ed imprescindibile per la realizzazione dell'inventario analitico. Sono state quindi definite le serie archivistiche, le sottoserie e, in casi specifici, anche le unità archivistiche. È stata avviata la schedatura dei progetti di architettura.

Il fondo Luigi Snozzi è stato corredato da un primo schema delle serie e si è proceduto all'individuazione di alcuni insiemi documentari non direttamente riferibili all'attività professionale. La sezione fotografica è stata sottoposta a pulizia e collocata a scaffale, come anche la piccola biblioteca, costituita per scopi didattici. È stata avviata la pulizia della collezione delle riviste di architettura, che erano conservate presso lo studio di Locarno di Snozzi.

La documentazione fotografica del fondo Mario Campi è stata sottoposta a pulizia e collocata a scaffale; è stato redatto un elenco analitico di tutte le unità progettuali.

È stato realizzato l'elenco completo dei fondi Walter von Euw e "Lotus international", l'inventario analitico del fondo Ignazio Gardella- Monumento ai caduti di Brescia, mentre è stato reso più agevole e puntuale l'elenco di consistenza del fondo Angelo Invernizzi, per permettere una ricerca più perspicua ed esaustiva dei documenti.

È in fase di completamento anche la strutturazione di undici nuclei documentari pervenuti nel corso degli anni in maniera isolata, ora raccolti in un complesso di fondi aperto denominato "Collezione

dell'Archivio del Moderno" e formato da "Progetti e concorsi", "Collezioni" e "Spezzoni di archivi".

Quanto ad altri lavori preliminari alla schedatura e agli inventari, si è proceduto al riversamento su file digitali del contenuto delle audiocassette costituenti il fondo Pierre e Christiane Garnerò Morena. Infine, è stato dato corso alla pulizia e al condizionamento dei modelli, dei prototipi e degli esemplari dei fondi archivistici con conseguente descrizione delle unità documentarie che ne erano prive. Tale lavoro si è reso indispensabile in merito alla configurazione del nuovo deposito, per il quale è stato predisposto un indice topografico completo.

#### Tirocini

Come ogni anno, tra i mesi di gennaio e febbraio 2020, l'Archivio del Moderno ha accolto due studenti del bachelor in Conservazione e restauro della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) per uno stage formativo rivolto all'applicazione delle tecniche di conservazione e di restauro delle varie forme materiali documentarie presenti in archivio. In particolare, sono stati assegnati compiti di pulitura, restauro, conservazione preventiva, redazione di schede di restauro, condizionamento dei materiali cartacei, fotografici e dei modelli dei fondi Giuseppe Bordonzotti, Luigi Snozzi, Mario Campi e Giorgio Upiglio. Nello stesso periodo è stato svolto un tirocinio in Archivistica da parte di uno studente laureando dell'Università degli Studi di Milano Statale, incentrato sull'applicazione pratica delle modalità di ordinamento, inventariazione e schedatura. Nello specifico, è stata presa ad esempio una sezione della serie "Progetti, studi e disegni" del fondo Cino Chiesa e si è proceduto alla verifica, documento per documento, dei dati precedentemente rilevati per gli elenchi e al completamento delle schede delle unità archivistiche riferite ai primi anni dell'attività professionale dell'architetto.

#### Collaborazioni

È stata avviata una collaborazione con gli *Archivisti dell'arco alpino occidentale* mediante la partecipazione al IX convegno, tenutosi il 17-19 ottobre 2019 ad Avignone, dal tema *Trous d'archives, trousse de mémoire?*

Il 29 novembre 2019, l'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori della provincia di Como ha promosso un convegno dedicato all'*Eredità dell'architettura moderna. Testimonianze sulla conservazione e valorizzazione dell'architettura moderna in Italia*. L'Archivio del Moderno ha proposto una relazione dal titolo *Di questioni (e) di metodi: pratiche di ordinamento e criteri per la ricerca negli archivi di architettura*, volta alla sensibilizzazione degli architetti sulle problematiche archivistiche che generalmente occorrono nell'accesso ai documenti d'archivio e nella ricerca che ne consegue. Prosegue la collaborazione con *AAA-Italia* (Associazione nazionale Archivi di Architettura contemporanea) attraverso la partecipazione ad eventi promossi dai soci (X Giornata nazionale degli archivi di architettura), alle pubblicazioni del bollettino (vedi numero 18) e a progetti specifici, il più recente dei quali riguarda la mappatura delle biblioteche degli architetti.

Il Laboratorio Ticino è una struttura di ricerca dell'Accademia di architettura che svolge attività prevalente sui temi della progettazione territoriale e il cui operato si riversa anche nell'insegnamento e nella divulgazione della cultura urbana e paesaggistica contemporanea. Il Laboratorio elabora criteri, processi e metodi riferiti al proprio ambito e individua strumenti adeguati alla trasmissione delle proprie competenze agli enti pubblici e alla società civile in generale.

All'interno dell'Accademia il Laboratorio Ticino fa riferimento alla fascia disciplinare di Cultura del territorio, con particolare attenzione alla progettazione architettonica e urbanistica, al paesaggio e alla geografia, e inoltre: collabora con gli atelier di progettazione e organizza attività culturali pubbliche nelle materie di competenza; sviluppa ricerche in supporto alla progettazione territoriale su mandati del Cantone Ticino, di singoli municipi e di altri enti e soggetti; gestisce e si coordina con le attività dell'Osservatorio dello sviluppo territoriale (OST), garantendone l'autonomia in termini di ricerca; promuove progetti di ricerca scientifica e ne pubblica contenuti e risultati; promuove la collaborazione tra l'Università della Svizzera italiana e gli organi della pubblica amministrazione per ciò che gli compete; promuove il dibattito culturale a livello nazionale e internazionale sulle problematiche del territorio e sui possibili scenari per il miglioramento della qualità dello spazio costruito e del paesaggio; cura i diversi livelli dell'alta formazione professionale, anche post-diploma, nei campi dell'urbanistica e della progettazione urbana e territoriale.

**Pubblicazioni**

- Laboratorio Ticino, "Quaderni di cultura del territorio", n. 4, MAP Mendrisio

**Osservatorio  
dello sviluppo  
territoriale  
(OST)**

L'Osservatorio dello sviluppo territoriale (OST), istituito nel 2007 si occupa di temi legati allo sviluppo urbano e alla pianificazione del territorio attraverso ricerche transdisciplinari: la visione del geografo si combina con altre discipline - dalle scienze sociali all'urbanistica - per lo studio dello spazio geografico cantonale.

OST elabora indicatori, metodologie e modelli GIS per l'analisi spaziale e applica le sue competenze in diverse modalità:

- Esercita un mandato pubblico per il supporto scientifico dell'attività della Sezione dello sviluppo territoriale (SST), Dipartimento del territorio del Cantone Ticino;
- Elabora studi settoriali sulle tematiche legate alla città e al suo sviluppo (insediamento, mobilità, attività economiche, spazi pubblici, ecc.) su mandato di enti pubblici e privati;
- Presso l'Accademia di architettura si colloca nella fascia disciplinare di Cultura del territorio per l'insegnamento della Geografia urbana, dei principi dello Sviluppo territoriale e delle applicazioni GIS-scienze per la pianificazione territoriale e la progettazione architettonica.
- Organizza il supporto cartografico agli Atelier dell'Accademia di architettura, tramite la gestione e l'elaborazione di geodati al fine di

fornire loro modelli del territorio e rappresentazioni cartografiche di base per la progettazione.

A partire da marzo 2020, a causa della pandemia, le attività si sono gradualmente adattate al telelavoro e alle riunioni a distanza. Nonostante ciò, l'attività dell'Osservatorio non si è mai fermata.

**Progetti  
di ricerca**

- *Gli spazi fruibili negli insediamenti del Periurbano e del Retroterra.*  
Come identificare le caratteristiche e le qualità degli spazi fruibili degli insediamenti periurbani e di Retroterra? La ricerca presenta un metodo sistematico e riproducibile che permette di individuare quei luoghi fruibili e facilmente accessibili presenti all'interno degli insediamenti periferici. La mappatura degli spazi fruibili e delle loro qualità restituisce una "fotografia" del territorio insediato e pone le basi per riflettere su strategie e azioni d'intervento, volte a valorizzarli e a promuovere le attività di incontro e di svago della popolazione. La ricerca fornisce una visione generale della tematica ed è indirizzato soprattutto ai Comuni periurbani e di Retroterra, che possono utilizzare questo metodo per promuovere ed incentivare uno sviluppo insediativo di qualità.
- *Gli spazi liberi nel fondovalle del Cantone Ticino. Aggiornamento 2020.*  
Tra aprile e luglio 2020 OST ha rivisto e aggiornato la misura degli spazi liberi delle aree di fondovalle del Cantone Ticino, al di sotto dei 500 m. È in questa esigua porzione del territorio cantonale che si concentra la maggior parte delle attività antropiche, degli insediamenti e delle infrastrutture. Basata sui dati della Statistica della superficie (GEOSTAT, UST), la ricerca indaga lo sviluppo dell'uso del suolo del fondovalle dagli anni 1980 al 2018. I risultati ripropongono il tema della pressione esercitata dall'urbanizzazione negli ultimi decenni e più in generale dalle attività antropiche che si sviluppano in questa sensibile e ristretta parte del territorio cantonale. I risultati dettagliati sono raccolti in un "Quaderno tematico" OST, pubblicato nel novembre del 2020. ([www.arc.usi.ch/sites/www.arc.usi.ch/files/ost\\_spazi\\_liberi\\_fondovalle\\_novembre2020.pdf](http://www.arc.usi.ch/sites/www.arc.usi.ch/files/ost_spazi_liberi_fondovalle_novembre2020.pdf))
- *Progetto di web-mapping Ticino a te.*  
Il progetto, nato durante il confinamento dovuto alla pandemia COVID-19, è stato realizzato da OST in collaborazione con il Centro di competenze agro-alimentari Ticino (CCAT) di Sant'Antonino. Lo scopo del progetto è identificare e valorizzare i produttori e i rispettivi prodotti presenti nella rete agroalimentare del CCAT (Ticino a te), con l'intento di offrire, almeno idealmente, un contributo al paese in tempo di crisi. La web-App cartografica Ticino a te ([www.arc.usi.ch/ticino-a-te](http://www.arc.usi.ch/ticino-a-te)) permette oggi di ubicare precisamente l'offerta locale di alimenti e può essere consultata sia in italiano che in tedesco. Il progetto è in corso (aggiornamento della web-app su richiesta del CCAT).

- *Progetto Modello Comune Terre di Pedemonte: le strade di quartiere come potenziale spazio di vicinato.*  
OST partecipa al progetto modello del comune di Terre di Pedemonte in qualità di "esperti GIS", producendo mappe di situazione (obiettive) e mappe qualitative (rappresentative della qualità dello spazio stradale), così come una mappatura online dei risultati finali. Il progetto è tutt'ora in corso.  
([www.stradediquartiere.ch](http://www.stradediquartiere.ch))

## Pubblicazioni

- Pessoa Colombo Vitor et Torricelli Gian Paolo (2020) Gentrification, co-presence or social mix? Changes and permanence in the centre of São Paulo, *EspacesTemps.net* [En ligne], Works, 2020 | Mis en ligne le 17 July 2020.  
L'articolo affronta la problematica della gentrification nelle metropoli del sud, presentando un caso di studio: il centro storico di Sao Paulo (Brasile). L'analisi comprende un progetto GIS per l'analisi dettagliata del reddito delle famiglie, dei progetti e degli investimenti immobiliari dall'inizio degli anni 2000.  
([www.espacestemp.net/en/articles/gentrification-co-presence-or-social-mix-changes-and-permanence-in-the-centre-of-sao-paulo](http://www.espacestemp.net/en/articles/gentrification-co-presence-or-social-mix-changes-and-permanence-in-the-centre-of-sao-paulo))  
DOI : 10.26151/2pdd-xz89
- Torricelli Gian Paolo (2020) The Spatial Development Observatory at the Academy of Architecture, Università della Svizzera italiana (AAM-USI), *GeoAgenda*, 1/2020, Building Urban Studies in Switzerland (Revue de l'Association Suisse de Géographie (ASG), Neuchâtel), pp. 18-20.  
L'articolo presenta brevemente le attività dell'OST, in particolare relative alla ricerca urbana (Urban Studies) in un volume dedicato a questo tema in Svizzera  
([https://scnat.ch/en/uuid/i/555a397b-986d-5a90-8659-fd31e9d4abc7-GeoAgenda\\_No\\_12F2020](https://scnat.ch/en/uuid/i/555a397b-986d-5a90-8659-fd31e9d4abc7-GeoAgenda_No_12F2020))

## Convegni

- Cartografia, Cittadinanza e Partecipazione / Mapping, Citizenship and Participation. L'11 ottobre 2019, l'Osservatorio dello sviluppo territoriale (OST) ha organizzato presso l'Accademia di architettura di Mendrisio una giornata di studio intitolata "Cartografia, cittadinanza e partecipazione" con l'obiettivo di approfondire questi temi affrontando anche il discorso delle relazioni tra cartografia e società, in una prospettiva il più possibile aperta alla scuola, alle ONG e alla pianificazione urbana-territoriale. Come sono cambiati i rapporti tra la carta e il cittadino? Cosa ci insegnano le esperienze nei paesi del sud e quali possono essere alle nostre latitudini le applicazioni e i limiti di questa "cartografia partecipativa"?  
A queste domande hanno tentato di rispondere i diversi interventi della giornata, divisi in una presentazione introduttiva e 3 panel: 1. Cartografie partecipative nel sud globale; 2. La cartografia partecipativa e la pianificazione locale; 3. Tavola rotonda: Cartografia e cittadinanza nella società contemporanea, che hanno visto la partecipazione di 12 speakers (tra relatori e discussants), oltre

80 partecipanti (paganti), più studenti e docenti dell'Accademia di architettura  
([www.arc.usi.ch/it/ricerca-e-istituti/istituti/ost/attivita-e-ricerca/workshop-cartografia-cittadinanza-e](http://www.arc.usi.ch/it/ricerca-e-istituti/istituti/ost/attivita-e-ricerca/workshop-cartografia-cittadinanza-e))

La pubblicazione degli atti era prevista per l'estate 2020. Purtroppo, la diffusione della Pandemia COVID-19 ci ha costretto a cambiare programma; quest'ultima è stata rimandata al 2021 (si prevede una pubblicazione on-line dei principali contributi).

- GIS Forum Ticino 2019  
Il 13 novembre 2019, OST ha partecipato al ciclo di conferenze del 12° GIS forum Ticino tenutosi presso l'Hotel Bellevue au Lac di Lugano.
- Transnational Conference Open Data and Open Maps for Heritage Protection (21 febbraio 2020).  
Partecipazione di Giulia Buob come relatrice al convegno internazionale organizzato dal Laboratorio di Cultura Visiva con l'Istituto di Scienze della Terra (SUPSI) in collaborazione con il Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale del Cantone Ticino, presso il Castelgrande di Bellinzona, con la presentazione "An example of research application: public spaces in periurban areas of Canton Ticino".
- Sciopero del clima Ticino (15 luglio 2020)  
Su richiesta dei giovani partecipanti allo Sciopero del clima (Clima strike in Ticino), Gian Paolo Torricelli ha animato, con altri specialisti, un pomeriggio di discussione il 15 luglio 2020 a Lugano presso lo spazio Morel, parlando delle tematiche dello sviluppo urbano e dei cambiamenti climatici.
- Torricelli Gian Paolo, Accademia di architettura, corso di Geografia urbana: La città latinoamericana: dalla mondializzazione iberica alla globalizzazione contemporanea; MSc, semestre autunnale 2019. Assistente: Sara Ponzio; invitato Vitor Pessoa Colombo (EPFL).
- Torricelli Gian Paolo, Accademia di architettura, corso di Sviluppo territoriale; MSc, semestre primaverile 2020. Assistenti: Sara Ponzio e Loris Vallenari.

Attività  
didattica

**Laboratorio  
di storia  
delle alpi  
LabiSAIp**

Il LabiSAIp ha sede presso l'Accademia di architettura di Mendrisio. Esso pone al centro della sua attenzione il territorio alpino studiandone le trasformazioni storiche, senza dimenticare le dinamiche economiche, sociali e culturali che lo attraversano e lo collegano agli spazi extra-alpini. Oltre all'attività didattica in seno all'USI, Il LabiSAIp promuove progetti di ricerca, convegni e seminari di studio creando una fruttuosa collaborazione con le Università e i centri di ricerca storica dei molteplici paesi che si affacciano sull'arco alpino. In quanto sede del segretariato dell'Associazione Internazionale per la Storia delle Alpi, il LabiSAIp

si occupa, infine, del coordinamento delle sue attività e della pubblicazione della rivista annuale trilingue «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen», che favorisce gli approcci interdisciplinari e la lettura comparativa della storia alpina.

#### Convegni e giornate di studio

- Catasti e gestione del territorio: esperienze storiche in area alpina e perialpina, Giornate di studio organizzate dal LabiSAIp, Mendrisio, Accademia di architettura, 4-5 ottobre 2018.
- Il paesaggio tra storia, natura e territorio, Giornate di studio, Mendrisio, Accademia di architettura 2019
- I paesaggi, tra forme insediative, risorse e controllo ambientale (Mendrisio, 27.9.2019)
- I paesaggi tra rappresentazioni e usi politici (Mendrisio, 4.10.2019)
- Paesaggi, tra storia ambientale e storia dei territori (Mendrisio, 22.11.2019)
- Forest clearing and land reclamation: between ownership rights and resource management, 10th – 20th century, Panel organizzato da L. Lorenzetti nell'ambito del congresso European Rural History Organization - Rural History 2019, Parigi, 10-13 settembre 2019.
- The restructuring of the rural territory through the foundation of new villages, as an engine of urban economic development (Middle Ages-Early Modern Period), Panel organizzato da R. Leggero e M. Villa nell'ambito del congresso European Rural History Organization - Rural History 2019, Parigi, 10-13 settembre 2019.
- Alpine vernacular architecture and the so-called pastoral revolution, Panel organizzato da L. Lorenzetti in collaborazione con Emmanuel Désevaux (EHESS Parigi) nell'ambito del congresso European Rural History Organization - Rural History 2019, Parigi, 10-13 settembre 2019.
- (Ri)costruire le Alpi? A 100 anni dalla pubblicazione di Die alpine Architektur di Bruno Taut - (Re)building the Alps? 100 years from the publication of Die alpine Architektur by Bruno Taut, Convegno internazionale finanziato dal FNS e organizzato da R. Leggero e S. Hildebrand, Mendrisio, 7-8 novembre 2019.
- Nutrire le città italiane attraverso le pianure e le montagne. Il contributo delle scienze umane attraverso un approccio applicativo. Sessione organizzata da R. Leggero e M. Villa nell'ambito del convegno «La Città. Antropologia applicata ai territori», VII Convegno nazionale della Società italiana di antropologia applicata, Ferrara, 12 dicembre 2019.
- Seminario dei Ricercatori associati del LabiSAIp, Accademia di architettura, Mendrisio, 30 novembre 2019.

#### Progetto FNS in corso

- Proprietà, risorse e costruzione territoriale. I fondovalle nello spazio alpino, 1700-2000, progetto FNS (settembre 2016 – agosto 2020). Responsabile: Luigi Lorenzetti; collaboratori: Matteo Tacca (cand.doc), Marta Villa (cand.doc).

#### Pubblicazioni

##### Pubblicazioni del Laboratorio di Storia delle Alpi e dell'AISA

- R. Leggero, S. Gavinelli (a cura di), Salus in Horto. Il giardino come cura, Roma, DeriveApprodi, 2020.
- Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen, vol. 24/2019, Pâturages et forêts collectifs. Kollektive Weiden und Wälder, a cura di A.-L. Head König, L. Lorenzetti, M. Stuber, R. Wunderli, Zürich, Chronos Verlag.
- Percorsi di ricerca. Working Papers del LabiSAIp, serie II-1 (2019), Lampi di stampa, 2019, curatela di R. Leggero ([www.labisalp.arc.usi.ch/it/pubblicazioni/working-papers](http://www.labisalp.arc.usi.ch/it/pubblicazioni/working-papers))
- Percorsi di ricerca. Working Papers del LabiSAIp, serie II-2 (2012), Lampi di stampa, 2019, curatela di R. Leggero ([www.labisalp.arc.usi.ch/it/pubblicazioni/working-papers](http://www.labisalp.arc.usi.ch/it/pubblicazioni/working-papers))

##### Pubblicazioni dei membri del LabiSAIp

- R. Leggero, Mafie nelle Alpi. Alcune considerazioni su luoghi e insediamenti montani in rapporto al fenomeno mafioso, in "Diacronie. Studi di Storia Contemporanea", Mafia e storiografia. Premesse culturali e prospettive attuali, 39 (3-2019), pp. 1-22, [www.studistorici.com](http://www.studistorici.com)
- R. Leggero, O si tiene insieme tutto, o tutto va perduto. Commento al libro di Massimo Venturi Ferriolo, sabato 14 marzo 2020, [www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)
- R. Leggero, Curare l'urbano (come fosse un giardino). Commento al libro di Marco Martella, sabato 18 luglio 2020, [www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)
- G. Balbi, R. Leggero, Communication is maintenance: turning the agenda of media and communication studies upside down, in "H-Ermes. Journal of Communication", 17 (2020), <http://siba-ese.unisalento.it>
- R. Leggero, Introduzione, in Roberto Leggero, Simona Gavinelli (a cura di), Salus in Horto. Il giardino come cura, Roma, DeriveApprodi, 2020.
- L. Lorenzetti, Beni comuni e diritti d'uso nelle terre ticinesi dell'Otto e Novecento: i percorsi carsici della proprietà divisa, in Archivio Scialoja-Bolla. Annali di studi sulla proprietà collettiva, (2019), p. 77-101.
- L. Lorenzetti, La demografia nell'indagine sullo spopolamento montano in Italia: una presenza "comprimaria"? in Fornasin A., Lorenzini C. (a cura di), Via dalla montagna. 'Lo spopolamento montano in Italia' (1932-1938) e la ricerca sull'area friulana di Michele Gortani e Giacomo Pittoni, Udine, Forum editrice universitaria, 2019, p. 39-54.
- L. Lorenzetti, Mobilità transfrontaliere nelle Alpi occidentali, tra reti di relazione e effetti di sostituzione (dal Settecento alla metà del Novecento), in Del Savio M., Pons A., Rivoira M. (a cura di), Lingue e migranti nell'area alpina e subalpina occidentale, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2019, p. 3-18.
- L. Lorenzetti, « Reti, flussi, integrazioni. Temi e approcci alle migrazioni sudalpine in età moderna », in Pagano E. (a cura di), Migranti e forestieri in Italia in Età moderna, Roma, Viella, 2020, p. 109-135.

Comunicazioni  
a convegni  
o riunioni  
scientifiche

- M. Tacca, Dalla deforestazione alla liberazione del suolo: forme di proprietà e costruzione del territorio in Savoia (XVIII-XIX secolo), in «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen», n. 25, 2020, p. 157-172.
- R. Leggero, Oltre il giardino. Filosofia di paesaggio, comunicazione presentata all'Istituto Svizzero di Roma, organizzazione Dr. Adrian Brändli (Istituto Svizzero), Fabio Di Carlo (Sapienza Università di Roma), Roma, 12 novembre 2019.
- R. Leggero, Il giardino: isola e paesaggio, comunicazione presentata all'UniRoma 3, Laurea Magistrale in Architettura del paesaggio, coordinato dal prof. Fabio Di Carlo, Roma, 18 maggio 2020.
- L. Lorenzetti, Agropastoral economy, settlement forms and the organisation of work in the Central Alps (Ticino and Grisons), 16th-19th century, comunicazione presentata nel Panel Alpine vernacular architecture and the so-called pastoral revolution», Congresso European Rural History Organization - Rural History 2019, Parigi, 10-13 settembre 2019.
- L. Lorenzetti, Il piano di Magadino: le dinamiche storiche della costruzione territoriale, lezione tenuta nell'ambito dell'Atelier Nicola Baserga, Mendrisio, Accademia di architettura, 15 ottobre 2019.
- L. Lorenzetti, La montagne, objet social et politique. La position périphérique vue sur le temps long, comunicazione presentata alla Journée de restitution des travaux de recherche, del programma LabEx Innovation et Territoires de Montagne, Grenoble, Université de Grenoble-Alpes, 18 ottobre 2019.
- L. Lorenzetti, Commento al volume di S. Bianchi, Uomini che partono. Scorci di storia della Svizzera italiana, tra migrazione e vita quotidiana (secoli XVI-XIX), Bellinzona, 2019, nel quadro degli incontri dottorali in studi storici “Nuovi itinerari di Storia moderna”, Milano, Università degli studi di Milano, 12 dicembre 2019.
- M. Tacca, From the liberation of soil to forest cleaning: construction and deconstruction of territory in Savoy (18th-19th centuries, comunicazione presentata nel Panel Forest clearing and land reclamation: between ownership rights and resource management, 10th – 20th century, Congresso European Rural History Organization - Rural History 2019, Parigi, 10-13 settembre 2019.
- M. Tacca, Commons e infrastrutture idriche (XIX-XX s.): il caso del Canale Cavour, comunicazione presentata al convegno internazionale Rischio ambientale e beni comuni: la storiografia sulle risorse ambientali tra discontinuità e sostenibilità, Vercelli, Università del Piemonte orientale, 24 gennaio 2020.
- M. Villa, Perché il paesaggio non nutre più la città? La dialettica relazione tra territorio agricolo prossimale e comunità urbana nel Trentino fra XVIII e XIX secolo, comunicazione presentata al convegno La Città. Antropologia applicata ai territori”, VII Convegno nazionale della Società italiana di antropologia applicata, Ferrara, 12 dicembre 2019.
- M. Villa, La Piana rotaliana nella lente storico-antropologica. Proprietà, risorse e costruzione territoriale nel case study di Mezzolombardo e Mezzocorona, comunicazione presentata al

Attività  
didattica

gruppo di ricerca della Fondazione Edmund Mach, Trento, 22 aprile 2020.

- L. Lorenzetti, Alpi inventate e Alpi costruite, Accademia di architettura, MA 1, semestre autunnale 2019.
- L. Lorenzetti, La Svizzera: equilibri, crisi e costruzione identitaria (1900-1989), Istituto Studi Italiani, BLLCI 2, semestre primaverile 2020.
- R. Leggero, Le città europee nel XIX secolo. Strutture economiche e sociali, profili culturali e forme del potere, Accademia di architettura, MA 1, semestre primaverile 2020.

Terzo Mandato

- L. Lorenzetti, Esperto di Storia SMS per il Liceo Cantonale di Mendrisio (Mandato DECS 2020-2024)

**Istituto  
di finanza  
IFin**

## Facoltà di scienze economiche

L'Istituto di finanza è integrato nella rete di ricerca e d'insegnamento dello Swiss Finance Institute (SFI). I membri dell'IFin includono il Prof. Giovanni Barone-Adesi, il Prof. François Degeorge (Direttore SFI e SFI Senior Chair), il Prof. Laurent Frésard (SFI Senior Chair e Direttore del PhD Program), il prof. Francesco Franzoni (SFI Senior Chair), il Prof. Patrick Gagliardini (Prorettore per la Ricerca), il Prof. Lorian Mancini (SFI Junior Chair), il Prof. Antonio Mele (SFI Senior Chair), il Prof. Eric Nowak (Direttore IFin e Co-Direttore del Fintech Master), il Prof. Alberto Plazzi (Direttore del Master in Finance e Vice-Decano della Facoltà di Economia), il Prof. Paul Schneider (SFI Senior Chair e Vice-Decano). I professori Gagliardini, Mancini e Schneider insegnano metodi quantitativi, principalmente statistica e econometria. Il Prof. Degeorge è Managing Director dello Swiss Finance Institute dal 15 novembre, 2016.

Le attività principali di ricerca in finanza dell'Istituto riguardano temi di teoria dell'informazione, studi di fenomenologie empiriche, e sviluppo di metodi di inferenza statistica per le applicazioni in ambito finanziario. La scuola dottorale forma giovani ricercatori. L'Istituto organizza un intenso programma di visiting speakers, nel quale gli studenti sono esposti alle ricerche in corso da parte dei più noti ricercatori. Tra le pubblicazioni più importanti dell'anno sono da segnalare i seguenti lavori:

- “The Granular Nature of Large Institutional Investors”, Francesco Franzoni with Itzhak Ben-David, Rabih Moussawi, John Sedunov, 2020, Management Science, forthcoming.
- “What Constrains Liquidity Provision? Evidence From Institutional Trades”, Francesco Franzoni with Efe Coteliloglu and Alberto Plazzi, 2020, Review of Finance, forthcoming.

- "Equity is Cheap for Large Financial Institutions", Review of Financial Studies 33(9), 4231–4271 Gandhi, P., H. Lustig, and A. Plazzi, 2020
- "What Constrains Liquidity Provision? Evidence From Institutional Trades" Cotelioglu, E., F. Franzoni, and A. Plazzi, 2020,, Review of Finance. forthcoming
- "Mind the (Convergence) Gap: Bond Predictability Strikes Back!" Berardi, A., M. Markovich, A. Plazzi, and A. Tamoni, 2020, Management Science, forthcoming
- "Testing Market Efficiency with the Pricing Kernel", Barone Adesi G., C. Sala. European Journal of Finance. 13-15, pp.1166-1193, 2019.
- "WTI Crude Oil Option Implied VaR and CVaR: An Empirical Application" Barone Adesi G., M. Finta, C. Legnazzi, C. Sala, Journal of Forecasting, 2019.
- "Option-implied risk measures: An empirical examination on the S&P500 index" Barone Adesi G., C. Legnazzi, C. Sala, International Journal of Finance and Economics, 2019
- "Option Market Trading Activity and the Estimation of the Pricing Kernel: a Bayesian Approach" Barone Adesi, G., Sala C., Mira, A., N. Fusari, Journal of Econometrics, 2020
- Financial Economics. MIT Press: Cambridge, Mass. (in press) (approx. 1200 pages). Antonio Mele
- "A Theory of Debt Accumulation and Deficit Cycles." Antonio Mele, Working paper November 2020.
- "The Term Structure of Government Debt Uncertainty," Antonio Mele with Yoshiki Obayashi (Applied Academics LLC) and Shihao Yang (Harvard University). April 2020: CEPR Discussion Paper 13874.
- "Cross-Section Without Factors: Correlation Risk, Strings and Asset Prices," Antonio Mele with Walter Distaso (Imperial College Business School) and Greg Vilkov (Frankfurt School of Finance & Management). December 2020: CEPR Discussion Paper 13873.
- "Trading Disclosure Requirements and Market Quality Tradeoffs," Antonio Mele with Francesco Sangiorgi (Frankfurt School of Finance & Management). Working paper 2020.
- "Simple Approximate Maximum-Likelihood Estimation of Multivariate Jump-Diffusion Models," Antonio Mele with Dennis Kristensen (University College London) and Young Jun Lee (University of Copenhagen). Working paper February 2020.
- "Credit Volatility Indexes," Antonio Mele with Yoshiki Obayashi (Applied Academics LLC). October 2020: Swiss Finance Institute Research Paper Series 20-88.
- "Nepotism in IPOs: Consequences for issuers and investors" New research paper: DeGeorge, F., & Pratobevera, G. (2020). (RPS 20-68). Swiss Finance Institute. <https://doi.org/10.2139/ssrn.3677810>

Several Pieces  
in the  
Swiss Media

- "Le mythe de la pensée dominante en économie et en finance", Le Temps, 13.1.2020, François DeGeorge
- "Keineideologisch motivierten Experimente", Finanz und Wirtschaft, 22.4.2020, François DeGeorge
- "Micro-taxe: non aux expériences idéologiques", Le Temps, 7.7.2020, François DeGeorge
- "SFI : se mesurer à Harvard, au MIT ou à Stanford", allnews.ch, 3.12.2020, François DeGeorge
- "The Term Structure of Variance Swaps and Risk Premia," Yacine Ait-Sahalia, Mustafa Karaman, Lorian Mancini, Journal of Econometrics, 2020, 219, 204-230
- "Does Firm Investment Respond to Peers' Investment?" Laurent Frésard with Cecilia Bustamante, 2020, Management Science (forthcoming)
- "Innovation Activities and Integration through Vertical Acquisitions", Laurent Frésard with Gerard Hoberg and Gordon Phillips, 2020 Review of Financial Studies 33, (2937-2976)
- "Noisy Stock Prices and Corporate Investment", Laurent Frésard with Olivier Dessaint, Thierry Foucault, and Adrien Matray, 2019, Review of Financial Studies 32, 2625-2672.
- "Mixed-Frequency Macro-Finance Factor Models: Theory and Applications" Andreou, E., Gagliardini, P., Ghysels, E., & Rubin, M. (2020)., Journal of Financial Econometrics, 18, 585-628.
- "Comparing Asset Pricing Models by the Conditional Hansen-Jagannathan Distance", Gagliardini, P., & Ronchetti, D. (2020). Journal of Financial Econometrics, 18, 333-394.
- "Comment on: Pseudo-True SDFs in Conditional Asset Pricing Models" Gagliardini, P., & Ronchetti, D. (2020). Comparing Fixed – versus Vanishing-Bandwidth Estimators of Pseudo-True SDFs. Journal of Financial Econometrics, 18, 736-775.
- "Low Risk Anomalies?" P. Schneider, C. Wagner, and J. Zechner, Journal of Finance (2020)
- "Market Efficiency and Limits to Arbitrage: Evidence from the Volkswagen Short Squeeze", Allen, Franklin, Marlene Haas, Eric Nowak, Angel Tengulov, Journal of Financial Economics (forthcoming).

Working  
papers

- "Hedge Fund Performance under Misspecified Models" Ardia, D., Barras, L., Gagliardini, P., & Scaillet, O. (2020). (RPS 20-82). Swiss Finance Institute. <https://doi.org/10.2139/ssrn.3661751>
- "Skill, Scale, and Value Creation in the Mutual Fund Industry" Barras, L., Gagliardini, P., & Scaillet, O. (2020). (RPS 18-66). Swiss Finance Institute. <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3269995>
- "Extracting Statistical Factor with Time Varying Beta" Gagliardini, P., & Ma, H. (2019). Working Paper.

Grants  
attivi

- 2017-2020, "Market predictability and its rationale: new insights in the theoretical and empirical analysis of the pricing kernel", G. Barone-Adesi (with A. Mira), CHF 171,005.
- 2017-2020, "Econometric Methods for Big Data", P. Gagliardini, SNF Grant CHF 360,258

- 2017-2021, "Information Diffusion and Price Formation in Equity Markets: Empirical Analysis of Trading Networks", F. Franzoni, SNSF grant, CHF 385,809.
- 2019-2023, "Value Maximizing Insurance Companies: An Empirical Analysis of the Cost of Capital and Investment Policies", L. Mancini (with P. Koch-Medina), SNF Grant, CHF 800,000
- 2016-2020, "Corporate Default Risk in the Long-Run: Evidence from Switzerland, 1883-2015", A. Plazzi and E. Nowak CHF 450,000
- 2018-2021, "Conditional Skewness in the Cross-Section of Stock Returns and its Macroeconomic Foundation", A. Plazzi CHF 264,000
- 2020-2024, "Scenarios" Progetto FNS Paul Schneider, 614,000 CHF
- Starting 2018 "the term-structure of stock price informativeness" progetto SNF L. Frésard CHF 510,100 CHF
- 2019-2022 Progetto 182142 "The Term Structure of Stock Price Informativeness and its Real Effects" Laurent Frésard CHF 510'100

#### Eventi principali

- François Degeorge: Keynote address at the Danish Finance Institute Annual Conference in Copenhagen on October 10, 2019
- Giovanni Barone Adesi: Keynote speaker a QMF, Sydney December 17, 2019
- François Degeorge joined the Editorial Board of the Review of Corporate Finance as Associate Editor [www.nowpublishers.com/RCE](http://www.nowpublishers.com/RCE)
- Lorian Mancini Session organizer of the 2020 Computational and Financial Econometrics, London

#### Istituto di ricerche economiche IRE

L'Istituto ricerche economiche (IRE) si occupa di ricerche nel campo dell'economia regionale e urbana al fine di sviluppare conoscenze, teorie e modelli economici e sperimentare nuovi strumenti di analisi. Parte integrante dell'attività dell'IRE è promuovere la formazione di ricercatori ed il trasferimento di conoscenze e competenze agli studenti, attraverso la funzione d'insegnamento che l'IRE svolge o ha svolto presso l'USI, la SUPSI, il Campus Lucca e il Franklin College. Tradizionalmente l'IRE rappresenta un punto di riferimento nella ricerca applicata, fornendo al contempo servizi all'economia e alle istituzioni (pubbliche e private) ticinesi, soprattutto attraverso i suoi osservatori, l'Osservatorio delle Dinamiche economiche (O-De), l'Osservatorio del Turismo (O-Tur) e l'Osservatorio delle Finanze pubbliche ed Energia (O-FpE). Il connubio tra ricerca accademica e prestazioni a favore del territorio permettono all'IRE di offrire una consulenza continua e qualificata, concentrandosi principalmente sui seguenti temi di ricerca:

- l'economia regionale applicata allo sviluppo settoriale e regionale nel breve e lungo termine;
- l'economia e le politiche del mercato del lavoro, con particolare interesse per le determinanti dei livelli e differenziali salariali;

- l'economia della competitività, con specifica attenzione agli aspetti internazionali, regionali e urbani;
- l'economia del tempo libero e del turismo, con particolare riferimento alle applicazioni nell'economia e nel management delle destinazioni, del comportamento turistico e del legame tra commercio internazionale e turismo;
- l'economia urbana, con specifico interesse per l'attrattività urbana;
- l'economia dei trasporti e della mobilità, con specializzazione nei campi del trasporto merci, dell'infrastruttura e della mobilità urbana;
- l'economia politica delle finanze pubbliche e dell'energia.

Le attività di ricerca svolte in questi campi sono basate su metodi quantitativi e analisi statistiche ed econometriche.

#### Gli osservatori

L'IRE svolge e organizza ricerca applicata a servizi in seno agli osservatori: l'Osservatorio delle Dinamiche economiche (O-De) – nel quale è integrata l'unità PanelCODE – l'Osservatorio del Turismo (O-Tur) e l'Osservatorio delle Finanze pubbliche ed Energia (O-FpE). Gli osservatori rispondono a bisogni specifici espressi dagli ambienti istituzionali ed imprenditoriali, pubblici e privati, attraverso l'ideazione, l'implementazione e la fornitura di prodotti e servizi.

#### Osservatorio delle Dinamiche economiche O-De

L'O-De è uno strumento di ricerca, analisi e divulgazione di conoscenza della struttura e della dinamica dell'economia del Cantone Ticino, con particolare attenzione al mercato del lavoro. O-De ha ereditato e racchiuso in sé le attività precedentemente svolte dall'Osservatorio delle Politiche economiche O-Pol e dall'Osservatorio del Mercato del Lavoro O-Lav. Le attività svolte da O-De sono legate alla necessità di disporre di un costante monitoraggio della situazione economica cantonale. In particolare, l'Osservatorio risponde all'esigenza di una valutazione scientifica della complessità economica cantonale confrontata con altre realtà, di un'analisi del mercato del lavoro e delle relative politiche federali e cantonali, nonché lo studio della dinamica economica delle imprese. La maggior parte dei documenti pubblicati dall'O-De può essere scaricata liberamente dal sito dell'Osservatorio da cittadini, istituzioni ed enti interessati ad approfondire queste tematiche. Progetto finanziato dal Cantone, tramite contratto di prestazione. PanelCODE. Il panel per la congiuntura economica cantonale è uno strumento per il monitoraggio e l'analisi quantitativa continua ed in tempo reale dell'andamento dei diversi settori economici. L'Analisi della congiuntura – svizzera con contestualizzazione internazionale e approfondimento sull'andamento cantonale (Ticino) – avviene per mezzo dell'osservazione degli indicatori rilevati attraverso l'inchiesta mensile (andamento degli affari, produzione, ordinativi, occupazione e sfruttamento della capacità tecnica). Nell'ambito di ricerca del PanelCODE è stato elaborato l'Indicatore precursore dell'impiego, che analizza il tasso di variazione dell'occupazione in Ticino (in equivalenti tempo pieno)

rispetto allo stesso trimestre dell'anno precedente e si confronta con la serie di riferimento costituita dal tasso di variazione dell'impiego fornito dall'Ufficio federale di statistica per il Ticino. Progetto finanziato dal Cantone, tramite contratto di prestazione.

Osservatorio  
del turismo  
O-Tur

Integrato nelle attività di ricerca e formazione sia dell'Istituto, sia dell'Università (Master in turismo internazionale), O-Tur beneficia di importanti sinergie e competenze, in particolare nell'ambito dell'osservazione delle dinamiche economiche. L'Osservatorio ha come primo obiettivo l'approfondimento e la divulgazione della conoscenza del settore turistico cantonale, grazie all'osservazione sistematica e all'analisi, con metodi quantitativi e qualitativi, della domanda turistica e dell'offerta locale nelle destinazioni ticinesi. L'Osservatorio comprende inoltre l'implementazione di un sistema di monitoraggio del turismo che sia da supporto per i processi decisionali strategici degli Enti turistici, dell'Amministrazione cantonale e degli operatori del settore. La maggior parte dei documenti pubblicati dall'O-Tur può essere scaricata liberamente dal sito dell'Osservatorio da cittadini, istituzioni ed enti interessati ad approfondire queste tematiche. Progetto finanziato dal Cantone, tramite contratto di prestazione.

Osservatorio  
delle Finanze  
pubbliche ed  
Energia  
O-FpE

L'O-FpE si occupa di monitorare ed analizzare le condizioni e l'evoluzione delle finanze pubbliche e del mercato dell'energia nel Canton Ticino, con particolare attenzione all'impatto delle dinamiche osservate nelle regioni svizzere ed europee confinanti sullo scenario di riferimento per il Ticino. L'Osservatorio si propone di supportare la definizione delle politiche cantonali nei settori della finanza pubblica e dell'energia e di promuovere un dibattito informato e costruttivo tra gli attori interessati. Le attività di ricerca e i rapporti che ne derivano sono stati commissionati dal Dipartimento delle Finanze e dell'Economia (DFE) del Canton Ticino. La maggior parte dei documenti pubblicati dall'O-FPE può tuttavia essere scaricata liberamente dal sito dell'Osservatorio da cittadini, istituzioni ed enti interessati ad approfondire queste tematiche. Progetto finanziato dal Cantone, tramite contratto di prestazione.

## Progetti

Principali  
progetti  
in corso

- Sorting, Tax Competition and the Rise of Local Tax Heavens. Come nascono i paradisi fiscali? La competizione fiscale può essere dannosa? Questo progetto nasce dall'osservazione che alcuni comuni svizzeri si impongono come paradisi fiscali con delle aliquote d'imposta particolarmente basse, un'elevata concentrazione di contribuenti ad alto reddito e prezzi immobiliari molto alti. Altri elementi che caratterizzano un paradiso fiscale sono, come dimostrato da dati aneddotici e preliminari, le dimensioni relativamente piccole, la presenza di amenità (come ad esempio l'accesso a un lago), servizi e strutture di qualità e buoni collegamenti con un vicino centro urbano. Tuttavia, non tutti i comuni di piccole

dimensioni o comunque attrattivi hanno delle aliquote fiscali basse. Il progetto si propone quindi di studiare le ragioni che stanno alla base della nascita dei paradisi fiscali locali in Svizzera: come mai alcune località si impongono come dei paradisi fiscali e quali fattori impediscono invece ad altre di usare strategicamente l'aliquota fiscale a loro favore per diventarlo? Preliminari indicazioni storiche dimostrano che, nell'analisi di questo fenomeno, bisogna prendere in considerazione anche svariati aspetti contestuali come, ad esempio, l'apertura della rete autostradale che ha permesso una migliore connessione dei comuni con le grandi città. Progetto finanziato dal FNRS.

- Firms and Tax Competition in the Digital Economy. A Data Platform for Geo-temporal Network Analysis (FNS PNR 77). La digitalizzazione sta rapidamente trasformando le economie locali. Le aziende sono sempre più mobili e si integrano in reti complesse; i mercati, una volta competitivi, sono concentrati, mettendo in pericolo le prospettive di crescita delle regioni periferiche. In questo contesto, la concorrenza fiscale può essere dannosa. L'obiettivo di questo progetto è duplice: 1) costruire una piattaforma dati aperta ed estensibile che consenta di seguire le aziende nel tempo e nello spazio, dalla loro creazione alla loro radiazione, e ottenere informazioni sulla loro struttura legale e di rete. 2) studiare gli effetti della concorrenza fiscale sulla scelta della (ri) localizzazione delle società, nonché sulla loro struttura organizzativa e di rete. Particolare enfasi verrà posta sui nuovi settori dell'economia digitale. Questo progetto mira a costruire una piattaforma dati sostenibile per le aziende svizzere. Uno dei principali obiettivi è quello di condividere la piattaforma con altri ricercatori, decisori politici e il pubblico in modo che possano identificare le nuove tendenze legate all'economia digitale e trovare informazioni preziose sulla struttura di imprese nello spazio e nel tempo. La piattaforma dati sarà costruita per consentire l'aggregazione e l'analisi dei dati in tempo reale. L'obiettivo è anche determinare se la concorrenza fiscale è positiva o dannosa. Rispondere a questa domanda è essenziale per riformare il sistema fiscale delle società al fine di garantire una concorrenza leale e capacità di innovazione per tutte le regioni. Progetto finanziato dal FNRS.
- Pianificazione inchieste MdL su dati macroeconomici e nuovi permessi G 2020. L'obiettivo di questo studio è stato pianificare i controlli per il mercato del lavoro che l'Ufficio dell'Ispektorato del Lavoro ha effettuato per l'anno 2019-2020. Questi controlli hanno lo scopo di verificare la presenza di dumping salariale a livello di rami economici nel Canton Ticino. Consulenza eseguita su mandato del Canton Ticino, Divisione dell'economia.
- Aggiornamento calcolatore salariale IRE. L'IRE mantiene e aggiorna il modello che permette di stimare le soglie salariali nei settori in cui non è stato introdotto un minimo salariale di riferimento. Tale attività si sostanzia nell'aggiornamento rispetto ai dati ultimi disponibili e nella riflessione sui parametri in uso. Progetto eseguito su mandato del DFE.

- Gruppo di lavoro: Mercato del lavoro. Da giugno 2013 un collaboratore dell'Osservatorio prende parte alle riunioni mensili di coordinamento del mercato del lavoro presso il DFE a Bellinzona. Su richiesta dal Dipartimento Finanze ed Economia, a partire dal 2014 l'Osservatorio redige, in collaborazione con l'USML, una tabella multicriteri per fissare i parametri di monitoraggio e scelta dei rami economici da inserire nell'attività di controllo. La tabella per le inchieste da svolgere nel 2020 è stata presentata al gruppo di lavoro ad Agosto 2019. Consulenza eseguita su mandato del Dipartimento finanze ed economia.
- Metodo di valutazione applicabile ai progetti Nuova Politica Regionale. Secondo caso di studio: la Ticino Film Commission. All'interno del contratto di prestazione, il DFE ha chiesto all'IRE di elaborare un metodo per la valutazione dei progetti realizzati all'interno del quadro legislativo NPR. Dopo una approfondita analisi dei metodi di valutazione applicati e applicabili a casi simili, si è proceduto con una costruzione di matrice all'interno della quale è possibile collocare le tipologie di progetti sulla base di strategia e obiettivo. La Ticino Discovery Card ha rappresentato il caso studio preso in esame come primo esercizio esemplificativo di valutazione (2015). La valutazione delle Ticino Film Commission è il secondo caso di studio monitorato. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.
- Comune Innovativo. Consulenza svolta nell'ambito della valutazione per il premio "Comune innovativo". La valutazione offre la possibilità di mettere in luce i frutti della combinazione di competenze, innovazione e orientamento al futuro. Questi frutti assumono la forma di progetti innovativi che i Comuni mettono in atto per adeguare la loro azione ai cambiamenti in atto e anticipare quelli che verranno. I progetti innovativi possono essere candidati nelle due aree tematiche in cui si articola il premio: 1. innovazione nella gestione interna dell'ente; 2. innovazione nell'azione esterna dell'ente. Consulenza eseguita su mandato del Canton Ticino, Centro di formazione per gli enti locali
- Metodo di valutazione applicabile ai progetti Nuova Politica Regionale. Terzo caso di studio: il Centro di Competenza Agroalimentare Ticinese. Il DFE ha dato mandato all'IRE di elaborare un metodo per la valutazione dei progetti realizzati all'interno del quadro legislativo NPR. Nel 2019, su richiesta dell'Ufficio Sviluppo Economico, l'Osservatorio delle Dinamiche economiche è stato incaricato della valutazione del progetto "Centro di Competenza Agroalimentare Ticinese" (CCAT), interlocutore per gli agenti coinvolti nel meta-settore agroalimentare e creatore di una piattaforma comunicativa per la promozione del territorio e del "Marchio Ticino". Il tipo di progetto analizzato rientra nella valorizzazione della filiera del meta-settore agroalimentare e turistico, con impatti economici per la maggior parte riscontrabili nel corso degli anni successivi. Il rapporto finale è stato presentato al committente a ottobre 2019. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.

- Supporto alle attività della Sezione Lavoro del DFE. Su richiesta della Direttrice della Sezione Lavoro, Claudia Sassi, il modello di stima (calcolatore) per soglie salariali è stato presentato in marzo 2019 presso la Sezione Lavoro, che ha deciso di adottarlo per la valutazione della professione di formatore, docente o insegnante di scuola privata. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.
- Modello di valutazione del dumping salariale e collaborazione con l'Ufficio per la Sorveglianza del Mercato del lavoro (USML). L'Osservatorio ha proseguito nell'anno 2020 il monitoraggio continuo dell'applicazione del modello di dumping salariale a livello settoriale, in particolare nel caso di verifica allo scadere di un Contratto Normale di Lavoro, come definito nella "Procedura di campionamento dei controlli salariali per valutare il 'dumping salariale' a livello settoriale nel caso di rinnovo dei CNL", approvata dalla Commissione Tripartita cantonale in materia di libera circolazione delle persone. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.
- Comune di Sorengo – Emergenza COVID-19. Inchiesta comunale sull'impatto economico e finanziario. In piena emergenza COVID-19, condividendo le preoccupazioni delle Autorità superiori e della popolazione sulle conseguenze economiche e finanziarie della grave crisi sanitaria in atto, il Comune di Sorengo ha voluto adottare delle misure di aiuto puntuali, sussidiarie e complementari ai provvedimenti federali e cantonali, per prestare soccorsi in quelle situazioni particolarmente colpite. Allo scopo di procedere all'elaborazione e all'adozione di provvedimenti mirati e adeguati è stata necessaria una raccolta puntuale dei dati relativi ai contribuenti (persone fisiche o giuridiche) che, a causa della crisi sanitaria in atto, hanno subito ripercussioni economiche o finanziarie dirette (mancanza o riduzione delle entrate, attività ridotta, costi aggiuntivi, ecc.) di particolare gravità e sono risultate particolarmente penalizzate. L'IRE ha sviluppato un apposito modulo-inchiesta per la raccolta dei dati e l'analisi della situazione.
- Determinare le zone turistiche in Ticino ai fini dell'aggiornamento del regolamento LAN: uno strumento sviluppato da O-Tur. Il progetto, svolto dall'Osservatorio del Turismo, ha l'obiettivo di individuare un approccio che, in maniera sistematica ed oggettiva, riesca ad identificare i comuni e le zone maggiormente turistiche del Canton Ticino. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.
- Complessità e competitività. Un approfondimento sui meta-settori in Ticino. Lo scopo del presente studio è quello di analizzare la competitività del Ticino sotto un nuovo punto di vista, prendendo spunto dall'analisi di Hausmann e Hidalgo (2011), per poi approfondire un meta-settore. Lo studio analizza la complessità dell'economia ticinese, cercando di rispondere ai seguenti quesiti: quali sono i beni prodotti in cantone? C'è "diversità" nella produzione ticinese? Vi sono beni complessi, prodotti unicamente in Ticino (bassa ubiquità), che accrescono la competitività del territorio? Dall'analisi emergerà dunque il ruolo dell'economia ticinese, sia

all'interno del contesto svizzero, sia nel contesto internazionale. In base a questo approccio, il concetto di competitività è dunque legato a determinati prodotti e settori. Data però la crescente sovrapposizione e intreccio tra settori tradizionali differenti, in questo studio è proposta un'analisi per meta-settore, con particolare riguardo alle funzioni aziendali dislocate sul territorio ticinese. Progetto finanziato dalla Fondazione Ferdinando e Laura Pica-Alfieri.

- Attività congressuali a Lugano: Aggiornamento presenza on-line. Il presente progetto vuole supportare il Dicastero Cultura, Sport ed Eventi - Divisione Eventi e Congressi durante l'implementazione delle nuove strategie di presenza on-line delle attività congressuali. In particolare, il supporto di O-Tur ha il duplice obiettivo di fornire una panoramica degli esempi presenti online a livello nazionale ed internazionale offrendone un'analisi qualitativa delle peculiarità e, una volta identificate le caratteristiche principali di cui sarà composto, di accompagnare le diverse fasi necessarie alla realizzazione e messa online del nuovo sito. Progetto eseguito su mandato del Dicastero Cultura, Sport ed Eventi - Divisione Eventi e Congressi - Città di Lugano.
- Valutazione della performance dei grandi eventi a Lugano. Il progetto si propone di valutare i principali eventi organizzati a Lugano. In particolare, il lavoro di O-Tur ha il duplice obiettivo di sviluppare un approccio standardizzato alla valutazione dei principali eventi organizzati e di valutare, sulla base dell'approccio identificato, i principali eventi del 2019. Attraverso una maggiore conoscenza della performance degli eventi organizzati, il Dicastero Eventi della Città di Lugano potrà disporre delle informazioni necessarie per indirizzare le strategie future così come re-orientare in modo ottimale quelle esistenti. Progetto eseguito su mandato del Dicastero Cultura, Sport ed Eventi, Divisione Eventi e Congressi, Città di Lugano.
- Lettura ed analisi dei dati H-Benchmark©. Il progetto riguarda le attività svolte da O-Tur al fine di divulgare i dati raccolti tramite la piattaforma H-Benchmark. Le informazioni pubblicate vanno a fornire un importante complemento qualitativo alle statistiche sul settore alberghiero fornite dall'UST. Il lavoro dell'IRE prevede tre tipi di attività: 1) sviluppare un approccio standardizzato alla pubblicazione delle informazioni contenute nella piattaforma; 2) fornire trimestralmente al committente una lettura integrata delle diverse fonti dati disponibili sul settore alberghiero ticinese e, in particolare, del Sottoceneri; 3) divulgare, attraverso i canali di comunicazioni abituali ed in accordo con committente e partner tecnico, i risultati delle proprie analisi. Progetto eseguito su mandato dell'Ente Turistico del Luganese.
- Vetta Monte Brè: Proposte per lo sviluppo del comparto. L'Osservatorio del Turismo ha realizzato una proposta di piano integrato per lo sviluppo strategico delle attività del Brè. L'obiettivo è stato quello di arricchire, in maniera concreta, la discussione in merito agli elementi utili alla promozione e allo sviluppo della vetta del Monte Brè. Il risultato è stato un lavoro suddiviso in tre parti: una

Principali  
progetti  
conclusi

diagnosi, una proposta strategica relativamente strutturata e, in fine, un elenco di proposte maggiormente dettagliate.

- Monastero di San Giovanni a Müstair: un'indagine per migliorare gestione ed organizzazione dell'offerta turistica. L'Osservatorio del Turismo ha svolto un progetto di indagine presso il Monastero di San Giovanni a Müstair, nella Bassa Engadina, per conto della Fondazione ad esso dedicata. Il disegno prevedeva tre tipi di attività: raccolta dati, analisi e elaborazione di linee guida generali sulla base dei quali delineare le strategie future di sfruttamento efficiente del sito da un punto di vista turistico.
- Fiscal rules, fiscal performance and tax competition among municipalities in Switzerland (progetto FNRS, Divisione 1). Le crisi finanziarie ed economiche recenti hanno messo le regole fiscali (o la loro mancanza) al centro del dibattito politico. La Svizzera, con la sua lunga storia di decentramento politico e fiscale, è un ambiente ideale per studiare gli effetti delle regole fiscali a livello sub-nazionale. Il focus della letteratura esistente è stato finora il livello cantonale. Gli studi sugli effetti delle regole fiscali a livello di municipalità sono scarsi. L'obiettivo di questo progetto è, in primo luogo, di estendere la letteratura esistente e analizzare l'effetto delle regole fiscali a livello di municipalità sulla performance fiscale. Un aspetto chiave di questa analisi sarà quello di tener conto delle interdipendenze verticali tra regole di bilancio a livello cantonale e a livello di municipalità. Il secondo obiettivo di questo progetto è quello di indagare come le regole di bilancio incidono sulla concorrenza fiscale tra giurisdizioni locali. Regole di bilancio equilibrate creano plausibilmente diversi incentivi per i governi locali nel loro ambiente fiscale, circostanza che potrebbe quindi cambiare le loro interazioni strategiche. Una ipotesi è che, in base a norme più severe, i comuni hanno meno probabilità di perseguire una strategia di conservazione della base imponibile riducendo il loro tasso d'imposta, che di perseguire una strategia di mantenimento della spesa aumentando il loro tasso d'imposta. Progetto finanziato da FNRS.
- Indagine sugli utenti delle biblioteche cantonali. Il progetto ha visto l'Osservatorio del turismo coinvolto nell'accompagnamento dell'Osservatorio culturale del Canton Ticino nel suo lavoro di approfondimento rispetto alle forme ed ai ritmi della lettura in Ticino, con lo scopo di definire elementi quali la frequentazione delle biblioteche, la pratica della lettura, le tipologie di servizi e i prodotti utilizzati con maggiore frequenza da parte degli utenti così come, più in generale, i comportamenti e le attitudini nei confronti della lettura. In particolare, il lavoro di O-Tur riguarderà il supporto e l'effettiva implementazione dell'inchiesta presso le biblioteche cantonali. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport.
- Procedura di campionamento dei controlli salariali per valutare il dumping salariale a livello settoriale nel caso di rinnovo dei CNL. Questo studio intende fornire alcune informazioni di base circa la procedura di campionamento per i controlli salariali e di valutazio-

ne del dumping salariale da effettuare dall'Ufficio dell'Ispettorato del Lavoro alla scadenza di un CNL. Studio eseguito su mandato del Canton Ticino, Divisione dell'economia.

- Valutazione dell'ottimizzazione del calcolatore nazionale SECO / VSAA. Su mandato dei Cantoni, rappresentati dalla Associazione degli uffici svizzeri del lavoro (AUSL- VSAA), la SECO, in collaborazione stretta con l'Ufficio federale di Statistica (UST) e con l'Ufficio federale per l'informatica e telecomunicazioni (BIT), ha messo a disposizione delle autorità cantonali un calcolatore salariale nazionale a inizio 2015. Primo obiettivo del calcolatore nazionale SECO /VSAA è stato di mettere a disposizione degli organi esecutivi uno strumento di valutazione, a norma della Legge sui lavoratori distaccati, che li aiuti a stimare i salari usuali in termini di località, professione e ramo economico. Da parte dei cantoni sono stati criticati vari aspetti del calcolatore. Il 16 novembre 2016 il Comitato della VSAA ha richiesto alla SECO l'ottimizzazione del calcolatore salariale. La SECO ha messo in atto due studi di fattibilità. Il contenuto di questi studi è stato definito assieme ai cantoni, rappresentati dalla VSAA: da un lato valutare se e quanto il modello attuale può riprendere le necessità dei cantoni (mandato UST), dall'altro evidenziare quanto l'attuale calcolatore cantonale si distingue metodologicamente dall'attuale calcolatore nazionale e se un tale modello può essere un'alternativa a livello nazionale (mandato Graf). Infine, in collaborazione col BIT si stimano gli eventuali costi di un adattamento dal lato dell'IT. Su raccomandazione della VSAA, 9 rappresentanti cantonali fanno parte del gruppo di accompagnamento. A livello federale sono la SECO, l'UST e il Segretariato statale per la migrazione (SEM) a essere rappresentati nel gruppo di accompagnamento. L'IRE è chiamato ad affiancare il rappresentante cantonale nel gruppo di accompagnamento, su mandato DFE.
- Osservatorio CO.VA.TI. (Como, Varese, Ticino). Su Richiesta del Delegato per le relazioni esterne, Francesco Quattrini, l'Osservatorio delle Dinamiche economiche ha partecipato nel mese di novembre 2018 al primo incontro degli "Osservatori Permanenti del Fenomeno del Frontalierato della Provincia di Como e Varese". L'Osservatorio è stato regolarmente costituito nel corso del 2019 e l'IRE partecipa nell'ambito dell'attività di "valutazione scientifica della complessità economica cantonale confrontata con altre realtà". Progetto eseguito su mandato Dipartimento finanze ed economia.
- CCL Vendita; supporto tecnico alla Commissione paritetica. L'attività di consulenza ha riguardato il supporto alla CP, impegnata nella validazione delle firme raccolte per la presentazione dell'istanza per un CCL nel settore della vendita. L'IRE ha monitorato la fase di validazione. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.
- Revisione del modello di stima (calcolatore) per soglie salariali. Durante il 2019 è stato rilasciato il calcolatore nazionale della SECO. L'Osservatorio delle Dinamiche economiche, l'USTAT e l'USML hanno ricevuto a dicembre 2018 dalla Commissione

Tripartita l'incarico di effettuare le necessarie valutazioni. In particolare, su richiesta dal Comitato Direttivo della Commissione Tripartita, il responsabile dell'Osservatorio ha presentato una proposta di modifica del calcolatore dell'IRE tesa ad un allineamento con quello nazionale. Il Comitato Direttivo della Commissione Tripartita ha proposto, per meglio comprendere l'impatto di un'eventuale modifica del calcolatore IRE, di effettuare un confronto dei risultati ottenuti con le due varianti per le inchieste che avrebbero richiesto l'utilizzo del calcolatore salariale durante il 2019. L'analisi è stata regolarmente svolta. Progetto eseguito su mandato del Dipartimento finanze ed economia.

## Pubblicazioni

Principali pubblicazioni e contributi a congressi

- Bosio, G. and Baruffini, M. (2019). "STEM graduates, knowledge spillovers and entrepreneurship: evidence from Italian local labour market". 34th National Conference of Labour Economics, AIEL, Novara (Italia).
- Pellegrini, A., & Scagnolari, S. (2019). "The relationship between length of stay and land transportation mode in the tourism sector: A discrete-continuous framework applied to Swiss data". *Tourism Economics*.
- Rossi, F. and Maggi, R. (2019). "Business travel decisions and high-speed trains: an ordered logit approach", *REGION*, 6(3), pp. 1-16. doi: 10.18335/region.v6i3.249.
- Stricker L. (2019). "The effect of the Swiss Second Home Act on the Construction Activity". Working paper.
- Vroegop, E. "Is it all about smiles? Exploring the role of vacation memories in post-trip emotions". *Advances in Consumer Behavior in Tourism conference*, Brunico (IT), dicembre 2019. Premiata con il Best Paper Award della conferenza.
- Scagnolari, S. "Free destination cards that include free public transportation: Effects on tourists' behaviour from a Swiss case study". *International Association for Tourism Economics (IATE)*, La Plata (AR), settembre 2019.
- Vroegop, E. "What remains from vacations? Relevance and value of vacation memories". *International Association for Tourism Economics conference*, La Plata (AR), settembre 2019.
- Raphael Parchet, Marius Brulhart, Jayon Danton, Joerg Schlaepfer. "Who Bears the Burden of Local Taxes?" *Urban Economics Conference*, University of Zurich
- Raphael Parchet, Marius Brulhart, Jayon Danton, Joerg Schlaepfer. "Who Bears the Burden of Local Taxes?" *MaTax Conference*, ZEW
- Baruffini M. (2020). "Innovation and Sustainable Inclusive Employment: Evidence from the "Regio Insubria" During the COVID-19 Outbreak", in C. Larsen, J. Kipper, A. Schmid, M. Ricceri (Eds.) "The Importance of SMEs as Innovators of Sustainable Inclusive Employment - New Evidence from Regional and Local

- Labour Markets", Rainer Hampp Verlag, Augsburg, München, 2020. ISBN 978-3-95710-280-5 (print), ISBN 978-3-95710-380-2 (e-book pdf)
- Pellegrini, A., Sarman, I. & Maggi, R. (2020) "Understanding tourists' expenditure patterns: a stochastic frontier approach within the framework of multiple discrete-continuous choices". *Transportation*. <https://link.springer.com/article/10.1007/s11116-020-10083-2>
  - Sarman, I., & Czarnecki, A. (2020). "Swiss second-home owners' intentions of changing the housing pattern". *Moravian Geographical Reports*, 28(3): 208-222
  - Maggi F. (2020). "Economic complexity and international market: how do they matter in the national dynamics?"
  - Malfitano P. (2020). "Labour market outcomes: Careers, transitions and durations"
  - Stricker L. and Baruffini M. (2020). "The effect of reduced unemployment duration on the unemployment rate: a Synthetic Control Approach". *European Journal of Government and Economics* 9(1), 46-73. ISSN 2254-708, <https://doi.org/10.17979/ejge.2020.9.1.5714>
  - Stricker L. and Baruffini M. (2020). "Impact of labour market liberalisation on minimum wage effects: The case of the construction sector in a small open economy". *Entrepreneurial Business and Economics Review*, 8(3), 155-174, <https://doi.org/10.15678/EBER.2020.080309>
  - Stricker L. (2020). "Policy evaluation: labour market liberalization, unemployment and second home construction: Evidence from Switzerland"
  - Stricker L. (2020). "Restricting the Construction of Second Homes in Tourist Destinations: an Effective Intervention towards Sustainability", Working paper
  - Stricker, L. (2020). "Development of investments in new constructions and renovations in Swiss touristic regions before and after the Second Home Restriction". Working paper
  - Curtale, R. & Sarman, I. (2020). "Traffic congestion in rural tourist areas and sustainable mobility services. The case of Ticino (Switzerland) valleys". Submitted to *Tourism Planning and Development* (RTHP-2020-0208)
  - Motz A. (2020). "Consumer acceptance of the energy transition in Switzerland: the role of attitudes explained through a hybrid discrete choice model", Working paper
  - Motz A. (2020). "Security of supply and the energy transition: the households' perspective investigated through a discrete choice model with latent classes", Working paper
  - Motz A. (2020). "The value of electricity security for business consumers in Ticino: a stated preferences analysis of the determinants of heterogeneity", Working paper
  - Stefano Scagnolari, Igor Sarman. "The evolution of mobility: A socio-economic analysis - Free destination cards that include free public transportation", University of Neuchâtel

- Raphael Parchet, Marius Brulhart, Jayon Danton, Joerg Schlaepfer. "Who Bears the Burden of Local Taxes?" SIEP Italian Society of Public Economics
- Raphael Parchet, Marius Brulhart, Jayon Danton, Joerg Schlaepfer. "Who Bears the Burden of Local Taxes?" 2nd Advances in Economics Winter Symposium, University of Bergamo
- Davide Arioldi, Rico Maggi. "Legal origins matter: mega-events as a signal of liberalisation", WEAI 95th annual conference, Western Economic Association International WEAI

Obiettivi  
per il periodo  
2017-2020

Il connubio tra ricerca accademica, ricerca applicata e prestazioni a favore del territorio ha permesso all'IRE di offrire una consulenza continua e qualificata. L'IRE mira a rafforzare – anche attraverso un ulteriore allargamento delle cooperazioni scientifiche ed istituzionali – la sua funzione di centro di competenza e la sua posizione di punto di riferimento per la ricerca, l'insegnamento e la produzione di analisi e prestazioni applicate ai temi dell'economia regionale e urbana. L'obiettivo viene perseguito mettendo ulteriormente a frutto e in modo integrato le competenze teoriche, metodologiche (in particolare quantitative ed econometriche) e pratiche maturate negli anni nei campi dei sistemi di monitoraggio e delle analisi delle dinamiche congiunturali, strutturali e settoriali, in un'ottica di competitività economica e territoriale (crescita e sviluppo regionale), con accenti importanti sui temi delle politiche regionali, del turismo, del mercato del lavoro, dell'accessibilità e sviluppo regionale, dell'attrattività urbana, delle finanze pubbliche, delle infrastrutture di trasporto e mobilità e delle politiche energetiche. Relativamente a questi due ultimi temi, l'Istituto persegue un ulteriore consolidamento lungo nuove direttrici di ricerca, segnatamente attorno alle tematiche legate ai trasporti, alla mobilità e all'energia, venendo a configurare un deciso ed importante aumento degli impegni di servizio di consulenza e ricerca. L'IRE continuerà dunque ad investire nella strategia di specializzazione e differenziazione dei propri metodi di ricerca e delle proprie applicazioni pratiche come pure nelle attività di modellizzazione dei meccanismi di crescita e sviluppo regionale e nello sviluppo di indicatori e di previsioni proprie nei vari campi di interesse tematico.

**Istituto di  
economia  
politica  
IdEP**

L'IdEP è stato formato sulla base dell'ex Istituto Mecop e raggruppa le attività di ricerca e d'insegnamento nel campo dell'economia politica e del management pubblico all'Università della Svizzera italiana (USI). Il corpo accademico dell'IdEP promuove attivamente la pubblicazione di alto livello dei lavori di ricerca dei suoi membri e organizza con regolarità seminari accademici a cui ricercatori da tutto il mondo sono invitati a presentare e discutere la propria ricerca, contribuendo così alla diffusione ed alla condivisione della conoscenza. Le attività didattiche includono il coordinamento di tre programmi di Master, sul modello degli Accordi di Bologna, in Public Management and Policy (PMP) in partnership con la facoltà

di Comunicazione; in Economia e Politiche Internazionali (MEPIN) in collaborazione con l'Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali (ASERI) dell'Università Cattolica del Sacro Cuore con sede a Milano; e in Economics (ME). Inoltre, l'IdEP è membro di due progetti di ricerca a livello nazionale (SSPH+ e SPAN) con i rispettivi programmi dottorali, e organizza dei programmi di formazione continua nel settore del management sanitario e sociosanitario (Net-MEGS e Summer School in Public Health Policy, Economics and Management). Nel 2012, infine, è stato creato il Center for Economic and Political Research on Aging (CEPRA) con l'obiettivo di promuovere la ricerca e il dibattito su temi legati all'invecchiamento, alle pensioni e alla sanità. Il CEPRA promuove anche l'insegnamento accademico su questi temi, attraverso l'offerta di due corsi a livello master in Pension Economics and Finance. Nel 2016 è stato creato il Center for Federalism (CF). Il CF coordina le attività di ricerca sul Federalismo, sia all'interno dell'IdEP sia all'interno della rete di ricerca sul Federalismo scaturita dal progetto Sinergia del SNF. Nel 2014 è stato costituito all'interno dell'IdEP il Laboratorio per il Management pubblico e sanitario che ha realizzato numerosi mandati per Governo Cantonale, Comuni, EOC ed ha gestito i progetti di cooperazione interregionale in collaborazione con DFE Gov Canton Ticino e che collabora stabilmente con Associazione PPP Suisse. Dal 2017 l'IdEP partecipa al progetto nazionale di ricerca Swiss learning health system (periodo 2017-2020), coordinato dall'Università di Lucerna e che coinvolge altri 7 partner tra Università e SUP con l'obiettivo di approfondire le politiche pubbliche sull'integrazione sociosanitaria e sulla riabilitazione (in collaborazione con Swiss REHA) Il progetto è stato prorogato al 2024 ([www.slhs.ch](http://www.slhs.ch)).

Progetti

Progetti in corso finanziati da enti esterni (FNRS, Istituzioni pubbliche, Fondazioni, altri)

- Adverse selection in the Chilean annuity market, SNSF grant number: 183874; attrib. Bello, P.
- Swiss Learning Health System. A national platform for health systems and services research, policy and practice; finanziato dalla Segreteria di Stato per la Formazione, la Ricerca e l'Innovazione (SERI); attrib. Calciolari, S. e Meneguzzo, M. (co-responsabili scientifici del work package USI; project leader: Università di Lucerna).
- Psychological, social and financial barriers to energy efficiency, finanziato da SBFI Horizon 2020; attrib. Filippini, M.
- Role of Behavioural and Market Failures as Barriers to Energy Efficiency Investments in Single Family Housing in Switzerland, finanziato da BFE; attrib. Filippini, M.
- Antidepressant medication, mental health and economic crisis, finanziato dal SNSF; attrib. Filippini, M., Masiero, G., Mazzonna F.
- Gender Differences in the Evaluation of Professors, SNSF grant number: 178887; attrib. Funk, P.

- D.E.A, Interreg V ID: 506686; attrib. Meneguzzo, M.
- GovernatTI-VA, Interreg V ID: 643893; attrib. Meneguzzo, M.
- Firms and Tax Competition in the Digital Economy" NRP 77, Parchet, R. and D'Ambros, Marco.
- Sorting, Tax Competition and the Rise of Local Tax Havens. SNSF grant number 182380; attrib. Parchet, R.
- Insurance between firms: the role of internal labor markets, finanziato da Axa Research Fund; attrib. Cestone, G., Fumagalli, C., Kramarz, F., Pica, G.
- Internal markets and the endogenous formation of business groups, funded by the SNSF grant number 182144/1; attrib. Pica, G.
- GIOCONDA (Gestione Integrata e Olistica del Ciclo di vita degli Open Data), Interreg Asse 5 (Rafforzamento della governance transfrontaliera), ID: 570702; attrib. Tobiola, G.

Progetti in corso finanziati internamente

- ExplorinG frailty and mild cognitive impairmEnt in adult kidney tRansplant (GERAS) recipients to enhance risk prediction for clinicAl, psychosocial and health economic outcomeS: A multi-center repeated measures study nested in the Swiss Transplant Cohort Study, studio in partnership con il Dip. Public Health dell'Università di Basilea, resp. per USI: Calciolari, S. – resp. per Basel: Mauthner, O.
- Indagine sulle modalità di programmazione e gestione finanziaria dei Comuni Ticinesi, progetto USI in collaborazione con CFEL centro formazione enti locali DECS, resp. Meneguzzo M.
- Social innovation , Administration and Commons progetto in collaborazione con IIAS – International Institute of Administrative Science, resp. Meneguzzo, M.
- Common goods, social finance and Islamic finance, progetto in collaborazione con MEM Freethinking platform dell'USI e con IIAS – International Institute of Administrative Sciences, resp. Meneguzzo, M.
- Public network policy and management – Permanent Strategic group, progetto in collaborazione con EGPA-European Group of Public Administration, resp. Meneguzzo, M.

Pubblicazioni in riviste scientifiche

- Belke, A., Beretta, E. (2020). "From cash to central bank digital currencies and cryptocurrencies: a balancing act between modernity and monetary stability", Journal of Economic Studies, 47(4): 911-938.
- Belke, A., Beretta, E. (2020). "Not the time for central bank digital currency. Why cash is still irreplaceable", Credit and Capital Markets – Kredit und Kapital, 53(2): 147-158.
- Beretta, E. (2019). Review of "Eliminating the IMF. An Analysis of the debate to keep, reform or abolish the Fund, Palgrave Macmillan" 178 p., 109,99 \$' (by Moosa, I. A; Moosa, N.), Aussenwirtschaft – Swiss Review of International Economic Relations, 70(I): 111-114.
- Beretta, E. (2020). "The fourfold relation between the essence of money, inflation, bubbles, and debt. A theoretical macro-founded analysis", Economic Notes - Review of Banking, Finance and Monetary Economics, 49(3): e12166.

- Beretta, E. (2020). "Von globalen Finanzkrisen zu COVID-19: BWL und VWL im Dialog", *Der Betriebswirt – Management in Wissenschaft und Praxis*, 61(2): 119-135.
- Blasch, J., Filippini, M., Kumar, N. (2019). "Boundedly rational consumers, energy and investment literacy, and the display of information on household appliances", *Resource and Energy Economics*, 56, 39-58.
- Brühlhart, M., Jametti, M. (2019). "Does Tax Competition Tame the Leviathan?", *Journal of Public Economics*, 177: 104037.
- Card, D., DellaVigna, S., Funk, P. and Iriberry, N. (2020). "Are Referees and Editors in Economics Gender Neutral?", *Quarterly Journal of Economics*, 135: 269-327.
- Cepiku, D., Giordano, F., Meneguzzo, M. (2020). "An integrated approach to the fight of COVID 19 Italy and Switzerland in Maron F Joyce P (eds)", *Good Public Governance in a Global Pandemic Brussels IIAS IISA*.
- Colasanti, N., Frondizi, R., Meneguzzo, M., Rossi, N. (2019). "Public-private partnerships in Latin America: evidences from healthcare networks", in Windsperger J., Cliquet, G., Hendrikse, G., Sreckovic, M. (eds.), *Design and Management of Interfirm Networks, Contributions to Management Science*, Springer, Cham, ISBN 978-3-030-29244-7.
- Colasanti, N., Fantauzzi, F., Frondizi, R., Meneguzzo, M. (2019). "Distance learning and continuing education: an exploratory analysis of the Italian context", in Culasso, F., Pizzo, M. (eds.) (2019). "Identità, innovazione e impatto dell'azienalismo italiano. Dentro l'economia digitale". *Atti del XXXIX Convegno nazionale dell'Accademia Italiana di Economia Aziendale - AIDEA*, Torino, 12 e 13 Settembre 2019, ISBN 9788875901387
- Filippini, M., Masiero, G., Steinbach, S. (2019). "The impact of ambient air pollution on hospital admissions", *The European Journal of Health Economics*, 20 (6), 919-931.
- Funk, P. and Litschig, S. (2020). "Policy Choices in Assembly versus Representative Democracies: Evidence from Swiss Communes", *Journal of Public Economics*, 182, Article 104122.
- Giuntella, O., Mazzonna, F. (2019). "Sunset Time and the Economic Effects of Social Jetlag: Evidence from US Time Zone Borders", *Journal of Health Economics*, 65: 210-226
- Grooten, L., Vrijhoef, H.J.M., Calciolari, S., González Ortiz, L.G., Janečkova, M., Minkman, M.M.N., and Devroey, D. (2019). "Assessing the maturity of the healthcare system for integrated care: testing measurement properties of the SCIROCCO tool", *BMC Medical Research Methodology*, 19(63): 1-10.
- Kueng, L., Hong, B. and Mu-Jeung Yang, M. (2019). "Complementarity of Performance Pay and Task Allocation", *Management Science*, Vol. 65, no. 11: 5152-5170.
- Kueng, L., Baker, S., McGranahan, L. and Melzer, B. (2019). "Do Household Finances Constrain Unconventional Fiscal Policy?", *Tax Policy and the Economy*, Vol. 33, no. 1: 1-44.
- Ly, T. (2019). "Local taxation and tax base mobility: Evidence from France", T. Ly, S. Paty, *Regional Science and Urban Economics*.

Altri  
working  
papers

- Masiero, G., Santarossa, M. (2019). "Earthquakes, grants and public expenditure: how municipalities respond to natural disasters", *Journal of Regional Science*.
- Mazzonna, F. (2020) "Cultural differences in COVID-19 spread and policy compliance: evidence from Switzerland", *Covid Economics*, CEPR, issues 33.
- Meneguzzo, M., Frondizi, R., Rossi, N. (2019). "Partenariato pubblico privato in sanità: tendenze in atto e prospettive in America Latina" in Barra, R., Cardilli, R., Ciaccia, M., Mirabelli, C. eds. "Regole comuni su investimenti e partenariato pubblico privato per le infrastrutture: Europa ed America Latina", CEDAM Milano.
- Meneguzzo, M., Rossi, G., (2019). "Il partenariato pubblico privato nel sistema sanitario svizzero in In Gianella T Il futuro del partenariato pubblico – privato; esperienze ed esempi in Svizzera ed all'estero", Casagrande Editore.
- Meneguzzo, M., Colasanti, N., Frondizi, R., (2019), "L'impresa sociale: una direzione di evoluzione della sharing economy oltre il platform capitalism?", *Impresa Sociale*, 14, pp.15-21, ISSN 2282-1694.
- Meneguzzo, M., Fiorani, G., Frondizi, R., Rossi, N. (2020). "Go Fund Medicine: verso un nuovo fundraising in sanità?", *Mecosan Management ed economia sanitaria*, n 112.
- Meneguzzo, M., Pinelli, N., Conte, A., Rossi, N. (2020). "Valorizzare lo skilled middle management. Una sfida per la sanità Sviluppo ed Organizzazione", n 293 maggio giugno 2020.
- Meneguzzo, M., Colasanti, N., Pastore, L., Frondizi, R., (2020). "i R Evaluating participation and entrepreneurship in the cultural and creative sector: experiences from Italy", in Piber, M. (ed.), *Management, Participation and Entrepreneurship in the Cultural and Creative Sector*, Springer, Cham, ISBN 978-3-030-46795-1, pp. 101-114.
- Parchet, R. (2019). "Are Local Tax Rates Strategic Complements or Strategic Substitutes?", *American Economic Journal: Economic Policy*, 11(2), pp. 189-224.
- Parchet, R., Eugster, B. (2019). "Culture and Taxes", *Journal of Political Economy*, 127(1), pp. 296-337.
- Pica, G., Niall, O'Higgins, (2020). "Complementarities between Labour Market Institutions and their Causal Impact on Youth Labour Market Outcomes", *The B.E. Journal of Economic Analysis & Policy*, Volume 20: Issue 3.
- Rossi, G. R., Meneguzzo, M., Mannamplackal, S., Rabito, G., Marforio, A. (2019). "REHA TICINO. Governo e coordinamento strategico di una rete sanitaria pubblico-privata", *MECOSAN. Management ed economia sanitaria*, Special Issue, 109: 29-53.
- Belke, A.; Beretta, E. (2020). "Not the time for central bank digital currency. Why cash is still irreplaceable. Nicht die Zeit für digitales Notenbankgeld. Warum Cash weiterhin unersetzbar ist", *Munich Personal RePEc Archive (MPRA) Working Paper Series*, 100932.
- Belke, A., Beretta, E. (2019). "From cash to central bank digital currencies and cryptocurrencies: a balancing act between

- modernity and monetary stability", Research on Money in the Economy ROME Working Paper, 19-09.
- Bursztyn, L., Cantoni, D., Funk, P., Schönenberger, F. and Yuchtman, N. (2020). "Identifying the Effect of Election Closeness on Voter Turnout: Evidence from Swiss Referenda"
  - Calciolari, S., González Ortiz, L.G., Goodwin, N., Stein, V. (2019). "Integrated care in context: Developing and validating a framework that helps to match success factors in the integration of care in the context of their deployment".
  - Calciolari, S., González Ortiz, L.G., Goodwin, N., Stein, V. (2019). "Matching success factors of care integration in the context of deployment: Results from the application of a validated framework on selected case studies".
  - Card, D., DellaVigna, S., Funk, P. and Iriberry, N. (2020). "Gender Differences in Peer Recognition by Economists".
  - Funk, P., Iriberry, N. and Savio, G. (2019). "Does Scarcity of Female Instructors Create Demand for Diversity among Students? Evidence from Observational and Experimental Data".
  - Kueng, L., Baker, S., Johnson, S. (2020). "Financial Returns to Household Inventory Management".
  - Kueng, L., Baker, S., Janas, P. (2020). "Correlation in State and Local Tax Changes".
  - Kueng, L., Yakovlev, E. (2019). "The Long-Run Effects of a Public Policy on Alcohol Tastes and Mortality". Conditionally accepted at the American Economic Journal: Economic Policy.
  - Kueng, L. (2019). "Tax News Shocks and Consumption".
  - Kueng, L., Li, N. and Yang, M-J. (2019). "The Impact of Emerging Market Competition on Innovation and Business Strategy".
  - Masiero, G., Mazzonna, F., Steinbach, S., Verbeek, O. (2019). "The effect of local growth in antidepressant consumption on mental health outcomes", IdEP Economic Papers, 2019-2.
  - Masiero, G., Santarossa, M. (2019). "Earthquakes, grants and public expenditure how municipalities respond to natural disasters", IdEP Economic Papers, 2019-1.
  - Masiero, G., Mazzonna, F., Steinbach, S. (2020). "Happy Pills? Mental Health Effects of the Dramatic Increase of Antidepressant Use" IZA-DP 13727.
  - Mazzonna, F., Peracchi, F. (2020) "Are Older People Aware of Their Cognitive Decline? Misperception and Financial Decision Making". IZA DP-13725.
  - Parchet, R., Fretz, S., Robert-Nicoud, F. (2019). "Highways, Market Access, and Spatial Sorting", CEPR DP 12437.
  - Parchet, R., Brühlhart, M., Danton, J. and Schläpfer, J. (2020). "Who Bears the Burden of Local Taxes?", CEPR Discussion Paper 15826.
  - Pica, G., Cestone, G., Fumagalli, C., Kramarz, F. (2020). "Insurance between firms: the role of internal labor markets", LdA WP 397, CSEF WP 386, and CEPR DP 11336.
  - Pica, G., Basso, G., Brandimarti, E., Pellizzari, M. (2020). "Quality and selection in regulated professions", CEPR DP15674, LdA WP 467 and CSEF WP 597.

- Pica, G., Barba Navaretti, G., Fontagné, L., Orefice, G. and Rosso Anna, C. (2019). "TBTs, Firm Organization and Labour Structure", CEPR DP15223, LdA WP 453, CSEF WP 545 and CEPR WP 2019-14.

### Istituto di management e organizzazione (IMO)

La ricerca dei membri dell'IMO è ampia e variegata. Tale ricerca si contraddistingue per diversi approcci metodologici e per una prospettiva che pone al centro il contesto sociale nel quale il comportamento organizzativo prende forma. Da un lato (più macro) le organizzazioni sono intese nel loro insieme come attori sociali che rispondono a logiche non soltanto economiche. Dall'altro (più micro) le organizzazioni sono intese come il risultato di processi sociali interni che influenzano le decisioni dei loro membri e talvolta allontanano tali decisioni da una logica di massimizzazione del profitto. Queste domande di ricerca appaiono ancora più attuali alla luce dei cambiamenti che la digitalizzazione ha indotto rispetto alla interazione delle imprese con i consumatori (e.g., attraverso piattaforme di valutazione), ed anche rispetto alla gestione dei processi decisionali e al controllo della forza lavoro, oggi arricchite dalla disponibilità di un'ampia base informativa. I temi che vengono trattati riguardano lo studio dell'imprenditorialità, l'impatto economico delle valutazioni dei consumatori ed i processi sociali che le influenzano, l'apprendimento organizzativo, lo status e l'identità organizzativa come segnali di mercato, gli antecedenti e le conseguenze della mobilità manageriale, le decisioni tattiche e operative che riguardano le organizzazioni e i contesti umanitari. I metodi utilizzati nella ricerca includono gli esperimenti, l'analisi statistica dei dati e la simulazione. I contesti empirici studiati riflettono tali interessi di ricerca e vanno dagli experience goods (i.e. prodotti o servizi la cui qualità è difficile da valutare prima del consumo), alle imprese di servizi, a quelle manifatturiere, siano esse contemporanee o storiche. Le pubblicazioni dei membri IMO sono apparse nelle più prestigiose riviste internazionali.

### Attività di ricerca dei Professori che fanno parte dell'Istituto

#### Pubblicazioni

Prof. Arora-Jonsson

- Arora-Jonsson S, Brunsson N, Hasse R (2020) "Where does competition come from? The role of organization" *Organization Theory*, 2020/1: 1-24
- Sebathu A, Wennberg K, Arora-Jonsson S, Lindberg S (2020) "Explaining the homogeneous diffusion of COVID-19 nonpharmaceutical interventions across heterogeneous countries". *Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS)* 117/35: 21201-21208.
- Arora-Jonsson S, Bomark N, Edlund P (2019) "Konkurrens som organisation" *Organisation & Samhälle*. Issue 1: 22-28

- Pubblicazioni
- Guest editor of Special Issue "New Perspectives on Organizational Change: The Reality of Organizational Learning" Administrative Sciences
- Conferenze
- OMTF (PhD Seminar on Organizations, Management and Theories of the Firm) conference in Lugano September 2019
- Fondi di ricerca
- Micro-and Macro Foundations of Learning from Experience (grant number: 100018\_182183) (with Dirk Martignoni) (ongoing).

- Pubblicazioni
- Bettinazzi, E. L. M. and Feldman, E. R. (2020). 'Stakeholder Orientation and Divestiture Activity'. Academy of Management Journal, In press.
- Conferenze
- Bettinazzi ELM, Amore MD, Reuer JJ. Family Ownership and Alliance Activity. Wharton Corporate Strategy and Innovation Conference, Philadelphia, USA (Dec 2019)
- Responsabilità editoriali
- Editorial Board of Strategic Management Journal
  - Editorial Board of Organization & Environment
- Fondi di ricerca
- Swiss National Science Foundation (Div I) research project, Grant no 192427, CHF 343,050
  - "The relational antecedents of corporate development behavior" (2020-).

- Conferenze
- Workshop sull'impatto del COVID per le aziende familiari (famiglie e imprese).

- Pubblicazioni in riviste peer reviewed
- Brito Jr., I., Uneddu, S., Maspero, E., Goncalves, P., (2020). Optimizing Long-Lasting Insecticidal Nets campaign in Ivory Coast. Logistics. <https://doi.org/10.3390/logistics4030018>
  - Zodzi, A., Castañeda, J., Gonçalves, P., Rivera, L. (2020). An analysis of CARE Zimbabwe's emergency response process flow in Masvingo Province through Lean Six Sigma tools. Production Planning & Control. <https://doi.org/10.1080/09537287.2020.1834131>

- Gooyert, V., Goncalves, P., Kampmann, C., Kapmeier, F., Kopainsky, B, et al. (2020), System Dynamics & Sustainability: A Research Agenda for the Coming Decade(s). 38th International System Dynamics Conference, System Dynamics Society. Virtual
- Moshtari, M., Gonçalves, P., Maghsoudi, A. (2020) Intended and Unintended Consequences of Social Media in Humanitarian Operations. Academy of Management Proceedings.
- Poonwera, M., Buzogany R. F., Gonçalves, P. (2019, October), Lean Recruitment: Lean Six Sigma Implementation at Aga Khan Foundation Afghanistan. XXXIX Encontro Nacional de Engenharia de Produção, Santos, Brazil.
- Poonwera, M., Buzogany R. F., Gonçalves, P. (2019, September), Lean Recruitment: Lean Six Sigma Implementation at Aga Khan Foundation Afghanistan. 4th Mini Euro Hope Conference, Kristiansand, Norway.

- Senior editor at Production and Operations Management (POM)
- Associate editor at System Dynamics Review
- Editorial Advisory Board at Journal of Humanitarian Logistics and Supply Chain Management

- Gert von Kortzfleisch Award (Germany), June 2020
- President-Elect System Dynamics Society, Jan 2020
- Fellow University of Cambridge Judge Business School April 2020

- Martignoni, Dirk, Thomas Keil, and Markus Lang. "Focus in Searching Core-Periphery Structures." Organization Science 31.2 (2020): 266-286.

- Delmestri, G. Wezel, F.C., Goodrick, E. and Washington, M. 2020. The hidden paths of category research: climbing new heights and slippery slopes. Organization Studies, 41: 909-920.
- Balachandran, C. and Wezel, F.C. 2020. Employee external affiliation and inter-firm mobility: Evidence from Swedish microdata. Advances in Strategic Management, 41: 197-214.

- Wezel, F.C. and Ruef, M. Cracking the Deck: National Diversity, Promotions and Absenteeism on the Ships of the Dutch East India Company, 1700-1796. Nagymaros Conference, Berlin.

- Associate Editor at Organization Science
- Guest Editor for a special issue at Organisation Studies
- Editorial board at Strategic Entrepreneurship Journal, Organisation Studies, Strategic Organization

|     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 174 | Fondi di ricerca                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Progetto finanziato dallo Swiss National Science Foundation. When two become one: The organizational antecedents and consequences of inter-firm mobility</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|     | Centro di studi avanzati di management (AMC) | Il centro di Studi avanzati di management (AMC), diretto dal Prof. Gianluca Colombo, svolge ricerca sia di base sia applicata sui temi d'imprenditorialità, innovazione e family business.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|     | Altre attività collegate al progetto STEP    | <p>a. La ricerca sul Family Law Index, già iniziata nel corso del 2016. Tale progetto si propone di studiare l'impatto della legislazione di famiglia sulla governane e sulle performance delle imprese familiari a livello internazionale. A tale ricerca collabora il prof. Vatiero dell'IDUSI e colleghi dell'Università della Lorraine (France) e la prof. Andrea Buechler dell'Università di Zurigo.</p> <p>b. Il consolidamento delle relazioni con l'associazione delle imprese familiari del Cantone Ticino (AIF-Ticino: <a href="http://www.aifticino.com">www.aifticino.com</a>), fondata su impulso dell'AMC nel 2015. Tale associazione raggruppa 70 tra le principali imprese familiari ticinesi di almeno seconda generazione.</p> <p>L'AMC partecipa ad un progetto di ricerca scientifica sui processi di innovazione e cambiamento nelle aziende operanti nel settore food, curando la parte relativa alle aziende a controllo familiare. Il progetto è coordinato dall'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo (Italia) e prevede la partecipazione dell'Istituto per i Valori d'Impresa di Milano, ed è sostenuto da Fondazione Cariplo (Milano). La ricerca si propone di analizzare il ruolo dei valori imprenditoriali nei processi di sviluppo delle imprese che operano nel settore agroalimentare, ovvero della produzione e distribuzione di cibo e bevande (settore "food &amp; beverage"). La ricerca è seguita per parte del 2018, con l'analisi comparata dei casi e il relativo modello analitico. Per l'AMC partecipano il Prof. Gianluca Colombo e il Prof. Carmine Garzia.</p> |
|     | Centro di ricerche in organizzazione (CORE)  | <p>È un'organizzazione per progetti che si propone di raggiungere tre principali obiettivi. Il primo è coordinare le attività di ricerca in ambito organizzativo e nel management in generale. Il secondo obiettivo riguarda la progettazione e l'offerta di corsi avanzati per dottorandi e post-doc di organizzazione e management. Il terzo obiettivo del CORE è contribuire a rendere l'USI un luogo attraente per post-doc coinvolti in progetti di ricerca con forte visibilità internazionale. Le attività di ricerca di diversi membri dell'Istituto possono essere classificati entro il CORE. Tale centro tuttavia è ancora in via di ridefinizione e la sua membership altrettanto.</p> <p>È continuata la serie dei seminari d'istituto (MORSe) che ospita ricercatori emergenti delle migliori università internazionali. Le lista dei seminari è fornita di seguito.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Altre attività organizzate dall'istituto | <ul style="list-style-type: none"> <li>18.09.2019: Giuseppe Delmestri – WU Vienna</li> <li>27.09.2019: Amanda Sharkey – University of Chicago</li> <li>09.10.2019: Flore Bridoux – Rotterdam School of Management</li> <li>14.10.2019: Emanuel Ubert – USI</li> <li>30.10.2019: Jose Mata – HEC Lausanne</li> <li>06.11.2019: Claus Rerup – Frankfurt School of Finance and Management</li> <li>20.11.2019: Claudio Biscaro – WU Vienna</li> <li>04.12.2019: Anne Jacqueminet – Bocconi University</li> <li>29.01.2020: Giada Di Stefano – Bocconi University</li> <li>01.04.2020: Stefano Brusoni – ETH</li> <li>22.04.2020: Andrea Fosfuri – Bocconi University</li> <li>29.04.2020: Alessandro Piazza – Rice University</li> <li>27.05.2020: Patrik Aspers – St. Gallen University</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 175 |
| <b>Istituto di diritto IDUSI</b>         | L'Istituto di diritto dell'USI (IDUSI) ha carattere interfacoltà ed è sostenuto da tutte le Facoltà dell'USI. Ha il ruolo da un lato di promuovere la ricerca scientifica nelle tematiche giuridiche che rientrano negli ambiti di interesse dei suoi membri, favorendo altresì le collaborazioni interdisciplinari; d'altro lato, si propone di collaborare all'organizzazione ed al coordinamento dei corsi di diritto impartiti nelle Facoltà dell'USI (in particolare nelle Facoltà di scienze economiche, di comunicazione cultura e società, nonché nell'Accademia) e di promuovere insegnamenti in diritto nelle altre Facoltà. Svolge inoltre un ruolo crescente di interfaccia rispetto al mondo giudiziario ticinese, ponendosi tra i principali attori che offrono formazione continua alle giuriste ed ai giuristi del Cantone.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |
| Attività dell'Istituto e dei suoi membri | <p>Sul piano istituzionale e dei servizi offerti alla comunità, collaborando con l'Ordine degli Avvocati e l'Ordine dei Notai del Cantone Ticino, con la Commissione per la formazione permanente dei giuristi (CFPG) e il Centro Studi Villa Negroni (CSVN), con la Divisione della Giustizia del Dipartimento istituzioni, nonché con altre Facoltà di diritto svizzere, l'IDUSI promuove l'organizzazione di cicli di seminari e giornate di studio e la pubblicazione dei relativi atti. In particolare, oltre ad occuparsi di garantire una costante offerta di appuntamenti di aggiornamento su tematiche specifiche e di attualità, l'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>In collaborazione con la Facoltà di diritto dell'Università di Lucerna ha concepito e coordina il programma "Formazione continua e aggiornamento per giuristi" rivolto al mondo giuridico italofono e strutturato in seminari a scadenza mensile che offrono una panoramica delle ultime novità legislative e giurisprudenziali nei principali ambiti giuridici; il programma ha preso avvio nel 2017 e da allora viene proposto annualmente, con il supporto dell'Ordine degli Avvocati, della Divisione della Giustizia e di Banca Stato del Cantone Ticino.</li> </ul> |     |

- Assieme alle Facoltà di diritto di Zurigo, Losanna e Berna, ha ottenuto dalla Confederazione l'aggiudicazione del mandato per l'organizzazione degli EuropaSeminare 2018-2020, un programma di formazione in diritto europeo e accordi bilaterali per i funzionari cantonali e federali.
- Nel periodo di riferimento, dopo essere diventato sede del neocostituito gruppo regionale dello Swiss Restorative Justice (RJ) Forum, coordinato dalla Dr. Annamaria Astrologo che ne assicura anche la supervisione scientifica, ha organizzato regolari appuntamenti formativi, tra l'altro anche con i Licei.
- Ha instaurato una collaborazione con il DFA della SUPSI intesa ad aprire i propri corsi in area giuridica ai partecipanti al percorso di abilitazione all'insegnamento del diritto ed economia nelle Scuole medie superiori.
- Collabora con l'OATI nell'organizzazione della Maratona del diritto che si svolge annualmente a novembre.
- Nell'ambito delle sue attività di servizio per il mondo dell'avvocatura e della magistratura, ospita incontri istituzionali, ad es. tra la Divisione della Giustizia e i Magistrati, collabora nell'organizzazione, ospitandole, delle due sessioni annuali dell'esame scritto per il conseguimento del brevetto di avvocatura, nonché nell'organizzazione dei corsi di formazione obbligatoria per i Giudici di pace.

L'IDUSI partecipa inoltre, direttamente o per il tramite dei suoi collaboratori, a commissioni nazionali, accademiche e non, nel settore giuridico e giudiziario. In particolare:

- Il Prof. Bertil Cottier è esperto per il Consiglio d'Europa (Protezione dei dati e libertà dei media), nonché per il Center for Democratic Control of Armed Forces (Trasparenza dello Stato); rappresenta la Svizzera nella Commissione Europea contro il razzismo e l'intolleranza (ECRI) ed è membro della Commissione federale dei media.
- La Prof.ssa Federica De Rosa è Giudice supplente del Tribunale federale. È inoltre membro esterno dell'Institut für Wirtschaft und Regulierung WIRE dell'Università di Lucerna e del Centro di diritto svizzero dell'Università dell'Insubria; membro del Comitato editoriale della Schweizerische Zeitschrift für Wirtschafts- und Finanzmarktrecht, per la quale in particolare cura un numero all'anno; membro della Commissione d'esame per l'avvocatura del Cantone Ticino, del Comitato direttivo della Commissione internazionale dei giuristi – Sezione svizzera (ICJ-CH) e dell'Advisory Board dell'Associazione ticinese delle imprese familiari (AIF); è ammessa all'Elenco dei Legal Experts for the provision of independent external expertise to the Research Services of the European Parliament e viene annualmente invitata in qualità di esperta di diritto amministrativo e costituzionale svizzero, nonché del diritto bilaterale, in occasione di conferenze di diritto comparato destinate in particolare a deputati e alti funzionari del Parlamento europeo.
- Ilaria Espa è Senior Research Fellow del World Trade Institute dell'Università di Berna. È inoltre Legal Research Fellow nel programma 'Trade, Investment & Finance' del Centre for Interna-

- tional Sustainable Development Law (CISDL); partecipa ai lavori dell'International Law Association (ILA), branca italiana e branca svizzera, in qualità di membro eletto del Comitato su 'Role of International Law in Sustainable Natural Resource Management' e 'Sustainable Development and the Green Economy in International Trade Law'; è membro eletto del Consiglio esecutivo della Society of International Economic Law (SIEL); è membro del Comitato di gestione del Gruppo di interesse in Diritto internazionale dell'Economia della Società italiana di Diritto internazionale (SIDi) nonché membro fondatore. È inoltre membro di: European Society of International Law (ESIL), Société Suisse pour le Droit International (SSDI); Cambridge University Centre for Environment, Energy and Natural Resource Governance (C-EENRG) Platform on Global Energy Governance; Global Pandemic Network (sotto-gruppo su 'Ecological Rights'). È inoltre
- Massimiliano Vatiere è membro eletto del direttivo del World Interdisciplinary Network for Institutional Research ([www.winir.org](http://www.winir.org)), segretario generale della Società Italiana di Diritto ed Economia e membro del PhD in Economics del consorzio interuniversitario con Università di Firenze, Università di Pisa e Università di Siena. Infine fa parte del comitato editoriale delle riviste Journal of Public Finance and Public Choice e History of Economic Ideas.
  - Il Prof. Marco Borghi è curatore della Rivista ticinese di diritto (RtiD), delegato della Fondazione Svizzera Pro Mente Sana per il Cantone Ticino per quanto attiene segnatamente allo statuto giuridico degli ospiti di case per anziani e cliniche psichiatriche; collabora regolarmente con la Rivista per le Medical Humanities edita dall'Ente Ospedaliero Cantonale e, in tale ambito, è coinvolto nella revisione in corso della legislazione cantonale di applicazione del nuovo diritto della protezione dell'adulto.
  - Micol Ferrario è stata nominata nel Consiglio direttivo del Forum svizzero per le giovani leve nell'ambito del diritto pubblico.

Sul piano della ricerca, le attività dell'IDUSI riservano un'attenzione al diritto dell'economia, nazionale ed internazionale, ponendo al centro degli studi il ruolo dello Stato, degli attori economici (pubblici e privati) e delle Organizzazioni internazionali in un'economia aperta, sostenibile, sempre più digitalizzata e attenta al rispetto dei diritti umani e dei principi dello Stato di diritto.

In particolare, nel periodo di riferimento, Federica De Rosa ha continuato a coordinare le attività di ricerca relative alla parte giuridica del progetto Sustainable Public Procurement (SPP): Developing and Testing Sustainability Indicators for Public Procurement Tenders in Switzerland in line with the WTO Government Procurement Agreement - and their social acceptability and legal feasibility finanziato dal FNSR nell'ambito del NRP 73 "Sustainable Economy" (prof. Seele, main applicant; prof. De Rosa, Dr. Stürmer, coapplicant); sul tema dei SPP, Federica De Rosa co-supervisiona inoltre (assieme al Prof. Adriano Previtali, Università di Friburgo) la tesi di dottorato di Clarissa David

intitolata "Appalti pubblici, parità di genere ed inclusione delle persone disabili nel mondo del lavoro – Per una disciplina degli appalti socialmente sostenibile".

Sempre nello stesso NRP 73, Ilaria Espa è responsabile per la parte giuridica del progetto 'Switzerland's Sustainability Footprint: Economic and Legal Challenges' (2018-2021) condotto in cooperazione con il World Trade Institute e co-supervisiona, in collaborazione con il prof. Peter van den Bossche del World Trade Institute dell'Università di Berna, una tesi di dottorato su 'Voluntary Sustainability Standards and the WTO: A case study from Switzerland'. La prof. Espa svolge inoltre le proprie attività di ricerca nell'ambito del diritto economico e del commercio internazionale, nonché del diritto ambientale internazionale, che necessariamente influenzano (direttamente o indirettamente) il diritto svizzero. In particolare, Ilaria Espa è Associate Member del progetto SNIS sul tema 'Governing Plastic: The Global Political Economy and Regulation of Plastic Production and Pollution' (2019-2021). Co-supervisiona inoltre, in collaborazione con il prof. Roger O'Keefe dell'Università Commerciale Luigi Bocconi, la tesi di dottorato in diritto internazionale di Andrea Mensi dal titolo: 'Indigenous Peoples, Natural Resources and Permanent Sovereignty'. È infine membro della Commissione esaminatrice del SIEL/JIEL/OUP Essay Prize, premio che è destinato al paper più promettente presentato da un/a giovane ricercatore/trice in occasione della Conferenza SIEL oltreché del SIEL-Hart Publishing Prize in International Economic Law Committee, chiamato a selezionare il miglior manoscritto in diritto internazionale dell'economia destinato alla pubblicazione sulla collana specifica edita dalla Hart Publishing.

Ulteriore oggetto di interesse delle attività di ricerca dell'IDUSI continuano poi ad essere le dinamiche che caratterizzano il processo di recezione da parte del diritto positivo (hard law) dei principi di responsabilità sociale di impresa (CSR) e degli obiettivi di sviluppo sostenibile (di regola contenuti in atti di soft law), in particolare per quanto attiene alle tematiche legate alla dimensione sociale della sostenibilità quali ad esempio i redditi equi, la parità di genere, la governance e la trasparenza. Il tema della responsabilità degli attori economici continua poi ad essere studiato anche in una prospettiva di diritto penale e penale amministrativo. Inoltre, costituisce un tema centrale delle attività di ricerca lo studio del fenomeno della corruzione e del problema del controllo dell'esercizio del potere di apprezzamento delle unità amministrative subordinate e degli attori dell'amministrazione decentralizzata (imprese pubbliche e private sovvenzionate o incaricate dell'esecuzione di compiti statali). Infine, la prof. De Rossa co-supervisiona, in collaborazione con il prof. Pascal Mahon dell'Università di Neuchâtel, la ricerca di Micol Ferrario in tema di "Transjudicial communication: the role of the Swiss Federal Tribunal". Micol Ferrario, d'altro canto, sta indirizzando le proprie ricerche anche verso tematiche di diritto costituzionale comparato: è diventata responsabile della

redazione della rassegna giurisprudenziale svizzera in materia di Covid-19 per il gruppo di ricerca Comparative Covid Law costituito dalla Associazione italiana di diritto comparato, da quella di Diritto Pubblico Comparato ed Europeo, nonché dalla Società italiana per la ricerca nel diritto comparato; è stata selezionata nel programma di Mentoring offerto dall'USI ed ha ottenuto la borsa Shadowing bandita dal Servizio pari opportunità dell'USI per trascorrere un periodo di ricerca all'Università Bocconi di Milano, che svolgerà sotto la co-supervisione delle Prof.sse Vedaschi e Cartabia. Negli ultimi anni, attraverso la Dr. Astrologo, l'Istituto ha inoltre promosso un nuovo fronte di ricerca attorno al tema della Giustizia riparativa, che ha dato vita alla creazione del gruppo regionale italofono dello Swiss RJ Forum (di cui Annamaria Astrologo assicura anche la supervisione scientifica) ed a progetti di formazione che coinvolgono anche gli studenti liceali e le istituzioni cantonali.

Infine, all'Istituto è afferente la Cattedra "Brenno Galli" di Analisi economica del diritto, la cui attività di ricerca e di insegnamento è sostenuta dalla Fondazione Ricerca e Sviluppo dell'USI tramite un omonimo Fondo costituito con una donazione privata in memoria del giurista ticinese Brenno Galli, già Presidente del Consiglio della BNS. Sul piano dell'insegnamento, la Cattedra assicura un corso di Analisi economica del diritto. Per quanto attiene invece alla ricerca, essa si focalizza sull'analisi del funzionamento delle istituzioni economiche. In particolare, il prof. Vatterio ha indirizzato, continuando le attività avviate grazie a un finanziamento del FNS nel periodo 2014-2016, la sua ricerca sulle peculiarità della governance delle grandi imprese svizzere rispetto agli aspetti caratterizzanti le corporations nei paesi di civil law confinanti. L'attività di ricerca della Cattedra ha altresì riguardato le dinamiche nelle transazioni economiche e le modalità con le quali queste dipendano da fattori politici, concorrenza nei mercati, oltre che da determinanti legali. Si segnala inoltre l'ottenimento da parte del prof. Vatterio di un grant finanziato e assegnato da Italian Association for the History of Economics (STOREP) per una ricerca sull'evoluzione del concetto di transazione nell'economia dei costi di transazione. I risultati di tale ricerca saranno pubblicati in un libro edito da Routledge: Vatterio M. (2020), *The theory of transaction in Institutional Economics*. Infine Massimiliano Vatterio organizza ogni anno il Premio in memoria di Brenno Galli, che viene assegnato al paper più promettente presentato da un/a giovane ricercatrice/ricercatore alla conferenza annuale della Società Italiana di Diritto ed Economia.

#### Pubblicazioni

Per il periodo di riferimento, e negli ambiti di ricerca dell'Istituto summenzionati, si segnalano le seguenti pubblicazioni:

- Astrologo A., *La responsabilità sociale delle imprese ai sensi del d. lgs. n. 254 del 2016. Alcune riflessioni a margine dei gruppi di società in Incertezze interpretative e insidie del linguaggio giuridico*, (a cura di) D. Fondaroli, Cacucci Editore, 2019, 157-168.
- Astrologo A., *Un'introduzione alla giustizia riparativa in: Rivista ticinese di diritto*, I-2020, 343-352.

- Astrologo A. Restoring Criminal Justice: Is that possible? in corso di pubblicazione in *La violence*, a cura di F. Laffaille, BAV (Bulletin annuel de Villette), Ed. Mare & Martin, 2021.
- Astrologo A. Sub art. 1, sub. art. 5, sub. art. 25 quarter 1 in corso di pubblicazione in *La responsabilità amministrativa delle società e degli enti*, commentario diretto da Marco Levis e Andrea Perini, Zanichelli, 2020.
- Borghi M./De Rossa Gisimundo F., *Le copinage, une forme de corruption pernicieuse et typique (mais sous-estimée) en Suisse*, in corso di pubblicazione.
- Cottier B., *La privatisation de la fonction législative ou la face sombre de la révolution numérique*, LeGes 2019, 3ss.
- Cottier B. *Intercultural communication in the courtroom: the doctrine of public policy ("ordre public")* in *Handbook of intercultural communication*, Oxford 2020, p. 351ss.
- Cottier B. *Chronique judiciaire : avec ou sans les noms ?* in : Davide Cerutti/Francesco Lepori (éd.), *La cronaca giuridica ticinese*, Bâle 2020, p. 199 ss.
- Cottier B., *L'intégrité numérique : un obstacle au journalisme d'investigation ?* in Pascal Mahon, *Le droit à l'intégrité numérique*, Neuchâtel 2020, p. 102ss.
- De Rossa Gisimundo F., *Pour un revenu équitable (mais non inconditionnel)*, in : *Revue de droit suisse*, 2019 I/5, p. 539-560.
- De Rossa Gisimundo F., *Nachhaltigkeit und Protektionismus im öffentlichen Beschaffungswesen*, in : *recht 3/2019*, p. 166-179.
- De Rossa Gisimundo F.,/ Cavadini-Birchler F., *Réflexions sur l'usage stratégique du droit des sociétés et les quotas de genre dans les organes dirigeants*, in : Rita Trigo Trindade/ Rashid Bahar / Giulia Neri-Castracane (éds.), *Mélanges en l'honneur de Henry Peter*, Genève/Zurich 2019, 345-363.
- De Rossa F./David C., *La durabilité dans le nouveau droit des marchés publics: un changement de paradigme effectif?*, in corso di pubblicazione in: *sui generis* 2020.
- Bueno N./De Rossa F., *Corporate and State Civil Liability for Human Rights Violations in Swiss Law*, in corso di pubblicazione in: *Civil Liability for Human Rights Violations*, Hart Publishing.
- De Rossa F./David C./Rovelli G., *Rassegna giurisprudenziale sul diritto delle commesse pubbliche 2018-2020*, in corso di pubblicazione in: *RTiD I-2021*.
- Espa I. and G. Marín Durán, 'Promoting Green Energy through EU Preferential Trade Agreements: Potential and Limitations', 47 *Legal Issues of Economic Integration* 2 (2020), pp. 115-150
- Espa I. and G. Marín Durán, 'EU and WTO Regulatory Approaches to Renewable Energy Subsidies: Negative and Positive Integration', *European Yearbook of International Economic Law* (2020), pp. 61-86.
- Espa I., *New Features of Green Industrial Policy and the Limits of WTO Rules: What Options for the Twenty-First Century?*, 53 *Journal of World Trade* 6 (2019), pp. 979-1000.
- Espa I., 'Natural Resources Management in the Sustainable Development Goals Era: Insights from World Trade Organization

Case Law', in C. Beverelli, J. Kurtz and D. Raess (eds.), *International Trade, Investment and the Sustainable Development Goals* (Cambridge University Press, 2020), pp. 76-108.

- Espa I., 'Sicurezza alimentare e commercio internazionale ai tempi del COVID-19', in P. Acconci e E. Baroncini (eds.), *Gli effetti della pandemia Covid-19 su commercio, investimenti e strumenti finanziari: Una prospettiva italiana* (ALMA-DL AMSacta, 2020), pp. 123-134.
- Ferrario M., *La comunicazione transgiudiziale in Svizzera e il confinamento del relativo rischio politico*, in *Cahiers Jean Monnet* (2020), n. 6, pp. 489 – 514;
- Ferrario M. "Guérir de l'homosexualité?" Sulla regolamentazione delle terapie di conversione in Svizzera (in corso di pubblicazione).
- Mensi A. *Breaking the Ice: Reconciling Extraterritoriality and Multilateralism in the Light of Carbon Offsetting and Reduction Scheme for International Aviation (CORSIA)*, *Diritto del Commercio Internazionale*, Vol. 33(4), 2019, pp. 675-693.

Tra le attività inerenti alla Cattedra "Brenno Galli" si segnalano le seguenti pubblicazioni nel periodo di riferimento:

- Vatiero M. (2020), *The Theory of Transaction in Institutional Economics*. London: Routledge.
- Fiorito L. and M. Vatiero (2020), "Wesley Clair Mitchell and the 'Illiberal Reformers': A documentary note," *History of Political Economy*, November, pp. 35-56.
- Pagano U. and M. Vatiero (2019), "Positional goods and Legal orderings", in Marciano A. and G.B. Ramello (eds.), *Encyclopedia of Law and Economics*.

È inoltre in preparazione un manuale di Analisi Economica del Diritto corredato da casistica svizzera (Vatiero), nonché un Manuale di Diritto nazionale ed internazionale dell'economia (De Rossa, Espa, Ferrario), destinati principalmente agli studenti.

#### Conferenze

Nel periodo di riferimento, i membri dell'IDUSI sono intervenuti alle seguenti conferenze:

Prof. Cottier

- L'indépendance des autorités nationales de protection des données, Journée de la protection des données, IDHEAP, gennaio 2020.
- Le journalisme de données et la protection de la vie privée, Le droit à l'intégrité numérique, Université de Neuchâtel, febbraio 2020.

Prof. De Rossa

- La libre circulation des personnes entre la Suisse et l'UE; seminario offerto nel quadro degli EuropaSeminare, Berna, agosto 2020.
- Les Accords bilatéraux Suisse – UE: objet, buts et systématique; seminario offerto nel quadro degli EuropaSeminare, Berna, maggio 2020.

- Quand le secteur public achète... de manière responsable: quelle marge pour des achats publics durables dans la LMP révisée?, 13th Competition Law Update: "Wenn die öffentliche Hand einkauft – Neuerungen im Beschaffungsrecht", Association for Compliance and Competition Law, Zurigo, febbraio 2020.
- L'ordre juridique Suisse - Eléments de réflexion sur les sources du droit - intervento nell'ambito dell' "Einführungssseminar für neu gewählte Bundes-Parlamentarinnen und Parlamentarier" organizzato dalla Cattedra del Prof. Ambühl, ETH Zurigo, Gerzensee, gennaio 2020.
- La giurisprudenza del TF sull'Accordo sulla libera circolazione delle persone CH-UE: novità e conferme – Maratona del diritto, OATI, Lugano, novembre 2019.
- La norme ISO 20400 relative aux achats responsables : nouvelle source de droit ou d'usages? – seminario nell'ambito del Workshop "To ISO or not to ISO – Reflektionen zum neuen ISO Standard 20400" (NRP 73 - "Nachhaltigkeit im öffentlichen Beschaffungswesen"), Berna, luglio 2019.

Prof. Espa

- The Revival of Export Restrictions on Food Commodities during the COVID-19 Crisis: Implications for Food Security and the Role of the WTO, 'The 3R Initiative: Re-thinking, Re-packaging and Rescuing World Trade Law' (online due to COVID-19), Law Schools Global League and National Research University Higher School of Economics, Moscow, Russia (17 luglio 2020).
- Do Multilateral Environmental Agreements Contribute to SDGs? An Assessment of Effectiveness Through Legal Indicators (with E. Doussis), 2020 International Sustainable Development Goals Research Symposium 'GLOBALGOALS2020' (online due to COVID-19), University of Utrecht (9-11 giugno 2020).
- Supporting Green Energy Through EU Preferential Trade Agreements (with G. Marín Durán), 'Energy Transitions 2020 Conference', University of Eastern Finland, Joensuu, Finland (27-28 febbraio 2020).
- Beyond the Rethoric of Trade Liberalization at Any Cost: Natural Resources Conservation and Extraterritoriality in the WTO after US – Tuna II (Article 21.5), 15th Annual Conference of the European Society of International Law (ESIL), International Environmental Law Interest Group Workshop on 'The Reality and Rhetoric of Sovereignty in Relation to Natural Resources, Environment, Trade and Development', National and Kapodistrian University of Athens (12-14 settembre 2019).
- (su invito) Switzerland's Energy Sector Response to the COVID-19 Pandemic, European Federation of Energy Law Association (EFELA) Webinar on 'Energy Law and Regulation Perspectives: How EFELA's Countries Coped with the Coronavirus Pandemic' (2 luglio 2020).
- Sicurezza alimentare e commercio ai tempi del COVID-19, Italian Society of International Law and International Law Association

(Italian Branch) Webinar, University of Teramo, Italy (9 maggio 2020).

- (su invito) Towards a Positive Agenda on Trade and Climate Change at the Multilateral Level, Expert Roundtable on 'Trade, Climate and the Transition to a Low Carbon Economy', Hoffmann Centre for Sustainable Resource Economy, Chatham House, London (2 dicembre 2019).
- (su invito) Methodological Challenges to Designing Legal Indicators for Sustainable Development Law, Seminar on 'Legal Indicators to Assess Effectiveness of Sustainable Development Law', National and Kapodistrian University of Athens (25 ottobre 2019).
- (su invito) Reconciling Trade and Climate in the EU: The Case for a Border Carbon Adjustment, Brown Bag Seminar at the Environmental Science and Policy Department, University of Milan (17 ottobre 2019).
- (su invito) International Legal Symposium on 'Human Rights, the Sustainable Development Goals & the Law' (online due to COVID-19), Panel on Advancing Post-Pandemic Justice, Governance & Partnership – SDG 16 & 17 (intervenor), Centre for International Sustainable Development Law-Université de Montréal-University of Cambridge-International Law Association (Canadian Branch) (15 maggio 2020).
- (su invito) International Economic Law and Security Interests Conference, Panel on Security Concerns Between Legitimate Objectives and Protectionism (chair), Amsterdam Center for International Law (under the auspices of the ESIL International Economic Law Interest Group), University of Amsterdam (14-15 novembre 2019).

Prof. Vatiero

- 6th WINIR conference (Lund University, Sweden; September 19-22 2019).
- (su invito) Hamburg Lectures in Law and Economics (Institute of Law and Economics Institute, Hamburg, Germany; December 04 2019).
- WINIR 2019 symposium on "Global capitalism and its national varieties in an era of crisis" (Loughborough University London, UK, December 16-18 2019).
- 15th SIDE-ISLE annual conference (University of Milan "La Statale", Italy; December 19-21 2019).

Dr. Annamaria Astrologo

- La giustizia riparativa: esperienze in Europa e in Svizzera, USI Lugano, 7 maggio 2019 in collaborazione con lo Swiss RJ Forum, l'European Forum for Restorative Justice e la Sezione svizzera della International Commission of Jurists (ICJ).
- Giustizia riparativa e mediazione penale: prospettive interdisciplinari, USI, Lugano, 26 novembre 2020 in collaborazione con lo

IALS, lo Swiss RJ Forum e l'European Forum for Restorative Justice.

- Seminari nell'a.a.2019-2020 sulla responsabilità da reato delle società e degli enti (d.lgs. 231/2001)" nel Master in diritto penale dell'impresa (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna) e nel Master Giurista e consulente della sicurezza alimentare (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna).

David Clarissa

- Nachhaltige Beschaffungen, presentazione dei risultati parziali del progetto Sustainable Public Procurement al Comitato consultivo del progetto di ricerca nell'ambito del NRP73, Berna, agosto 2020.

Micol Ferrario

- La comunicazione transgiudiziale nel diritto penale svizzero: to be handled with care?, Università Insubria, 24 aprile 2020.
- La forma di governo svizzera, Università Bocconi, 29 settembre 2020.
- La giustizia costituzionale svizzera, Università Bocconi, 7 ottobre 2020.
- Judge – legislator, direct democracy and parliamentary supremacy: a Swiss magic formula for a well – balanced jurisprudential use of the comparative interpretative method? A practical demonstration from a sentence of the Swiss Federal Tribunal (139 I 16), Università di Bristol, posticipato ad aprile 2021 (pianificato per aprile 2020).
- Transjudicial Communication and Interpretative Criteria: A Comparison between the Swiss and the Italian Legal Systems, Università di Pisa, posticipato a settembre 2021 (pianificato per giugno 2020).

Andrea Mensi

- External action and self-determination. The coherence of EU external action with the principles of customary international law in the light of the Western Sahara Campaign, 4th International Conference Europe as a global actor, on May 8, 9, & 10, 2019, Centre for International Studies at Instituto Universitario de Lisboa – Centro de Estudos Internacionais, Lisbona (Portogallo), 8-10 maggio 2019.

L'Istituto ha inoltre organizzato o contribuito ad organizzare le seguenti conferenze all'USI:

- Quarta edizione del Programma di formazione continua e aggiornamento per giuristi in collaborazione con Università di Lucerna con 12 seminari a cadenza mensile sulle seguenti tematiche: Diritti reali; Diritto di famiglia; Diritto della migrazione; Diritto dei contratti; Procedura amministrativa e diritto delle commesse pubbliche; Diritto bancario; Diritto della responsabilità

civile; Diritto di locazione; Diritto delle successioni; Diritto processuale civile; Diritto processuale penale.

- Maratona del Diritto, in collaborazione con l'Ordine degli avvocati del Cantone Ticino, novembre 2019.
- La giustizia riparativa: esperienze in Europa e in Svizzera, USI Lugano, 7 maggio 2019 in collaborazione con lo Swiss RJ Forum, l'European Forum for Restorative Justice e la Sezione svizzera della International Commission of Jurists (ICJ).
- Giustizia riparativa e mediazione penale: prospettive interdisciplinari, USI, Lugano, 26 novembre 2020 in collaborazione con lo IALS, lo Swiss RJ Forum e l'European Forum for Restorative Justice.
- Incontro sulla giustizia riparativa, in collaborazione con il gruppo regionale italofono del Forum Svizzero per la giustizia riparativa (Swiss RJ Forum) e rivolto agli allievi del Liceo cantonale di Lugano 2 e dell'Elvetico, nonché alla comunità accademica, febbraio 2020.
- Collaborazione con la CASSI – Sezione della Svizzera italiana dell'Associazione cooperative d'abitazione per l'organizzazione di un ciclo di incontri sul Diritto di superficie quale strumento per la promozione di un abitare sostenibile (4 incontri tra fine 2019 e metà 2021).
- Convegno su 'Sustainable Resources Governance in the SDGs Era: Responsibilities of States and Investors', USI Lugano (originariamente previsto il 12-13 marzo 2020, poi posticipato a causa dell'emergenza COVID-19).
- Settimo workshop del Comitato ILA su 'The Role of International Law in Sustainable Management of Natural Resources for Development' (8 giugno 2020, via Zoom a causa dell'emergenza COVID-19).

Obiettivi  
dell'Istituto

L'IDUSI si prefigge di rafforzare ulteriormente il proprio carattere interfacoltà e di consolidare le proprie attività di ricerca, insegnamento e servizio al territorio attorno alle tematiche strategiche della digitalizzazione e della sostenibilità, che già oggi costituiscono i punti di intersezione delle varie aree di interesse coperte dai suoi membri, i quali in particolare si concentrano sulle dinamiche attraverso le quali queste due preoccupazioni della nostra società vengono recepite nell'ordinamento giuridico. L'Istituto intende tra l'altro incrementare il numero di progetti che accedono ai finanziamenti competitivi esterni e, d'altro lato, segnare maggiormente la propria presenza e radicamento sia sul territorio cantonale (in particolare nell'offerta di (post)formazione giuridica e aggiornamento, in maniera armonica con quanto già proposto da altri attori), sia nella rete accademica nazionale e internazionale, anche attraverso un ampliamento delle collaborazioni con altre Facoltà di diritto svizzere ed estere. Al fine di rafforzare la sua posizione nella ricerca e di restare attrattivo per i propri dottorandi in diritto (data l'assenza di una Facoltà di giurisprudenza), l'IDUSI intende instaurare degli accordi con Facoltà di giurisprudenza di altre Università svizzere ed estere, intesi a garantire adeguate modalità

di cotutela delle tesi di dottorato dei propri ricercatori. È altresì prevista la creazione di un Osservatorio sulla criminalità organizzata inteso a valorizzare ed a favorire lo sviluppo ulteriore di un archivio allestito da privati di documentazione digitale e cartacea relativa alle tracce della criminalità organizzata in Ticino. Inoltre, con il gruppo regionale dello Swiss RJ Forum, l'Istituto di argomentazione linguistica e semiotica dell'USI (IALS) e la Divisione giustizia del Cantone Ticino, è stata avviata la realizzazione sul territorio di un progetto pilota di giustizia riparativa nelle strutture carcerarie cantonali. D'altra parte, l'IDUSI progetta la costituzione della prima associazione svizzera di giuristi attivi nel settore dell'energia, la Swiss Energy Law Association, che riunirà accademici, avvocati ed esponenti del settore privato e delle istituzioni e farà riferimento all'associazione mantello EFELA (European Federation of Energy Law Association).

Inoltre, l'Istituto intende continuare a dedicare la propria attenzione alle collaborazioni con i Licei del Cantone aumentando l'offerta di appuntamenti formativi e di sensibilizzazione destinati agli studenti su tematiche quali la giustizia riparativa, la parità di genere, la lotta alla corruzione, alla criminalità organizzata, la cultura della legalità, la sostenibilità e le sfide poste dalla digitalizzazione e dall'uso dei social media in una prospettiva giuridica.

Infine, in collaborazione con il Centre for Organisational Research - Health and Public management (CORG) dell'USI, si intende rafforzare il dialogo già in corso con il Cantone (in particolare con il Dipartimento delle finanze e dell'economia, nonché con la Sezione enti locali del Dipartimento delle istituzioni) su tematiche legate alla CSR, ed in particolare alla rendicontazione sociale (bilancio sociale e bilancio di genere) nei Comuni, negli enti pubblici e nelle organizzazioni non profit.

### Istituto di argomentazione, linguistica e semiotica IALS

Attualmente l'impegno di IALS si dispiega in tre campi d'insegnamento e di ricerca strettamente interconnessi, approfonditi con grado di elaborazione diseguale: (I) Teoria dell'Argomentazione e Retorica, (II) Linguistica teorica e applicata e (III) Semiotica. L'asse principale delle ricerche dello IALS è costituito dalle ricerche sull'argomentazione. In questo ambito IALS ha conseguito un riconoscimento e una visibilità internazionali significative. Un segno significativo di questo riconoscimento è stata l'assegnazione dello Annual ISSA Distinguished Research Award 2018 a Eddo Rigotti, fondatore dell'Istituto.

Fin dall'inizio lo studio teorico dell'argomentazione si è accompagnato alla sua analisi e valutazione entro contesti d'interazione sociale e professionale in cui le pratiche argomentative rappresentano una risorsa significativa per la risoluzione dei problemi. In questo campo lo IALS ha sviluppato ricerche empiriche basate su corpora di testi scritti e interazioni orali raccolti e analizzati in modo sistematico. Un ruolo importante nel posizionare l'istituto in questo campo a livello internazionale è stato giocato dai programmi dottorali sull'argomentazione in contesto e nelle pratiche professionali, finanziate prima da FNS e successivamente da Swissuniversities.

Le ricerche di IALS sull'argomentazione in contesto hanno toccato, in particolare l'ambito dei media e del giornalismo (dando luogo a un progetto FNS, N.: PDFMP1\_137181 ) e, con sviluppo più ampio, l'ambito della risoluzione dei conflitti (progetto FNS RefraMe, Greco n. 10001C\_170004, fino al 28.2.21), dell'argomentazione nei bambini in contesto familiare e formativo (progetto FNS ArgImp, 100019\_156690, concluso nel 2019), della comunicazione finanziaria, con un'accentuazione, negli ultimi anni dell'attenzione per lo studio per l'argomentazione in contesto su larga scala, talvolta con un approccio anche quantitativo con l'ausilio di strumenti computazionali.

### Temi di ricerca dello IALS

Negli ultimi anni, e in particolare durante l'AA 2019-2020, le ricerche sull'argomentazione sono state sviluppate dallo IALS nelle direzioni seguenti:

1. Ricerche sulle strutture logico-semantiche, pragmatiche e sulle caratteristiche dialogiche fondamentali dell'argomentazione, con particolare riferimento
  - al dialogo argomentativo come modalità di gestione del disaccordo e di risoluzione o prevenzione del conflitto in situazioni interpersonali e istituzionali, attraverso la creazione di spazi del dialogo;
  - Alle controversie sociali, con riferimento al dibattito sulla sostenibilità dell'industria della moda, e alla costruzione di premesse

- condivise in situazioni polilogiche;
  - al concetto di issue (la questione intorno alla quale l'argomentazione ruota) e al suo ruolo nel sorgere delle discussioni argomentative e nel loro sviluppo;
  - alla topica, ossia allo studio dell'inferenza e degli schemi del ragionamento ordinario utilizzati per difendere o criticare una posizione in una discussione;
  - al funzionamento logico-semantico delle modalità (possibilità, probabilità, necessità) e dell'evidenzialità nel ragionamento naturale;
  - alle strategie retoriche verbali, visive e multimodali dei testi argomentativi;
  - all'argomentazione, esplicita ed implicita, nell'interazione comunicativa tra adulti e bambini, in ambiti familiari ed educativi;
2. Ricerche sulla rilevanza dell'argomentazione in vari contesti comunicativi con un'attenzione prevalente all'argomentazione nel contesto della comunicazione interpersonale, mediatica, finanziaria, economica, e d'impresa. A livello di argomentazione interpersonale, le ricerche dell'istituto si concentrano in particolare su ambiti delicati quali la risoluzione di conflitti (attraverso la mediazione formale e informale e altre pratiche di Risoluzione Alternativa delle Controversie), i processi argomentativi in cui sono coinvolti adulti e bambini.

Questo orientamento si è declinato in una serie di ricerche puntuali:

- sui flussi di comunicazione e le dinamiche di argomentazione tra i diversi attori della redazione giornalistica televisiva e della carta stampata;
- sulla ricostruzione dell'argomentazione, spesso implicita, nelle relazioni tra adulti e bambini, in ambiti familiari ed educativi a vari livelli;
- sull'argomentazione nella comunicazione delle imprese con i mercati finanziari attraverso i media e gli altri intermediari informativi. Con particolare attenzione al ruolo dell'argomentazione nel dialogo tra analisti finanziari e manager di imprese quotate in borsa;
- sul contributo che l'analisi e l'annotazione di corpora a livello micro (indicatori argomentativi) e macro (ontologie contestuali) può fornire alla costruzione di strumenti computazionali per il reperimento automatico degli argomenti in grandi quantità di testi;
- sull'argomentazione nella mediazione di conflitti a livello formale e informale e in generale nei metodi alternativi di risoluzione delle controversie in ambito interpersonale e istituzionale, con particolare attenzione a temi quali la definizione del disaccordo e le strategie di reframing;
- sull'uso dell'analisi argomentativa come strumento di analisi testuale al servizio della storia delle idee e della pragmatica storica.

## Progetti in corso

- Italmatica. Comprendere la matematica a scuola, fra lingua comune e linguaggio specialistico (Progetto 176339 del FNSRC, Responsabile Silvia Sbaragli - Data di inizio: 01.09.2018).
- The inferential dynamics of reframing within dispute mediators' argumentation (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabile: Sara Greco - Data d'inizio 01.03.2017, prolungamento approvato a gennaio 2020).
- Discursive representations, emotive constructions and (new) endoxa of argumentation: A critical study of media institutions discourses during the migratory crisis in Greece and Italy. (Ente finanziatore: Sophie Afenduli Foundation). Responsabile: Dimitris Serafis - Data inizio 01.09.2018.
- COST Action CA17132 European Network for Argumentation and Public Policy Analysis (Ente finanziatore: COST - European Cooperation in Science and Technology, <https://publicpolicyargument.eu>, data inizio: 1.11.2018, Responsabile USI: Sara Greco).

## Progetti conclusi

- Short Term Scientific Mission Argumentative gaps in the discourse on sustainable fashion: issue discrepancies and conflicting frames (Ente finanziatore: Cost Action APPLY - European network for argumentation and public policy analysis, Responsabile: Sara Greco, 26-31 gennaio 2020, Università di Lovanio).
- Analysing children's implicit argumentation: Reconstruction of procedural and material premises (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabile: Anne-Nelly Perret-Clermont, Responsabile USI: Sara Greco, co-responsabili: Antonio Iannaccone, Andrea Rocci - 01.02.2015-28.2.2019).
- Le ragioni della cortesia. La nascita della cortesia contemporanea nella trattatistica comportamentale italiana dell'Ottocento (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabili: Carlo Ossola, Andrea Rocci - 01.09.2014-31.01.2018).
- Funding for the conference Argage - "Argumentation and Language / Argumentation et Langage" (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabile: Sara Greco, 7-9 February 2018).
- Argumentation patterns and loci in public institutional discourse. International short visit program (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabili: Corina Andone (University of Amsterdam) e Sara Greco (USI), data di inizio: 1.1.2017, 2 mesi).
- Genere e linguaggio. Parole e immagini nelle comunicazioni dell'USI dal 2010 al 2014 (Ente finanziatore: USI, Responsabili: Arianna Carugati, Sara Greco, Marta Zampa, Giovanni Zavaritt - Data di inizio: 01.04.2015).
- Argumentation in newsmaking process and product (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabile: Andrea Rocci - Data di inizio: 01.02.2012).
- Pro\*DOC Argumentation practices in contexts - Argupolis II (Ente finanziatore: FNSRS Pro\*Doc, Responsabili: Eddo Rigotti, Andrea Rocci, Frans H. van Eemeren, Anne-Nelly Perret-Clermont, Michele Grossen, Nathalie Muller-Mirza, Antonio Iannaccone - Data di inizio: 01.01.2012).

- In collaborazione con l'Istituto di studi Italiani: Dalla percezione all'inferenza. Aspetti evidenziali, argomentativi e testuali del lessico della percezione in italiano (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabili: Johanna Miecznikowski, Andrea Rocci – Data di inizio: 01.09.2012)
- In collaborazione con l'Istituto di Plurilinguismo dell'Università di Friburgo e dell'Alta Scuola Pedagogica di Friburgo: Sprachkurse für Mitarbeitende der Bundesverwaltung: Evaluation und Analyse des Angebotes und dessen Nutzung (Responsabili: Andrea Rocci, Seraphina Zurbriggen, Sabine Christopher-Guerra – Data di inizio: 01.03.2012).
- CoRDA: Natural Language Corpus Resources for Studying Dialogical Arguments (Ente finanziatore: sciex-NMSch, Responsabile: Andrea Rocci, Ricercatore ospite: Olena Yaskorska – Data di inizio: 01.10.2013).
- BankAr-Cod - Le pratiche argomentative delle banche svizzere per riconciliare il conflitto di doveri nell'implementazione delle norme anti-riciclaggio (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabili: Eddo Rigotti, Giovanni Barone-Adesi – Data di inizio: 01.12.2010).
- Pro\*DOC Argumentation practices in contexts – Argupolis. (Ente finanziatore: FNSRS Pro\*Doc, Responsabili: Eddo Rigotti, Frans H. van Eemeren Anne-Nelly Perret-Clermont, Michele Grossen - Data di inizio: 01.10.2008).
- Doc.Mobility fellowship, Emma van Bijnen at the Center for Interdisciplinary Studies of Law, University of Copenhagen (Ente finanziatore: FNSRS, Responsabile: Emma van Bijnen – Data di inizio: 01.09.2018).

Pubblicazioni dello IALS 2019-2020

Peer reviewed articles

- Bajo, E.; Bigelli M.; Raimondo, C. (2020). Ownership ties, conflict of interest, and the tone of news. *European Financial Management*, 26(3), pp 560-578.
- van Bijnen, E. (2019). Dialogical power negotiations in conflict mediation. *Language and Dialogue* 9(1): 84–105.
- Herman, T., Serafis, D. (2019). Emotions, argumentation and argumentativity: Insights from an analysis of newspapers headlines in the context of the Greek crisis. *Informal Logic* 39(4): 373-400.
- Greco, S., and Jermini-Martinez Soria, C. (accepted, in press). Mediators' reframing as a constitutive element of a reconciliatory argumentative style. *Journal of Argumentation in Context*.
- Iannaccone, A., Perret-Clermont, A. N., & Convertini, J. (2019). Children as investigators of Brunerian "Possible worlds". The role of narrative scenarios in children's argumentative thinking. *Integrative Psychological and Behavioral Science* 53(3): 679-693.
- Mazzali-Lurati, S., Pollaroli, C., Marcantonio, D. (2019). The Rhetorical and Argumentative Relevance of "Extreme Consequence" in Advertising. In Special Issue: Rhetoric and Language: Emotions and Style in Argumentative Discourse, guest editors: Chiara Pollaroli, Sara Greco, Steve Oswald, Johanna Miecz-

nikowski-Fuenfschilling, Andrea Rocci. *Informal Logic*, 39(4): 497-530.

- Raimondo, C. (2019). The Media and the Financial Markets: A Review. *Asia-Pacific Journal of Financial Studies* 48(2), pp. 155-184.
- Rocci, A., Greco, S., Schär, R., Convertini, J., Perret-Clermont, A.-N., and Iannaccone, A. (2020). The significance of the adversative connectives aber, mais, ma ('but') as indicators in young children's argumentation. In Oswald, S., Greco, S., Miecznikowski, J., Pollaroli, C., and Rocci, A. (Eds). *Argumentation and meaning: Semantic and pragmatic reflexions*. Special issue of the *Journal of Argumentation in Context*, 9(1), 69-94.
- Serafis, D., Greco, S., Pollaroli, C., Jermini-Martinez Soria, C. (2020). Towards an integrated argumentative approach to multimodal critical discourse analysis: Evidence from the portrayal of refugees and immigrants in Greek newspapers. *Critical Discourse Studies* 17: 545-565.

Books

- Greco, S. (2020). Dal conflitto al dialogo: Un approccio comunicativo alla mediazione. Santarcangelo di Romagna: Maggioli.
- Rigotti, E., and Greco, S. (2019). *Inference in argumentation: A topics-based approach to argument schemes*. Cham (etc.): Springer (Argumentation Library).
- Oswald, S., Greco, S., Miecznikowski, J., Pollaroli, C., and Rocci, A. (2020) (Eds.). *Argumentation and meaning*. Special issue of the *Journal of Argumentation in Context*, 9(1).
- Pollaroli, C., Greco, S., Oswald, S., Miecznikowski, J., and Rocci, A. (2019) (Eds.). *Rhetoric and language: Emotions and style in argumentative discourse*. Special issue of *Informal Logic*, 39(4).
- Schär, R. G. (i.c.s.). *An argumentative analysis of the emergence of issues in adult-children discussions*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Contributions to books

- Greco, S., and Mazzali-Lurati, S. (accepted, in press). Rhetoric. *The Palgrave Encyclopedia of the possible*. London: Palgrave Macmillan.
- Lepori, B., and Greco, S. (2020). Grant proposal writing as a dialogic process. In A. Leßmöllmann, M. Dascal, and T. Gloning (Eds.). *Science Communication* (pp. pp. 377-395). Berlin: De Gruyter.
- Rocci, A. (2020). Diagramming Counterarguments : At the Interface Between Discourse Structure and Argumentation Structure. In R. Boogaart, H. Jansen, & M. van Leeuwen (Eds.), *The Language of Argumentation*. Cham: Springer. [www.springer.com/gp/book/9783030529062](http://www.springer.com/gp/book/9783030529062)
- Saltamacchia, F., & Rocci, A. (2020). A historical controversy about politeness and public argument. The dispute about fashion between Melchiorre Gioja and Antonio Rosmini. In J. Allwood, O. Pombo, C. Renna, & G. Scarafile (Eds.), *Controversies and Interdisciplinarity Beyond disciplinary fragmentation for a new knowledge model* (pp. 155–176). Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins Publishing. <https://doi.org/10.1075/cvs.16.08sal>

- Saltamacchia, F., & Rocci, A. (2019). The Nuovo Galateo (1802) by Melchiorre Gioia, Politeness (Pulitezza) and Reason. In A. Paternoster & S. Fitzmaurice (Eds.), *Politeness in Nineteenth-Century Europe* (pp. 75–106). Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins Publishing. <https://doi.org/10.1075/pbns.299.03sal>
- Perret-Clermont, A.-N., Schär, R., Greco, S., Convertini, J., Iannaccone, A., & Rocci, A. (2019). Shifting from a monological to a dialogical perspective on children's argumentation: Lessons learned. In F. H. van Eemeren & B. Garssen (Eds.), *Argumentation in actual practice. Topical studies about argumentative discourse in context* (pp. 211-236). Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

## Conference proceedings

- Rocci, A., Raimondo, C., & Puccinelli, D. (2019). Evidentiality and Disagreement in Earnings Conference Calls: Preliminary Empirical Findings. In *AI³@ AI\* IA* (pp. 100-104).

## Other publications

- Greco, S., and De Cock, B. (Eds) (2019). Public policy argumentation: WG1 Report on existing empirical datasets. Publication of the Cost Action CA17132 "European network of argumentation and public policy analysis". Available at: <https://publicpolicyargument.eu/wp-content/uploads/2020/01/Report-WG1-Final.pdf>
- Greco, S., and Drzewiecka, J. (2019). Report on the ECREA 2018 panel: Rediscovering centres and peripheries: communication lenses on migration. *Studies in Communication Sciences*, 19(2): 205-209.
- Lobinger, K., and Greco, S. (2019). Editorial. *Studies in Communication Sciences*, 19(1), 3-4.
- Zenker, F., van Laar, J. A., et al. (2019). Goals and functions of public argumentation. Position paper of the Cost Action "European network for argumentation and public policy analysis", available at: [https://publicpolicyargument.eu/wp-content/uploads/2019/12/WG2-Position-Paper-1\\_-\\_Goals-and-functions-of-public-argumentation-draft-1.pdf](https://publicpolicyargument.eu/wp-content/uploads/2019/12/WG2-Position-Paper-1_-_Goals-and-functions-of-public-argumentation-draft-1.pdf).
- Marcantonio, D. 2020. Affect Displays - The conceptualisation of emotions in everyday communication. ICMC - International Conference on Multimodal Communication, Osnabrück. May 8-10.
- Marcantonio, D. & G. D'Alessio. 2020. Teaching CLILiG in Italian Swiss undergraduate program - Integrating language learning and intercultural awareness using movies and videos. Petall - New trends in foreign language teaching. University of Granada. May 13-15.
- Oswald, S., Greco, S., Miecznikowski, J., Pollaroli, C., & Rocci, A. (2020). Argumentation and meaning. *Journal of Argumentation in Context*, 9(1), 1–18. <https://doi.org/10.1075/gest.8.3.02str>
- Raimondo, C., & Rocci, A. (2020). Financial communication: Narrative and argument in the pursuit of sustainable trust—Introduction to the Thematic Section. *Studies in Communication Sciences*, 20(1), 43-44. <https://doi.org/10.24434/j.scoms.2020.01.004>.
- Pollaroli, C., Greco, S., Oswald, S., Miecznikowski, J., & Rocci, A. (2019). Preface to the Special Issue: Rhetoric and Language:

Emotions and Style in Argumentative Discourse. *Informal Logic*, 39(4), 287–300. <https://doi.org/10.22329/il.v39i4.6047>.

## Invited seminars, conferences and activities

- Agosto 2019: Organizzazione di un seminario su temi di dialogo e argomentazione entro il MEM Summer Summit ([www.mem-summer summit.ch](http://www.mem-summer summit.ch)), USI, Lugano. Organizzatori: Andrea Rocci, Sara Greco, Dima Mohammed.
- 17-18 ottobre 2019: Organizzazione del convegno internazionale "Empirical perspectives on written and oral data in public policy argumentation" nell'ambito della Cost Action CA17132 ' (Organizzatrici: Sara Greco, Barbara De Cock, Ana Milojevic, Jelena Kleut). Università di Belgrado, Serbia (<https://publicpolicyargument.eu/events/wg1-workshop-empirical-perspectives-on-written-and-oral-data-on-public-policy-argumentation>).
- 15-18 gennaio 2020: Collaborazione (Sara Greco, Marcin Lewiński, Mark Aakhus, Jean Wagemans, Gabrijela Kišiček) all'organizzazione scientifica della Training School "Methods of argument analysis and evaluation in public contexts" a Zagabria, Croatia, entro la Cost Action CA17132. Partecipazione di membri IALS: Emma van Bijnen, Alfonso Loméli Hernandez, Dimitris Serafis.
- Keynote address (Sara Greco) al colloquio Kinder im Gespräch – Mit Kindern im Gespräch, 24-25 gennaio 2020, Halle, Germania.
- 5 marzo 2020: Organizzazione di un seminario del Gruppo di lavoro empirico (WG1) entro la Cost Action CA17132, nell'ambito della conferenza internazionale "Reasons, Citizens and Institutions. International Conference on Argumentation and Public Policy", Università di Wrocław, Poland. Organizzatrici: Sara Greco, Barbara De Cock (<https://publicpolicyargument.eu/events/wroclaw2020>).
- 8 ottobre 2020: Difesa di dottorato di Emma van Bijnen ("Common Ground in Conflict Mediation: An Argumentative Perspective"), USI, Lugano.

### Institute of Communication and Health ICH

L'Institute of Communication and Health focalizza il suo interesse su quattro aree di ricerca in particolare: Health literacy and empowerment, Technologies and doctor-patient interaction, Cultural factors in health promotion e Adolescents, Media & Health. Il primo filone di ricerca, denominato Health literacy and empowerment, si propone di studiare la cultura della salute quale fattore capace di influenzare le decisioni degli utenti riguardo alla propria salute. L'area Technologies and doctor-patient interaction comprende vari progetti che indagano il ruolo di Internet, quale fonte di informazione per il paziente, all'interno della consultazione medica. In particolare, questi studi misurano l'impatto di Internet sulle strategie di coping fra medico e paziente. La terza area di ricerca, Cultural factors in health promotion, si concentra su progetti che studiano l'impatto della cultura, in particolare delle tre micro-culture svizzere, sulla percezione del rischio e della malattia da parte del paziente. Una domanda cruciale è capire quanto le differenze culturali necessitino di una comunicazione che rispetti le particolarità delle tre culture presenti sul territorio. L'ultima area

di ricerca, Adolescents, Media & Health, si propone di far luce su quegli aspetti legati all'utilizzo dei media e l'impatto di questi ultimi sul benessere degli adolescenti, tenendo in considerazione anche il contesto familiare e scolastico.

L'insegnamento e la ricerca si concentrano sullo studio dell'interazione comunicativa volta ad informare e influenzare le decisioni individuali e comunitarie riguardanti il mantenimento e il miglioramento della salute. Inoltre l'Istituto si propone di contribuire attraverso l'analisi scientifica all'individuazione ed alla promozione di pratiche comunicative ottimali su tematiche legate alla salute. L'originalità concettuale e metodologica dell'ICH deriva dall'assunzione, entro la progettazione della ricerca e della didattica, di un approccio innovativo, che permette il dialogo tra prospettive sociali e umanistiche, proprio della Facoltà di comunicazione cultura e società.

Tutta la ricerca condotta all'ICH viene svolta e curata da dottorandi (2) e da post-doc (3), senior researcher e assistenti di ricerca. L'ICH continua a gestire dal 2009 il programma di Master in Communication, Management and Health e dal 2016 propone un secondo master in collaborazione con la Facoltà di Psicologia dell'Università Vita-Salute San Raffaele, in Cognitive Psychology in Health Communication.

I progetti gestiti dall'ICH godono del sostegno finanziario del Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica (FNS) e di diversi partner terzi.

### Progetti

Progetti attualmente in corso

- AReS (Adolescenti, Regole e Salute) studio longitudinale sullo sviluppo dei comportamenti a rischio tra gli allievi di scuola media in Ticino (fondi interni all'istituto progetto in collaborazione con la Divisione della scuola (DECS))
- Digital Lives: What does smartphone-mediated communication feel like? (FNS)
- MEDIATICINO – Electronic media consumption and well-being of adolescents in Ticino (fondi interni all'istituto, progetto in collaborazione con la Divisione della scuola (DECS))
- MEDIATICINO 2.0: Blessing or curse? Smartphones in the life of adolescents (FNS)

Pubblicazioni recenti

- Riviste scientifiche
- Amann J., Fiordelli M., Scheel-Sailer A., Brach M., Rubinelli S. (2020) Opportunities and Challenges of a Self-Management App to Support People With Spinal Cord Injury in the Prevention of Pressure Injuries: Qualitative Study, JMIR mHealth and uHealth
  - Camerini A., Marciano L., Carrara A., Schulz P. J. (2020) Cyberbullying perpetration and victimization among children and adolescents: A systematic review of longitudinal studies., Telematics & Informatics

- Camerini A., Gerosa T., Marciano L. (2020) Predicting smartphone addiction in adolescence: A latent class regression analysis of online and offline activities, New Media & Society
- Castaldi S., Ceretti E., Covolo L., Schulz PJ, Nembrini S, Auxilia F, Gelatti U (2020). Willingness to pay for risky lifestyles: Results from the Pay for Others (PAY40) study. Public Health.
- Chang A, Schulz PJ, Tu ST, Liu MT (2020). Communicative Blame in Online Communication of the COVID-19 pandemic: Computational Approach of Stigmatizing Cues and Negative Sentiment Gauged With Automated Analytic Techniques. Journal of Medical Internet Research, 2020;22(11):e21504 doi: 10.2196/21504.
- Chang A, Schulz PJ, Cheong A (2020). Online Newspaper Framing of Non-communicable Diseases: Comparison of Mainland China, Taiwan, Hong Kong and Macao. International Journal of Environmental Research and Public Health, 17, 5593; doi:10.3390/ijerph17155593.
- Fadda M., Fiordelli M., Amati R., Falvo I., Idris Elsidig A. A., Hurst S., Albanese E. (2020) Returning individual-specific results of a dementia prevalence study: insights from prospective participants living in Switzerland, International Journal of Geriatric Psychiatry:1-8
- Filipponi, C., Schulz, P.J., Petrocchi, S. (2020) Effects of Self-Mastery on Adolescent and Parental Mental Health through the Mediation of Coping Ability Applying Dyadic Analysis. Behavioral Sciences, 10, 182, 1-8. Doi: 10.3390/bs10120182
- Fiordelli M., Sak, G., Guggiari, B. Schulz P.J., Petrocchi, S. (2020). Differentiating objective and subjective dimensions of social isolation and appraising their relations with physical and mental health in Italian older adults. BMC Geriatrics, 20, 472. <https://doi.org/10.1186/s12877-020-01864-6>
- Fiordelli M., Zanini C., Amann J., Scheel-Sailer A., Brach M., Stucki G., Rubinelli S. (2020) Selecting Evidence-Based Content for Inclusion in Self-Management Apps for Pressure Injuries in Individuals With Spinal Cord Injury: Participatory Design Study, JMIR mHealth and uHealth
- Filipponi, C., Petrocchi, S., Camerini, A., (2020). Bullying and substance use in early adolescence: Investigating longitudinal and reciprocal effects over three years using the random intercept cross-lagged panel model. \* shared first author. Frontiers in Psychology, 11, 571943. doi:10.3389/fpsyg.2020.571943
- FitzPatrick MA, Hess AC, Sudbury-Riley L, Schulz PJ (2019). Online health information and patient decision-making: Identifying a new typology of patients. Journal of Medical Internet Research (accepted Oct 2019).
- Levante, A., Petrocchi, S., Lecciso, F. (2020). The Criterion Validity of the First Year Inventory and the Quantitative-Checklist for Autism in Toddlers: A Longitudinal Study. Brain Sciences, 10(10), 729. doi:10.3390/brainsci10100729
- Petrocchi, S., Ludolph, R., Labrie, N., Schulz, P. (in press) An Application of the Theory of Regulatory Fit to Promote Adherence to Evidence-Based Breast Cancer Screening Recommendations:

- experimental vs. Longitudinal Evidence. *BMJ Open*, 10(11):e037748. doi: 10.1136/bmjopen-2020-037748
- Petrocchi, S., Marciano, L., Annoni, A.M., Camerini, A.L. (2020). What you say and how you say it" matters: An experimental evidence of the role of synchronicity, modality, and message valence during smartphone-mediated communication. *PlosOne*, 15(9), 1-18. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0237846>
  - Petrocchi, S., Filipponi, C., Antonietti, C., Levante, A., Lecciso, F. (2020). Theory of Mind as a mediator between Emotional Trust Beliefs and Interpersonal Communication Competence in a Group of Young Adults. *Psychological Reports*, 0(0), 1-22. <https://doi.org/10.1177/0033294120913489>
  - Petrocchi, S., Levante, A., Castelli, I., Bianco, F., Lecciso, F. (2020). Relations between parental stress, coping abilities, and children's adaptive behaviours, through the mediation of children's emotional well-being: A study during COVID-19 quarantine. *Frontiers in Public Health*. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.587833>
  - Petrocchi, S., Levante, A., Lecciso, F., (2020) Systematic Review of Level 1 and Level 2 measures for the early detection of risk of Autism Spectrum Disorders in toddlers. *Brain Sciences*, 10(3), 180, doi.org/10.3390/brainsci10030180
  - Petrocchi, S., Labrie, N., Schulz, P. (2020) Measurement Invariance of the Short Wake Forest Physician Trust Scale and of the Health Empowerment Scale in German and French Women. *Journal of Health Psychology*, 25, 4, 558-569. DOI: 10.1177/1359105317719582
  - Labrie N, Ludolph R & Schulz PJ (2019). Mammography perceptions and practices among women aged 30-49: The role of screening programme availability and cultural affiliation. *Patient Education & Counseling*.
  - Lecciso, F. Antonioli, G., Levante A., Petrocchi, S., (2020). The effect of Dyadic Trust and Parental Stress on the Child's Resilience: A Comparison between Heterosexual and Homosexual Families. *Life Span and Disabilities*, XXIII, 85-108.
  - Lecciso F., Levante A., Fabio R.A., Distanti C., Leo M., Carcagnì P., Mazzeo P.L., Spagnolo P., Petrocchi S (2020). The application of technology to the recognition and production of basic emotions in children with Autism Spectrum Disorder. *Life Span and Disabilities*, XXIII, 1. Special Issue ATAD 2019. Short paper.
  - Levante, A., Petrocchi, S., Lecciso, F. (2020). The Early Screening of the Autism Spectrum Disorders: Validity Properties and Cross-Cultural Generalizability of the First Year Inventory in Italy. *Brain Sciences*, 10(2), 108. doi:10.3390/brainsci10020108
  - Lindahl B, Norberg M, Johansson H, Lindvall K, Ng N, Nordin M, Nordin S, Näslund U, Persson A, Vanoli D, Schulz PJ (2019). Health literacy is independently and inversely associated with carotid artery plaques and cardiovascular risk. *European Journal of Preventive Cardiology*, (accepted Sept 2019).
  - Lwin MO, Sheldenkar A, Lu J, Schulz PJ, Shin W, Gupta RK, Yang Y (2020). Global sentiments surrounding the COVID-19 pandemic on Twitter. *JMIR Public Health*, 6(2):e19447 doi: 10.2196/19447.

- Marciano L., Petrocchi S., Camerini A.L. (2020). Parental knowledge of children's screen time: The role of parent-child relationship and communication. *Communication Research*. ONLINE FIRST. <https://doi.org/10.1177/0093650220952227>
- Marciano L, Schulz PJ, Camerini AL (2020). Neuroticism in the digital age: a meta-analysis. *Computers in Human Behavior Reports*. (accepted July 2020).
- Marciano S, Schulz PJ, Camerini AL (2020). Cyberbullying perpetration and victimization in youth: a meta-analysis of longitudinal studies. *Journal of Computer-Mediated Communication*.
- Náfrádi L, Papp-Zipernovszky O, Schulz PJ, Csabai M (2019). Measuring functional health literacy in Hungary: Validation of the S-TOFHLA and the Chew screening questions. *Central European Journal of Public Health*, 27 (4), 320-5.
- Schulz PJ & Hartung U (2020). Unsusceptible to Social Communication? The Fixture of the Factors Predicting Decisions on Different Vaccinations. *Health Communication*. doi.org/10.1080/10410236.2020.1771119
- Schulz PJ & Rothenfluh F (2020). Influence of Health Literacy on Effects of Patient Rating Websites: Survey Study Using a Hypothetical Situation and Fictitious Doctors. *Journal of Medical Internet Research*, 22 (4). doi: 10.2196/14134
- Schulz PJ, Wu Vi-Chen, Soontae An, Chen Fu-Li (2019). Social Influences on Influenza Vaccination Decision Among Senior Citizen in Taiwan, South Korea, and Switzerland. *Frontiers in Communication*, doi.org/10.3389/fcomm.2019.00074
- Van Ackere A & Schulz PJ (2020). Explaining vaccination decisions: A system dynamics model of the interaction between epidemiological and behavioural factors. *Socio-Economic Planning Science* (accepted Oct 2019).
- Rubinelli S., Diviani N., Fiordelli M. (2020) Pensiero critico e disinformazione. Un problema contemporaneo. Carocci
- Annoni A. M., Marciano L., Petrocchi S., Camerini A. (2020) The role of dispositional trust, social anxiety and smartphone use in predicting smartphone addiction. ICA. 70th Annual Conference of the International Communication Association (ICA). Converted from Australia to virtual due to COVID-19. 21st-25th May 2020
- Annoni A. M., Marciano L., Petrocchi S., Camerini A. (2019) "Control yourself and don't trust anybody!": A moderated mediation model of impulsivity, social anxiety, and dispositional trust and their relationship to smartphone use and addiction in young adults. European Conference on Health Communication. Zurich, Switzerland. 13th-15th November 2019
- Antonietti C., Camerini A., Marciano L. (2020) Intra- and interpersonal predictors of social appearance anxiety in adolescence: A longitudinal study of self-esteem, social closeness, and the mediating role of coping (poster). ICA. 70th Annual Conference of the International Communication Association (ICA). Converted from Australia to virtual due to COVID-19. 21st-25th May 2020

Contributi  
in libri

Presentazioni  
a conferenze

- Antonietti C., Camerini A., Marciano L. (2019) Protective factors of perceived stress in adolescence: A moderated mediation model of self-esteem, adaptive coping, and social support. European Conference on Health Communication. Zurich, Switzerland (poster). 13th-15th November 2019
- Carrara, A., Schulz, P. (2020). The development of peer aggression social norms – a longitudinal examination among early adolescents. Poster presentation at ICA's 70th Annual Conference, Gold Coast, Australia., 21.05.2020 to 28.05.2020 (online conference)
- Cristini C., Iannello P., Villani D., Cristini L., Mosso T., Chitò E., Signori L., Petrocchi S., Antonietti A. (2020). Indagine sul benessere dell'anziano in RSA: risultati preliminari. XIII Convegno Nazionale di Psicologia dell'Invecchiamento. Società Italiana di Psicologia dell'Invecchiamento.
- Filipponi C., Petrocchi S., Schulz P. (2020) Longitudinal evidence of self-mastery on adolescent and parental mental health applying dyadic analysis. Manuscript submitted to the 70th Annual International Communication Association Conference, Australia Gold Coast, 24-28 May 2020. Accepted as oral communication
- Galizia, R., Petrocchi, S., Schulz, P.J. (2020). Risk Perception of Sexually Transmitted Infections: Testing the Effect of Different Risk-Communication Strategies. Berlin (Germany), 27-29 July 2020. Forty-Sixth Annual Meeting of the International Academy of Sex Research.
- Lecciso L., Levante A., Fabio R.A., Distante C., Leo M., Carcagnì P., Spagnolo P., Petrocchi, S.. (2019) The application of technology to the recognition and the production of facial expression of basic emotions in children with Autism Spectrum Disorder (ASD): a comparison between two interventions. 2nd International Conference on Assistive Technology and Disabilities, Rome, September 19-21, 2019. Oral communication.
- Lecciso, F., Levante, A., Petrocchi, S., Leo, M., Distante, C. (2019). Un intervento con un Robot umanoide per lo sviluppo della capacità di produzione delle emozioni di base in soggetti con ASD. XXXII Conference of the Italian Association of Psychology, Developmental Section, Naples, September 2019. Oral communication.
- Levante A., Petrocchi, S., De Giorgi, S., Massagli, A., Filograna, M., Lecciso, F (2019). Lo screening precoce del Disturbo dello Spettro dell'Autismo nella popolazione generale: l'applicazione del First Year Inventory in Italia. XXXII Conference of the Italian Association of Psychology, Developmental Section, Naples, September 2019. Oral communication.
- Pedalino F., Camerini A. (2020) Instagram use and body dissatisfaction: The role of social comparison and social appearance anxiety among female adolescents and young adults ("best student-led paper" award of health communication division). ICA. ICA. 70th Annual Conference of the International Communication Association (ICA).. Converted from Australia to virtual due to COVID-19.. 21st-25th May 2020.

- Marciano L., Schulz P. J., Camerini A. (2020) Neuroticism in the digital age: A meta-analysis. ICA. 70th Annual Conference of the International Communication Association (ICA). Converted from Australia to virtual due to COVID-19. 21st-25th May 2020.
- Marciano L., Camerini A. (2020) Predicting problematic smartphone use from digital trace data and time distortion in adolescents. ICA. 70th Annual Conference of the International Communication Association (ICA). Converted from Australia to virtual due to COVID-19. 21st-25th May 2020.
- Marciano L., Camerini A. (2019) Personality and self-esteem in adolescence: The mediating role of different social networking activities. ECREA CYM Congress Salamanca 2019. Salamanca, Spain. 19th-20th September 2019.
- Marciano L., Camerini A. (2019) Predicting problematic smartphone use in adolescence: A latent class regression analysis of online and offline activities. ECREA CYM Congress Salamanca 2019. Salamanca, Spain. 19th-20th September 2019.
- Marciano L., Camerini A. (2019) Screen time, sleep, and physical activity: Associations with academic achievement in Swiss students. 2nd International Conference on Well-being in Education Systems. Locarno, Switzerland. 12th-14th November 2019
- Marciano L., Camerini A. (2019) Smartphone overuse, attention problems, and media multitasking: Their associations with academic achievement in Swiss students. 2nd International Conference on Well-being in Education Systems. Locarno, Switzerland. 12th-14th November 2019.
- Marciano L., Schulz P. J., Camerini A. (2019) Time online, time with friends: How do they influence depressive symptomatology over time? A random-intercept longitudinal panel model on adolescents in Switzerland. European Conference on Health Communication (EHC), "Best Proposal Panel". Zurich (Switzerland). 13-15 November 2019.
- S. Petrocchi, L. Marciano, A.M. Annoni, A.L. Camerini (2020) "What You Say and How You Say it" Matters. An Experimental Evidence of the Role of Synchronicity, Modality, and Message Valence During Smartphone-Mediated Communication. Manuscript submitted to the 70th Annual International Communication Association Conference, Australia Gold Coast, 24-28 May 2020. Accepted as oral communication.
- Petrocchi S., Schulz P. J., Camerini A. (2019) The interaction between low quality of peer relationships at school and risk taking-tendency on substance use in adolescence: Evidence from a longitudinal study. 2nd International Conference on Well-being in Education Systems. Locarno, Switzerland. 12th-14th November 2019.
- Petrocchi, S., Filipponi, C., Schulz, P.J. (2019) Interpersonal support in dyads decreases feelings of depression and increase health: a longitudinal application of the APIMeM. EHC, European Conference on Health Communication, November 2019, Zurich. Accepted as oral communication.

Le attività principali di ricerca dell'IMeG riguardano l'organizzazione, il funzionamento e i contenuti dei principali mezzi di comunicazione nuovi e tradizionali (Internet, stampa quotidiana e periodica, cinema, radio e televisione) e il loro rapporto con il contesto sociopolitico, economico e culturale. In particolare, gli ambiti di ricerca applicata spaziano dall'analisi dell'evoluzione storica dei media e dei loro processi produttivi a quella dei loro mercati e delle forme di accesso e di consumo caratteristiche delle diverse categorie sociali. L'IMeG svolge anche ricerche sull'evoluzione delle professioni nel campo dei media con particolare attenzione a quelle del giornalismo con un focus sull'management redazionale, la qualità e la responsabilità del giornalismo (media accountability).

IMeG contribuisce all'attività didattica all'interno della Facoltà di comunicazione, cultura e società sia a livello Bachelor, in particolare gestendo l'area di specializzazione in 'Comunicazione e Media'; sia a livello Master, organizzando il Master in 'Media Management' e di livello dottorale. Inoltre, all'interno dei due programmi di Master offerti dal consorzio Réseau Cinéma CH, l'IMeG organizza un corso di 'Economia del cinema'.

IMeG organizza e dirige anche alcune Spring/Summer School. In particolare, sono state organizzate ma non hanno potuto svolgersi a causa della pandemia da Covid-19:

- Spring School in Media Systems (in collaborazione con Università di Perugia). Questa avrebbe dovuto essere la sua 4° edizione.
- Summer School EU-China media dialogue (in collaborazione con Peking University). Questa avrebbe dovuto essere la sua 7a edizione.
- Documentary Summer School Locarno. Questa avrebbe dovuto essere la sua 21° edizione.
- Climate Change and Documentary Summer School (in collaborazione con St Joseph's College, Kerala)

All'interno dell'IMeG vi sono due osservatori permanenti: l'Osservatorio europeo di giornalismo (EJO) che si occupa di rendere continuamente accessibili i risultati della ricerca sulle dinamiche del mondo dell'editoria e del giornalismo e di creare ponti tra le diverse culture giornalistiche in Europa, con una recente espansione anche al mondo Arabo; l'Osservatorio sui Media e le Comunicazioni in Cina (CMO) che si occupa di monitorare sistematicamente l'evoluzione del sistema dei media e delle comunicazioni in Cina secondo le principali dimensioni economiche, politiche e socioculturali. Il CMO ospita anche un centro di documentazione che realizza dossier, conserva e mette a disposizione materiali su aspetti specifici dei media e delle comunicazioni in Cina.

**Libri**

- Balbi, G., & Fickers, A. (Eds.) (2020). History of the International Telecommunication Union (ITU). Transnational techno-diplomacy from the telegraph to the Internet. Berlin: De Gruyter.
- Bory, P. (2020). The Internet Myths. From the Internet imaginary to network ideologies. London: University of Westminster Press.
- Bory, P., Negro, G., & Balbi, G. (Eds.) (2019). Computer Network Histories. Hidden Streams from the Internet Past. Zurich: Chronos Verlag.
- Dagnino, G. (2019). Branded entertainment and cinema. The marketization of Italian film. Abingdon/New York: Routledge.
- Di Salvo, P. (2020). Digital Whistleblowing Platforms in Journalism. Encrypting Leaks. London: Palgrave Macmillan.

**Contributi  
in libri**

- Balbi, G., & Fickers, A. (2020). Introduction: The ITU as Actor, Arena, and Antenna of Techno-Diplomacy. In G. Balbi & A. Fickers (Eds.), History of the International Telecommunication Union (ITU). Transnational techno-diplomacy from the telegraph to the Internet, pp. 1-12. Berlin: De Gruyter.
- Balbi, G. (2020). I media come cose. In L. Barra & G. C. Galvagno (Eds.), Media-storie. Lezioni indimenticate di Peppino Ortoleva (pp. 51-55). Rome: Viella.
- Bory, P., Negro, G., Balbi, G. (2019). Introduction: The Tributaries and Distributaries of Computer Network Histories. In P. Bory, G. Negro, & G. Balbi (Eds.), Computer Network Histories. Hidden Streams from the Internet Past (pp. 7-13). Zurich: Chronos Verlag.
- Di Salvo, P. (2020). La sorveglianza: un tema "classico" per capire il contemporaneo. In Lyon, D., La cultura della sorveglianza. Roma: LUISS University Press.
- Di Salvo, P. (2020). Hackers and Whistleblowers. In Harris, P., Bitonti, A., Fleisher, C.S., Skorkjær Binderkrantz, A. (Eds.), The Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs. London: Palgrave Macmillan.
- Hibberd, M. (2020). Globalisation of fashion and textiles and its sustainability impact. In Nayak, R., Supply chain management and logistics in the global fashion sector: The sustainability challenge. London: Routledge
- Lobinger, K., Krämer, B., Venema, R., & Benecchi, E. (2020). Pepe – Just a Funny Frog? A Visual Meme Caught Between Innocent Humor, Far-Right Ideology, and Fandom. In Krämer, B., & Holtz-Bacha, C. (Eds.), Perspectives on Populism and the Media. Avenues for Research. Baden-Baden: Nomos. 333-352.
- Lobinger, K., Venema, R., Krämer, B., & Benecchi, E. (2019). Pepe the Frog. Lustiges Internet-meme, Nazi-Symbol und herausforderung für die visuelle Kommunikationsforschung. In C. Schwender, C. Brantner, C. Graubner, J. von Gottberg (Eds.), zeigen | andeuten | verstecken. Bilder zwischen Verantwortung und Provokation. Köln: Herbert von Halem Verlag, 79-99
- Merziger, P., Balbi, G., Barrera, C., & Sipos, B. (2019). Crises, Rise of Fascism and the Establishment of Authoritarian Media Systems.

Articoli  
scientifici  
con peer review

- In K. Arnold, P. Preston & S. Kinnebrock (Eds.), *European Communication History Handbook* (pp. 135-152). Hoboken, NJ: Wiley.
- Rikitiaskaia, M. (2019). Synchronising the Nation: Media Networks and Russian Time Reforms of the 1920s and 2010s. In Hartmann, M., Prommer, E., Deckner, K., & Görland, S. O. (Eds.), *Mediated Time: Perspectives on Time in a Digital Age*. Cham: Plagrave Macmillan. P. 257-272
  - Rikitiaskaia, M. (2020). The International Radiotelegraph Union facing World War I, 1912-1927. In Fickers, A. & Balbi, G. (Eds.), *History of the International Telecommunication Union (ITU). Transnational Technodiplomacy from the Telegraph to the Internet*. Berlin: De Gruyter. P. 191-214
  - Zhang, Z. (2020). The Dilemma of China's Soft Power in Europe. In Zhu, Y., Edney, K. & Stanley, R. (eds). *Soft Power with Chinese Characteristics: China's Campaign for Hearts and Minds*. Routledge. P. 151-170
  - Dagnino, G. (forthcoming). The Polity of Netflix: Opportunities and Contradictions of Digital Distribution Through the Case of Sulla Mia Pelle. *Comunicazioni Sociali. Journal of Media, Performing Arts and Cultural Studies*. Fall 2020 (accepted for publication on June 23rd, 2020).
  - Lüthi, E. (forthcoming). Media and Communication as Swiss Defence Forces? The Role of Radio and Supercomputing in Gluing the Country. *Medien & Zeit*. Expected December 2020 (accepted for publication on January 28th, 2020).
  - Di Salvo, P. (2020). La svolta hacker nel giornalismo. *Studi Culturali*, 1(1), pp. 83-96.
  - Rikitiaskaia, M., & Balbi, G. (2020). Radio studies beyond broadcasting: Towards an intermedia radio history. *Radio Journal: International Studies in Broadcast & Audio Media*, 18(2). In press.
  - Negro, G., Balbi, G., & Bory, P. (2020). The path to WeChat: How Tencent's culture shaped the most popular Chinese app, 1998–2011. *Global Media and Communication*, 16(2), 208–226, <https://doi.org/10.1177/1742766520923008>.
  - Rikitiaskaia, M., & Bory, P. (2020). Images of global communication: revealing maps of telecommunications infrastructures [Образы глобал'ној коммуникации: раскрываем карты телекоммуникационной инфраструктуры] (in Russian). *NZ*, 130(2), 40–54.
  - Schwarzenegger, C., & Balbi, G. (2020). When the 'Messiah' went to 'Mecca': Envisioning and reporting the digital future at the CeBIT tech fair (1986–2018). *Convergence*, 26(4), 716–731, <https://doi.org/10.1177/1354856520909528>.
  - Schwarzenegger, C., Lobinger, K., & Balbi G. (2019). Academic traditions in communication: Expanding the field and redrawing the boundaries. *ECREA 2018 special panel report. Studies in Communication Sciences*, 19(2), 233–237, <https://doi.org/10.24434/j.scoms.2019.02.010>.
  - Zhang, Z. & Negro, G. (2019). Introduction: Exploring flows and counter-flows of information along the New Silk Road. *Communication and the Public*, Volume 4 Issue 4. SAGE journals.

Altre  
pubblicazioni

- Balbi, G. (2020). Review of the book Minitel. Welcome to the Internet, written by Julien Mailland and Kevin Driscoll. *H-Soz-u-Kult, H-Net Reviews*, March.
- Di Salvo, P., & Milan, S. (2020). "Four invisible enemies in the first pandemic of a 'datafied society'." *Open Democracy*. Available at [www.opendemocracy.net/en/can-europe-make-it/four-invisible-enemies-in-the-first-pandemic-of-a-datafied-society](http://www.opendemocracy.net/en/can-europe-make-it/four-invisible-enemies-in-the-first-pandemic-of-a-datafied-society)
- Di Salvo, P. (2020). "The Rise of Whistleblowing Platforms - and how they work." *The Global Investigative Journalism Network (GIJN)*. Available at <https://gijn.org/2020/09/21/the-rise-of-digital-whistleblowing-platforms-and-how-they-work>
- Di Salvo, P., Carrer, L., & Colluccini, R. (2020). "How facial recognition is spreading in Italy: the case of Como." *Privacy International*. Available at <https://privacyinternational.org/case-study/4166/how-facial-recognition-spreading-italy-case-como>
- Hibberd (2020) *Examining the Art of Teaching*, in Chanayka *Journal of the PRCI, India*, March 2020.
- Zhang, Z. (2020) *China: Coronavirus and the Media*. *European Journalism Observatory (EJO)*. Access: <https://en.ejo.ch/ethics-quality/china-coronavirus-and-the-media>
- Zhang, Z. (2020) *How the Chinese media have reported on the nuovo Coronavirus*. Note (translated in Japanese). Access: <https://note.com/janguard/n/n3ad2500de838>.
- Zhang, Z. & Negro, G. (2019) *Special Symposium: Exploring flows and counter-flows of information along the New Silk Road*. *Communication and the Public*, Volume 4 Issue 4. SAGE journals. *Journal Special Issue co-editing*.

Progetti in  
preparazione

- Benecchi, E. *MIKE survey on kids and media*. Project in collaboration with ZHAW, Haute École Pédagogique, and Medienpädagogische Forschungsverbund Südwest. January – July 2021. Funded by the Jacobs Foundation and the National Programme "Giovani e Media".
- Leggero, R., & Balbi, G. *Maintenance Cultures. On Communication Infrastructure Maintenance in the Southern Alpine Switzerland, 15th-19th centuries*. (then submitted in October 2020).
- Hibberd, *Green Fashion and Supply Chains Post-Covid* (then submitted October 2020).

Progetti  
in fase di  
valutazione

- Di Salvo, P. "Mapping and Understanding the Use of Encryption in European Newsrooms" (Early Postdoc.Mobility project (approved by SNF on November 26th, 2019).
- Hibberd, M. "#GreenFashion: Examining supply chain relationships from manufacturing to disposal" (SNF, submitted October 2019).
- Hibberd, M. "Anticipatory health and epidemiological advancements deploying big data for holistic care and inequalities" (Horizon 2002, submitted in June 2020 in collaboration with the University of Rome La Sapienza).
- Lüthi, E., SNF Doc.Mobility project "Digitalising Switzerland. Political strategies, ideas, values, and cultures influencing digitalisation, 1970s-2020s". Submitted on August 23rd, 2020.

|     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 204 | Progetti in corso                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Balbi, G., "The origins and spread of the World Wide Web. Rediscovering the early years of the Web inside and outside the CERN archive (1989-1995)", submitted on October 2018 to SNF. (From October 2020).</li> <li>Benecchi, E. JAMES survey on kids and media. Project with ZHAW, Haute Ecole Pédagogique, Università della Svizzera italiana, Medienpädagogische Forschungsverbund Südwest. December 2019 – August 2020. Funded by Jacobs Foundation and the National Programme "Giovani e Media".</li> <li>Benecchi, E. (January 2019-September 2020) How to Reach Swiss Digital Natives with News. Project with IAM Zurich (Gnach, A., Keel, G., Weber, W.), UNIL Losanne (Burger, M.). Qualitative, comprehensive and in-depth analysis of the news use of digital natives, including reception, perception and interaction. Funded by Federal Office of Communications OFCOM.</li> <li>Rikitiaskaia, M. (2019). Early PostDoc Mobility Project The World Wide Wireless: The Origins and Global Spread of Wi-Fi Networks, 1985-2003. Department of Media and Communications, London School of Economics and Political Science, UK. December 2019 – May 2021. Funded by the Swiss National Science Foundation.</li> </ul> |
|     | Progetti conclusi                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Balbi, G., with D. Gugerli and D. Zetti, "Digital Federalism. The early history of CSCS Manno and SWITCH (1985-1995)", Digital Lives framework granted by the Swiss National Science Foundation. With Bory, P. and Lüthi, E.</li> <li>Balbi, G., Co-director with J. P. Candeloro, "Decoding Wireless. An immersive and interactive experience to unveil the meanings, the (infra)structures and the historical construction of an omnipresent technology", Agorà framework granted by the Swiss National Science Foundation, Jun 2018 – October 2019.</li> <li>Balbi, G., Co-applicant with prof. Shi Anbin, Exchange grant "Digital Transformation, Going Out Policy and Chinese Standards: An Investigation on the Development of DTMB Standard, 1987-2017", granted by SSSTC to Miaotong Yuan, Sep 2018 – Aug 2019.</li> <li>Benecchi, E. MIKE survey on kids and media. Project in collaboration with ZHAW, Haute École Pédagogique, and Medienpädagogische Forschungsverbund Südwest. January – July 2019. Funded by the Jacobs Foundation and the National Programme "Giovani e Media".</li> </ul>                                                                                                                       |
|     | Speeches and conference presentations | <ul style="list-style-type: none"> <li>Balbi, G. (2019). "La memoria della digitalizzazione. Eventi, momenti di svolta e immaginario". Premio Möbius Multimedia Lugano 2019, Lugano, Switzerland, October.</li> <li>Balbi, G. (2019). "Gli strumenti di comunicazione interpersonale nella storia". Convegno "I fattori che facilitano gli scambi sociali spontanei e le amicizie". Ciao Table, Lugano, Switzerland, November.</li> <li>Balbi, G. (2020). "Work in progress: History of the Idea of Digital Revolution. Media History Research Center (MHRC) Work in Progress Event". Loyola Campus, Concordia University, March.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

- Balbi, G. (2020). "Public and private management of communications in historical perspective. Debates and arguments over time". Annual Postgraduate CMSPS (Communications & Media and Social & Policy Studies Units) Conference, Loughborough University, June. Keynote speech.
- Benecchi, E. (2019). "Giovani e Media". Plenum di CG, Lugano, riunione docenti cantonali.
- Benecchi, E. (2019). "Media e emozioni". Università di Perugia, ottobre.
- Benecchi, E. (2020). "Social Media and Identity". Dipartimento Formazione e Apprendimento (DFA), Locarno, marzo.
- Bory, P., Lüthi, E., & Balbi, G. (2019). "The Past Future of Supercomputing in Switzerland". SHOT (Society for the History of Technology), Milan, October.
- Bory, P., & Lüthi, E. (2020). "The birth of the Swiss Supercomputing Centre (CSCS)". Steering Innovation in Communication Infrastructures Conference, Bern, February.
- Di Salvo, P. (2019). "Defining Whistleblowing Platforms'. Exposing Secrets: The Past, Present & Future of US National Security Whistleblowing and Government Secrecy." New York University, London. January 18th.
- Hibberd (2020), The Evolution and Dangers of Fake News, Address to the PRCI Conference, University of Bangalore, 6 March 2020, cancelled due to COVID-19.
- Hibberd (2020) Examining Key Communication Trends, Communication Forum, University of Bangalore, 7th March 2020, cancelled due to COVID-19.
- Di Salvo, P. (2019). "The entrance of encryption tools in the journalistic field." 5th annual conference on the Safety of Journalists – Digital Safety. Oslo, OsloMet, November 8th.
- Lüthi, E. (2019). "Media as Swiss Defence Forces. The Role of Radio and Supercomputing in the Preservation of Democracy". 6th ECREA Communication History Section Workshop, Vienna, September.
- Lüthi, E. (2020). "The Myth of Digital Federalism. Political Swiss Myths on Digitalisation, or the Myth of Supercomputing in Digitalising a Country". Rethinking Digital Myths Conference, Lugano, January.
- Lüthi, E. (2020). "Social media as third places? Plea for a (re) definition of social spaces and places". IAMCR Online Conference, July 2020.
- Magaudda, P., & Balbi, G. (2020). Webinar "Between mobile privatization and privatized mobility. Looking at mobile media in historical perspective". Mobility and the Humanities seminar series. Theories and Methods Node, Padoa University, May.
- Rikitiaskaia, M. (2019). "From Marconi "Amazons" to "wireless windows": gender issues in the 1910s radiotelegraph industry". Society for the History of Technology (SHOT). Milan, 24-25 October 2019.
- Rikitiaskaia, M., & Balbi, G. (2019). "Towards an intermedial radio history: challenging definitions of the medium". 6th ECREA Radio Research Conference, Siena, 19-21 September 2019.

- Venema, R., Di Salvo, P. (2019). "Automating Surveillance? Analysing Patterns in News Media Coverage of Facial Recognition Tools in Germany, Ireland, Italy, Switzerland and the UK". Presentation at the Annual Conference of the German Communication Association's Division "Digital Communication". Berlin, November 6th-9th.
- Zhang, Z. (2019) "The social-cultural construction of conflicting realities: in the case of BRI." Constructionist View of Communication: Promises and Challenges (ECREA workshop). Tel Aviv University. September 18th.
- Zhang, Z. (2019) "The Struggle over great power competition: in the case of Huawei's path in Europe". Infrastructures and Inequalities: Media Industries, Digital Cultures and Politics. University of Helsinki. October 21st.

#### **Seminari, workshops, panel e conferenze organizzate**

- Balbi, G. SHOT Society for the History of Technology Conference, Local Arrangements Committee, Milan, October 2019.
- Balbi, G., & Bory, P. Co-organizers (with Luca Barra, Giuliana C. Galvagno, Simone Dotto, Simone Natale) of the conference "Rethinking Digital Myths. Mediation, Narratives and Mythopoiesis in the Digital Age", USI, Lugano, 30-31 January 2020.
- Zhang, Z. CMO co-organized Conference "Global Dispositives: from digital revolution to the new Silk Road" postponed due to Covid-19 (preliminary organisation work done).

#### **Guest lectures organizzate**

- Benecchi, E. Nell'ambito del corso "Social Media Management" (Benecchi, 2019, semestre autunnale) ha organizzato diverse guest lectures seminariale con il Dr. Andrea Latino, Global Shaper World Economic Forum, e una guest lecture con la Dr. Marta Donati, Nestlé (11 dicembre 2019).
- Di Salvo, P. Nell'ambito del corso "Newsroom Management and Economics of Journalism" (Di Salvo, 2019, semestre autunnale) ha organizzato le seguenti guest lectures:
  - "Optimising for trust: how to make sure you know your audience and the know you" (Federica Cherubini, Engagement Manager at Hearken).
  - "New Journalism Business Models" (Valerio Bassan, Media Consultant at IISole24Ore).
  - "Company Presentation: Neue Zürcher Zeitung" (Matthias Kamp, Journalist at NZZ).
- Di Salvo, P. Nell'ambito del corso "Introduzione al giornalismo" (Di Salvo, 2020, semestre primaverile) ha organizzato le seguenti guest lectures:
  - "Raccontare il Medio Oriente e il Mediterraneo: il giornalismo sul campo tra stereotipi e rischi" (Marta Serafini, Correire della Sera)
  - "Data Journalism: introduzione al giornalismo fatto con i dati" (Jacopo Ottaviani, Code4Africa).
- Hibberd, M. "Advertising". Guest lectures held at the University of Kasetsart, Thailand, 1-5 September 2019.

#### **Summer schools**

- Zhang, Z. Argumentation in Conflict Resolution: the case of Belt and Road Initiative. Master course "Argumentation in Conflict Resolution" (invited by Sara Greco).
- Zhang, Z. Chinese Film Business: Nowadays and the Future. Réseau Cinéma Course at USI (invited by Gloria Dagnino)
- IMeG . Documentary Summer School, Locarno Film Festival, Agosto 2020. Organizzata ma posticipata al 2021 a causa della pandemia.
- Zhang, Z., Balbi, G., & Negro, G. "Europe-China Media Dialogue: Media and Communication Studies Summer School", settima edizione, in collaborazione con la Peking University, Pechino. Organizzata ma posticipata al 2021 a causa della pandemia.
- Climate Change and Documentary Summer School (in collaborazione con St Joseph's College, Kerala). Cancelled due to COVID-19.

#### **Istituto di marketing e comunicazione aziendale IMCA**

L'Istituto di marketing e comunicazione aziendale (IMCA) si colloca come punto di aggregazione e di sviluppo della ricerca e dell'attività didattica sulle tematiche di comunicazione in contesto aziendale e di mercato. Nel seno più vasto della facoltà, l'Istituto si fonda sulla convinzione che i grandi sviluppi (tecnologici) nella comunicazione non solo cambiano il rapporto tra media e società, ma anche l'organizzazione delle attività economiche e delle relazioni tra aziende e (tra) consumatori.

L'Istituto si inserisce nel dibattito di management, in particolare in quegli aspetti del management dove i processi di comunicazione e le attività di marketing hanno un ruolo attivo nell'organizzazione sia dei mercati che delle aziende. L'Istituto comprende le discipline di marketing (es. branding, consumer culture theory, strategic marketing) e di "communication management" (es. comunicazione aziendale, comunicazione organizzativa).

L'approccio comunicativo e interdisciplinare dell'IMCA ha permesso all'Istituto di sviluppare una comprensione relazionale, processuale e culturale di organizzazioni, reti aziendali e consumatori. L'IMCA si distingue per la sua attenzione a su metodologie qualitative, in particolare casi di studio, etnografie e analisi visive.

#### **Pubblicazioni**

#### **Libri**

- Stokes, P., Gibbert, M. (2019) Using paired constraints to solve the innovation problem, Springer (October 18, 2019).
- Tissier-Desbordes E., Visconti Luca M. (2020) (Eds.), Gender After Gender in Consumer Culture, London: Routledge.
- Visconti, Luca M., Peñaloza L., Toulouse N. (2020) (Eds.), Marketing Management: A Cultural Perspective (2nd edition), London: Routledge.

- Gibbert, M., Maślikowska, M., Mazursky, D. (2020). Wicked pedagogy as creative bricolage. In M. Gibbert, L. Välikangas, & M. Luistro-Jonsson (Eds.), *The Sustainability Grand Challenge: A Wicked Learning Workbook* (1st ed., pp. 119–131). Routledge.
- Maślikowska, M. (2020). A learning blender: How virtual team set-up influences outcomes. In M. Gibbert, L. Välikangas, & M. Luistro-Jonsson (Eds.), *The Sustainability Grand Challenge: A Wicked Learning Workbook* (1st ed., pp. 77–90). Routledge.
- Maślikowska, M. (2020). Sharing student voices. In M. Gibbert, L. Välikangas, & M. Luistro-Jonsson (Eds.), *The Sustainability Grand Challenge: A Wicked Learning Workbook* (1st ed., pp. 145–159). Routledge.
- Pellandini-Simányi, L. (2020). *The Financialization of Everyday Life*. Routledge Handbook of Critical Finance Studies. Robert Wosnitzer and Christian Borch eds., London, New York: Routledge. 278-299.
- Toraldo, M.L. Mengis, J. (2020). 'The Chair'. In Holt, R., Pias, C., Beyes, T. (Eds). *Oxford Handbook of Media, Technology and Organization Studies*. Oxford University Press.
- Visconti, Luca M. (2020), "Communicating Luxury Brands through Stories," in Felicitas Morhart, Sandor Czellar, and Keith Wilcox (ed.), *Research Handbook on Luxury Branding*, Cheltenham, UK: Edward Elgar Publishing, 225-247.
- Visconti, Luca M., Mine Üçok Hughes, Corengia M. (2020), "Reexamining Market Segmentation: Bifurcated Perspectives and Practices," in Luca M. Visconti, Lisa Peñaloza, and Nil Toulouse (ed.), *Marketing Management: A Cultural Perspective* (2nd edition), London: Routledge, 287-312.

- De Molli, F., Mengis, J., van Marrewijk, A. (2019) The aestheticization of hybrid space: The atmosphere of the Locarno Film Festival, *Organization Studies*, 1-22, <https://doi.org/10.1177/0170840619867348>.
- Endrissat, N., Ravasi, D., Mengis, J. & Sergi, V. (2019) Interpreting aesthetic work, *M@n@gement*, 22(2): 316-335.
- Holmqvist J., Visconti Luca M., Grönroos C., Guais B., and Kessous A. (2020), "Understanding the Value Process: Value Creation in a Luxury Service Context," *Journal of Business Research*, 120 (November), 114-126.
- Hoorani B. H., Nair, L. B., Michael G. (2019) Designing for impact: the effect of rigor and case study design on citations of qualitative case studies in management *SCIENTOMETRICS* Volume: 121 Issue: 1 Pages: 285-306(October 2019).
- Maslikowska M., Gibbert M. (2019) The relationship between working spaces and organizational cultures, 1153-1165, (October 2019).
- Nepomuceno M., Visconti Luca M., Cenesizoglu T. (2020), "A Model for Investigating the Impact of Owned Social Media Content on Commercial Performance and Its Application in Large and Mid-sized Online Communities," *Journal of Marketing Management*, 36 (17-18), 1762-1804.

- Pellandini-Simányi L., Conte L. (2020) Consumer de-responsibilization: changing notions of consumer subjects and market moralities after the 2008–9 financial crisis, *Consumption Markets & Culture*:1-26.
- Tissier-Desbordes E., Visconti Luca M. (2019), "Gender after Gender: Fragmentation, Intersectionality, and Stereotyping", *Consumption, Markets & Culture*, 22(4): 307-313.
- Van Laer T., Feiereisen S., Visconti Luca M. (2019), "Storytelling in the Digital Era: A Meta-analysis of Relevant Moderators of the Narrative Transportation Effect" *Journal of Business Research*, 96 (March), 135-146.
- Zanette C., Blikstein I., Visconti Luca M. (2019), "Intertextual Virality and Vernacular Repertoires: Internet Memes as Objects Connecting Different Online Worlds," *RAE-Revista de Administração de Empresas*, 59 (3), 1-13.
- Bitetti, L., Gibbert, M. (2020). Business model innovation failure: the role of cognitive dissonance within dominant and emergent logics. In: *Druid Academy 2020*, 16-17.01.2020, Odense, Denmark.
- Bitetti, L., Gibbert, M. (2020). Crisis-Driven Business Model Innovation in Microfirms: What About After? In: *XXXI ISPIIM Innovation Conference: Innovating in Times of Crisis*, 07-10.06.2020, Virtual.
- Bitetti, L., Gibbert, M. (2020). Dominant Logic and Business Model Innovation: Resolving Cognitive Dissonance on the Component Level. In: *AOM2020 Annual Meeting*, 7-11.8.2020, Virtual.
- Hoorani B. H., Gibbert M. (2020). Selection Strategies for Single Case Study Research. *AOM. Academy of Management Meeting*, Vancouver, Canada.
- Hoorani B. H., Gibbert M., Phillips N. (2020). The Evolution of Mindfulness: the Case of the Large Hadron Collider Breakdown at CERN. *SMS. Strategic Management Society Annual Conference*, London, UK. Nominated for the PhD prize award.
- Maślikowska, M. (2020). How do dynamic boundaries affect team cohesion in virtual student teams? *European Academy of Management*, Dublin (virtual), 1572; Presented on 05.12.20, received Best Emerging Researcher Paper Award (accepted for publication on 19 March 2020).
- Pellandini-Simányi L., Conte L. (2020) Consumer De-responsibilization: Changing Notions of Consumer Subjects and Market Moralities after the 2008-9 Financial Crisis. *Research in Consumer Culture Theory*, Vol. 3. G. Patsiaouras, J. Fitchett and AJ Earley. *Consumer Culture Theory Conference 2020: Interrogating Social Imaginaries*. Leicester, United Kingdom. 26-28 June 2020.
- Silchenko, K. & Pellandini-Simányi, L. (2020) Dr. Jekyll & Mr. Hyde Consumer: New Forms of Consumer Subjects and Self-Governance. *Consumer Culture Theory Virtual Conference Proceedings 2020*.

|     |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 210 | Articoli scientifici in conferenze (not peer-reviewed) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gualtieri, G., Lurati, F., and Zamparini, A. (2020) From Subjective Interpretations to Collective Discourse: How Discursive Meaning Expansion Constructs City Identity, CCI Conference on Corporate Communication (September 2020).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|     | Guest editor                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Visconti Luca M., Tissier-Desbordes E. Guest editors of the special issue: "Gender after Gender: Fragmentation, Intersectionality, and Stereotyping", Consumption, Markets &amp; Culture, 22(4).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|     | Borse di studio                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Movetia grant "South North Learning from the best"</li> <li>Swiss National Foundation project "Does it 'pay' to be on time? Different conceptualizations of time in qualitative theorizing and the link to citation impact.". SNF Project Nr. 100013_189025, 2020.</li> <li>Dagnino G, Lurati F., Progetto preliminare Archivi Locarno Film Festival, finanziamento Swisscom di 30k, Ottobre 2020-Luglio 2021.</li> <li>Pellandini-Simányi L., Swiss National Science Foundation, project grant, Social patterning of economic subjectivities and the digital transformation of retail finance in Switzerland.</li> <li>Pellandini-Simányi L., Swiss National Science Foundation, Open Access funding.</li> </ul>                                                                                                                   |
|     | Premi e riconoscimenti                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Hoorani B. H., Gibbert M., Phillips N. (2020). The Evolution of Mindfulness: the Case of the Large Hadron Collider Breakdown at CERN. SMS. Strategic Management Society Annual Conference, London, UK; Nominated for the PhD prize award.</li> <li>Välikangas, L., &amp; Mašlikowska, M. (2019) Keynote opening events at the EAIE conference Tackling World Challenges: Toward a Wicked Pedagogy. European Association for International Education, Helsinki (22 September 2019).</li> <li>Visconti Luca M., Nominated Associate Editor for the journal Consumption, Markets &amp; Culture.</li> <li>Visconti Luca M., Nominated member of the Editorial board for the Journal of Marketing Management.</li> <li>Visconti Luca M., Nominated member of the Editorial board for the journal Micro &amp; Macro Marketing.</li> </ul> |
|     | Progetti                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gibbert M. (2019), Research project: "Urban Consumer Services: un disegno per la Lugano del futuro". La crisi del centro cittadino e dei commerci come possibilità di rilancio economico, urbano e sociale della città di Lugano, nella ricchezza di identità e diversità dei 21 quartieri che la compongono. Ente: Città di Lugano, Lugano Region, Associazione Commercio Lugano, FederCommercio Ticino, Camera, Camera di commercio, dell'industria, dell'artigianato e dei servizi del Cantone Ticino.</li> <li>Gibbert M., Manzi R, (2019) #STARTUPPERS – web serie di divulgazione e promozione della cultura di impresa di startup a contenuto di innovazione, sostenibilità e valorizzazione del territorio svizzero. Ente: RSI – Radiotelevisione Svizzera (2019).</li> </ul>                                               |

|  |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
|--|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|  |                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gibbert M., Manzi R. (2019) F.I.C.O., Formazione innovativa per il cambiamento organizzativo, Ente: Fondimpresa – Fondo interprofessionale per la formazione continua di Confindustria (2019).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 211 |
|  | <b>Istituto di comunicazione pubblica ICP</b> | Le attività di ricerca e insegnamento dell'Istituto sono focalizzate su tre aree di ricerca principali: 1) Integrità pubblica; 2) Comunicazione sanitaria e; 3) Comunicazione interculturale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |
|  | Gruppo di Ricerca sull'Integrità Pubblica     | Il Gruppo di Ricerca sull'Integrità Pubblica (GRIP) si focalizza su tematiche relative al governo democratico. In particolare, si occupa di inquadrare concettualmente, misurare e valutare politiche legate alla trasparenza, alla lotta alla corruzione, alla responsabilizzazione degli organi di indirizzo e alla partecipazione civica nel settore pubblico in senso ampio. Queste tematiche vengono studiate considerando la prospettiva degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite (UN-SDGs), e in particolare dell'obiettivo 16 che riguarda Pace, Giustizia e Istituzioni.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
|  | Progetti                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>La trasparenza nel settore della sicurezza e dell'intelligence. Questo progetto di dottorato mira a comprendere meglio i meccanismi di adozione (o non adozione) dei discorsi sulla responsabilità e sulla trasparenza all'interno delle organizzazioni di sicurezza e intelligence.</li> <li>La regolamentazione pubblica delle attività private. Questo progetto di dottorato mette a confronto vari approcci riguardanti la regolamentazione del gioco d'azzardo da una prospettiva storico-istituzionale. Si concentra sul caso specifico delle scommesse sportive in Svizzera, Canada, Regno Unito, USA, Australia, Francia. Le dinamiche normative vengono messe in relazione tra loro e confrontate con le strutture utilizzate per affrontare altre questioni sociali a loro correlate come il fumo e l'abuso di alcol.</li> <li>La misurazione della trasparenza e della corruzione. Questo studio mette a confronto due ambiti di indagine, distinti ma collegati tra loro quelli della trasparenza e della corruzione. In particolare, si concentra sulle sfide affrontate per misurare in maniera quantitativa questi fenomeni.</li> <li>ACT! Anti-Corruption City Toolkit. Questo progetto, coordinato da Transparency International Italia e finanziato dalla Commissione Europea ha l'obiettivo di prevenire la corruzione a livello locale fornendo alle municipalità degli strumenti digitali di raccolta e gestione dati per migliorare sia l'identificazione di fattori di rischio, sia il coinvolgimento e la partecipazione attiva della società civile nella supervisione delle attività dei settori più vulnerabili (es. procedure legislative, bilancio e appalti pubblici).</li> <li>Propensione all'internazionalizzazione governativa nell'era della complessità: un caso di studio comparativo di Italia e Svizzera - Progetto di dottorato sviluppato in co-tutela con l'Università Bicocca di Milano. Questa ricerca si occupa del concetto di</li> </ul> |     |

europeizzazione governativa, con l'obiettivo di analizzare la propensione (o avversione) del governo di Italia e Svizzera verso le dinamiche politiche dell'Unione Europea.

- Le determinanti della relazione Stato-Cittadino: un'indagine sulla fiducia, soddisfazione e problematiche organizzative delle istituzioni pubbliche (progetto approvato e finanziato dal fondo di finanziamento canadese per le scienze sociali e umane "Insight Grants of the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada"). L'obiettivo principale del progetto è quello di valutare se e in che modo il livello di corruzione percepita e vissuta influenzano la fiducia dei cittadini nelle istituzioni pubbliche e la soddisfazione in materia di servizi pubblici.
- Misurare la Trasparenza della pubblica amministrazione. Il progetto mira a identificare e analizzare le metriche esistenti di trasparenza della pubblica amministrazione sviluppate a livello internazionale, regionale e nazionale e a valutare la loro conformità con gli Indicatori degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite 2030, nonché la loro solidità metodologica.
- Un framework per la valutazione degli indicatori di corruzione. Questo progetto mira a sviluppare e identificare elementi pratici per valutare la qualità delle indagini esistenti sulla corruzione e la loro rilevanza per gli Obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite 2030.
- Ricerca esplorativa e concettuale sulle interconnessioni tra trasparenza e disinformazione (in collaborazione con l'Università di Helsinki).
- Studio qualitativo sulla motivazione dei paesi ad aderire alle iniziative multi-stakeholder (MSI) e sull'impatto dell'appartenenza alle MSI (in collaborazione con l'Università di Oslo).
- La comunicazione governativa tramite i social media durante la pandemia, un'analisi comparativa tra diverse regioni svizzere e italiana basata sui dati di Twitter. Collaborazione con ENAP en Canada.

### Pubblicazioni

Articoli  
Peer-Reviewed

- Villeneuve, J.P., Mugellini, G. and Heide, M. (2019). International Anti-Corruption Initiatives: a Classification of Policy Interventions. *European Journal on Criminal Policy and Research*, No.10, SpringerNature, pp. 1-25.
- Mugellini, G., Villeneuve, J.P. (2019). Monitoring the Risk of Corruption at International Level: The Case of the United Nations Sustainable Development Goals. *European Journal of Risk Regulation*, 10, 201-207. Cambridge University Press doi:10.1017/err.2019.16.
- Heide, M. with Worthy, B., (2019). Secrecy and Leadership: The Case of Theresa May's Brexit Negotiations, *Public Integrity*.
- Heide, M., Villeneuve, J.P. (2020). From Secrecy Privilege to Information Management: A Comparative Analysis of Classification Reform, *Government Information Quarterly*.

Capitoli  
in libri

- Villeneuve J.P., Mugellini, G., Heide, M. (2020). A typology of anti-corruption interventions. In Graycar, A. (Eds.), 2020, *Handbook on Corruption, Ethics and Integrity in Public Administration*. Edward Elgar Publishing Ltd, 29-42. DOI: <https://doi.org/10.4337/9781789900910.00009>.
- Mugellini G. (2020) Corruption. In: Harris P., Bitonti A., Fleisher C., Skorkjær Binderkrantz A. (eds) *The Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs*. Palgrave Macmillan, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-13895-0\\_75-1](https://doi.org/10.1007/978-3-030-13895-0_75-1).
- Nygard, H., Strand, H., Bisogno, E., Mugellini, G., Jandl, M., Flores, S., Jaimes Bello, O., Franco Barrios, A. (2020). Safety and Security. In *Praia City Group on Governance Statistics* (Eds.), 2020, *Handbook on Governance Statistics*.
- Heide, M. (2020) Corruption Perception Index. In: Harris P., Bitonti A., Fleisher C., Skorkjær Binderkrantz A. (eds) *The Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs*. Palgrave Macmillan, Cham.
- Villeneuve, J.P., Heide, M. (2020) Transparency. In: Harris P., Bitonti A., Fleisher C., Skorkjær Binderkrantz A. (eds) *The Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs*. Palgrave Macmillan, Cham.

Rapporti

- Villeneuve, J.-P- (2019) Analysis and Evaluation of OGP National Action Plans (several countries), *Open Government Partnership*.
- Heide, M. (09/2019-08/2020) Presentazione alla Commissione Europea di otto rapporti sullo stato della lotta alla corruzione in Germania, inclusi aggiornamenti generali, richieste ad-hoc su questioni tecniche e sviluppi legislativi, analisi delle statistiche sulla corruzione.

Servizio

J.-P. Villeneuve

- Direttore, Istituto per la comunicazione pubblica.
- Co-direttore, programma Public Management and Policy (PMP) con UNIL & UNIBE.
- Membro Commissione Sostenibilità USI.
- Direttore di area per il Middle East Mediterranean Summer Summit.
- Rappresentante dell'USI presso SUDAC (Development and Cooperation Network), Swiss Universities.
- Rappresentante dell'USI a Swiss Public Administration Network
- Professeur associé, Ecole nationale d'Administration publique (ENAP, Canada).
- Visiting Professor presso University of International Business and Economics (UIBE, Cina).
- Membro del gruppo di esperti indipendenti della Open Government Partnership (OGP, USA).
- Membro, Commissione di mediazione della Legge sulla Trasparenza del Canton Ticino.
- Membro del consiglio di amministrazione, Conferenza globale sulla ricerca sulla trasparenza.

- Membro dell'Editorial Board, International Journal of Public Sector Performance Management
- Membro dell'Editorial Board, International Review of Administrative Sciences
- Membro esecutivo, Association for the Study of Sport & the European Union
- Corrispondente, European Journal of Risk Regulation
- Membro dell'ECPR Standing Group (Anti-) Corruption and Integrity
- Membro dell'IAS Standing Group on Integrity
- Membro, Laboratorio di Argomentazione nei Contesti della Sfera Pubblica - Membro Advisory Board

## Team

- G. Mugellini: membro della Task Force sulla Misurazione della Corruzione (EGM) United Nations Office on Drugs and Crimes (UNODC).
- M. Heide, Membro dell'ECPR Standing Group (Anti-) Corruption and Integrity
- M. Heide, Esperto Nazionale per la Commissione Europea DG Home sulla Corruzione in Germania (da luglio 2019)
- M. Heide, Membro dell'IAS Standing Group on Integrity

## Presentazioni su invito

- Heide, M. (August 2020) "Redefining the Boundaries between Secrecy and Transparency" True Workshop University of Helsinki.
- Mugellini, G. (13-14 January 2020), Athens (Greece), Second Workshop of the project ACT! Anti-Corruption City Toolkit, (No. 823791 – ISFP-2017-AG-CORRUPT).

## Altro

- Dr. Heide ha inviato la sua tesi di dottorato in agosto 2019.

## Area di Social Marketing

BeCHANGE conducts Social Marketing research, one of the core areas of the ICP. Within this area, we focus on determinants of behavior and behavior change. The primary focus of our work is on health related behaviors, and behaviors that intersect health, environment, and sustainability.

## Progetti

- COHESION The COMMunity HEalth System InnovatiON Project, funded by SNSF and SDC's Research for Development programme (r4d) in Public Health, aims to address the double burden of Noncommunicable Diseases (NCDs) and Neglected Tropical Diseases (NTDs) placed on health systems and communities in Mozambique, Nepal and Peru.
- SOPHYA2 (Swiss children's Objectively measured PHYSical Activity) is a National study examining the physical activity levels and determinants of physical activity in representative sample of children aged 6 to 14 across Switzerland. It is a collaborative research study with the University of Basel and the University of Lausanne.
- P4N is a project bring Swiss nutrition and eating behavior measurement and intervention experts to "Developing and

strengthening partnerships for nutrition promotion, monitoring and measurement among children". Funded by SSPH+ Inter-university Activities.

- VHesCH is a national study of vaccine hesitancy of biomedical and CAM doctors in Switzerland. It is funded by the SNSF NRP74 Smarter Health Care programme. Suggs joined the funded team and works on communication and intervention development.
- COVIDisc "Public COVID 19 pandemic discourses – a focus on vector populations" The COVIDisc is an SNSF funded project with Suggs and Colleagues at ZHAW, Winterthur. The project includes the analysis of media and organisational discourse, as well as qualitative interviews conducted with people aged 15 to 34 in the German and Italian-speaking regions of Switzerland, for the purpose of improving communication between public health organisations and these age groups.
- SIM: Social Inclusion Marketing. (Sept 2019-present). EU Erasmus project with Spain, Portugal and Bulgaria examining the use of social marketing for integration of people with disabilities.
- Swiss moms: A corpus linguistic approach to childhood public health. (07.2019-06.2020). A collaboration project with Suggs (USI) and Dratva (ZHAW) funded by SSPH+ to examine the communication of new moms on the forum "Swiss Moms" and triangulate what federal offices communicate about those topics.
- SSPH+ Lugano Summer School in Public Health Policy, Economics, and Management. Suggs took over the Dean position of the summer school for this 29th edition.

## Presentazioni

- Witz M., Rangelov N., Suggs L. S. (2019). Using Nudging Techniques in Social Marketing to Decrease Cigarette Butt Littering. North American Social Marketing Conference, October 1-2, 2019. Ottawa, Canada.

## Pubblicazioni

## Peer-reviewed

- Aya Pastrana, N., Beran, D., Somerville, C., Heller, O., Correia, J.C., Suggs, L.S. (August 2020). The process of building the priority of neglected tropical diseases: A global policy analysis. PLOS Neglected Tropical Diseases. <https://doi.org/10.1371/journal.pntd.0008498>.
- Aya Pastrana N, Lazo-Porras M, Miranda JJ, Beran D, Suggs LS (June 2020) Social marketing interventions for the prevention and control of neglected tropical diseases: A systematic review. PLOS Neglected Tropical Diseases 14(6): e0008360. <https://doi.org/10.1371/journal.pntd.0008360>.
- Lazo-Porras M, Perez-Leon S, Cardenas MK, Pesantes MA, Miranda JJ, Suggs LS, Chappuis F, Perel P, Beran D. (May 2020). Lessons learned about co-creation: developing a complex intervention in rural Peru. Global Health Action. 13(1):1754016. doi: 10.1080/16549716.2020.1754016. PMID: 32406330.

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Books, Reports, Chapters, Commentaries, Editorials, Case studies and Contributions | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aya Pastrana, N.; Somerville, C.; Suggs, L.S. (2020). The gender responsiveness of social marketing interventions focused on neglected tropical diseases. <i>Global Health Action</i>, 2020: Vol 13.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aya Pastrana N. (November 2020). Cultural Sensitivity in Social Marketing. In: <i>Strategic Social Marketing: For Behaviour and Social Change</i>, Second Edition. Thousand Oaks: SAGE Publications Ltd, 2020: 155–7. <a href="https://uk.sagepub.com/en-gb/eur/strategic-social-marketing/book260452#preview">https://uk.sagepub.com/en-gb/eur/strategic-social-marketing/book260452#preview</a></li> <li>Fadda, M., Albanese, E. &amp; Suggs, L.S. (June 2020). When a COVID-19 vaccine is ready, will we all be ready for it?. <i>Int J Public Health</i> <a href="https://doi.org/10.1007/s00038-020-01404-4">https://doi.org/10.1007/s00038-020-01404-4</a></li> <li>Bender, N., Marques-Vida, P., Patriota, P., Rangelov, N., Staub, K., Suggs, L.S., van der Horst, K., (June 2020). Children's Dietary Assessment and Promotion: The Swiss Situation. <i>International Journal of Public Health</i>. DOI: 10.1007/s00038-020-01393-4</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Service                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aya Pastrana N.: Communication Committee member and newsletter co-editor for the International Social Marketing Association (iSMA).</li> <li>Aya Pastrana N.: Co-founder of the Asociación Latinoamericana de Mercadeo Social (LAMSO).</li> <li>Rangelov N.: reviewer for the European Social Marketing Conference</li> <li>Rangelov N.: reviewer for the European Public Health Conference</li> <li>Rangelov N.: reviewer for the World Social Marketing Conference (WSMC)</li> <li>Rangelov N.: Participant stakeholder. "First Childhood Obesity Stakeholder Conference and Dialog". Brussels, Belgium (September 2019).</li> <li>Rangelov N.: (November 2019) member of the organizing committee of a preconference, a workshop and a skills building seminar for the 12th EUPHA Conference: 1) Pre-conference event "FOOD - Road to Framework Convention on Food Systems: tackling global syndemic with food policy"; 2) Impact of nutrition on non-communicable chronic diseases: a global perspective; 3) Skills building seminar: Innovative future meal services targeting old people in Euro.</li> <li>Suggs, (March 2020- present) member of the Swiss National COVID 19 Science Task Force.</li> <li>Suggs (September 2019 – present). Member of the Science Communication Expert group of the Swiss Academies for Arts and Science.</li> <li>Suggs, L.S.: member of the Academic Board for the Intergraduate campus PhD programme in Public Health, SSPH+</li> <li>Suggs L.S.: Chair of the Board at the European Social Marketing Association (ESMA)</li> <li>Suggs L.S.: Steering Committee and Founding Member of Society for Health Communication</li> <li>Suggs, L.S.: Steering Committee Member, Annecy Meeting on Vaccination Hesitancy</li> </ul> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Additional achievements              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Suggs, L.S.: Editorial Board, <i>Social Marketing Quarterly Journal</i></li> <li>Suggs, L.S.: Editorial Board, <i>Journal Of Health Care Communication</i></li> <li>Suggs, L.S.: Editorial Board <i>Journal of Health Communication</i></li> <li>Suggs, L.S.: December 2019: University of Basel, Switzerland, Ms. Xenia Fischer. Doctoral thesis jury member: "Mobile technology for physical activity behavior change." Department of Sports, Exercise and Health (DSBG).</li> <li>Suggs, L.S.: Co supervisor of doctoral student Zayne Roadiaz, M.Sc., University of Bern, Institute of Social and Preventive Medicine. Bern Switzerland.</li> <li>Aya Pastrana N., Rangelov N., and Suggs L.S. are also reviewers and/or editors for several scientific journals, including, but not limited to, the <i>Journal of Social Marketing</i>, <i>Journal of Health Communication</i>, <i>Global Health Communication</i>, <i>Social Marketing Quarterly</i>, <i>Global Health Promotion</i>, <i>Public Health Nutrition</i>, <i>Learning and individual differences</i>, <i>BMC Public Health</i>, <i>AIMS Public Health</i>, and others. Suggs became an Associate Editor of the journal <i>Global Health Communication</i>.</li> </ul> |
|                                      | Nathaly Aya Pastrana granted a Ph.D. in Communication Sciences, USI (February 2020). Dissertation title: From policies to interventions: Integrating neglected tropical diseases and gender to social marketing (Defense 18 February 2020). Supervisor Prof. L. Suzanne Suggs, Università della Svizzera italiana. Lugano, Switzerland.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Area di Comunicazione Interculturale | Research centers on cultural integration of migrants and discursive representation of bordering and migration issues in the media. The SNSF project advances a new theoretical approach to the theories of migrant integration by investigating refugees' tactics of integration, affect and belonging. The first part of data collection is completed, 65 interviews with Eritrean refugees were conducted. We are preparing the first paper based on the first part of data analysis.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Progetti in corso                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Drzewiecka, J. A. (2017). Migrant belonging: identity, affect and capital. Swiss National Science Foundation. Amount granted: 267'505. Project start date: February 2019.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Progetti in preparazione             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Drzewiecka, J. A. Greco, S. &amp; Hernandez, G. L. (in progress). Reconstructing "Fortress Europe": Coverage of the "Refugee Crisis" by European Newspapers. <i>International Journal of Communication</i>.</li> <li>Sereke, W. &amp; Drzewiecka, J. A. (in progress). Refugee tactics against exclusions. <i>Journal do Migrant and Refugee Studies</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

Articoli  
Peer-Reviewed

- Arafat, R. (2020). Between authoritarianism and democracy: Examining news media usage for political re-socialization and information acquisition in diasporic contexts. *Journal of Global Diaspora & Media*, 1(1), pp. 15–33, doi: [https://doi.org/10.1386/gdm\\_00002\\_1](https://doi.org/10.1386/gdm_00002_1)
- Arafat, R. (2020). Rethinking framing and news values in gamified journalistic contexts: A comparative case study of al Jazeera's interactive games. *Convergence: The International Journal of Research into New Media Technologies*, 26(3), pp. 550–571. doi:10.1177/1354856520918085
- Hernandez, G. (accepted). Racial Unspeakability: affect and embodiment in Swiss international higher education Institutions. *Journal of International Students*.
- Drzewiecka, J. A., Hernandez, G., Pande, S. (2019). National immigration reform in local press: discourses of obscene inclusion. *Journal of Latino Studies*.

Pubblicazioni  
su invito

- Drzewiecka, J. A. (2020). Psychoanalytic approaches to intercultural communication and memory. In G. Rings & S. Rasinger (Eds), *The Cambridge Handbook of Intercultural Communication*. Cambridge University Press.

Presentazioni a  
conferenze

- Arafat, R. (2020, August). Reporting on Syrian Conflict from Exile: Examining Advocacy Journalism in Diaspora Journalists' Online Productions and Networks. AEJMC Newspaper and Online News Division, "virtual," 5-9 August.
- Arafat, R. (2020, July). Exploring Online Diaspora Journalist's Productions and Networks: A Case Study of Syrian Post-Conflict Activist Journalism. IAMCR Journalism Research and Education (JRE) section, "virtual," 12-17 July.
- Arafat, R. (2020, May). Examining Digital Activism and Protest Mobilization in Diasporic Contexts: A Study on Activists in Exile. Activism, Communication and Social Justice Division, 70th International Communication Association Conference (ICA), "virtual," 21-25 May.
- Arafat, R. (2020, May). Between Authoritarianism and Democracy: Rethinking Old and New Media Roles for Political Re-Socialization in Forced Migration Contexts. ICA Intercultural Communication Division, "virtual."
- Arafat, R. (2019, September). Understanding Regime-Critical Diasporic Media: Digital Activism and Protest Mobilization in Diaspora. Regime-Critical Media and Arab Diaspora Conference, Copenhagen University. Copenhagen, Denmark. 5-6 September 2019.
- Arafat, R. (2019, October). Examining Barriers to Digital Diasporic Political Participation: Democratic Divides and Social Media Use. Best Paper Award (Honorable Mention). Digital Fortress Europe: Exploring boundaries between media, migration and technology. Brussels, Belgium. 29 -31 October.

Additional  
Achievement

- Arafat, R. (2019, October). Towards a New Understanding of Media Usage among Arab Refugee Diaspora in Switzerland: A Three-Way Integration Approach. DMM PhD workshop, Vrije Universiteit Brussel, Belgium. 29 October 2019.
- Hernandez G. (2020, June) Not our students: Exploring the International University as a Site of Negotiating Race, Ethnicity, and Nationality. Critical Internationalization Studies Network Conference. University of British Columbia (virtual). June 26th – 27th.
- Hernandez, G. (2019, October) Black European Doctoral Students: an affective inquiry. Symposium: On the Matter of Blackness in Europe: Transnational Perspectives. UCLA. October 10th-11th.
- Arafat, R. 2020 Dallas Smythe Prize, International Association for Media and Communication Research (IAMCR).
- Hernandez, G. (06.01.20 - 01.09.20), Doc.Mobility Grant awarded by the Swiss National Science Foundation for project: Mobile Bodies of Color: Racial, Ethnic, and National Exclusion/Inclusion in International Higher Education, University of Vancouver, Canada.

## Servizio

- Drzewiecka, J. A. Reviewer for journals: *Journal of International and Intercultural Communication* (editorial board), *Nations and Nationalism*, *Frontiers in Sociology*

- Drzewiecka, J. A. Academic Mentor, Servizio Pari Opportunità
- Work with mentee, doctoral student Lea Hazenzahl

Drzewiecka, J. A. MIC, Executive Master in Intercultural Communication.

- revised and restructured the program for the 9th edition,
- revised a new CAS on Migration and Diversity in collaboration with the University of Neuchâtel

Drzewiecka, J. A. EMICC, European Masters of Intercultural Communication:

- planned the Jyväskylä 2021 program.
- planned the preparatory online meeting.

Area di  
Psicologia della  
Comunicazione  
Interpersonale  
(PinC)

L'area di ricerca coordinata dalla Prof.ssa Carassa lavora per costruire un quadro teorico sulla comunicazione interpersonale, coerente e comprensivo, entro il quale integrare diverse ricerche psicologiche di tipo teorico ed empirico.

I principali temi di ricerca sono stati:

- gli argomenti principali della psicologia sociale, quali appartenenza di gruppo, cooperazione, altruismo, empatia, esclusione ed inclusione sociale, anche attraverso l'applicazione dei modelli delle neuroscienze. Inoltre, sono stati approfonditi i modelli teorici dei correlati neurali coinvolti nella regolazione delle emozioni e nell'ideazione suicidaria evocati dall'esclusione sociale.

- L'applicazione delle neuroscienze sociali allo studio delle malattie neurodegenerative.
- L'infrastruttura cognitiva della normatività: indagine sulle capacità socio-cognitive e sulle emozioni che permettono agli esseri umani di creare normatività interpersonale ed istituzionale.

#### Articoli Peer-Reviewed

- Palermo S, Morese R, Zibetti M, Romagnolo A, Carlotti EG, Zardi A, Valentini MC, Pontremoli A, Lopiano L. What Happens When I Watch a Ballet and I Am Dyskinetic? A fMRI Case Report in Parkinson Disease. *Front Psychol.* 2020 Aug 7;11:1999. doi: 10.3389/fpsyg.2020.01999. PMID: 32849162; PMCID: PMC7426453.
- Morese, R., & Palermo, S. (2020). Altruistic Punishment and Impulsivity in Parkinson's Disease: A Social Neuroscience Perspective. *Frontiers in behavioral neuroscience*, 14, 102. <https://doi.org/10.3389/fnbeh.2020.00102>.
- Morese, R., & Longobardi, C. (2020). Suicidal Ideation in Adolescence: A Perspective View on the Role of the Ventromedial Prefrontal Cortex. *Frontiers in psychology*, 11, 713. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.00713>.
- Lo Gerfo, E., Gallucci, A., Morese, R., Vergallito, A., Ottone, S., Ponzano, F., Locatelli, G., Bosco, F., & Romero Lauro, L. J. (2019). The role of ventromedial prefrontal cortex and temporo-parietal junction in third-party punishment behavior. *NeuroImage*, 200, 501–510. <https://doi.org/10.1016/j.neuroimage.2019.06.047>.

#### Libri

- Rosalba Morese, Sara Palermo and Raffaella Fiorella (2020). *Social Withdrawal and Mental Health: An Interdisciplinary Approach*. IntechOpen: London.
- Rosalba Morese, Sara Palermo (2020). *Behavioral Neuroscience*. IntechOpen: London.

#### Contributi in libri

- Rosalba Morese, Sara Palermo, Carlotta Torello and Francesca Sechi (February 12th 2020). *Social Withdrawal and Mental Health: An Interdisciplinary Approach*, Social Isolation - An Interdisciplinary View, Rosalba Morese, Sara Palermo and Raffaella Fiorella, IntechOpen, DOI: 10.5772/intechopen.90735.
- Sara Palermo and Rosalba Morese (December 18th 2019). *Introductory Chapter: Neuroscience Wants Behavior*, Behavioral Neuroscience, Sara Palermo and Rosalba Morese, IntechOpen, DOI: 10.5772/intechopen.86504.

#### Convegni di divulgazione scientifica

- Morese Rosalba, "Giornata mondiale per la prevenzione del suicidio: Uno sguardo sull'adolescenza", promosso dall'associazione la Tazza blu, Torino, Italia, 10 Settembre 2019.
- Morese Rosalba, "I fattori che facilitano gli scambi sociali", Associazione "Ciao Table", organizzato con il patrocinio della Città di Lugano e dell'Università della Svizzera italiana, Lugano, 11 Novembre 2019.
- Morese Rosalba, Giornata sul bullismo "passa la palla! cura delle relazioni e delle reti sociali", promosso dalla Città Metropolitana di Torino, Italia, 7 Febbraio 2020.

#### Center for the Advancement of Healthcare Quality and Patient Safety (CAHQS)

The objective of this center is to initiate strategic research teams and recruit funded research collaborations that calibrate existing knowledge from the fields of communication science, medicine and nursing. The center pursues cutting-edge joint publications that shed innovative interdisciplinary light onto current conceptions and practices related to healthcare quality and patient safety. The focus of this effort is to identify how the disciplines can inform areas of clinical practice in which harmful human error is common, such as diagnosis, medication, team interactions, whistleblowing, speaking up, handoffs, and disclosure.

#### Peer-Reviewed Articles

- Hannawa, A. F. (2020). The mind of an academic, the voice of a patient: My field experience with safe communication. *Journal of Patient Safety and Risk Management*.
- Hannawa, A. F., Spitzberg, B. H., Childress, M., Frankel, R., Pham, J., Wu, A. (2020). Communication science lessons for patient safety and quality care. *Journal of Patient Safety and Risk Management*.
- Fischer, F., Helmer, S., Rogge, A., Arraras, J., Buchholz, A., Hannawa, A. F., et al. (2019). Outcomes and outcome measures used in evaluation of communication training in oncology – a systematic literature review, an expert workshop, and recommendations for future research. *BMC Cancer*, 19(808): 1-15.

Invited panelist along with Edward Kelley (WHO) at the Patient Safety Movement Foundation's Covid-19 Webinar "A Way out of Despair into Hope"

#### Laboratorio di studi civili

L'obiettivo del Laboratorio di studi civili è di applicare i metodi e le tecniche della comunicazione ai temi dell'educazione civica, coniugando la ricerca scientifica e l'attività didattica. L'educazione civica è un terreno di ricerca largamente inesplorato, e nell'ambito della comunicazione politica mancano contributi scientifici che si siano prefissi l'obiettivo di coniugare gli aspetti teorici e storici con la dimensione pratica. La consapevolezza dell'essere cittadino è infatti conquista della ragione, ma è vissuta attraverso le passioni e le esperienze. Bisogna dunque far lavorare assieme la ragione morale e quella strumentale. Rispondere a queste necessità è il compito prioritario dell'educazione civica, compito che il Laboratorio di studi Civili intende assolvere tanto sul piano scientifico quanto su quello didattico.

Aree di approfondimento:

- Memoria storica e coscienza civile
- Coscienza civile e libertà politica
- Doveri civili e conflitti morali
- Patriotismo e cosmopolitismo
- Educazione civile ed educazione finanziaria
- Nuovi media ed educazione civica

- Bitonti A. (2019). *Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs* (edited by Phil Harris, Alberto Bitonti, Craig S. Fleisher and Anne S. Binderkrantz), Springer, Cham (live reference work on SpringerLink platform).
- Gisondi M. (2020). Un «Ponte» per la democrazia. Norberto Bobbio – Piero Calamandrei. *Lettere 1937-1956*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788893594318
- Viroli M. (2020). *L'Italia è una repubblica democratica*, Napoli, Editoriale Scientifica. ISBN: 978-88-9391-770-4
- Viroli M. (2020). *Per Amore della Patria. Patriottismo e nazionalismo nella storia*, nuova edizione, Roma-Bari, Laterza. ISBN: 978-88-581-3990-5.
- Viroli M. (2019). *Nazionalisti e patrioti*, Roma-Bari, Laterza. ISBN: 978-88-581-3917-2.
- Volpe G. (2019). *We, the Elite. Storia dell'elitismo negli Stati Uniti dal 1920 al 1956*. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press. ISBN: 978-88-6887-055-3.

Peer-review  
journal articles

- Bitonti, A. (2020). Where it all starts: Lobbying, democracy and the Public Interest. *Journal of Public Affairs*, 20(2), e2001. doi: <https://doi.org/10.1002/pa.2001>.
- Viroli M. (2020). El Significado Histórico del Patriotismo, *Revista de Ciencia Política*, n.1, January 2020, pp. 165-179.

Book  
chapters

- Bitonti, A. (2020). Public Interest. In P. Harris, A. Bitonti, C. S. Fleisher, & A. S. Binderkrantz (Eds.), *The Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs*. Cham: Springer, [https://doi.org/10.1007/978-3-030-13895-0\\_70-1](https://doi.org/10.1007/978-3-030-13895-0_70-1).
- Bitonti, A. (2020). Interest. In P. Harris, A. Bitonti, C. S. Fleisher, & A. S. Binderkrantz (Eds.), *The Palgrave Encyclopedia of Interest Groups, Lobbying and Public Affairs* (pp. 1-7). Cham: Springer, [https://doi.org/10.1007/978-3-030-13895-0\\_68-1](https://doi.org/10.1007/978-3-030-13895-0_68-1).
- Gisondi M. (2019). Social Movements, Media Activism and Parliamentary Organization: A Brief History of Podemos. In Roberts J. M., Ibrahim J. (eds.), *Contemporary Left-Wing Activism Vol 1. Democracy, Participation and Dissent in a Global Context*. Abingdon, Oxon; New York, NY: Routledge. ISBN: 9780815363507.
- Gisondi M. (2019). 'La Jeune Europe': Masses, Anti-militarism and Moral Reformation in the Banfi-Caffi Correspondence (1910-1919). In D'Auria M., Vermeiren J. (eds.), *Visions and Ideas of Europe during the First World War*, Abingdon, Oxon; New York, NY: Routledge. ISBN: 9781315165899.
- Gisondi M. (2019). Temas populistas en el republicanismo de Maquiavelo y Rousseau. In Ruiz Sanjuán C. (ed.), *Populismo versus Republicanismo: Genealogía, Historia, Crítica* Madrid: Cenaltes. ISBN: 9789569522192: <https://doi.org/10.5281/zenodo.3233058>.
- Gisondi M. (2019). Temi populisti nel repubblicanesimo di Machiavelli e Rousseau. In Lomonaco F., Sabatino P. (eds.), *Eroi ed eroismi tra filosofia e letteratura in età antica, moderna e contem-*

poranea. Pomigliano d'Arco: Diogene. Quaderni di Logos, 133-162. ISBN 9788866472254.

- Viroli M. (2020). Piero Calamandrei e Norberto Bobbio: due maestri dell'Italia civile. In Marcello Gisondi (ed.), *Norberto Bobbio-Piero Calamandrei. «Ponte» per la democrazia. Lettere 1937-1956*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura. ISBN: 978-88-9391-770-4.
- Viroli M. (2019). *Formare coscienza civile*. In Gianni Sinni (ed.), *Designing Civic Consciousness/ABC per la ricostruzione della coscienza civile*, Macerata, Quodlibet. ISBN: 978-88-229-0419-5.
- Viroli M. (2019). La passione civile e la scienza politica di Giovanni Sartori. In Islas López J. (ed.), *Homenaje póstumo: la ciencia política de Giovanni Sartori*, Fondo de cultura económica, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City.
- Viroli M. (2019). Prefazione. In Calogero G., *L'ABC della democrazia*, Milano, Chiarelettere. ISBN: 978-88-329-6161-4

Invited  
lectures

- Bitonti A. (2020), *Cambiare paradigma nella regolamentazione del lobbying* (Lobbying in tempi difficili, Università di Roma Tre, Rome, Italy, January 10, 2020).
- Viroli M. (2019). October 25, Gattatico (RE), Casa Cervi, Sala "Maria Cervi" Organized by Istituto Alcide Cervi, Lecture on Memoria ed Etica Civile, introduced by Senator Albertina Soliani – Presidente Istituto Alcide Cervi.
- Viroli M. (2019). December 9, Princeton, Bowen Hall, organized by James Madison Program and Italian Studies, Princeton University, Lecture on Prophecy and Political Emancipation in the History of Italy.
- Viroli M. (2019). December 13, Urbino, Palazzo Passionei, Fondazione Carlo e Marise Bo, organized by Rettorato dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Inauguration of Presidential lecture.
- Viroli M. (2019). Dedember 15, Padua, Teatro G. Verdi, organized by Editori Laterza, series of lectures Lezioni di storia. I volti del potere, lecture on Potere e Giustizia - a partire dalle Allegorie del Buono e del Cattivo Governo di Ambrogio Lorenzetti, introduced by Alessia De Marchi.
- Viroli M. (2019). December 13, Urbino, Palazzo Passionei, Fondazione Carlo e Marise Bo, organized by Rettorato dell'Università degli Studi Carlo Bo, Presidential lecture on Etica e coscienza civile.
- Viroli M. (2020). January 13, Milan, Teatro Carcano, organized by Editori Laterza, series of lectures Il carattere degli italiani, lecture on Niccolò Machiavelli: Astuzia e Fortuna, introduced by Chiara Continisio.
- Viroli M. (2020). January 21, Parma, Teatro Due, organized by Fondazione Teatro Due and Ensemble Stabile Attori Teatro Due, lecture on La redenzione dell'Italia – Il Principe di Niccolò Machiavelli.
- Viroli M. (2020). February 7-8, Gattatico (RE), Casa Cervi, Organized by Istituto Alcide Cervi, lecture on La Repubblica fondata sul lavoro.

- Viroli M. (2020). February 9, Trieste, Teatro G. Verdi, organized by Comune di Trieste and Editori Laterza, series of lectures Lezioni di storia. I volti del potere, lecture on Machiavelli, il potere della parola e delle armi, introduced by Pietro Spirito.
- Viroli M. (2020). February 18, Urbino, Palazzo Passionei, Fondazione Carlo e Marise Bo, organized by Rettorato dell'Università degli Studi Carlo Bo, Presidential lecture La libertà è assenza di paura. La speranza è forza di emancipazione.
- Viroli M. (2020). February 21, Rome, Palazzo del Viminale, Ministero dell'Interno, Salone Conferenze, organized by Associazione sindacale dei funzionari prefettizi, lecture on Etica e azione pubblica.
- Viroli M. (2020). February 25, Urbino, Palazzo Passionei, Fondazione Carlo e Marise Bo, organized by Rettorato dell'Università degli Studi Carlo Bo, Presidential lecture Il dovere è libertà.
- Viroli M. (2020). February 28, Napoli, Museo Archeologico Nazionale, organized by Editori Laterza, Lezioni di Storia Festival, lecture on Patriottismo e Nazionalismo.

## Conferenze

- Bitonti A. (2020). Debunking the myth of digital democracy: a taxonomy. Università della Svizzera Italiana, Lugano, Switzerland, January 30-31, 2020. Rethinking Digital Myths. Mediation, Narratives and Mythopoiesis in the Digital Age
- Gisondi M. (2020). A net of individuals: comparison between the founding myths of The Common Man's Front and the Five Star Movement. Università della Svizzera Italiana, Lugano, Switzerland, January 30-31, 2020. Rethinking Digital Myths. Mediation, Narratives and Mythopoiesis in the Digital Age
- Viroli M. (2020). May 7, online-debate organized by Avviso Pubblico (Enti locali e regioni per la formazione civile contro le mafie), debate with Umberto Ambrosoli on Regole, libertà e responsabilità

## Seminari

- Tedeschi, P. (2020). Universal Narrations and Cultural Particularism in Giuseppe Mazzini's Philosophy. Séminaire Doctorantes NoSoPhi, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, February 2.
- Tedeschi P. (2020). The problem of ethnicity in nineteenth-century democratic nationalism. ASEN (Association for the Study of Ethnicity and Nationalism) Early Career & PhD project Workshop, Zoom conference, May 29.
- Viroli M. (2019). December 10, Princeton organized by James Madison Program, Princeton University, lunchtime seminar on Prophecy and Italian Risorgimento.
- Viroli M. (2019). December 13,14, Florence, Palazzo Strozzi, organized by Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento and Scuola Normale Superiore, seminar on Machiavelli, oggi, section Profezia e religione, paper on Machiavelli profeta
- Viroli M. (2020). February 26, Florence, European University Institute, Sala del Torrino - Villa Salviati-Castle, History Department, European University Institute Colloquium 2019-2020,

lecture on Prophecy and Political Emancipation in the History of Italy: The Rebirth of Prophecy and the Risorgimento

## Progetti finanziati

- Tedeschi P. (applicant). Mobility grant in the project Milan and Ticino (1796-1848): Shaping the Spatiality of a European Capital, to be a Visiting PhD Student at Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, September 2019-June 2020. The aim of this project is to explore Giuseppe Mazzini's roots in french Restauration's philosophical culture. Inviting professor is M. Bessone, Department of ISJPS: Institut des Sciences Juridique et Philosophique de la Sorbonne

## Istituto di tecnologie digitali per la comunicazione (ITDxC)

L'Istituto di tecnologie digitali per la comunicazione (ITDxC) studia le interazioni fra le tecnologie dell'informazione e la comunicazione umana, inquadrando le recenti tecnologie digitali dell'informazione e della comunicazione (ICT) entro il più ampio processo di "tecnologizzazione" della parola, iniziato con la nascita della scrittura.

La ricerca svolta nell'Istituto si incentra sui seguenti nuclei tematici:

- eTourism: ruolo delle ICT entro la comunicazione turistica, con particolare attenzione ai temi dell'usabilità e dell'analisi degli usi (webanalytics), del passaparola online, della reputazione, dell'eLearning, della gamification. I principali oggetti di indagine in questo campo sono i siti culturali e naturali che fanno parte del patrimonio mondiale dell'UNESCO, nonché le pratiche e le tradizioni del patrimonio intangibile. La ricerca in questo ambito viene svolta nell'ambito delle attività della Cattedra UNESCO in "ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites".
- eLearning: relazione tra comunicazione formativa e tecnologie digitali, con particolare attenzione alla dimensione dell'instructional design, della qualità, e dell'apprendimento informale. La ricerca in questo ambito è stata svolta entro la Cattedra UNESCO in collaborazione con l'eLab – eLearning Lab dell'USI.
- ICT4D: Information and Communication Technology for Development, lo studio dell'impatto e dell'appropriazione delle ICT nei paesi emergenti e in via di sviluppo, con particolare attenzione alla dimensione della sostenibilità. La ricerca in questo ambito viene svolta entro la Cattedra UNESCO.
- Digital fashion communication, ovvero l'uso delle tecnologie digitali nel campo della moda. Vengono studiati differenti aspetti del digital fashion: le strategie di comunicazione online usate dai marchi di moda, l'uso delle tecnologie per le attività di marketing, le competenze e le capacità richieste per il settore.
- La ricerca nel campo del "networked photography" (fotografia in rete) finalizzata a esplorare le implicazioni sociali, economiche e culturali risultanti dalla convergenza della fotografia digitale, della comunicazione mobile e della comunicazione online. Sotto il titolo di "cultura digitale visiva", vengono esplorate le caratteristiche e le

conseguenze della crescente rappresentazione visuale degli ambienti online e dei loro effetti su diverse aree (per esempio: processi decisionali politici e relazioni sociali).

- Lo studio delle questioni etiche e normative relative alla comunicazione visiva online e all'uso delle ICT nelle società contemporanee (per es.: per usi di raccolta dati, videosorveglianza, e tecniche di intelligenza artificiale).
- Le tecniche di rappresentazione della conoscenza e di ragionamento automatico tipiche dell'intelligenza artificiale, quali ad esempio le tecnologie per il web semantico, per la rappresentazione e la verifica di aspetti normativi e contrattuali concernenti lo scambio di risorse digitali in rete: modelli formali di norme e licenze; specifica di obblighi, permessi, divieti e sanzioni; rilevamento automatico delle violazioni.

#### Personale

- Lorenzo Cantoni, professore ordinario, pro-rettore alla formazione e alla vita accademica dell'USI. È direttore dell'Istituto, direttore del Master in Digital Fashion Communication e chair-holder della UNESCO chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites, istituita presso l'USI dal settembre 2013. È inoltre vicedirettore del Master in International Tourism.
- Marco Colombetti, professore aggregato. Professore Ordinario di Intelligenza Artificiale al Politecnico di Milano. È membro della International Social Ontology Society (ISOS).
- Katharina Lobinger, professoressa-assistente senior. È vicepresidente della Società svizzera di scienze della comunicazione e dei media (SSCM), membro dell'advisory committee della rivista "Medien & Kommunikationswissenschaft (M&K)", membro dell'editorial board di Studies in Communication Sciences (SComS). Inoltre, è membro dell'extended steering group della TWG "Visual Studies" di ECREA. È leader del progetto SNF "Visualized Relationships", finanziato per un periodo di 39 mesi (vedi [vire.usi.ch](http://vire.usi.ch)). È anche curatrice del "Handbuch Visuelle Kommunikationsforschung" pubblicato con Springer. Da settembre 2020 è Vice-decana e Delegata agli Studi della Facoltà di Comunicazione, Cultura e Società.
- Nicoletta Fornara, docente-ricercatore (MER). È membro del Program Committee di numerose conferenze internazionali nel campo dell'intelligenza artificiale (IJCAI, AAMAS, AAAI) e svolge il ruolo di reviewer per prestigiose riviste internazionali. È project leader del progetto SNF "A Framework for Automatic Monitoring of Norms and Agreements Concerning Digital Assets in the Web of Data", finanziato per un periodo di 48 mesi. È membro dello Steering Committee della serie di workshop internazionali Coordination, Organization, Institutions and Norms in agent systems ([www.pcs.usp.br/~coin](http://www.pcs.usp.br/~coin)) e membro del W3C Community Group che si occupa di promuovere e di studiare gli sviluppi futuri dell'Open Digital Rights Language (ODRL).
- Silvia De Ascaniis è ricercatrice con incarichi di docenza sia nel Bachelor in Comunicazione, cultura e società che nel Master in International Tourism. È coordinatrice della Cattedra UNESCO in

ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites.

- Nadzeya Kalbaska è ricercatrice con incarichi di docenza nel Master in Digital Fashion Communication e International Tourism. Coordina il Master of Science offerto da USI e Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Francia) in Digital Fashion Communication. Coordina le attività di ricerca del gruppo in Digital Fashion Communication che coinvolge 5 dottorandi e ricercatori in visita. È stata co-chair della conferenza "FACTUM 19 - Fashion Communication Conference" svolta presso Monte Verità (Ascona, Svizzera) e organizzata in collaborazione con i colleghi dell'USI, dell'Università Paris 1 Panthéon-Sorbonne e dell'ISEM Fashion Business School (Madrid, Spagna). È co-chair del panel on HCI issues in Digital Fashion Communication della International Conference on HCI in Business, Government and Organizations. È panelist del Global Academic Panel – Google Online Marketing Challenge, Google Global.

#### Didattica

All'interno del Bachelor in Comunicazione, cultura e società l'ITDxC promuove lo studio e l'utilizzo delle tecnologie digitali sia come importante momento formativo, sia come componente essenziale della formazione del professionista di comunicazione. L'Istituto organizza e coordina il Master in Digital Fashion Communication, realizzato in collaborazione con l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Paris, France). L'Istituto è il principale attore delle attività svolte dalla UNESCO Chair dell'USI. L'Istituto è responsabile dei corsi in tema di eTourism presso il Master in International Tourism, gestito da USI-Eco in collaborazione con USI-Com.

#### Articoli pubblicati in riviste scientifiche (2019-2020)

- Brantner C., Lobinger K., Stehling M. (2020). Memes Against Sexism? A Multi-method Analysis of the Feminist Protest Hashtag #distractinglysexy and its Resonance in the Mainstream News Media, *Convergence*, 26(3), 674-696.
- Cantoni L., Koo C. (2019) Special issue on informatics/data analytics in smart tourism, *Information Processing & Management*, 56 (4):1373-1375.
- Fornara, N., & M. Colombetti (2019). Using Semantic Web Technologies and Production Rules for Reasoning on Obligations, Permissions, and Prohibitions. *AI Communications*, vol. 32, no. 4, pp. 319-334. DOI: 10.3233/AIC-190617.
- Cantoni, L., Cominelli, F., Kalbaska, N., Ornati, M., Sádaba, T., & SanMiguel, P. Fashion communication research: A way ahead. *Studies in Communication Sciences*, 20(1), 121-125. <https://doi.org/10.24434/j.scoms.2020.01.011>.
- Lobinger K., Balbi G., Cantoni L. (2019) Guest Editorial to the Thematic Section on ECREA 2018, *Studies in Communication Sciences*, 19(2), 157-160.
- Lobinger K., Venema R., Kaufhold A. (2020). Hybrid Repertoires of Photo Sharing: Exploring the Complexities of Young Adults'

Photo-Sharing Practices, Visual Communication, 1-24, DOI: <https://doi.org/10.1177/1470357219894038>

- Noris, A., Nobile, T. H., Kalbaska, K. & Cantoni, L. (2020). Digital Fashion: A systematic literature review. A perspective on marketing and communication, *Journal of Global Fashion Marketing*, DOI: 10.1080/20932685.2020.1835522
- Noris, A., Kalbaska, N. & Cantoni, L. (2018) When Fashion Meets Social Commitment: The Case of Ara Lumiere, *Luxury*, 5:3, 281-288, DOI: 10.1080/20511817.2018.1741175
- Mele E., Cantoni L. (2019) Analysing Cultural Values in Heritage Promotion by DMO Websites. A Methodological Proposal, *e-Review of Tourism Research (eRTR)*, 16 (2/3):175-183
- Permatasari, P., Qohar, A.A., & Rachman, A.F. (2020). From web 1.0 to web 4.0: the digital heritage platforms for UNESCO's heritage properties in Indonesia. *Virtual Archaeology Review*, [S.l.], v. 11, n. 23, p. 75-93, ISSN 1989-9947
- Stokłosa L., Marchiori E., Cantoni L. (2019) Understanding the web maturity of Polish DMOs, *Journal of Destination Marketing & Management*, 11:192-199
- Venema R. (2020) How to Govern Visibility?: Legitimizations and Contestations of Visual Data Practices after the 2017 G20 Summit in Hamburg, *Surveillance & Society*, 18 (4):522-539.

N.B.: un elenco completo delle pubblicazioni si trova nelle pagine personali dei membri dell'ITDxC, nella pagina delle pubblicazioni dell'Istituto e nella pagina della UNESCO Chair dell'USI.

### Distinzioni

Organizzazione di conferenze internazionali

- Katharina Lobinger è membro dell'International Research group "(In)Visibility in the Digital Age". Nel 2019 e 2020 il gruppo ha organizzato vari workshop al Bochum Center for Advanced Internet Studies (CAIS), Bochum, Germania. (<https://in-visibility.net/en/category/conferences>).
- Lorenzo Cantoni e Silvia De Ascaniis sono stati tra gli organizzatori della conferenza "Heritage, Tourism and Hospitality International Conference", in collaborazione con Karin Elgin Nijhuis, direttrice dell'agenzia di consulenza turistica Elgin & co. La conferenza era prevista dal 6 all'8 aprile 2020 a Mendrisio, Svizzera, ma è stata cancellata a causa della pandemia da Covid-19. Gli atti della conferenza sono stati pubblicati e sono gratuitamente disponibili al seguente link: [www.unescochair.usi.ch/hthic2020](http://www.unescochair.usi.ch/hthic2020).
- Lorenzo Cantoni è stato co-organizzatore della conferenza Web-EUROMED 2020, tenutasi online dal 2 al 5 novembre 2020 ([www.euromed2020.eu/committee](http://www.euromed2020.eu/committee)). Nell'ambito della conferenza, la Cattedra UNESCO dell'USI ha organizzato un workshop dal titolo "International Workshop on Cultural Tourism: Discovery Europe" ([www.euromed2020.eu/application/files/6116/0433/9434/Agenda\\_Workshop4.pdf](http://www.euromed2020.eu/application/files/6116/0433/9434/Agenda_Workshop4.pdf)).

### UNESCO chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites

Da settembre 2013 è stata istituita all'USI una cattedra UNESCO in "ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites", diretta dal prof. Lorenzo Cantoni e coordinata dalla dr. Silvia De Ascaniis. Obiettivo della cattedra è di svolgere attività di ricerca e di alta formazione sul contributo che le ICT possono dare alla comunicazione del patrimonio mondiale e alla promozione di un turismo sostenibile e responsabile. A settembre 2017 il mandato della Cattedra è stato rinnovato per altri 4 anni (2017-2021).

Nell'ambito della cattedra UNESCO dal 1° Settembre 2019 al 31 Agosto 2020 sono state condotte le seguenti attività di formazione:

- eLearning for Tourism during the time of Coronavirus, un'iniziativa in supporto della resilienza del settore del turismo, durante colpito dalla pandemia di COVID-19. Sono state rese gratuitamente disponibili numerose risorse in eLearning prodotte nel corso degli anni dall'ITDxC così da sollecitare lo studio personale e la formazione, in preparazione alle nuove sfide del settore turistico.
- Summer School 2019 ([www.unescochair.usi.ch/summer-school-2019](http://www.unescochair.usi.ch/summer-school-2019)) "LeVERAGE ICTs for Tourism. Information and Communication Technologies in Tourism for preserving LiVing hERitage", tenutasi dal 24 al 31 agosto 2019 a Lugano e in Val Müstair, Svizzera. 32 partecipanti da 16 nazioni.
- Southern summer School 2020 ([www.unescochair.usi.ch/southern-summer-school-2020](http://www.unescochair.usi.ch/southern-summer-school-2020)), "Digital communication of indigenous African heritage and fashion", tenutasi dal 9 al 15 febbraio in Namibia, organizzata in collaborazione con la University of Namibia e la University of Turku (Finlandia). 36 partecipanti da 17 nazioni.
- MOOC (Massive Open Online Course) "Tourism Management at UNESCO World Heritage Sites" ([www.unescochair.usi.ch/mooc-world-heritage-management](http://www.unescochair.usi.ch/mooc-world-heritage-management)). Il primo volume è stato reso disponibile da gennaio a dicembre 2018 e il secondo volume da maggio a dicembre 2019. La seconda edizione con l'aggiunta di 6 unità ha interessato 3'500+ studenti da 148 nazioni. Un terzo volume è in programma per la primavera 2021.

e i seguenti progetti e attività di ricerca e sviluppo:

- DESy - Digital Destination Evolution System ([www.ticino.ch/en/desy.html](http://www.ticino.ch/en/desy.html)), un progetto svolto in collaborazione con l'Agenzia Turistica Ticinese SA (Ticino Tourism) e il Distretto Turistico dei Laghi, con la partecipazione dell'Agenzia di Accoglienza e Promozione Turistica Locale Provincia di Novara, Provincia Verbano Cusio Ossola, e SUPSI. Il progetto è partito ad Aprile 2019 e avrà una durata di 36 mesi.
- Erasmus+ "ICT for Sustainable Tourism Development", un progetto condotto in collaborazione con la University of Information Technology and Management in Rzeszow (Polonia), l'Università di Novi Sad (Serbia) e la Hochschule für nachhaltige Entwicklung Eberswalde in Eberswalde (Germania). Obiettivo del progetto è perfezionare la gamma di abilità e competenze nonché

l'expertise degli studenti di turismo delle 4 istituzioni coinvolte. Vengono sviluppate numerose attività di formazione tra cui corsi universitari, summer school, MOOC.

- IWareBatik, un progetto per far conoscere e promuovere il Batik indonesiano, iscritto nella lista del patrimonio intangibile dell'UNESCO nel 2009, e favorire un turismo rispettoso della cultura e delle tradizioni locali. Sono stati sviluppati un sito web ([www.iwarebatik.org](http://www.iwarebatik.org)) e un'applicazione mobile (<https://play.google.com/store/apps/details?id=org.iwarebatik.mobileapp>) che oltre a veicolare conoscenze sul Batik, integrano un software per il riconoscimento dei motivi dei diversi tessuti.
- Machu Picchu Seen Through the Eyes of Fernando Astete, un progetto interdisciplinare svolto in collaborazione con la Cattedra UNESCO in antropologia della salute dell'Università di Genova, il Museo di Etnomedicina A. Scarpa e la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco (Perù). L'obiettivo è favorire la consapevolezza del valore storico e culturale del sito Machu Picchu in Perù, patrimonio dell'UNESCO, e sensibilizzare ad un turismo sostenibile. Grazie al lavoro combinato con l'Iconoteca dell'Accademia di Architettura di Mendrisio è stato realizzato un archivio fotografico (<https://iconoteca.arc.usi.ch/en/collection/1824>) contenente fotografie scattate da Fernando Astete – capo del Parco Archeologico Nazionale di Machu Picchu dal 1994 al 2019; le fotografie sono poi diventate delle storie in un sito web dedicato: [www.machupiccc.hu](http://www.machupiccc.hu).
- MARKS “Monumentale Arboreto per la Rete transfrontaliera e il Knowledge-management di Spazi storici e naturalistici condivisi”, un progetto Interreg svolto in collaborazione con la Regione Lombardia e il Canton Ticino. L'obiettivo è accrescere l'attrattiva turistica dell'area di confine tra il Lago di Como e il Lago di Lugano nella Valle d'Intelvi. La Cattedra UNESCO è incaricata della comunicazione degli interventi di sviluppo e rivalutazione territoriale ([www.unescochair.usi.ch/marks-project](http://www.unescochair.usi.ch/marks-project)).

Ulteriori informazioni sulla cattedra, sulle sue attività e sulle pubblicazioni sono disponibili sul sito: [www.unescochair.usi.ch](http://www.unescochair.usi.ch). È inoltre possibile scaricare gratuitamente i report sulla presenza online dei siti del patrimonio mondiale UNESCO nel mondo: [www.unescochair.usi.ch/publications-reports](http://www.unescochair.usi.ch/publications-reports)

#### Digital Fashion Communication

La missione del team di ricerca in Digital Fashion Communication è “to investigate online communication as a true human activity, with a long term, comprehensive and holistic approach. In particular, stressing human growth and quest for meaning in online communication experiences in the fashion domain”.

Lo staff di ricerca è composto da: prof. Lorenzo Cantoni, dr. Nadzeya Kalbaska, studenti dottorandi: Alice Noris, Tekila Nobile, Katharina Sand, Michela Ornati e Puspita Ayu Permatasari.

Tra i principali filoni di ricerca vi sono: la localizzazione e la personalizzazione dei contenuti online; l'utilizzo delle tecnologie aptiche nella comunicazione delle aziende di moda; l'uso delle tecnologie digitali nella comunicazione del patrimonio culturale immateriale; l'analisi delle competenze e delle abilità richieste nel settore del digital fashion.

Il professor Lorenzo Cantoni e la dottoressa Nadzeya Kalbaska hanno organizzato, come chairs, la prima conferenza di Fashion Communication – FACTUM 19, svoltasi presso Monte Verità (Ascona, Svizzera). Dal 2020 curano l'organizzazione del panel on HCI issues in Digital Fashion Communication della International Conference on HCI in Business, Government and Organizations (parte del convegno HCII).

Il team ha inoltre curato la pubblicazione di diversi report tecnico-scientifici, disponibili per il download gratuito sul sito [www.digitalfashion.ch](http://www.digitalfashion.ch).

Il team si occupa del Master in Digital Fashion Communication, realizzato in collaborazione con l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Paris, France).

Il team è dal 2020, anno della sua fondazione, coinvolto attivamente nelle attività del Life Style Competence Center (LTCC).

#### Istituto di studi italiani ISI

L'Istituto promuove ricerche nell'ambito della lingua e della letteratura italiana – in dialogo costante con le arti e la storia – nella persuasione che l'ambito della civiltà italiana sia la memoria di una perfezione condivisa, l'esercizio di un pensiero capace di abbracciare gli «universal» della condizione umana. Si segnalano di seguito le pubblicazioni apparse durante l'anno accademico 2019-20 dei docenti incardinati, dei professori titolari e aggregati nonché degli assistenti dottorandi e post-doc dell'Istituto.

#### Pubblicazioni

- L. Bisello, Lucia o del silenzio nei Promessi sposi, «Testo», XL, 2019, 2, pp. 75-89 XL, 78 (luglio-dicembre 2019).
- L. Bisello, La libreria di don Ferrante: libertà e lettura nel Seicento di Manzoni, «Italian Quarterly», LVII, 223-225, winter/fall 2020, pp. 1-17.
- L. Bisello, Segregazione della lingua e incarnazioni della parola, in Incarnazioni dell'odio. Razzismi, sessismi, crudeltà quotidiane, a cura di M.L. Tkach, Torino, SEB27 (Psicoanalisi lacaniana/Conversazioni, 3), 2020, pp. 17-22.
- C. Bologna, Insegnare in versi nell'Italia settentrionale, in Prodesse et delectare. Fallstudien zur didaktischen Literatur des europäischen Mittelalters / Case Studies on Didactic Literature in the European Middle Ages, hrsg. von Norbert Kössinger und Claudia Wittig (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Beihefte), De Gruyter, Berlin 2019, pp. 210-232.

- C. Bologna, «Assenza, più acuta presenza». Il Medioevo di Warburg e il Rinascimento di Curtius, in «Immagine e Parola», I (2020), pp. 21-44.
- C. Bologna, I classici e la letteratura, fra caos e cosmo, in A. Asor Rosa, Opere scelte, Mondadori, Milano 2020, pp. IX-LXVI. – Lo «stile di pensiero e di lingua» di Carlo Cattaneo, in Il ritorno di Carlo Cattaneo 1869-2019. Atti del Corso università della Svizzera Italiana Lugano, 11 e 25 marzo, 1° aprile, 11 e 18 novembre 2019, («I Quaderni dell'Associazione Carlo Cattaneo», 76), Lugano 2020, pp. 55-69.
- C. Bologna, Povertà dei corpi, povertà degli spiriti, in Povertà. Atti del sesto Colloquio internazionale di Letteratura italiana Università degli Studi Suor Orsola Benincasa Napoli, 27-29 maggio 2015, a cura di S. Zoppi Garampi, Salerno ed., Roma 2020, pp. 21-43 (con 6 illustrazioni)
- C. Bologna, Giotto e i viri illustres degli umanisti, in Parlare dell'arte nel Trecento. Kunstgeschichten und Kunstgespräch im 14. Jahrhundert in Italien, a cura di Annette Hoffmann, Lisa Jordan e Gerhard Wolf, Deutscher Kunstverlag («I Mandorli», 26), Berlin-München 2020, pp. 175-185.
- C. Bologna, Oltre le righe: il dentro e il fuori del testo – Introduzione a Oltre le righe. Usi e infrazioni dello spazio testuale, Atti del Seminario Pisa, Scuola Normale Superiore, 19-21 ottobre 2017, a cura di Vincenzo Allegrini, Sara De Simone, Alessandra Forte, Dario Panno-Pecoraro, Edizioni della Normale, Pisa 2020, pp. 11-22.
- C. Bologna, P. Rocchi - A. Manzoni, I Promessi Sposi, Loescher, Torino 2019 (prima edizione scolastica contenente tutte le immagini dell'ed. 1840, commentate insieme con il testo verbale come parte costitutiva dell'opera - con un volume di Risorse per l'insegnante)
- C. Bologna, P. Rocchi, G. Rossi, Letteratura visione del mondo, 6 voll., Loescher ed., Torino 2020, progetto, coordinamento, scrittura dei testi (con un volume di Risorse per l'insegnante)
- F. Galli, Quale forma di beatitudine? La rosa dantesca e le ricostruzioni geometriche del regno celeste, in «Strumenti critici», 35/1 (2020), 159-81.
- G. Di Febo (a cura di), Caproni G., Sereni V., Carteggio 1947-1983. Leo S. Olschki. Officina - Istituto di studi italiani - Università della Svizzera italiana, 2020.
- G. Di Febo, «Treni e poesia: metafore ferroviarie nella poesia italiana». Un inedito copione radiofonico di Giorgio Caproni, in «Autografo», 64 (XXVIII), 2020, pp. 123-147.
- S. Garau, A. L. Puliafito, Premessa, in Dai vari fondi. Lavori negli archivi svizzeri, «Versants. Rivista svizzera delle letterature romanze», 66/2, 2019, pp. 5-9.
- S. Garau, Nievo e le 'traduzioni' del canone: una «diversa famiglia di letterati», in Il Canone dei Romantici, «Romanticismi. La rivista del C.R.I.E.R.», 4, 2019 [ma 2020], pp. 159-179 (<https://romanticismi-rivistadelcrier.dlss.univr.it/article/view/173>).
- S. Garau, Introduzione, in Migrazioni letterarie nel Settecento

- italiano: dal movimento alla stabilità, Atti della sezione del XXXV. Romanistentag Deutscher Romanistenverband (Universität Zürich, 09.-10.10.2017), Berlin, Peter Lang («Transcultural studies - Interdisciplinary Literature and Humanities for sustainable societies»), 2020, pp. 7-12.
- S. Garau, Varcare i confini. Partenze e addii come topoi narrativi, in Migrazioni letterarie nel Settecento italiano: dal movimento alla stabilità, Atti della sezione del XXXV. Romanistentag Deutscher Romanistenverband (Universität Zürich, 09.-10.10.2017), Berlin, Peter Lang («Transcultural studies - Interdisciplinary Literature and Humanities for sustainable societies»), 2020, pp. 239-255.
  - G. Jori, Il Tasso di Francesco De Sanctis, in Francesco De Sanctis fra Italia e Svizzera, con interventi di F. Gallo, E. Giammattei, G. Jori, Lugano, Fondazione Cattaneo, 2019.
  - G. Jori, San Francesco nella letteratura italiana dall'Umanesimo all'età barocca, in San Francesco d'Assisi, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2019, pp. 122-169.
  - G. Jori, Il Laudario di Jacopone tra XV e XVII secolo attraverso le edizioni. Per un Corpus jacobonicum historicum, in «Fugo la croce che me devura». Studi critici sulla vita e l'opera di Jacopone da Todi, a cura di Massimiliano Bassetti ed Enrico Menestò, Todi, Centro Italiano di Studi sul Basso Medioevo, 2020, pp. 291-311.
  - G. Jori, Libri del Cinquecento sul Monte delle Stimmate, in «Rivista di Storia e Letteratura Religiosa», LVI, 2020, pp. 121-131.
  - G. Jori, recensione dell'edizione di C. Levi, Paura della libertà, Introduzione di Giorgio Agamben, Vicenza, Neri Pozza, 2018, in «Rivista di Storia e Letteratura Religiosa», LVI, 2020, pp. 329-332.
  - G. Jori, L'architetto della Pietà, in «Lettere Italiane», LXXII, 2020, pp. 256-286.
  - G. Jori, Vittore Branca, Jean Starobinski, La filologia e la critica letteraria. Ragioni per rileggere, in «Lettere Italiane», LXXII, 2020, pp. 440-453.
  - G. Jori, «Il bianco viso» Premessa a Il conto de' conti. Trattenimento a' giovani. Le fiabe del Basile nella prima versione settecentesca, a cura di Roberta Morano, Roma, Aracne, 2020, pp. 11-23.
  - Pollaroli, C., Greco, S., Oswald, S., Miecznikowski, J., Rocci, A., Introduction to the Special Issue in Pollaroli et al., a cura di, Rhetoric and Language: Emotions and Style in Argumentative Discourse (= Informal Logic, 39:4), 2020, pp. 287-300.
  - Oswald, S., Greco, S., Miecznikowski, J., Pollaroli, C. & Rocci, A. (2020). Argumentation and Meaning. In Oswald et al., a cura di, Argumentation and Meaning. Special issue of Journal of Argumentation in Context (JAIC), 2020, pp. 1-18.
  - J. Miecznikowski, At the juncture between evidentiality and argumentation: evidential verb complementation in Oswald, S. et al. (a cura di), Argumentation and Meaning. Special issue of Journal of Argumentation in Context (JAIC), 2020, pp. 42-68.
  - G. Pellizzato, «Goffredo Parise in Other Languages.», New Italian Books, 17 marzo 2020. [newitalianbooks.it](http://newitalianbooks.it)
  - G. Pellizzato, Studiare le carte dell'Archivio Prezzolini: ipotesi di lavoro e casi di studio, in Versants 66/2 (2019), pp. 44-58.

- G. Pellizzato, recensione a Sara Sermini, «E se paesani / zoppicanti sono questi versi». Povertà e follia nell'opera di Amelia Rosselli, «Oblio», X, 38-39 (autunno 2020), pp. 393-394.
- S. Prandi, Il mondo nelle parole. Storia e testi della letteratura italiana. 5 volumi: 1: Dalle origini al Cinquecento; 2: Dal Seicento al primo Ottocento; 3A: Il secondo Ottocento e il primo Novecento; 3B: Il secondo Novecento e la letteratura del nuovo millennio, Milano, Mondadori Scuola, 2020.
- S. Prandi, La voce di tutti. Unità e alterità in Torquato Tasso, in «Giornale storico della letteratura italiana», vol. CXC VII, fasc. 660, pp. 481-510.
- S. Prandi, L'universalismo di Dante e il mondo moderno, in «Corriere dell'italianità», 16 ottobre 2020.
- F. Pusterla, Victor vuole parlare. Un incontro (un viaggio?), in AA.VV., Discorsi sulla neutralità a cento anni dal Premio Nobel a Carl Spitteler, Casagrande, Bellinzona, 2019, pp. 89-101.
- F. Pusterla, Questo pugno che sale, questo canto che va, in Davide Dalmas (a cura di), Franco Fortini. Scrivere e leggere poesia, Quodlibet, Macerata, 2019, pp. 187-94.
- F. Pusterla, Appunti dall'emergenza, in AA.VV., Die Zäsur. Beobachtungen und Bedenken in Zeiten der Pandemie, essays agités, Zürich, 2020, pp. 192-199.
- F. Pusterla, Nostand, Nacht Erinnerung. Ursprung eines Gedichts, in Schwellenzeit. 44 Autorinnen und Autoren schreiben zur Corona-Zeit, a cura di B. Spoerri e A. Wieser, Midas – Aargauer Literaturhaus, Aarau, 2020.
- F. Pusterla, Argéman, trad. (in serbo) di Dejan Illic, Radbooks, Belgrado, 2019.
- F. Pusterla, Figurine di antenati, pref. di G. Cereghetti, Alla chiara fonte, Lugano, 2020.
- F. Pusterla, Libellula gentile. Fabio Pusterla, il lavoro del poeta, un documentario di Francesco Ferri, Ventura Film, 2018; ora anche nel libro omonimo, a cura di C. Poletti, Marcos y Marcos, Milano, 2019.
- F. Saltamacchia, A. Rocci, 2020, A historical controversy about politeness and argumentation: the dispute about fashion between Melchiorre Gioja and Antonio Rosmini. In Controversies and Interdisciplinarity. Beyond disciplinary fragmentation for a new knowledge model. Ed. By J. Allwood, O. Pombo, C. Renna, G. Scarafite. Amsterdam, John Benjamins (CVS Series), pp. 155-176.
- Saltamacchia, F. & Rocci, A. 2019. The Nuovo galateo (1802) by Melchiorre Gioja, politeness ('politezza') and reason. In A. Paternoster & S. Fitzmaurice (Eds.), Politeness in Nineteenth Century Europe, (pp. 75-106). Amsterdam-Philadelphia, John Benjamins.
- S. Sermini, La lingua del povero. Da Rocco Scotellaro a Danilo Dolci, in Povertà. Atti del sesto Colloquio internazionale di Letteratura italiana, Napoli, 27-29 maggio 2015, a cura di Silvia Zoppi Garampi, Roma, Salerno Editrice, 2019, pp. 381-403.
- S. Sermini, Violence and Resistance: Joyce Lussu's Minority Revolution in Trans-lation, In Making Sense of Violence. Intellectuals, Writers, and Modern Warfare, edited by M. D'Auria and M. Hewitson, London, Routledge, 2020.

- S. Garau, A. L. Puliafito, (a cura di), Dai vari fondi. Lavori negli archivi svizzeri, «Versants. Rivista svizzera delle letterature romanze», 66/2, 2019, pp. 5-138 (<https://bop.unibe.ch/versants/article/view/5952>).
- S. Garau (a cura di), Migrazioni letterarie nel Settecento italiano: dal movimento alla stabilità, Atti della sezione del XXXV. Romanistentag Deutscher Romanistenverband (Universität Zürich, 09.-10.10.2017), Berlin, Peter Lang ("Transcultural studies - Interdisciplinary Literature and Humanities for sustainable societies"), 2020, pp. 7-271.
- G. Jori (a cura di), Furio Jesi, L'esilio [1970], Torino, Aragno, 2019, pp. LXXV, 195.
- G. Jori e L. Quadri (a cura di), Il Santo Natale, Nella novena di Alfonso Maria de' Liguori e nei presepi di Antonio Maria Esposito, Introduzione di José Tolentino de Mendonça, Postfazione di Carlo Ossola, Firenze, Olschki, 2020.
- Oswald, S., Greco, S., Miecznikowski, J., Pollaroli, C., Rocci, A. (a cura di), Rhetoric and Language: Emotions and Style in Argumentative Discourse (= Informal Logic, 39:4), 2019.
- Oswald, S., Greco, S., Miecznikowski, J., Pollaroli, C. & Rocci, A. (a cura di), Argumentation and Meaning. Special issue of Journal of Argumentation in Context (JAIC), 2020.

- L. Bisello, Convegno Incarnazioni dell'odio. Razzismi, sessismi, crudeltà quotidiane della Scuola lacaniana di psicanalisi del campo freudiano di Torino nella sessione "Segregazione della lingua". Torino, Cavallerizza Reale, 26.10.19.
- L. Bisello, Il Leonardo "anatomico" nella ricezione degli studi novecenteschi di ambito europeo, Convegno internazionale di studi Leonardo da Vinci tra arti e lettere nel Novecento, a cura di C. Mazzarelli, Mendrisio-Lugano 22-23 novembre 2019.
- L. Bisello, La Biblioteca di don Ferrante, lezione all'interno del ciclo Lettura manzoniana organizzato dall'Istituto di studi italiani, Università della Svizzera italiana, Lugano, 27.11.19,
- L. Bisello, Presentazione introduttiva all'opera poetica di Fabio Pusterla, Poesia e verità, Torino, VI Edizione del ciclo "La notte nazionale del Liceo classico" dedicata a "Verità e menzogna", Liceo Gioberti, 17.1.2020.
- L. Bisello, Osservare e curare. Autopsia e salute del vivente tra medicina e letteratura nella prima età moderna, Convegno Il racconto della malattia, Università dell'Aquila (in collab. con Università di Napoli e di Bari), a cura di D. De Liso, V. Merola e S. Valerio, 19 - 21 febbraio 2020.
- L. Bisello, La libreria di don Ferrante: libertà e lettura nel Seicento di Manzoni (Scuola estiva manzoniana), tenuta in parte in asincrono (videolezione registrata su Blackboard), in parte in un webinar coordinato dal prof. P.A. Frare, Università Cattolica, Milano (23.9.20, sulla Piattaforma MTeams).
- C. Bologna, coordinamento e introduzione ai lavori del seminario dottorale internazionale «Aere perennius». Il dialogo con l'Antico fra Medio Evo e Modernità, Scuola Normale Superiore, Pisa, 7-8

- novembre 2019.
- C. Bologna, organizzazione del convegno «Tutti riceviamo un dono». Giorgio Caproni, trent'anni dopo – Relazione Il Dante d(e)i Caproni, Scuola Normale Superiore, Pisa, 22 gennaio 2020.
  - C. Bologna, Della Meccanica. Seminario dottorale sopra un 'laboratorio' gaddiano, ISI, Lugano, 10 ottobre 2019.
  - C. Bologna, partecipazione a numerosi convegni e seminari online: p. es. al ciclo La Normale va a scuola, e ai Webinar Loscher.
  - F. Galli, (con E. Nieddu), Strumenti digitali per lo studio di materiali manoscritti. In codice ratio e le sperimentazioni in corso sui registri papali di Onorio III (poster) – XXI convegno del Comité international de paléographie latine, Firenze, febbraio 2020.
  - F. Galli, Bartolomeo da Bologna. Per una (meta)fisica della luce – Il pensiero francescano nel Medioevo: nuove ricerche su luce, materia ed eresia, Università degli Studi di Tor Vergata, Roma, dicembre 2019.
  - F. Galli, Una scienza di ineffabilis utilitas. Usi e funzioni dell'ottica fra trattatistica e lirica nel XIII secolo – XXIII Congresso dell'Associazione degli italianisti: Letteratura e scienza, Pisa, settembre 2019.
  - S. Garau, In Wort und Bild. Überlegungen zur Übersetzbarkeit des illustrierten Romans am Beispiel Alessandro Manzoni's 'Promessi sposi', Akademiereferat Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW-ASSH), Bern, Haus der Akademien, 20.09.2019.
  - S. Garau, presentazione del volume Presenza di Nievo nel Novecento (1945-1990), a cura di R. Turchi (Firenze, Cesati, 2019): nel quadro della Giornata di studio Nievo e la cultura letteraria del Risorgimento. Contesti, paradigmi e riscritture (1850-1870), Università degli Studi di Udine, 24.01.2020.
  - S. Garau, 'Viaggio in Italia' di Guido Piovene: nel quadro della prima puntata della serie di trasmissioni RSI Rete Due "Grand Tour" (Quando tutto cominciò... e qualcosa ancora rimane, a cura di M. Mancuso, interventi di A. Brilli, B. Cibrario, L. Clerici, S. Garau, R. Martinoni), RSI Rete Due, 20.06.2020.
  - S. Massafra, Dall'io al «vacuo soma»: ibridazioni paesaggistico-semantiche nella poesia di Andrea
  - Zanzotto, XXIII ADI (Associazione degli Italianisti) Convegno "Letteratura e Scienza", 12-14 Settembre 2019, Università di Pisa;
  - S. Massafra, La geologia come Heimat poetica nei "Conglomerati" di Andrea Zanzotto. Seminario su "Letteratura e Scienza", 16-21 Settembre 2019, Tour de l'Archet - "Rencontres de l'Archet" - Morgex (Aosta);
  - S. Massafra, La violazione della «Luna-dea-Diana» ne Gli sguardi i fatti e senhal di Andrea Zanzotto, Convegno "Fly me to the moon". The moon in human imagination, 12-13 dicembre 2019, Università di Genova.
  - G. Pellizzato, From Words to Covers: Metamorphoses of Italian Fiction in America (1945-1965), Ciclo di incontri: Italian Studies Colloquium. Brown University, Providence, RI.

#### Progetti di ricerca in corso

- G. Pellizzato, Organizzazione e direzione del panel: 20th-century Italian Literature Around the World, NeMLA 2020, in collaborazione con Giorgio Alberti (Dartmouth College); Partecipanti: Matteo Gilebbi (Dartmouth College); Katarzyna Misiewicz-Karpińska (University of Warsaw); Stefano Mula (Middlebury College), Francesco Samarini (Indiana University), Sara Sermini (Università della Svizzera italiana), Thomas Wisniewski (Harvard University).
- G. Pellizzato, Organizzazione e coordinamento del Graduate Student Panel; Convegno: Translation Across Disciplines, Brown University; Partecipanti: Chloe Hill, Stine An, Baoli Yang, Kendall Morris.
- G. Pellizzato, Organizzazione del panel: Discorsi letterari fra scienza e politica: appropriazioni, incontri, sviste, XXIII Congresso ADI, Università degli Studi di Pisa; Partecipanti: Emiliano Marra (ricercatore indipendente), Nicoletta Piazza (Università degli Studi di Parma), Michela Pusterla (Università di Udine / Trieste), Andrea Sartori (Brown University).
- S. Prandi, Presentazione del volume di poesia *Historiae* di Antonella Anedda, nel quadro degli incontri «Un libro per la vita: incontro con l'autore», Lugano, 24 ottobre 2019.
- S. Prandi, Acqua, terra, cenere: un dialogo su Leonardo e la poesia, intervento al Conv. Internazionale Leonardo da Vinci tra arti e lettere nel Novecento, Lugano, 23 novembre 2019.
- S. Prandi, conferenza per il centenario dantesco Carattere e funzioni della similitudine nel Paradiso dantesco, Zurigo, 4 dicembre 2019.
- S. Prandi, I promessi sposi e il coronavirus, ovvero il senso comune e il buon senso, intervista con Valerio Rosa per la RSI, Lugano, 13 maggio 2020.
- S. Sermini, Translating "Rurality". The American Reception of Italian South at the Beginning of the Cold War. Conference: 20th-century Italian Literature Around the World, NeMLA, 51st Annual Convention, Boston, 5-8 March 2020.
- Edizione Nazionale delle Opere di Ippolito Nievo (Venezia, Marsilio, 2004), diretta da P. V. Mengaldo, Università di Padova; coordinata da S. Casini, Università di Perugia; Edizione e commento dell'Epistolario nieviano (Silvia Contarini, Università di Udine; Sara Garau, USI; Attilio Motta, Università di Padova; Alessandra Zangrandi, Università di Verona).
- In collaborazione con SUPSI DFA, ASP Grigioni, IUFFP: progetto "Centro di didattica della lingua e della letteratura italiana". Responsabili USI-ISI: Linda Bisello, Giacomo Jori, Johanna Miecznikowski, Stefano Prandi, Fabio Pusterla. Collaboratrice: Annalisa Carlevaro (dottoranda). [www.supsi.ch/dfa/ricerca/progetti/dettaglio.5300.backLink.4e625083-6e7f-4fba-9cb4-714d0b380b1b.html](http://www.supsi.ch/dfa/ricerca/progetti/dettaglio.5300.backLink.4e625083-6e7f-4fba-9cb4-714d0b380b1b.html).

Le aree di ricerca della facoltà si focalizzano su temi relativi ai sistemi software, in particolare: scienze computazionali, sistemi computerizzati, visualizzazione computerizzata, sistemi informativi, sistemi intelligenti, linguaggi di programmazione, ingegneria del software, teoria e algoritmi.

I progetti in corso si svolgono nelle seguenti aree: architettura del software, evoluzione e visualizzazione del software, informatica ubiquitaria, ingegneria del software e del web, reti di sensori, reti mobili e ad-hoc, reti basate sui contenuti e “publish/subscribe”, sistemi distribuiti, programmazione parallela, progettazione hardware e software, sicurezza informatica e crittografia, fisica quantistica, verifica formale e reperimento di informazioni multimediali, modelli matematici applicati alle scienze computazionali, grafica 3D, sistemi di ottimizzazione per le energie rinnovabili, linguaggi di programmazione, iterazione uomo-macchina, sistemi di virtualizzazione, sistemi affidabili ed autoadattativi, intelligenza artificiale.

La Facoltà possiede inoltre un'ampia esperienza in progetti di ricerca nazionali (Svizzera, Austria, Italia, USA) e internazionali (Unione Europea).

### Istituto di scienza computazionale ICS

L'Istituto di scienza computazionale (ICS) si dedica alla ricerca e all'insegnamento delle scienze computazionali, della scienza dei dati, della matematica applicata e della statistica.

I campi di applicazione sono in particolare energia, medicina, scienze della vita, e geologia. ICS è l'unico istituto inter-facoltà dell'USI, che comprende le tre facoltà INF, ECO e BIOMED.

I metodi computazionali e l'analisi matematica sono gli strumenti essenziali nella nostra società sempre più digitale. Questi metodi possono essere utilizzati per la simulazione e la previsione di fenomeni naturali in diverse aree, come la geologia, l'ingegneria o la medicina. Inoltre, sono componenti chiave nei processi di valutazione e analisi dei dati e del rischio e nei problemi di ottimizzazione.

Nell'ICS si realizza ricerca all'avanguardia in tre aree strategiche:

- scienze computazionali e ingegneria
- medicina computazionale e scienze della vita
- scienza dei dati e statistica computazionale.

Queste aree sono rappresentate dai diversi gruppi di lavoro/laboratori, che costituiscono l'ICS:

- Prof. Auricchio, Angelo - Clinical Electrophysiology - Elettrofisiologia clinica.
- Prof. Bronstein, Michael - Geometric and Visual Computing - Analisi computazionale della forma.
- Prof. Horenko, Illia - Computational Time Series Analysis - Analisi computazionale delle serie temporali.
- Prof. Krause, Rolf - Numerical Simulation in Science, Medicine, and Engineering - Simulazione numerica in scienze, medicina e ingegneria.
- Prof. Limongelli, Vittorio - Computational Pharmacology - Farmacologia computazionale.
- Prof. Lomi, Alessandro - Computational Social Science - Scienze sociali computazionali.
- Prof. Mira, Antonietta - Data Science - Scienza dei dati.
- Prof. Multerer, Michael - Computational Energy - Energia computazionale.
- Prof. Parrinello, Michele - Computational Biology - Biologia computazionale.
- Prof. Pivkin, Igor - Scientific Computing - Calcolo scientifico.
- Prof. Schenk, Olaf - Advanced Computing Laboratory - laboratorio di calcolo avanzato.
- Prof. Wit, Ernst - Data Science and Computational Statistics - Scienza dei dati e statistica computazionale.

All'interno dei suddetti dodici gruppi lavorano in sinergia circa 30 dottorandi e oltre 30 ricercatori post-dottorato, mostrando la forza della struttura interdisciplinare dell'ICS.

L'ICS è coinvolto, a livello cantonale, federale ed internazionale, in numerosi progetti di ricerca. A livello nazionale (NFPs) l'ICS è attivo, ad esempio, con i progetti finanziati dal Swiss NFP 75 “Big Data” (Lomi). Inoltre, l'ICS ha dei progetti in collaborazione con il NCCR Marvel (Parrinello), con lo Swiss Competence Centers in Energy Research SoE/ETH Zurigo (Krause, Multerer), con lo Swiss Competence Centers in Energy Research FURIES EPFL (Krause, Schenk) e con l'iniziativa Svizzera PASC “Platform for Advanced Scientific Computing”, per menzionarne solo alcuni. L'ICS ha anche due progetti finanziati dall'ERC (European Research Council) (Bronstein, Parrinello) e fa parte di due EU Marie Curie Training Network nell'ambito della medicina computazionale. L'ICS ha inoltre i progetti finanziati dallo Swiss Data Science Center (Mira), Swiss Embassy in Italy (Mira), Consiglio comunale di Lugano (Mira), ISTAT – Italian National Institute of Statistics (Mira), MIUR – Italian Ministry of Research and Education (Mira), Boston Scientific (Auricchio), Biosense Webster (Auricchio), Fondazione Fidiam (Auricchio), Microport (Auricchio), Johnson&Johnson (Auricchio), SORIN CRM SAS (Auricchio). Grazie ai numerosi progetti in cui è coinvolto, l'ICS, è in grado di garantire all'USI una sostanziale quota di fondi di ricerca.

Una nuova posizione di professore in Computational Energy (Michael Multerer) è stata creata nel contesto della ricerca sull'energia; oltre ad una più intensa collaborazione con l'ETH di Zurigo sempre nel settore della ricerca energetica.

Per quanto riguarda la cardiologia personalizzata, l'ICS mantiene una solida e continuativa collaborazione con la Fondazione Cardiocentro Ticino nel Centro per la Medicina Computazionale in Cardiologia (CCMC), co-diretto dal Prof. Krause e dal Prof. Auricchio. Il Group Leader del CCMC, Dr. Simone Pezzuto, ha iniziato a creare il suo gruppo di ricerca. La vicinanza tra l'ICS e il Centro Svizzero di Calcolo Scientifico (CSCS) non è solo geografica. L'ICS ha una continuativa cooperazione con il CSCS, sia nell'ambito dell'iniziativa PASC sia in molti altri progetti, ricevendo milioni di ore di calcolo fondamentali per il proprio ambito di ricerca. Non da ultimo, l'ICS partecipa all'iniziativa europea PRACE.

Non secondarie sono le collaborazioni con il Servizio Sismico Svizzero (Schweizer Erdbebendienst) per lo sviluppo di modelli computazionali per la geologia e la sismologia (Prof. Krause, Multerer), e con l'IRB (Prof. Thelen, Dr. Gonzalez) e l'IOR a Bellinzona, per la biologia computazionale. Il progetto IMMUNE-AP (Gonzalez, Krause) per un data base è stato finanziato dal fondo nazionale.

Per quanto riguarda l'insegnamento, l'ICS organizza, all'interno della Facoltà di informatica, il master in "Scienze Computazionali" (Master director: O. Schenk, E. Wit) e due corsi di doppia laurea, con il supporto del rettorato dell'USI. L'Università partner sono la Friedrich-Alexander Universität di Erlangen-Norimberga (FAU Nürnberg) e l'Università degli studi dell'Insubria. L'ICS organizza la Swiss Graduate School FOMICS/DaDSI (finanziata dalla CRUS) sulle scienze computazionali, l'ingegneria e le scienze dei dati e ha contribuito alla formazione di dottorandi con diversi corsi dottorali, workshop, eventi, scuole estive ed invernali di alto livello.

I diversi gruppi di ricerca dell'ICS hanno pubblicato nelle riviste più rilevanti dei loro rispettivi campi di ricerca, ad esempio 'Proceedings of the National Academy of Sciences of the USA', 'Science Advances' e il 'SIAM Journal of Scientific Computing'. Grazie al carattere interdisciplinare dell'istituto, gli studi realizzati dall'ICS sono pubblicati in una grande varietà di riviste scientifiche, permettendo di ampliare la visibilità dell'USI e dell'ICS stesso. Nel seguito riportiamo una descrizione dettagliata di alcune delle principali attività di ricerca svolte all'ICS, al fine di mostrare ulteriormente il carattere interdisciplinare dell'istituto.

Scientific Computing - Calcolo Scientifico

La meccanica cellulare si è dimostrata importante in molti processi biologici. Le cellule hanno proprietà meccaniche complesse e possono subire deformazioni significative, che richiedono modelli dettagliati per comprenderne la reologia cellulare. In collaborazione con diversi gruppi sperimentali, il gruppo di Pivkin ha eseguito uno studio combinato sperimentale e computazionale delle cellule tumorali della mammella umana sviluppando un nuovo modello computazionale in grado di modellizzare cellule con un'ampia gamma di proprietà viscoelastiche e, allo stesso tempo, efficiente dal punto di vista del costo computazionale, in modo da essere impiegato in domini di flusso di grandi dimensioni e complessi. Questo modello computazionale basato su particelle su scala mesoscopica per le simulazioni di deformazioni indotte dal flusso delle cellule tumorali tiene esplicitamente conto della membrana cellulare, del nucleo e del citoscheletro. Prevediamo che il modello sviluppato ci porterà più vicino alla comprensione del ruolo della meccanobiologia cellulare nell'ampio spettro di fenomeni che si verificano quando la cellula si evolve da uno stato sano a uno malato.

Data Science and Computational Statistics - Scienza dei Dati e Statistica Computazionale

Il focus del gruppo "Data Science and Computational Statistics" è la modellazione e l'inferenza di reti statistiche. Le reti sono un paradigma importante per la ricerca scientifica nel 21° secolo. Il gruppo si concentra sullo sviluppo di approcci di modellazione computazionale e di inferenza per questo settore emergente. Il Professor Wit è a capo di un European COST Action (CA15109) sulla scienza delle reti statistiche, che coinvolge circa 500 ricercatori provenienti da 34 paesi europei. Nel 2018-2019 Wit ha organizzato incontri scientifici a Varsavia (settembre 2018), Monaco (febbraio 2019), Berlino, Leeds (marzo 2019) e Lugano (aprile 2019). Wit ha ricevuto un finanziamento del FNS di 547K CHF per un progetto su inferenza di reti complesse e rare. Il gruppo Data Science and Computational Statistics ha attualmente 4 dottorandi: S. Balafas (Modelli di reti dinamiche multivariate rare), F. Richter (Inferenza dei modelli di diversificazione delle specie), G. Ceoldo (Estensioni dei modelli stocastici di rete orientati all'attore) e I. Artico (Fondamenti dei modelli di reti sociali). Insieme al Social Network Analysis Research Center (SoNAR-C) e al gruppo Bayesian Computation, sono stati organizzati seminari di Data Science (R. Dutta, Warwick; M. Byshkin, USI; L. Cascione, IOR; H. Rue, KAUST; J. Bierkens, Delft; I. Dattner, Haifa).

Advanced Computing Laboratory - Laboratorio di Calcolo Avanzato

La ricerca del gruppo di Advanced Computing Laboratory guidato da Olaf Schenk riguarda problemi algoritmici e architettonici nel campo della matematica computazionale, del calcolo scientifico e del calcolo ad alte prestazioni con una forte enfasi sulle applicazioni nella scienza computazionale e nell'analisi dei dati. Nel 2018/2019 uno dei nostri progetti di ricerca ha riguardato una combinazione innovativa di metodi di algebra lineare numerica sparsificata con algoritmi di ottimizzazione non lineare per applicazioni su scala estrema. Il carattere intrinsecamente deterministico di questi metodi matematici, se accoppiato ad

elevate esigenze di comunicazione, richiede lo sviluppo di metodi miranti a fornire approssimazioni computazionalmente soddisfacenti anche su scala estrema. Questo approccio è stato pionieristicamente adottato dal nostro gruppo, che ha recentemente dimostrato per la prima volta la sparsificazione Bayesiana e la sua integrazione nel pacchetto R-INLA, un noto strumento di statistica matematica per una modellazione Bayesiana che sia efficiente dal punto di vista computazionale. R-INLA è progettato per modelli gaussiani latenti, una classe molto ampia e flessibile di modelli che vanno da modelli di dati generalizzati lineari misti a modelli spaziali e spazio-temporali ad alta dimensione. È stato dimostrato che l'unione del calcolo bayesiano ad alte prestazioni con un software statistico è alla base dello sviluppo di software in grado di affrontare una gamma sempre più vasta di applicazioni statistiche.

Computational  
Time Series  
Analysis - Analisi  
Computazionale  
di Serie Temporali

In questo periodo sono stati pubblicati diversi articoli sottoposti a peer-review, tra cui due pubblicazioni derivanti da una collaborazione con Patrick Gagliardini (affiliato alla Facoltà di scienze economiche dell'USI).

Computational  
Biology -  
Biologia  
Computazionale

Il lavoro si concentra sullo sviluppo e l'applicazione di tecniche di simulazione classica e quantistica per lo studio della materia utilizzando il calcolo ad alte prestazioni. Le attività del gruppo hanno un forte carattere interdisciplinare che va dalla fisica dello stato solido all'ingegneria chimica alla progettazione di farmaci.

Computational  
Pharmacology -  
Farmacologia  
computazionale

Il Limongelli Research Group (LRG) è un gruppo computazionale focalizzato nello studio di proteine coinvolte in processi biologicamente rilevanti. Il gruppo ha una vasta esperienza nel simulare le GPCR, proteine molto importanti che sono il target di oltre il 40 dei farmaci attualmente in commercio. In particolare, siamo interessati alle interazioni ligando-proteina e proteina-proteina che coinvolgono questa famiglia di macromolecole (proponendo nuovi possibili farmaci e svelando il ruolo della dimerizzazione delle GPCR in importanti malattie).  
Stiamo collaborando con il "Cardiocentro del Ticino" (Svizzera) per lo studio del canale umano del sodio, per descrivere a livello atomistico importanti meccanismi nelle patologie cardiache. Siamo anche attivi nello studio della senescenza cellulare come terapia anti-tumorale, con le nostre simulazioni sulle proteine del complesso Shelterin. Questo progetto è condotto in collaborazione con i laboratori dell'Istituto di Ricerca Oncologica (IOR) di Bellinzona (Svizzera), dove stiamo testando i migliori composti risultanti dai nostri calcoli in silico.  
LRG contribuisce anche a promuovere la scienza con lo sviluppo di strumenti e tecniche di calcolo a disposizione della comunità scientifica. Nell'ultimo anno abbiamo rilasciato il Drug Discovery Tool (DDT), un'interfaccia grafica per l'analisi dei calcoli di docking e delle simulazioni di dinamica molecolare. Stiamo inoltre pubblicando un intero protocollo per l'utilizzo della Funnel-Metadyna-

mics, una tecnica inventata nel nostro gruppo che permette di calcolare l'energia libera per un processo di binding. Infine, stiamo ampliando le nostre competenze collaborando con il gruppo del Prof. Dr. Marrink dell'Università di Groningen (Olanda) per la creazione di un nuovo campo di forze per le simulazioni di dinamica molecolare con un approccio "coarse grained" e con il gruppo del Prof. Dr. Livi dell'Università di Manitoba (Canada) per l'impiego delle Reti Neurali in problemi termodinamici e cinetici.

Center for  
Computational  
Medicine in  
Cardiology -  
Centro di Medicina  
Computazionale in  
Cardiologia  
ICS - Cardiocentro  
Ticino

Il Centro di Medicina Computazionale in Cardiologia rappresenta un ambiente stimolante dove poter sviluppare ed usare nuovi approcci computazionali per investigare la pato-fisiologia cardiaca, migliorare le possibilità diagnostiche e predire l'efficacia dei metodi terapeutici. L'approccio di ricerca del centro è prettamente multidisciplinare: competenze numeriche, modellistiche, biomediche e cliniche disponibili presso l'ICS e il Cardiocentro Ticino, sono utilizzate efficacemente nell'ambito clinico per semplificare la creazione di nuove e migliori terapie per patologie cardiovascolari.

Geometric and  
Visual Computing -  
Analisi computa-  
zionale della forma

Il lavoro è focalizzato sulla modellizzazione geometrica di dati complessi e ad alta dimensione, che comprende un'ampia gamma di applicazioni in computer vision e grafica, machine learning, pattern recognition, scienze sociali computazionali e scienze fisiche, per citarne solo alcune. Il gruppo di Bronstein è stato tra i primi a collegare i modelli di apprendimento geometrico e meccanico, sperimentando e guidando il campo nascente del Geometric Machine Learning (termine coniato dal nostro gruppo). I nostri algoritmi di deep learning geometrico sono stati recentemente utilizzati per la classificazione delle interazioni neutrino (una collaborazione con IceCube, NYU e UC Berkeley) e per la rivelazione di notizie false sui social media (la nostra startup Fabula AI). Il gruppo Geometric and Visual Computing collabora con partner delle principali istituzioni mondiali come Stanford, MIT, UC Berkeley, NYU, Oxford, Cambridge, Imperial College, EPFL, Ecole Polytechnique, TUM e Technion, nonché con i migliori laboratori industriali di Google, Facebook e Intel.

Computational  
Social Science -  
Scienze sociali  
computazionali

Si occupa dell'analisi dei „big data” nelle scienze sociali, delle reti intra-organizzative ad altri aspetti delle scienze sociali. La ricerca viene eseguita insieme con il research center SonAR-C for Social Network Analysis (A. Lomi).

Numerical  
Simulation in  
Science, Medicine,  
and Engineering -  
Simulazioni  
Numeriche nelle  
Scienze Naturali,  
Medicina e  
Ingegneria

Obiettivo principale è l'implementazione efficiente di processi non-lineari su diversa scala e la loro applicazione al mondo delle scienze naturali e della biomeccanica. I progetti ad oggi in corso si concentrano su problematiche di biomeccanica, problemi elastici di contatto con e senza fenomeni di attrito, metodi di decomposizione di domini non-conformi, metodi multigrid non-lineari e non-regolari, metodi paralleli di soluzione non-lineare, elementi finiti adattativi per geometrie complesse. Attualmente, il centro collabora in maniera proficua, per quanto riguarda questi temi,

con l'ETHZ, U. Bern, U. Basel, U. Lausanne, IRB, IOR, e il CSCS. Le aree di applicazione centrali sono la geoscienza, cardiologia e medicina computazionale.

Computational Energy - Energia computazionale

Il gruppo lavora sulla quantificazione dell'incertezza nei modelli fisici, in particolare sul flusso delle acque sotterranee e sull'energia geotermica. A tal fine vengono sviluppati e realizzati metodi numerici efficienti per la stima dei parametri, per la soluzione di equazioni differenziali parziali con dati casuali e per la discretizzazione degli operatori non locali.

Riconoscimenti e presentazioni rilevanti

- R. Krause: è stato nominato "distinguished visiting professor" di MATH+ (Berlino).

Progetti attivi nell'anno accademico 2019-20

(Ordine alfabetico per denominazione del progetto, professore responsabile, fonte di finanziamento):

- Advanced modelling in heterogeneous catalyzed ammonia synthesis; Prof. Michele Parrinello; Research Contracts / Private Sector;
- Balanced Graph Partition Refinement using the Graph p-Laplacian; Prof. Olaf Schenk; FNS; Div II;
- Can Economic Policy Mitigate Climate-Change?; Prof. Olaf Schenk; FNS; Sinergia;
- Cell biomechanics in silico: Model development and validation; Prof. Igor Pivkin; FNS; Div II;
- Computational Design and Discovery of Novel Materials; Prof. Michele Parrinello; FNS; NCCR;
- Computing equilibria in heterogeneous agent macro models on contemporary HPC platforms; Prof. Olaf Schenk; Programmi CUS; PASC;
- Deep LEarning on MANifolds and graphs; Prof. Michael Bronstein; European and International Programmes; H2020; ERC-CoG;
- Enabling data-driven immunological research by making two-photon intravital microscopy data FAIR; Prof. Rolf Krause; FNS; BioLink;
- ExaSolvers – Extreme Scale Solvers for Coupled Systems; Prof. Rolf Krause; FNS; Div II;
- FASTER: Forecasting and Assessing Seismicity and Thermal Evolution in geothermal Reservoirs; Prof. Rolf Krause; Programmi CUS; PASC;
- Future Swiss Electrical Infrastructure - FURIES; Prof. Rolf Krause, Prof. Olaf Schenk; Innosuisse; SCCER;
- GoodNews: Fake news detection in social networks using geometric deep learning; Prof. Michael Bronstein; European and International Programmes; Horizon 2020;
- GrowPower; Dr. Eynard; Innosuisse; Innovation cheque;
- HEARTFUSION: Imaging-driven Patient-specific Cardiac Simulation; Prof. Rolf Krause; FNS; Div II;
- HPC-techniques for 3D modeling of resonance line polarization with PRD; Prof. Luca Belluzzi (IRSOL), Prof. Rolf Krause; FNS; Sinergia;

- Integrating High Resolution Solar Physics; Prof. Michele Bianda (IRSOL), Prof. Rolf Krause; European and International Programmes; Horizon 2020;
- Large-scale simulation of pneumatic and hydraulic fracture with a phase-field approach; Prof. Krause; FNS; Div II;
- Learning faces from DNA; Prof. Michael Bronstein; FNS; Div III;
- learninG, pRocessing, And oPtimising shapES; Prof. Michael Bronstein; European and International Programmes; H2020;
- Master Collaboration Agreement fake news Fabula; Prof. Michael Bronstein; Research Contracts / Private Sector;
- MMM: Medical Mockup Modelling; Prof. Rolf Krause; European and International Programmes; Interreg;
- Multilevel Methods and Uncertainty Quantification in Cardiac Electrophysiology; Prof. Rolf Krause; FNS; Div II;
- Novel electro-mechanical phenotyping of heart failure patients candidate for cardiac resynchronization therapy; Proff. Angelo Auricchio, Rolf Krause; FNS; Div III;
- Preparing for next-generation approximate Bayesian inference using R-INLA; Prof. Olaf Schenk; Research Contracts;
- Quantum Metadynamics; Prof. Michele Parrinello; FNS; Div II;
- SCCER Supply of Electricity; Prof. Rolf Krause; CTI; SCCER;
- Skalenübergreifende Modellierung in der Strömungsmechanik und Meteorologie; Prof. Illia Horenko; Deutsche Forschungsgemeinschaft; DFG;
- Sparse inference of complex networks; Prof. Ernst Wit; FNS; Div II;
- Stress-Based Methods for Variational Inequalities in Solid Mechanics: Finite Element Discretization and Solution by Hierarchical Optimization; Prof. Rolf Krause; FNS; Div II;
- The Global Structure of Knowledge Networks: Data, Models and Empirical Results; Proff. Alessandro Lomi, Fabio Crestani; FNS; NRP;
- TurboLab: Lattice Boltzmann for Hydraulic Turbomachines; Prof. Rolf Krause; Other Swiss Programmes; Bundesamt für Energie BFE;
- VARMET: Variational Metadynamics; Prof. Michele Parrinello; EU-Programmi Quadro; H2020.

Il valore complessivo dei progetti ICS elencati è di circa CHF 11.3 Mio, di cui circa 2,2 Mio realizzati nell'anno accademico 2019-20.

#### Istituto del software SI

L'Istituto del software (SI) è stato fondato nel luglio del 2017 dal Prof. Michele Lanza. La sua missione è scoprire, progettare e sviluppare nuove idee che facilitano la concezione dei moderni sistemi software. La ricerca è radicata sia su modelli teorici solidi sia su questioni pratiche e reali che incidono sulla società moderna, una società in cui i sistemi software affidabili e ben progettati sono diventati la quintessenza.

SI è un centro di eccellenza dedicato all'insegnamento, alla ricerca e allo sviluppo di software e include rinomati ricercatori di software che svolgono la loro ricerca in campi quali l'analisi, l'ingegneria

empirica, le prestazioni e l'architettura del software, il web engineering, i metodi formali e di verifica ed il testing del software. SI dispone inoltre di CodeLounge, un centro di ricerca e sviluppo la cui missione è facilitare il transfer tecnologico dei gruppi di ricerca. SI inoltre offre un nuovo e unico e molto apprezzato programma di Master in "Software & Data Engineering".

Progetti attivi  
nell'anno  
accademico  
2019–20

(Ordine alfabetico per denominazione del progetto, professore responsabile, fonte di finanziamento):

- An Artificial Assistant for Software Developers; Prof. Gabriele Bavota; European and International Programmes; H2020; ERC-StG
- API-ACE: Analytics-based Continuous Design and Evolution of Microservice APIs; Prof. Cesare Pautasso; FNS; Div II;
- Beyond Watching: Next Generation Programming Tutorials Leveraging Interaction Data; Dr. Andrea Mocchi; FNS; Spark;
- CCQR: Conceptual Change in Learning to Program; Prof. Gabriele Bavota; FNS; Div II;
- Conceptual Change in Learning to Program; Prof. Matthias Hauswirth; FNS; Div II;
- CSRD: Center for Software Research & Development; Prof. Michele Lanza; FFL;
- E-WASTE: Cheap and Smart Boxes for Medical Waste Management; Dr. Marco D'Ambros; Innosuisse; Innovation Projects;
- Exploratory Visual Analytics for Interaction Graphs; Proff. Michele Lanza e Robert Soulé; FNS; NRP75;
- Firms and tax competition in the digital economy: a data platform for geo-temporal network analysis; Dr. Marco D'Ambros; FNS; NRP;
- Hi-Fi: Widely Applicable and Usable Automated Program Repair; Prof. Carlo Alberto Furia; FNS; Div II;
- INSTINCT: Improving Database Interactions in NoSQL Applications; Prof. Michele Lanza; FNS; Div II;
- JITRA – Just-In-Time Rational refActoring; Prof. Bavota; FNS, Div II;
- Mastery Learning in Programming Courses; Prof. Matthias Hauswirth; Research Contracts / Private Sector;
- Precrime: Self-assessment Oracles for Anticipatory Testing; Prof. Paolo Tonella; European and International Programmes; Horizon 2020;
- PROBE - Live Actionable Software Analytics; Prof. Lanza, FNS, Div II;
- SENSOR: SENSible SOFTWARE Refactoring; Prof. Gabriele Bavota; FNS; Bilateral Programmes;
- SmartPantry: Virtual Kitchen Assistant; Dr. Marco D'Ambros; Innosuisse; Innovation Cheque;
- Tako: Collecting and Visualizing Development Activities in Visual Studio Code; Dr. Marco D'Ambros Hasler Foundation;

Il valore complessivo dei progetti elencati è di circa 10,3 Mio, di cui circa 2 Mio realizzati nell'anno accademico 2019-20.

## Advanced Learning and Research Institute ALaRI

Dal 1999 l'Istituto ALaRI promuove la ricerca e la formazione nel campo dei sistemi dedicati (embedded systems), dell'internet delle cose (IoT) e dei sistemi ciberfisici, e dell'intelligenza computazionale con attenzione ai sistemi distribuiti e a rete. Tali sistemi si trovano in tantissimi oggetti di uso quotidiano e professionale: dagli elettrodomestici alle automobili, dalla strumentazione medica a quella per la sicurezza e il controllo dei dati, dalle città intelligenti alla gestione ottimale ed integrata dei sistemi a rete e l'Industria 4.0. Le dimensioni ridotte e la versatilità di tali dispositivi ne determinano un'enorme diffusione aprendo continuamente nuovi mercati ricchi di valore nei quali è fondamentale il contributo del progettista e dell'introduzione dei meccanismi di intelligenza propri dell'intelligenza computazionale e del Machine Learning.

All'interno dell'istituto, la ricerca si focalizza principalmente su tematiche a livello di sistema andando ad affrontare sia aspetti metodologici sia quelli relativi alla progettazione e alla messa a punto di algoritmi di intelligenza computazionale. In particolare, i membri dell'istituto, partendo dalle specifiche iniziali e dai vincoli tecnologici, applicativi e realizzativi, mettono a fattor comune quelle competenze informatiche, elettroniche e delle comunicazioni che consentono la progettazione di sistemi/applicazioni dotati di intelligenza e sicure, affidabili, attente agli aspetti energetici ed ai stringenti vincoli fisici ed ambientali, alle necessità operative e alle richieste utente in un mondo fisico in continua evoluzione. Le ricerche attuali si concentrano principalmente 1) sull'elaborazione dell'informazione sia con tecniche tradizionali sia di intelligenza computazionale, anche "profonda" (machine learning, deep learning) con particolare attenzione all'apprendimento di rappresentazioni a grafo; 2) sugli aspetti relativi alla sicurezza dei dati e cyber-security; e 3) sulla gestione ottimale delle smart grid (specificamente predizione dei consumi energetici e dell'energia radiante).

Le molteplici e varieguate collaborazioni con il mondo industriale permettono di affrontare problematiche reali nei settori dei sistemi dedicati e IoT, con gli elementi di intelligenza computazionale che forniscono al sistema funzionalità di nuova generazione.

Progetti attivi  
nell'anno  
accademico  
2019-2020

- ALPSFORT: A Learning graPH-baSed framework FO r cybeR-physical sysTems, Prof. Cesare Alippi, FNS; Div II;
- ARPI: Automated Recognition of Pest Insect Images, Prof. Cesare Alippi and Dr. Alberto Ferrante, Hasler Foundation;
- CERBERO: Cross-layer modEl-based fRamework for mul-ti-oBjective dEsign of Reconfigurable systems in unceRtain hybRid enviroNments; Dr. Francesco Regazzoni; European and International Programmes; H2020; Collaborative projects - ICT;
- CPSoSaware: Cross-layer cognitive optimization tools & methods for the lifecycle support of dependable CPSoS; Dr. Francesco Regazzoni; European and International Programmes; H2020; Collaborative projects - ICT;

- E-WASTE: Cheap and Smart Boxes for Medical Waste Management, Dr. Alberto Ferrante, Innosuisse; Innovation Projects;
- GDARS-NG: GNSS Data Acquisition and Replay System - Next Generation; Dr. Alberto Ferrante; Innosuisse; Innovation Projects;
- GraPV - Graph-based predictors for photovoltaic power forecasting, Prof. Cesare Alippi, Innosuisse;
- MAKALU - PPP Geodetic-grade GNSS System, Dr. Alberto Ferrante, Innosuisse; Innovation Projects;
- NEWWAVE: Manutenzione predittiva di apparecchi per la sanificazione dell'aria; Dr. Alberto Ferrante, Ing. Mauro Prevostini; Innosuisse; Innovation Cheque;
- ProUPS - Data Analysis-based Predictive Maintenance for Enhanced Availability of UPS, Prof. Cesare Alippi, Dr. Slobodan Lukovic; Innosuisse; Innovation Projects;
- SAFECrypto: Secure Architectures of Future Emerging Cryptography; Dr. Francesco Regazzoni; European and International Programmes; H2020; Collaborative projects - ICT;
- SCCER Digitalization: Future Swiss Electrical Infrastructure, Prof. Cesare Alippi, Innosuisse;
- SCCER-FURIES II: Future Swiss Electrical Infrastructure, Prof. Cesare Alippi, CTI;
- SONDER - Service Optimization of Novel Distributed Energy Regions, Prof. Cesare Alippi, ERA-Net SES RegSys.

Il valore complessivo dei progetti elencati è di circa 4 Mio, di cui circa 1 Mio realizzato nell'anno accademico 2019-20.

Pubblicazioni  
nell'anno  
accademico  
2019-20

#### International Journals

- B. Zhao, D.Liu, C.Alippi, Sliding Mode Surface-Based Approximate Optimal Control for Uncertain Nonlinear Systems with Asymptotically Stable Critic Structure, IEEE Transactions on Cybernetics, December 2019
- D. Zambon, C. Alippi, L. Livi, Change point methods on a sequence of graphs, IEEE Transactions on Signal Processing, Vol.67, No.4, pp. 6327-6341, December 2019
- P. Verzelli, C. Alippi, Lorenzo Livi, Echo State Networks with Self-Normalizing Activations on the Hyper-Sphere, Nature-Scientific reports, September 2019
- Subhadeep Banik, Fatih Balli, Francesco Regazzoni, and Serge Vaudenay, "Swap and Rotate: Lightweight Linear Layers for SPN-based Blockciphers", IACR Transactions on Symmetric Cryptology, Volume 2020, No. 1, Pages 185-232, 2020.
- F. M. Bianchi, D. Grattarola, L. Livi, C. Alippi, Hierarchical Representation Learning in Graph Neural Networks with Node Decimation Pooling, IEEE Transactions on Neural Networks and Learning Systems (2020).
- H.Lin, B.Zhao, D.Liu, C.Alippi, Data-based Fault Tolerant Control for Affine Nonlinear Systems through Particle Swarm Optimized Neural Networks, IEEE/CAA Journal of Automatica Sinica, 2020

- D.Grattarola, L.Livi, C.Alippi, Adversarial Autoencoders with Constant-Curvature Latent Manifolds, Applied Soft Computing, 2019.
- D. Grattarola, D. Zambon, L.Livi and C. Alippi, Change Detection in Graph Streams by Learning Graph Embeddings on Constant-Curvature Manifolds, IEEE Transactions on Neural Networks and Learning Systems.

#### International conferences

- Filippo Leveni, Luca Magri, Giacomo Boracchi, Cesare Alippi, Anomaly detection via preference embedding, ICPR2020.
- Daniele Zambon, Cesare Alippi, Lorenzo Livi, Graph Random Neural Features for Distance-Preserving Graph Representations, ICML 2020.
- F. M. Bianchi, D. Grattarola, C. Alippi, Spectral Clustering with Graph Neural Networks for Graph Pooling, International Conference on Machine Learning (2020).
- Daniele Grattarola, Cesare Alippi, Graph Neural Networks in TensorFlow and Keras with Spektral, ICML 2020 Workshop on Graph Representation Learning and Beyond.
- A Cini, S Lukovic, C Alippi, Cluster-based Aggregate Load Forecasting with Deep Neural Networks, 2020 International Joint Conference on Neural Networks (IJCNN), 17-24 July, Glasgow, UK.
- Huili Chen, Rosario Cammarota, Farinaz Koushanfar, Felipe Valencia, and Francesco Regazzoni, "AHEC: End-To-End Compiler Framework for Privacy-Preserving Machine Learning Acceleration", in Proceedings of 57th Design Automation Conference. (DAC) 2020, San Francisco, California, USA, 20-24 July 2020
- Thierry Simon, Lejla Batina, Joan Daemen, Vincent Grosso, Pedro Maat Costa Massolino, Kostas Papagiannopoulos, Francesco Regazzoni, and Niels Samwel, "Friet: An Authenticated Encryption Scheme with Built-in Fault Detection", in Proceedings of 39th Annual International Conference on the Theory and Applications of Cryptographic Techniques (EUROCRYPT 2020), Zagreb, Croatia, 10-14 May 2020.
- Johann Knechtel, Elif Bilge Kavun, Francesco Regazzoni, Annelie Heuser, Anupam Chattopadhyay, Debdeep Mukhopadhyay, Soumyajit Dey, Yungsi Fei, Yaacov Belenky, Itamar Levi, Tim Güneysu, Patrick Schaumont, Ilia Polian, "Towards Secure Composition of Integrated Circuits and Electronic Systems: On the Role of EDA", in Proceedings of Design, Automation and Test in Europe (DATE) 2020, Grenoble, France, 9-13 March 2020.
- Ognjen Glamocanin, Louis Coulon, Francesco Regazzoni, and Mirjana Stojilovic, "Are Cloud FPGAs Really Vulnerable to Power Analysis Attacks?", in Proceedings of Design, Automation and Test in Europe (DATE) 2020, Grenoble, France, 9-13 March 2020.
- Ognjen Glamocanin, Louis Coulon, Francesco Regazzoni, and Mirjana Stojilovic, "Built-in Self-Evaluation of First-Order Power Side-Channel Leakage for FPGAs", in Proceedings of International Symposium on Field-Programmable Gate Arrays (FPGA) 2020, Monterey, CA, USA, 23-25 February 2020.

**Istituto  
Dalle Molle  
di studi  
sull'intelligenza  
artificiale  
IDSIA**

- D. Zambon, D. Grattarola, C. Alippi, L. Livi, Autoregressive models for sequences of graphs, IEEE International Joint Conference on Neural Networks, 2019.
- D. Zambon, L. Livi, C. Alippi Graph Embeddings from Random Neural Features, NeurIPS 2019 Graph Representation Learning Workshop

L'IDSIA, è un istituto comune USI e SUPSI.

La ricerca dell'istituto di focalizza sull'apprendimento automatico (deep neural network, reinforcement learning), ricerca operativa, data mining e robotica.

Durante l'anno accademico 2019-2020, l'IDSIA ha svolto delle attività di ricerca basate su progetti del Fondo Nazionale Svizzero e del programma di ricerca europeo H2020 in ambiti quali algoritmi nel campo delle reti neurali, mobile information retrieval, robotica, machine learning. IDSIA offre inoltre un innovativo, ed unico a livello svizzero, Master of Science in Intelligenza Artificiale.

Altri progetti  
della Facoltà  
di scienze  
informatiche  
e IDSIA

(ordine alfabetico per denominazione del progetto, professore responsabile, fonte di finanziamento):

- AlgoRNN: Recurrent Neural Networks and Related Machines That Learn Algorithms; Prof. Jürgen Schmidhuber; European and International Programmes; H2020; ERC-AdG;
- Approximation Algorithms for Network Problems II; Dr. Fabrizio Grandoni, IDSIA; FNS; Div III;
- ASTERIX: Automatic System TESTING of interactive software applications; Prof. Mauro Pezzè; FNS; Div II;
- Automatic and Scalable Test Coverage Extension via Dependent Applications; Dr. Andrea Rosà; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- BEST: Beyond Screen readers and Alt Text - Designing Multisensory Alternative to Text for Different Reading Abilities; Dr. Monica Landoni; FNS; Div II;
- Beyond Symbolic Model Checking through Deep Modelling; Prof. Natasha Sharygina; FNS; Div II;
- BLOODO: Virtual Ph+H1472:H1505ysiological Blood: an HPC framework for blood flow simulations in vasculature and in medical devices; Prof. Mauro Pezzè; swissuniversities; PASC - Swiss Platform for Advanced Scientific Computing;
- CLEF 2019, the 10th Conference and Labs of the Evaluation Forum; Prof. Fabio Crestani; Swiss National Science Foundation; Scientific Exchanges;
- From Algorithms and Information to Physics - and Back; Prof. Stefan Wolf; FNS; Div II;
- From Parallel SMT to Parallel Software Verification; Prof. Natasha Sharygina; FNS; Div II;
- GRAPES: learninG, pRocessing, And oPtimising shapES; Prof.

Kai Hormann; European and International Programmes; H2020;

- Introdurre le persone alla ricerca in robotica attraverso una estesa comunità peer nel sud della Svizzera; Prof. Luca Maria Gambardella; FNS; Agora;
- Intuitive Natural Prosthesis Utilization; Prof. Jürgen Schmidhuber, IDSIA; EU Programmi Quadro; H2020; Confederazione Svizzera;
- Lift and Project Methods for Machine Scheduling Through Theory and Experiments; Prof. Luca Gambardella, IDSIA, Dr. Monaldo Mastrolilli; IDSIA; FNS; Div II;
- Machine learning and sampling-based metaheuristics for stochastic vehicle routing problems; Dr. Roberto Montemanni e Dr. Umberato Mele, IDSIA; FNS; Div II;
- QSIT-Quantum Science and Technology; Prof. Stefan Wolf, FNS, NCCR;
- The Global Structure of Knowledge Networks: Data, Models and Empirical Results; Proff. Fabio Crestani e Alessandro Lomi, ECO; FNS; NRP;
- Time-aware Techniques for Online Mental State Assessment; Prof. Fabio Crestani; Hasler Foundation;
- NEUSYM; Prof. Jürgen Schmidhuber; FNS; Div II;
- PERDY: Perceptually-Driven Optimizations of Graphics Content for Novel Displays; Prof. Piotr Didyk; European and International Programmes; Horizon 2020; ERC-StG;
- RNNAlssance; Prof. Jürgen Schmidhuber, IDSIA; FNS; Div II;
- Role of the protein domain Arg101-Arg103 in the JD aggregation pathway implicated in SCA3 Disease; Dr. Andrea Danani; FNS; Scientific Exchanges;
- State space Gaussian processes for big data analytics; Dr. Marco Zaffalon, IDSIA, Dr. Benavoli, IDSIA; FNS; PNR;

Il valore complessivo dei progetti elencati è di circa 14.2 Mio, di cui circa 3 Mio realizzati nell'anno accademico 2019-20.

**Istituto  
di sistemi  
informatici**

Istituito nel maggio del 2020, l'istituto di sistemi informatici è composto da professori che sviluppano e promuovono la ricerca e l'insegnamento di livello mondiale nel settore dei sistemi.

I sistemi informatici comprendono tutte le aree dell'informatica direttamente correlate o che hanno un impatto sulla progettazione, architettura, sviluppo, implementazione e funzionamento di sistemi software e hardware.

Gli argomenti di interesse includono, ma non sono limitati a: sistemi operativi, networking, sistemi distribuiti, sicurezza, sistemi in tempo reale, cloud computing, gestione dei dati, linguaggi di programmazione, middleware, ubiquitous computing, sistemi embedded, architettura del computer e un'ampia gamma di applicazioni. Storicamente, queste aree sono esistite indipendentemente, ma la maggiore complessità degli artefatti informatici richiede sforzi di collaborazione da più punti di vista per affrontare i problemi rilevanti.

- A Methodological Approach to Privacy-Preserving Computation; Prof. Patrick Eugster; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- ADApprox: Towards Application-Driven Approximate Logic Synthesis; Prof. Laura Pozzi; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- Anomaly Detection for Resource-constrained Devices; Prof. Patrick Eugster; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- BASE: Behavioral Analytics for Smart Environments; Prof. Marc Langheinrich; FNS; Div II;
- BIGDATA: Exploratory Visual Analytics for Interaction Graphs; Prof. Robert Soulé; FNS; NRP;
- Debugging Programmable Data Planes; Prof. Robert Soulé; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- DIGITALSKILLS: Reasoned, Rational, and Responsible Decisions; Prof. Antonio Carzaniga; swissuniversities; Digital Skills;
- Fast Blockchain State Synchronization; Prof. Fernando Pedone; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- FORWARD: Fine-grained netwORk floW behAvior pReDiction; Prof. Patrick Eugster; FNS; Div II;
- HASSCHOLAR: Research Scholarships for Visiting Masters Students; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- INTERCHAIN: Towards Planetary Scale Trusted Systems; Research Contracts; Private Sector;
- LiveSoft: Lightweight Verification of (Distributed Systems) Software; Prof. Patrick Eugster; European and International Programmes; H2020; ERC-CoG
- ML-edge: Enabling Machine-Learning-Based Health Monitoring in Edge Sensors via Architectural Customization; Prof. Laura Pozzi; FNS; Div II;
- MyPreHealth: Predicting Episodic Disorders with Health Companions; Prof. Laura Pozzi; Competitive Foundations; Hasler Foundation;
- Tendermint planetary trusted systems, agreement protocols blockchain; Prof. Fernando Pedone; Research Contracts; Private Sector;
- TranScale: Towards a principled approach to highly available and scalable systems; Fernando Pedone; FNS; Div II;
- Towards Fine-grained Network Flow Prediction; Prof. Patrick Eugster; Competitive Foundations; Hasler Foundation;

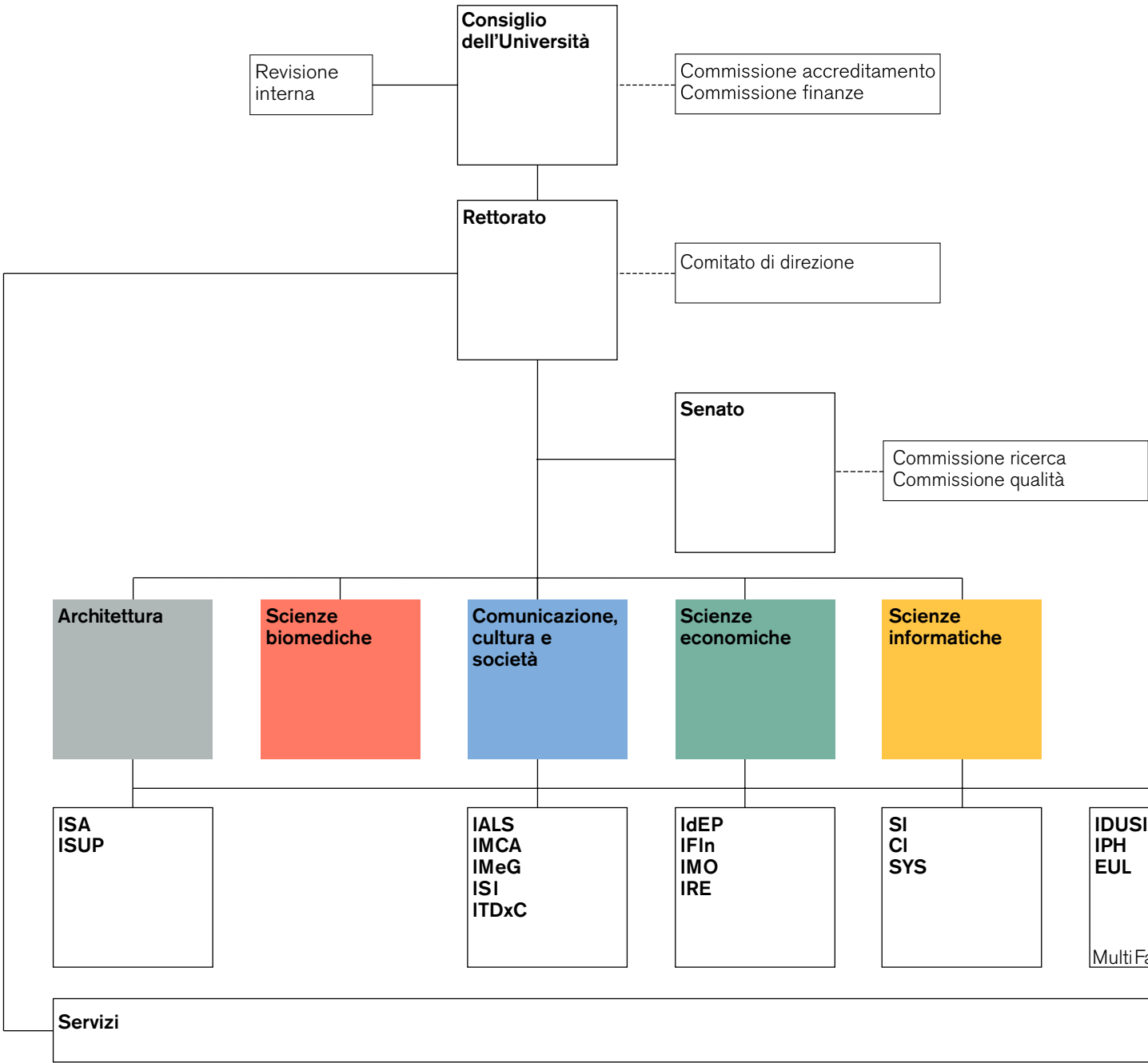
Il valore complessivo dei progetti elencati è di circa 3,6 Mio, di cui circa 0,8 Mio realizzati nell'anno accademico 2019-20.

## Organizzazione e servizi

### Organigramma

Con la modifica della Legge cantonale sull'Università della Svizzera italiana, sulla Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana e sugli istituti di ricerca (LUni) votata dal Gran Consiglio del Canton Ticino nel dicembre del 2019, si è formalmente concluso il processo di aggiornamento dell'assetto di governo istituzionale, iniziato nel 2015.

Si è così passati da una organizzazione semplificata nella quale la carica di Rettore non era formalizzata e, di fatto, coincideva con quella del Presidente del Consiglio dell'Università ad una governance, che riserva al Consiglio dell'Università funzioni strategiche e di controllo, e al Rettorato e al Senato accademico – con prerogative diverse – la conduzione di tutte le attività dell'Università.



| Istituti USI       |                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------|
| SI                 | Istituto del software                                       |
| IALS               | Istituto di argomentazione, linguistica e semiotica         |
| CI                 | Istituto di computing                                       |
| ICPP               | Istituto di comunicazione e politiche pubbliche             |
| IDUSI              | Istituto di diritto                                         |
| IdEP               | Istituto di economia politica                               |
| IFin               | Istituto di finanza                                         |
| IMO                | Istituto di management e organizzazione                     |
| IMCA               | Istituto di marketing e comunicazione aziendale             |
| IMeG               | Istituto di media e giornalismo                             |
| IRE                | Istituto di ricerche economiche                             |
| IPH                | Istituto di salute pubblica                                 |
| SYS                | Istituto di sistemi informatici                             |
| ISA                | Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura   |
| ISI                | Istituto di studi italiani                                  |
| ISUP               | Istituto di studi urbani e del paesaggio                    |
| ITDxC              | Istituto di tecnologie digitali per la comunicazione        |
| EUL                | Istituto Eulero                                             |
| Istituti affiliati |                                                             |
| IOR                | Istituto oncologico di ricerca                              |
| IRB                | Istituto di ricerca in biomedicina                          |
| IRSOL              | Istituto ricerche solari Locarno                            |
| Istituti comuni    |                                                             |
| IDSIA              | Istituto Dalle Molle di studi sull'intelligenza artificiale |
| USI SUPSI          |                                                             |

|     |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 256 | Consiglio dell'Università | <p>Esercita l'alta sorveglianza sull'USI e tutte le sue componenti (Statuto Art. 10).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Commissione di accreditamento. La Commissione di accreditamento del CU ha lo scopo di assistere il Rettorato e il CU nel garantire che l'USI continui ad essere un'istituzione accademica accreditata, sul piano nazionale ed internazionale (R CU Art. 23)</li> <li>Commissione audit e finanze. La Commissione audit e finanze formula preavvisi al CU, lo assiste con approfondimenti e pareri, analizza la pianificazione e le risultanze dei lavori del Controllo Cantonale delle Finanze (R CU Art. 22)</li> <li>Revisione interna. Il CU istituisce la revisione interna quale suo organismo indipendente di verifica e consulenza. La revisione interna fornisce al CU una prestazione di controllo e di consulenza, sostiene l'Università nel raggiungimento dei suoi obiettivi esaminando e valutando l'efficacia dei processi di direzione, di gestione dei rischi, di revisione e di controllo (Statuto Art.12)</li> </ul> |
|     | Rettorato                 | <p>Tratta tutte le questioni operative e gestionali dell'Università, istruisce tutte le decisioni da sottoporre al CU (Statuto Art. 13).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comitato di direzione. Coadiuvato il Rettore nella conduzione ordinaria dell'USI favorisce l'armonizzazione della gestione dell'ateneo con quella delle facoltà (Statuto, Art. 15).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|     | Senato                    | <p>In diversi ambiti definiti, ha funzioni decisionali, propositive e consultive (Statuto Art.14).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Commissione ricerca. La Commissione ricerca ha funzione consultiva e propositiva per il Senato dell'USI e il Rettorato sui temi legati alla ricerca. Oltre a questo ha funzione decisionale rispetto alle borse di ricerca (R Senato Art. 7)</li> <li>Commissione per la qualità. La commissione per la qualità del Senato ha lo scopo di accompagnare in generale e monitorare il processo di accertamento della qualità all'USI</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|     | Facoltà                   | <p>I Consigli di Facoltà godono di autonomia scientifica, didattica e organizzativa, segnatamente per quanto concerne il conferimento dei titoli di studio, compatibilmente con il coordinamento esercitato dai rispettivi consigli (Statuto Art. 4). I Consigli di Facoltà sono definiti Organi nei rispettivi Statuti.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|     | Istituti                  | <p>Gli Istituti sono unità di insegnamento e di ricerca, alle quali le Facoltà delegano una parte delle loro competenze. Dipendono direttamente da una o più Facoltà (Statuto Art. 1). Le competenze, i compiti, l'organizzazione, i membri degli istituti sono precisati in un accordo tra le Facoltà che sostengono l'istituto e il Rettorato (detto "contratto di istituto") (Statuto Art 5. cpv 3). Per una legenda degli acronimi di Istituto: link al pentagono</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|     | Servizi                   | <p>Provvedono a sostenere lo sviluppo dell'Università implementandone la strategia. Dipendono dal Rettorato (Statuto Art 19).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                      |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <b>Consiglio dell'Università</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 257                                                                                                                                                                  |
|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Le riunioni del CU per l'anno accademico 2019-2020 sono state 7 (27 settembre e 13 dicembre 2019, 21 febbraio, 30 marzo, 8 maggio, 4 giugno, 26 giugno 2020).</p> |
| Composizione | <ul style="list-style-type: none"> <li>Monica Duca Widmer, presidente del Consiglio dell'Università</li> <li>Boas Erez, rettore dell'Università della Svizzera italiana, vicepresidente fino al 31.12.2019</li> <li>Davide Bassi, già rettore dell'Università degli Studi di Trento, vicepresidente CU dal 1. luglio 2020</li> <li>Manuele Bertoli, consigliere di Stato del Cantone Ticino</li> <li>Alfredo Gysi già presidente Direzione generale BSI SA, fino al 31 dicembre 2020</li> <li>Antonio Loprieno, già rettore dell'Università di Basilea e presidente CRUS, fino al 30 giugno 2020</li> <li>Giorgio Margaritondo, già vicepresidente dell'EPFL, vicepresidente CU, fino al 30 giugno 2020</li> <li>Alberto Petruzzella, presidente della SUPSI</li> <li>Christoph Riedweg, professore all'Università di Zurigo, già direttore dell'Istituto Svizzero di Roma, dimissionario al 31.12.2019</li> <li>Mariachiara Tallacchini, professoressa all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano</li> <li>Antonio Togni, professore all'ETH Zurigo,</li> <li>Mario Bianchetti, decano della Facoltà di scienze biomediche (fino al 31.12.2019)</li> <li>Riccardo Blumer, decano dell'Accademia di architettura (fino al 31.12.2019)</li> <li>Antonio Carzaniga, decano della Facoltà di scienze informatiche (fino al 31.12.2019)</li> <li>Patrick Gagliardini, decano della Facoltà di scienze economiche (fino al 31.12.2019)</li> <li>Andrea Rocci, decano della Facoltà di comunicazione cultura e società (fino al 31.12.2019)</li> </ul> <p>Con la citata modifica della Legge sull'Università, dal 1. Gennaio 2020 i Decani non fanno più parte del CU, così come il Rettore che prede parte alle sedute senza diritto di voto. Per contro ne fanno parte due rappresentanti eletti dal Senato accademico. In data 28 novembre 2019 il Senato accademico ha nominato quali suoi rappresentanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Silvia Santini, professoressa straordinaria della Facoltà di scienze informatiche</li> <li>Carlo Filippo Wezel, professore ordinario della Facoltà di scienze economiche</li> </ul> <p>Dal 20 maggio 2020 entrano inoltre a far parte del Consiglio dell'Università della Svizzera italiana: Glenda Braendli e Beth Krasna.</p> |                                                                                                                                                                      |

|     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 258 | Alcune decisioni rilevanti del Consiglio dell'Università | <p>Si riassumono qui prima alcune tra le decisioni più rilevanti del CU, poi le nomine e le ratifiche di nomina del corpo accademico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il CU approva il progetto di affiliazione dell'Istituto di Ricerche Solari di Locarno e il relativo accordo di affiliazione (Seduta del 27 settembre 2019)</li> <li>• Il CU rinnova il mandato quadriennale del Rettore Prof. Boas Erez (Seduta del 27 settembre 2019)</li> <li>• Il CU approva la nomina del Prof. Patrick Gagliardini a Prorettore (Seduta del 27 settembre 2019)</li> <li>• Il CU approva la nomina del Dr. Giovanni Zavaritt quale Segretario generale dell'USI (Seduta del 27 settembre 2019)</li> <li>• Il CU approva il nuovo Statuto, che entra da subito in vigore (Seduta del 30 marzo 2020)</li> <li>• Il CU approva la Painificazione 21-24 (Seduta del 4 giugno 2020)</li> <li>• Il CU nomina Davide Bassi quale vicepresidente del Consiglio (Seduta del 25 settembre 2020)</li> </ul> <p>Prima dell'entrata in vigore del nuovo Statuto, che assegna al Senato accademico la competenza di nominare i professori, il CU ha approvato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la nomina di Guido Bondolfi a professore aggregato</li> <li>• la nomina di Clelia Di Serio a professoressa aggregata</li> <li>• la nomina del Stefano Tomassini a professore assistente, il quale ha poi optato per altre scelte;</li> <li>• la nomina di Paul Gouvard a professore assistente;</li> <li>• la nomina di Robert Soulé a professore aggregato;</li> <li>• la nomina di Luca Gambardella a professore ordinario;</li> <li>• la nomina di Dimitrios I. Zeugolis a professore ordinario, il quale ha poi optato per altre scelte.</li> </ul> <p>Entrato in vigore il nuovo Statuto, che assegna al Consiglio la competenza di ratificare le nomine, dopo la loro approvazione da parte del Senato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il CU ha ratificato la nomina a Professore ordinario di Michele Pellizzari, il quale ha optato per altre scelte;</li> <li>• Il CU ha ratificato la nomina di Davide Rossi a professore straordinario.</li> <li>• Il CU ha ratificato la nomina di Colin Porlezza a professore assistente.</li> <li>• Il CU ha ratificato la nomina di Marco Maggi a professore straordinario.</li> <li>• Il CU ha ratificato la nomina di Sara Greco a professoressa straordinaria.</li> <li>• Il CU ha ratificato la nomina di Dirk Martignoni a professore straordinario.</li> <li>• Il CU ha ratificato la nomina di Gabriele Bavota a professore straordinario.</li> </ul> |
|-----|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Questi gli altri temi discussi (in ordine alfabetico) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accordo USI-SUPSI per IDSIA</li> <li>• Affiliazione FTL</li> <li>• Affiliazione IRSOL</li> <li>• Agenda delle sedute 2021</li> <li>• Aggiornamento del Sistema di controllo interno</li> <li>• Aggiornamento delle basi legali nel contesto del cambiamento della LUni</li> <li>• Aggiornamento sulla procedura d'accreditamento istituzionale</li> <li>• Avanzamento della procedura di Accredimento istituzionale</li> <li>• Basi legali: modifiche allo Statuto della Facoltà di scienze biomediche</li> <li>• Basi legali: prima lettura dei regolamenti degli organi centrali e definizione e gruppo di lavoro</li> <li>• Basi legali: ulteriori emendamenti allo Statuto e piano di revisione dei regolamenti</li> <li>• Consuntivo 2019 e rapporto di revisione</li> <li>• Costituzione del nuovo Consiglio</li> <li>• Costituzione delle Commissioni permanenti</li> <li>• Decentralizzazione della responsabilità finanziaria e il rafforzamento del controllo centrale</li> <li>• Decisione rispetto a questioni fondiarie e gestionali riguardanti il Campus Est</li> <li>• Designazione di un rappresentante in seno al Consiglio del Centro di biologia alpina</li> <li>• Domanda al Consiglio di Stato rispetto all'affiliazione della FTL all'USI</li> <li>• Elezione del Presidente e del Vice presidente</li> <li>• Elezione di un/a vice-presidente del Consiglio dell'USI</li> <li>• Evoluzione degli affitti</li> <li>• Grandi linee del preventivo 2020</li> <li>• Indicatori annuali del Contratto di prestazione</li> <li>• Informazione sul progetto di ristrutturazione del Sistema informativo</li> <li>• Informazione sulla pre-chiusura dei conti 2019</li> <li>• Informazioni inerenti le condizioni della cassa pensione dell'USI</li> <li>• Modifica del Regolamento delle deleghe rispetto alle firme del Segretario generale</li> <li>• Modifica dello Statuto per l'introduzione della figura di "Docente-clinico"</li> <li>• Modifiche allo Statuto della Facoltà di scienze biomediche</li> <li>• Nomina dei membri delle due commissioni permanenti</li> <li>• Nomina del/la Segretario/a generale</li> <li>• Nomina di un Prorettore</li> <li>• Nuovi membri del CU</li> <li>• Nuovo Statuto USI</li> <li>• Partecipazione ad associazioni nel quadro del progetto IP-TI</li> <li>• Partecipazione alle Joint venture contrattuali dei Centri di competenze del SIP-TI</li> <li>• Pianificazione 2021-2024</li> <li>• Politica di utilizzo del Fondo Overhead</li> <li>• Presentazione del Budget 2020</li> </ul> | 259 |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

- Presentazione del piano di internalizzazione della gestione contabile
- Preventivo 2020
- Prima versione del Preventivo 2021
- Progetto immobiliare Mizar, stato dei lavori e prossimi passi
- Proposta della Commissione finanze sul Rapporto della Revisione interna
- Proposta di ammonimento di un professore e di un dottorando da parte del Comitato etico
- Questioni fondiarie e gestionali riguardanti il Campus Est
- Rapporto della commissione ricerca
- Regolamento del CU e piano di sistematizzazione delle basi legali
- Revisione interna: informazioni da parte della Commissione audit e finanze
- Riflessione sull'abbassamento dell'età pensionabile
- Ripartizione delle responsabilità tra USI e FFL riguardo al Campus Est
- Secondo mandato del Rettore
- Sistema informativo 25: progetto quadro
- Stato della procedura di accreditamento istituzionale dell'UFS del Master in Medicina
- Sviluppo del controlling interno
- Una richiesta di nomina a professore emerito

## Rettorato

Il Rettorato è uno degli organi centrali dell'USI, insieme al Consiglio dell'Università e al Senato accademico. Ha la responsabilità del buon funzionamento d'insieme dell'Università e ne elabora gli atti di pianificazione e di sviluppo. Il Rettorato nell'anno accademico in considerazione è così composto:

- Prof. Boas Erez, Rettore,
- Cristina Largader, Direttrice amministrativa
- Antoine Turner, Direttore amministrativo aggiunto
- Dr. Giovanni Zavaritt, Segretario generale
- Prof. Lorenzo Cantoni, Prorettore per la formazione e la vita universitaria
- Prof. Patrick Gagliardini, Prorettore per la ricerca
- Prof. Daniela Monidini, Prorettrice per la ricerca nelle scienze umane e le pari opportunità

Partecipa alle riunioni di Rettorato anche il Delegato del Rettore per l'analisi della ricerca, Prof. Benedetto Lepori. Il Rettorato nel corso dell'anno accademico 2019-20 si è riunito su base settimanale, di regola il lunedì.

## Senato accademico

La seconda legislatura del Senato, organo istituito nel dicembre 2016 dal Consiglio dell'Università con l'obiettivo di rafforzare la coesione dell'Ateneo, si è aperta il 1° settembre 2019. L'importanza del Senato all'interno dell'istituzione è cresciuta in modo rilevante: è ormai qui che – tra le altre cose – si approvano i piani

degli studi, si nominano i professori, si valutano preventivi e conti economici dell'Università, si determina il Consiglio studentesco della Corporazione degli studenti. Il Senato comprende tutte le componenti della comunità dell'USI, attraverso 10 rappresentanti del corpo accademico professorale, 5 rappresentanti del corpo accademico intermedio, 5 rappresentanti del corpo studentesco, 5 rappresentanti del personale dei servizi amministrativi.

I Senatori della seconda legislatura sono:

### Rappresentanti del corpo accademico professorale (10)

- Walter Angonese, Professore ordinario; area disciplinare: Architettura
- Quintus Miller, Professore ordinario; area disciplinare: Architettura
- Filippo Carlo Wezel, Professore ordinario; area disciplinare: Scienze economiche e giuridiche
- Gabriele Balbi, Professore straordinario; area disciplinare: Scienze sociali
- Jeanne Mengis, Professoressa ordinaria; area disciplinare: Scienze sociali
- Silvia Santini, Professoressa straordinaria; area disciplinare: Scienze informatiche
- Rolf Krause, Professore ordinario; area disciplinare: Scienze matematiche
- Christoph Frank, Professore ordinario; area disciplinare: Scienze storico-letterarie
- Stefano Prandi, Professore ordinario; area disciplinare: Scienze storico-letterarie
- Vittorio Limongelli, Professore straordinario; area disciplinare: Medicina umana e scienze della vita

### Rappresentanti del corpo accademico intermedio (5)

- Annalisa Carlevaro, assistente dottoranda
- Leonardo Conte, assistente dottorando
- Federica Maggi, assistente dottoranda
- Barbara Antonioli Mantegazzini, docente-ricercatrice
- Lorenzo Pini, architetto collaboratore di atelier

Subentranti:

- Andrea Mensi, assistente dottorando
- Nadzeya Kalbaska, assistente con dottorato, docente
- Matteo Clerici, architetto-collaboratore di atelier

### Rappresentanti del corpo studentesco (4+4 supplenti)

- Michele Calzolari, Accademia di architettura
- Eugenio Thiella (supplente)
- Riccardo Di Lullo, Facoltà di comunicazione, cultura e società
- Giulio Rezzonico (supplente)
- Alessandro Muscionico, Facoltà di scienze economiche
- Nicola Pucar (supplente)
- Simone Giacomelli, Facoltà di scienze informatiche
- Julian Prokofiev (supplente)

|     |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 262 | Rappresentanti del personale dei servizi amministrativi, bibliotecari e tecnici (5) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elisa Larghi, Decanato Facoltà di scienze informatiche</li> <li>Dimitri Loringgett, Servizio comunicazione istituzionale</li> <li>Giovanni Pellegrini, L'ideatorio</li> <li>Stefano Tardini, Laboratorio per le applicazioni di e-learning (eLab)</li> <li>Fabiana Bernasconi, Amministrazione Accademia di architettura</li> </ul>                                  |
|     | Decani delle Facoltà (membri d'ufficio)                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riccardo Blumer, Direttore Accademia di architettura</li> <li>Mario Bianchetti, Decano della Facoltà di scienze biomediche</li> <li>Gianluca Colombo, Decano della Facoltà di scienze economiche</li> <li>Antonio Carzaniga, Decano della Facoltà di scienze informatiche</li> <li>Andrea Rocci, Decano della Facoltà di comunicazione, cultura e società</li> </ul> |
|     | Rettorato (membri d'ufficio)                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Boas Erez, Rettore, presiede il Senato</li> <li>Lorenzo Cantoni, Prorettore per la formazione e la vita universitaria</li> <li>Patrick Gagliardini, Prorettore per la ricerca</li> <li>Daniela Mondini, Prorettrice per la ricerca nelle scienze umane e per le pari opportunità</li> </ul>                                                                          |
|     | Partecipano alle sedute senza diritto di voto                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cristina Largader, Direttrice amministrativa</li> <li>Antoine Turner, Direttore amministrativo aggiunto</li> <li>Giovanni Zavaritt, Segretario generale</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   |

Questo l'elenco dei temi trattati nel corso delle sessioni ordinarie del 2019 (17 ottobre e 28 novembre) e del 2020 (20 febbraio, 2 aprile e 18 giugno):

- Modifiche della LUni e nuove deleghe di competenze al Senato
- Regolamento interno del Senato accademico >> discussione e approvazione modifiche/aggiunte (deleghe, competenze, rappresentanti in CU ecc.)
- Preventivo 2020 >> discussione e approvazione proposta (e successive modifiche)
- Cultura della qualità – aggiornamento sui processi e definizione del processo di autovalutazione >> presentazione e approvazione
- Commissione di controllo della qualità >> proposta di costituzione ed elezione membri, approvazione nomine
- Rappresentanti Senato in CU >> elezione due membri
- Regolamento degli studi di medicina >> ratifica
- Pianificazione strategica 2021-2024
- Sostenibilità e progetto SostA USI
- Master in informatica aperto ai docenti delle Scuole medie superiori >> presentazione e discussione (nel quadro dell'inserimento nell'offerta formativa dell'USI 2020)
- Nuovo statuto dell'USI >> presentazione proposta, discussione, presa di posizione
- Regolamento degli studi dell'Accademia di architettura >> presentazione, approvazione (degli aggiornamenti)
- Regolamento degli studi della Facoltà di scienze informatiche >> presentazione, approvazione (degli aggiornamenti e modifiche)

## Organi delle Facoltà

- Insegnamento a distanza >> discussione (bilancio)
- Modifica degli statuti di Facoltà e dei regolamenti degli studi per fronteggiare l'emergenza Covid-19 >> discussione, approvazione proposta di procedura rispetto alla Direttiva, ratifica decisione del Rettorato rispetto alla possibilità di svolgere difese di tesi in via digitale.
- Rappresentanza studentesca e del corpo intermedio nelle commissioni di preavviso >> discussione
- Conversione facoltativa dei voti al modello svizzero >> presentazione proposta, approvazione
- Istituti interdisciplinari >> presentazione proposta, discussione
- Processo di comunicazione e informazione sulle attività del Senato >> presentazione proposta, approvazione
- Piano definitivo degli studi 2021/22 >> presentazione, approvazione, richiesta di approfondimento per proposta Bachelor in matematica applicata
- Regolamento degli studi della Facoltà di comunicazione, cultura e società >> proposta modifiche, approvazione
- Regolamento del dottorato della Facoltà di scienze biomediche >> presentazione modifiche, approvazione
- Direttiva sui provvedimenti in merito agli esami della sessione autunnale dell'anno accademico 2019/2020 >> ratifica
- Commissione di nomina e promozione del corpo accademico professorale >> nomine e rinnovi di contratto

## Accademia di architettura

Il Consiglio dell'Accademia è composto da 18 professori di ruolo: Manuel Aires Mateus, Walter Angonese, Michele Arnaboldi, Valentin Bearth, Marc-Henri Collomb, Yvonne Farrell, Christoph Frank, Kersten Geers, Franz Graf, Sonia Hildebrand, Shelley McNamara, Quintus Miller, Daniela Mondini, Mario Monotti, João Nunes, Valerio Olgiati, Muck Petzet, Jonathan Sergison; dal professore aggregato Antonio Calafati; dal professore assistente Sascha Roesler; da 4 professori titolari Riccardo Blumer (Direttore), Martin Boesch, Frédéric Bonnet, Luigi Lorenzetti; nonché da un rappresentante del corpo intermedio e un rappresentante del corpo studentesco.

## Facoltà di scienze economiche

Il Consiglio di Facoltà è composto da 25 professori di ruolo: Stefan Arora-Jonsson, Giovanni Barone-Adesi, Nikolaus Beck, Gianluca Colombo (decano), François Degeorge, Massimo Filippini, Francesco Franzoni, Laurent Frésard, Patricia Funk, Patrick Gagliardini, Paulo Gonçalves, Mario Jametti, Alessandro Lomi, Rico Maggi, Lorian Mancini, Fabrizio Mazzonna, Alessandro Mele, Marco Meneguzzo, Antonietta Mira, Eric Nowak, Raphaël Parchet, Giovanni Pica, Alberto Plazzi, Paul Schneider, Filippo Wezel; dal professore titolare Luca Crivelli; da 5 professori assistenti: Emanuele Bettinazzi, Federica De Rossa, Ilaria Espa, Lorenz Küng, Dirk Martignoni; dal Delegato per gli esami e da due

rappresentanti del corpo intermedio, due rappresentanti degli studenti e un rappresentante dei docenti.

**Facoltà di comunicazione, cultura e società**

Il Consiglio di Facoltà è composto da 20 professori di ruolo: Gabriele Balbi, Lorenzo Cantoni, Antonella Carassa, Bertil Cottier, Jolanta Drzewiecka, Sara Garau, Michael Gibbert, Annegret Hannawa, Matthew Hibberd, Giacomo Jori, Jeanne Mengis, Kevin Mulligan, Stefano Prandi, Andrea Rocci (decano), Peter Schulz, Peter Seele, Susanne Suggs, Jean-Patrick Villeneuve, Maurizio Viroli, Luca Visconti; dai professori titolari Benedetto Lepori, Francesco Lurati e Fabio Pusterla; dai professori assistenti, Sara Greco, Katharina Lobinger; Léna Pellandini-Simányi dai professori aggregati Corrado Bologna, Marco Colombetti, Gilles Kepel, e Kent Nakamoto, nonché dai rappresentanti degli assistenti e degli studenti.

**Facoltà di scienze informatiche**

Il Consiglio di Facoltà è composto da 28 professori di ruolo: Cesare Alippi, Walter Binder, Michael Bronstein, Antonio Carzani-ga (decano), Fabio Crestani, Patrick Thomas Eugster, Carlo Alberto Furia, Luca Maria Gambardella, Matthias Hauswirth, Illia Horenko, Kai Hormann, Rolf Krause, Marc Langheinrich, Michele Lanza, Evanthia Papadopoulou, Michele Parrinello, Cesare Pautasso, Fernando Pedone, Mauro Pezzè, Igor Pivkin, Laura Pozzi, Silvia Santini, Olaf Schenk, Jürgen Schmidhuber, Natasha Sharygina, Paolo Tonella, Ernst-Jan Camiel Wit e Stefan Wolf; da 4 professori-assistenti: Gabriele Bavota, Piotr Krzysztof Didyk, Michael Multerer e Nate Nystrom; da 1 professore-aggregato: Robert Soulé; nonché dai rappresentanti dei docenti (contratto annuale o biennale), dei post-doc, degli studenti di dottorato e degli studenti Bachelor/Master.

**Facoltà di scienze biomediche**

Il Consiglio dei professori è composto da 20 professori di ruolo: Emiliano Albanese, Andrea Alimonti, Mario Bianchetti (Decano), Petr Cejka, Andrea De Gottardi, Luca Gabutti, Michele Ghielmini, Silke Gillessen-Sommer, Greta Guarda, Alain Kaelin, Antonio Lanzavecchia, Vittorio Limongelli, Pietro Majno-Hurst, Andrea Papadia, Giovanni Pedrazzini, Davide Robbiani, Davide Rossi, Federica Sallusto, Giacomo Simonetti, Jean-Philippe Theurillat.

**I servizi dell'USI**  
Al 31.12.2019, i collaboratori nei Servizi amministrativi, bibliotecari e tecnici erano 215 (pari a 175,4 unità a tempo pieno). La crescita dei servizi è lenta ma costante come documentato nella seguente tabella:

| Servizi | Campus Mendrisio | UTP  | Campus Lugano | UTP  | Servizi centrali | UTP   | Totale | UTP   |
|---------|------------------|------|---------------|------|------------------|-------|--------|-------|
| 2000    | 12               | 12.6 | 20            | 14.7 | 12               | 5.9   | 44     | 33.2  |
| 2001    | 17               | 13.5 | 22            | 15.7 | 20               | 15.6  | 59     | 44.8  |
| 2002    | 16               | 13.6 | 24            | 19.6 | 26               | 18.9  | 66     | 52.1  |
| 2003    | 15               | 14.1 | 31            | 26.2 | 28               | 21.4  | 74     | 61.7  |
| 2004    | 19               | 17.1 | 33            | 29.9 | 26               | 21.0  | 78     | 68.0  |
| 2005    | 19               | 17.1 | 37            | 32.6 | 26               | 21.0  | 82     | 70.7  |
| 2006    | 20               | 18.2 | 41            | 36.9 | 29               | 22.1  | 90     | 77.2  |
| 2007    | 22               | 18.7 | 43            | 39.4 | 28               | 23.9  | 93     | 82.0  |
| 2008    | 23               | 21.3 | 44            | 40.9 | 37               | 29.9  | 104    | 92.1  |
| 2009    | 23               | 20.2 | 48            | 45.1 | 43               | 34.8  | 114    | 100.1 |
| 2010    | 25               | 22.4 | 55            | 51.3 | 48               | 38.1  | 128    | 111.8 |
| 2011    | 26               | 22.9 | 59            | 55.2 | 51               | 43.2  | 136    | 121.3 |
| 2012    | 25               | 22.1 | 61            | 57.5 | 53               | 44.3  | 139    | 123.9 |
| 2013    | 26               | 23.5 | 60            | 57.1 | 54               | 44.8  | 140    | 125.4 |
| 2014    | 26               | 23.5 | 62            | 58.5 | 56               | 45.3  | 144    | 127.3 |
| 2015    | 26               | 23.5 | 61            | 59.3 | 59               | 49.3  | 146    | 132.1 |
| 2016    | 30               | 26.8 | 69            | 65.5 | 62               | 52.2  | 161    | 144.5 |
| 2017    | 30               | 25.7 | 72            | 66.4 | 65               | 53.5  | 167    | 145.6 |
| 2018    | 41               | 33.2 | 78            | 70.9 | 73               | 59.4  | 192    | 163.5 |
| 2019    | 30               | 23.4 | 44            | 30.9 | 141              | 121.1 | 215    | 175.4 |

Si può notare nel 2019 una riorganizzazione interna nella suddivisione tra le tre categorie di servizi. Il totale dei collaboratori aumenta in maniera costante, ma molti sono stati portati dai servizi dei campus ai servizi centrali. La riorganizzazione interna dei servizi, come pure la ridenominazione delle categorie di servizi è un processo tuttora in corso.

I Servizi sono stati implementati gradualmente secondo necessità e priorità. Le posizioni sono generalmente ricoperte da personale specializzato con contratti di lavoro a tempo indeterminato. Gli istituti affiliati e gli istituti associati sono autonomi dal punto di vista amministrativo. I Servizi dell'USI dipendono dal Rettorato con la responsabilità gerarchica della Direttirce amministrativa. Della maggior parte dei servizi si presenta nei paragrafi successivi il rapporto di attività curato dal rispettivo responsabile.

**Servizio  
amministrazione  
del personale**

L'Amministrazione del personale si propone di offrire un approccio integrato ai temi della gestione del personale, offrendo il sostegno necessario e su misura al buon svolgimento dell'intera durata del rapporto di lavoro, vigilando allo stesso tempo al rispetto del quadro legale e regolamentare e assicurando una coerenza delle pratiche di gestione del personale a livello istituzionale.

Il Servizio supporta gli organi dell'USI nella sua pianificazione e implementazione delle linee strategiche attraverso strumenti adeguati.  
Collabora inoltre in maniera coerentemente connessa con altri servizi dell'USI (segnatamente Servizio controlling, Servizio ricerca e trasferimento del sapere, Servizio pari opportunità, Segreterie dedicate, Business Travel Desk) nell'intento di garantire una gestione agile delle pratiche amministrative per tutto il personale USI.

- Oltre a fungere da punto di contatto per gli aspetti più operativi della gestione delle risorse umane, il Servizio presidia le aree seguenti:
- Supporto e consulenza ai responsabili delle diverse unità organizzative nella conduzione dei propri collaboratori
  - Applicazione del contratto collettivo di lavoro per il personale amministrativo, bibliotecario, tecnico e ausiliario
  - Elaborazione di disposizioni e direttive interne regolanti l'attività del personale amministrativo, bibliotecario e tecnico
  - Gestione e supporto nel reclutamento e selezione del personale amministrativo, bibliotecario e tecnico e cura delle pratiche di on- e off-boarding del personale USI
  - Rilevamento di indici relativi al personale
  - Sviluppo e implementazione di soluzioni organizzative e strumenti inerenti la gestione del personale

È inoltre punto di riferimento per la gestione degli apprendisti e responsabile per la formazione degli apprendisti di commercio.

Nel 2019-20 hanno preso avvio alcuni progetti volti alla razionalizzazione e digitalizzazione dei processi. In particolare si segnalano il progetto di e-recruiting e l'ottimizzazione delle piattaforme a supporto della gestione dei costi di trasferte e altri costi relativi al personale (rimborsi spese, carte di credito, gestione fatture).

**Servizio  
alumni**

- Il Servizio alumni mantiene i rapporti con i laureati dell'USI. Obiettivi del Servizio sono:
- Istituire e consolidare una rete di contatto tra i laureati dell'USI, tra questi ed il corpo accademico e gli studenti
  - Creare e favorire il contatto tra i laureati, le aziende e le istituzioni
  - Sostenere lo sviluppo professionale della comunità degli alumni
  - Promuovere lo sviluppo dell'USI.

Di seguito un fact sheet su attività alumni coordinate dal servizio nel corso dell'a.a. 2019/2020

|             |                                                |
|-------------|------------------------------------------------|
| 9723        | Laureati USI Totali                            |
| 5445 (63,6) | Scheda Alumni Aggiornata                       |
| 300         | Career Stories Pubblicate                      |
| 109         | Visiting Alumni                                |
| 17ma/1992   | Indagine Laureati 2020 / Laureati partecipanti |
| 26/35       | Usi Alumni Chapters / Cities                   |
| 42          | Alumni International Point of Contact          |
| 8/371       | Alumni Chapter Meetings / Partecipanti         |
| 40          | Eventi Alumni                                  |
| 3           | Alumni Newsletter (Trimestrale)                |
| 19          | Alumni LinkedIn Groups                         |
| 28'304      | Visite Sito Alumni                             |

Il Servizio sostiene la comunità dei laureati organizzando una serie di servizi e attività di networking e di placement e mantiene aggiornati i laureati sulle novità dell'USI (eventi, congressi, conferenze, formazione post-laurea, ricerca, etc.).

Il Servizio alumni è integrato al Servizio carriere per garantire continuità sia nel processo di fidelizzazione della comunità alumni che ha inizio fin grazie al supporto alla ricerca di un impiego quando ancora studenti (rinforzato a livello internazionale anche con il progetto di International Students Chapters avviato nel 2018/19), sia per ulteriormente supportare e favorire le carriere di studenti e laureati attraverso proprio la comunità professionale costituita dai laureati (oltre alle Career Stories e le testimonianze in aula o via video di laureati, nel 2020 è stato progettato il programma di Alumni Digital Talks, una serie di incontri on line con alumni USI che hanno maturato esperienza professionale in diversi ruoli e settori destinati a studenti e neolaureati USI interessati ad una visione di prima mano sui diversi potenziali percorsi di carriera).

Di seguito il dettaglio delle principali attività:

| Database laureati |                       |                          |
|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Totale. Alumni    | Contatto email attivo | Info carriera aggiornate |
| 9723              | 8541 (87.8)           | 5445 (63.6)              |

Alla base di tutte le attività del Servizio vi è la gestione della banca dati degli Alumni, che contiene informazioni e contatti personali e professionali di tutti i laureati a partire da dicembre 2000.

Il Servizio ha un contatto aggiornato con l'87.8 dei propri laureati (email attivo) e un tasso di aggiornamento pari al 63.6 delle schede lavoro. L'aggiornamento avviene in maniera spontanea, tramite eventi, informazioni, contatti ed attività del Servizio e tramite una richiesta di aggiornamento inviata 1 volta all'anno via email.

#### Career Stories

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| 300    | Career stories (CS) totali          |
| 57     | Nuove CS (cartacee e video) 2019/20 |
| 11'342 | Visite Career Stories online        |

Per rafforzare la comunità alumni e servire da esempio e contatto per l'ingresso nel mondo del lavoro, il servizio alumni pubblica on line le career stories dei laureati con carriere di successo nei diversi ambiti. In aggiunta alle circa 250 career stories già on line, nel 19/20 sono state pubblicate sul sito USI Alumni 57 nuove testimonianze di carriera di ex studenti, per un totale di 300 attive. Le testimonianze vengono messe in evidenza (on the spot) - a rotazione settimanale - sul sito Career, sul sito Alumni, nella Newsletter Career, su USI Flash e sui gruppi LinkedIn USI Alumni e USI.

#### Visiting Alumni

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| 109 | Visiting alumni                  |
| 3   | In aula                          |
| 7   | Testimonianze al MT Career Lab   |
| 10  | Alla cerimonia di laurea         |
| 36  | Al Master Info Week              |
| 50  | Alla Notte Bianca delle Carriere |
| 3   | Alumni Digital Talks             |

Gli alumni vengono invitati a testimoniare in aula per presentare la propria storia di carriera agli studenti. Le occasioni di far tornare "in cattedra" i laureati organizzate dal Servizio sono di 4 tipi:

1. in aula, in affiancamento ad un docente su un tema specifico relativo alla loro professione;
2. alle cerimonie di laurea, in affiancamento al Decano;
3. al Master Info Day/Week, in affiancamento al Direttore di Master dove raccontano ai prospects la loro esperienza di carriera dopo un Master all'USI;
4. On line, in occasione delle Alumni Digital Talks, legate ad una classe di Master ma aperte a tutti gli studenti e i laureati interessati alla professione presentata.

Nel 2019/2020 sono state organizzate 109 testimonianze, per un totale di 363 testimonianze on campus di ex studenti negli ultimi 5 anni.

#### USI Alumni Chapters

|    |                         |
|----|-------------------------|
| 26 | Chapters                |
| 35 | Cities                  |
| 42 | Alumni Point of Contact |

Nel 2017/2018 sono stati creati gli Alumni Chapters che fungono da contatto locale per tutti gli alumni dell'USI che vivono e lavorano nella stessa area, desiderosi di conoscersi e rimanere in contatto con l'USI. I Chapters sono coordinati dal Servizio con il supporto dei "PoC", Point of Contact, cioè alumni che si offrono volontari come contatto in loco e si impegnano a sostenere l'Università e collegare tra loro e con l'Università gli alumni che risiedono in zona.

Nel 2019/2020 si sono aggiunti nuovi Chapters (Bulgaria, Kosovo, Inghilterra (Cambridge), Cina (Hong Kong), Svizzera (Bern), Brasile e Azerbaijan e 12 USI Alumni si sono aggiunti alla comunità USI PoC) raggiungendo un totale di 26 Chapters attivi in 35 città: Bangalore, Bangkok, Beijing, Berlino, Bologna, Boston, Bruxelles, Buenos Aires, Cambridge, Den Haag, Dublino, Firenze, Ginevra, Londra, Madrid, Milano, München, New York, Paris, Pristina, Reikiavik, San Francisco, Singapore, Sofia, Sydney, Teheran, Tirana, Tokyo, Washington DC, Vienna e Zurigo.

#### Reunion e Chapter meeting

|     |                                           |
|-----|-------------------------------------------|
| 8   | Chapter Meetings 2019/2020                |
| 29  | Total Meetings                            |
| 371 | Laureati partecipanti ai Chapter Meetings |

Da settembre a dicembre 2019 si sono tenuti 6 Chapter Meetings, mentre da gennaio 2020, tutte le attività di incontro, a causa del Covid-19, sono state interrotte o spostate online: 2 incontri tra laureati hanno avuto luogo in maniera digitale, uno ospitato dall'Aministrazione Federale con oltre 30 partecipanti, e l'altro dall'USI per far incontrare tutti i Point of Contact distribuiti in 4 continenti e in attesa di potersi rincontrare a fine pandemia.

#### Comunicazioni con Alumni

|        |                      |
|--------|----------------------|
| 28'304 | Sito alumni (visite) |
| 3      | Alumni newsletter    |
| 8998   | Laureati iscritti    |
| 19     | Linkedin groups      |
| 4598   | Alumni registrati    |
| 65     | Alumni news on line  |

La comunicazione con gli alumni avviene attraverso:

- **Sito Alumni:**  
Il Servizio alumni gestisce un sito dedicato in italiano e inglese ([www.usi.ch/alumni](http://www.usi.ch/alumni)) con informazioni, documentazione e contatti destinati specificamente alla comunità dei laureati oltre alle news inserite on line (65 Alumni news nel 2019/20, per un totale di 133). Il sito ha avuto 28'304 visite nel corso dell'anno accademico 2019/2020 (le sole pagine Career Stories hanno avuto 11'342 visite).
- **Newsletter Alumni:**  
Nel corso del 2019/20 sono state inviate via email 3 Newsletter a – in media – 7566 laureati USI con le notizie sulla comunità alumni, sull'USI e sugli eventi dedicati agli Alumni. La newsletter viene letta in media dal 27 dei riceventi.

| Data    | Nr. Email inviate | Total click | Unique click | Unsubscribed |
|---------|-------------------|-------------|--------------|--------------|
| 07.2020 | 7260              | 3949        | 1942         | 3            |
| 04.2020 | 7508              | 4256        | 2221         | 8            |
| 12.2019 | 7032              | 3532        | 1903         | 9            |

- **Gruppo USI Alumni LinkedIn:**  
I laureati dell'USI presenti nel gruppo USI Alumni su LinkedIn, gestito dal Servizio alumni, sono 1519 nel 2019/20. Sono inoltre attivi 17 sottogruppi specifici dedicati ai Master e agli Alumni Chapters (PMP, MT, Mktg, Alari, Chapter China, Spain, Japan, London, Milan, India, Singapore, USA, Brazil, Switzerland, Bulgaria, Germany e Belgium).

| Gruppi/Sottogruppi          | Membri                 |
|-----------------------------|------------------------|
| 2 gruppi del servizio       | 3939 studenti e alumni |
| 4 sottogruppi per Master    | 292 alumni             |
| 12 sottogruppi per Chapters | 367 alumni             |

Brochure

Nel I 2019/2020 sono state realizzate le brochure destinate agli alumni:

- **Brochure USI Alumni:**  
Con le attività del servizio, la missione, informazioni sulla comunità dei laureati USI (numeri, luogo di lavoro, facoltà e programmi seguiti) ed i principali datori di lavoro che hanno assunto ex studenti USI.
- **Brochure Placement Report:**  
Con i principali risultati dell'indagine laureati sugli sbocchi professionali dei laureati USI ad 1 e 5 anni dalla laurea. Il report in

particolare riassume il tasso d'occupazione, il luogo di lavoro, il tempo medio di ricerca e i salari, oltre al tasso di soddisfazione professionale dei laureati USI.

- **Cartolina HR:**  
Per aumentare la visibilità dell'USI presso i datori di lavoro nel mondo, e quindi invitare ai reclutare altri studenti e laureati, la cartolina, che contiene le principali informazioni sui percorsi USI e sulle modalità di recruiting, è stata inviata a tutti i laureati USI che lavorano nel mondo con preghiera di inoltrare ai propri dipartimenti di Risorse Umane. Inviata a oltre 4500 laureati in oltre 100 paesi.

Mappatura laureati

|      |                                          |
|------|------------------------------------------|
| 17ma | Indagine laureati 2020                   |
| 1992 | Laureati Master coinvolti (a 1 e 5 anni) |
| 1104 | Rispondenti (55,4)                       |

- **Indagine Laureati bi-annuale:**  
Nel 2020 il Servizio ha svolto la 17ma indagine sull'inserimento professionale dei laureati Master USI, destinata a laureati tra il 2015 e il 2019. L'indagine, svolta completamente online, ha coinvolto 1992 laureati di 22 differenti Master con un tasso di risposta del 55,4. I principali risultati: tasso di occupazione al 93,6. Tempo medio di ingresso nel mondo del lavoro di 2,3 mesi (il 44,2 trova lavoro entro la laurea e il 75 trova un lavoro entro 3 mesi). Luogo di lavoro: al 1 anno il 56,2 dei laureati Master lavora in Svizzera. L'indagine USI si alterna all'indagine dell'Ufficio di Statistica Federale (UST), che ha condotto l'ultima inchiesta nel 2019.
- **Pubblicazione con DFE e UFSTAT:**  
*"Dalle scuole universitarie al mondo del lavoro-Analisi della situazione dei laureati provenienti dal Ticino e delle persone laureate in Ticino".* Progetto editoriale in collaborazione con l'Ufficio di statistica del Cantone Ticino (Ustat) e la Supsi. La pubblicazione, che fa parte della collana "Analisi" di Ustat, è uscita a giugno 2020 dopo circa 1 anno di lavori e analizza i dati raccolti dall'Ufficio Federale di Statistica (UST) nelle indagini relative all'inserimento nel mondo del lavoro dei laureati in Svizzera dal 2010 al 2016. Il Servizio Alumni ha curato l'analisi dei dati relativi ai laureati USI e la redazione del capitolo sull'USI oltre a coordinarsi, con l'ufficio comunicazione e il Rettore USI, con USTAT e Supsi per tutti gli aspetti editoriali.

Le attività del Servizio prevedono un approccio integrato di informazione, orientamento e supporto all'ingresso nel mondo del lavoro a favore di studenti e laureati, coinvolgendo docenti e datori di lavoro per far coincidere le attese professionali degli studenti e le esigenze delle diverse realtà professionali alla ricerca di risorse

Servizio  
carriere

qualificate da inserire nei propri organici. I compiti del Servizio sono principalmente due:

- Facilitare le relazioni tra studenti ed aziende per lo svolgimento di esperienze professionali, in particolare lo stage previsto nei programmi di formazione;
- Agevolare un inserimento qualificato dei neo-laureati USI nel mondo del lavoro al termine dei loro studi.

Il Servizio fa riferimento strategico al Rettorato dell'USI (composta da Rettore, 3 Vice Rettori, Segretario generale, direttore amministrativo e 5 decani) e come team comprende 5 persone: 1 responsabile (al 60), 1 co-responsabile (50) e 3 collaboratrici (2 a tempo pieno e 1 all'80). Il Servizio organizza iniziative di orientamento professionale, la maggior parte svolte in collaborazione con le realtà professionali e i professionisti con cui collabora: nell'anno 2019/2020 il Servizio ha promosso e realizzato le seguenti iniziative, con ampio riscontro e partecipazione da parte di studenti e laureati:

Di seguito un fact sheet su attività career coordinate dal servizio nel corso dell'a.a. 2019/2020:

#### Career Service Fact Sheet 2019/20

| Offerte di stage e lavoro     |                                                                             |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 716                           | Offerte di stage e lavoro in banca dati                                     |
| 304                           | Aziende offerenti                                                           |
| 75                            | Career Newsletter settimanali                                               |
| Stage e field projects        |                                                                             |
| 289                           | Stage curriculari                                                           |
| 29                            | Convenzioni di stage                                                        |
| 96                            | Borse SEMP per stage all'estero                                             |
| 291'860.60                    | Totale CHF erogato per borse per stage                                      |
| 26                            | Field Project                                                               |
| Orientamento professionale    |                                                                             |
| 200                           | Incontri one-to-one counselling professionale (CV check, cover letter, ...) |
| 28                            | Studentesse Mentees al Professional Mentoring                               |
| Incontri con datori di lavoro |                                                                             |
| 64                            | Aziende alla Notte Bianca delle Carriere (5° ed.)                           |
| 29                            | Presentazioni aziendali                                                     |
| 14                            | Career Management Workshop                                                  |
| 9                             | Career Live Streams                                                         |
| Networking                    |                                                                             |

| 300               | Career Stories on line                              |
|-------------------|-----------------------------------------------------|
| 109               | Testimonianze di carriere "live"                    |
| 2                 | International Student Chapter                       |
| Pubblicazioni     |                                                     |
| 76                | Career Newsletter                                   |
| 4                 | Brochure                                            |
| 13                | Pagine Sbocchi Professionali Master                 |
| 2051              | CV online su CareerGate                             |
| 43'476            | Accessi al sito Career                              |
| Indagini studenti |                                                     |
| 269               | Studenti USI partecipanti ad Indagine Swiss Careers |

Di seguito il dettaglio delle principali attività:

- |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Incontro domanda/offerta di lavoro | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Banca Dati Offerte lavoro e stage online:<br/>Per il tramite della banca dati on line nel 2019/20 sono state segnalate 716 offerte, di cui 371 offerte di stage e 242 offerte di lavoro. Le offerte provenivano da 304 diverse realtà professionali, nazionali e internazionali. La banca dati offerte CareerGate ha avuto 47.676 accessi e la visualizzazione di 62.591 offerte.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Coordinamento stage                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stage curriculari:<br/>Gli stage curriculari registrati nel 2019/2020 sono stati in totale 289 di cui 20 relativi al programma di studio di Bachelor in economia, 160 relativi al programma di studio di Bachelor in Architettura e 109 relativi ai programmi di Master biennali. Gli stage sono stati svolti al 44 in Svizzera.</li> <li>• Convenzioni di stage:<br/>Nel 2019/2020 sono state stipulate 29 convenzioni e progetti di stage con realtà professionali italiane e francesi.</li> <li>• Borse di studio SEMP:<br/>Il Career Service ha coordinato le borse di studio confederative SEMP, per lo svolgimento di stage in Europa per gli studenti di master di tutte le 4 facoltà dell'USI. Nell'a.a. 2019/2020 sono state assegnate 96 borse per un totale di CHF 291'860.60.</li> <li>• Field Projects:<br/>Il servizio coadiuva le direzioni di master nel proporre alle aziende il field project come modalità di collaborazione (ed anche pre recruiting). Nel 19/20 sono stati realizzati 26 Field Projects con le aziende nei Master in Corporate Communication, Marketing and Transformative Economy, Management, Communication, Management &amp; Health, Cognitive Psychology in Health, Finance,</li> </ul> |

Management & Informatics. Sull'arco di 15 anni sono in totale 382 i FP svolti da 266 aziende.

#### Orientamento professionale

Nell'ambito degli incontri di orientamento professionali sono stati organizzati oltre 200 sessioni di counselling individuali e un progetto di Mentoring professionale destinato a studentesse di master donne.

- **CV Counselling:**  
Sono stati realizzati oltre 200 incontri individuali con studenti dei diversi percorsi di studio (Bachelor, Master e Dottorato) e laureati che hanno usufruito di una consulenza personalizzata da parte del Servizio (redazione CV, lettera di presentazione, ricerca fonti e contatti, orientamento professionale, ecc.).
- **Mentoring Professionale:**  
Pianificazione per l'a.a. 20/21 della 1a Edizione del programma Mentoring professionale, in collaborazione con 2 partners (Servizio pari opportunità dell'USI e BPW), per le studentesse al 2° anno dei Master con l'obiettivo di facilitare l'ingresso nel mondo del lavoro delle laureande USI attraverso un counselling professionale mirato ed individuale. Sono stati coinvolti 23 Masters USI.

#### Incontri con datori di lavoro

Nell'ambito degli incontri con potenziali datori di lavoro sono stati organizzati 55 incontri con aziende (1 Notte Bianca delle Carriere, 29 presentazioni aziendali, 14 Career Management Workshops e 9 Career Live Streams tenuti da professionisti):

- **Notte Bianca delle Carriere:**  
Il 14 novembre 2019 si è svolta la quinta edizione della LNoC (Long Night of Careers) in collaborazione ed in concomitanza con altre 10 università e istituzioni di livello universitario in Svizzera. All'evento all'USI hanno partecipato 64 Aziende e 190 Professionisti, 24 Professori, 5 Associazioni studentesche e circa 1000 Studenti/Laureati. Nell'arco di 4 ore, dalle 18 alle 22 di sera, sono stati organizzati 110 eventi (1 Opening Panel, 40 Job Gallery Walk, 20 CV Checks, 27 Workshops, 11 Extras, 2 Closing Party, 9 Food&Beverages). La Notte Bianca all'USI ha avuto estesa copertura media su: stampa, online e social media ed un costo totale di 17907.50. CHF, coperto al 90 da sponsorizzazione (17'150 CHF) da 24 aziende sponsor (e 5 In-kind).
- **Companies on campus/online:**  
Nell'ambito del programma sono intervenute 29 aziende per presentare la propria attività e le opportunità di stage e carriera.
- **Career Management Workshops:**  
Serie di workshops di orientamento professionale, organizzati insieme a professionisti delle Risorse Umane di realtà professiona-

li con cui il Servizio collabora, per preparare al meglio gli studenti su tecniche e modalità di ingresso nel mondo del lavoro. Nel 2019/2020 sono stati organizzati 14 workshops tenuti da 6 aziende (Amministrazione Federale, Career Service USI, Octoplus, RSI, Ticino Hotels Group e UBS) con 203 studenti partecipanti.

- **Career Live Streams:**  
1° Edizione avviata, in collaborazione con Career Fairy, di incontri virtuali con potenziali employer di 30/45 minuti durante i quali i dipendenti di alcune aziende (principalmente del settore AI, Informatics, Data Science & FinTech) parlano del loro lavoro e rispondono direttamente alle domande degli studenti. Sono stati proposti 10 CLS, al quale hanno partecipato 92 studenti e laureati.
- **International Student Chapters:**  
In analogia e continuità con gli Alumni Chapters, sono stati creati gli International Student Chapters, per favorire il networking tra studenti e laureati dello stesso paese e arricchire l'esperienza degli studenti internazionali all'USI e promuovere l'integrazione con i Chapter Alumni già esistenti nel mondo, anche a fini di inserimento nel mondo del lavoro. Nel 2019/2020 sono stati fatti 2 incontri (Cina e Germania); a causa della pandemia Covid-19 non sono stati organizzati ulteriori incontri. Si prevede di ricominciare nel 2021 o quando la pandemia lo permetterà.
- **Testimonianze di carriera:**  
Nel 2019/2020 sono intervenuti 106 alumni che hanno raccontato "dal vivo" (parzialmente in modalità video causa covid-19) la loro storia di carriera (3 laureati in aula di Master; 50 laureati alla Notte Bianca delle Carriere; 7 al MT Career Lab; 36 alla Master Info Week 2020, 10 alle cerimonie di laurea).
- **USI Career Stories:**  
Pubblicate on line 57 nuove Career Stories, di cui 32 sotto forma di video, testimonianze di carriera di ex studenti USI suddivise per azienda, per titolo di studio all'USI, per anno di laurea e per cognome. Nel 2019/2020, 52 Career Stories sono state messe on the spot sulla newsletter career, sul sito career e alumni e su USI Flash Le career stories pubblicate ad oggi sul sito career sono in totale 300.
- **Newsletter career:**  
Pubblicazione on-line di 50 newsletter a cadenza settimanale con le nuove offerte di stage e lavoro, le iniziative career e la Career Story della settimana. La newsletter è inviata settimanalmente (ogni venerdì) per e-mail a 3396 studenti/collaboratori amministrativi/personali accademico.
- **Newsletter Career Alumni:**

#### Networking

#### Pubblicazioni

Pubblicazione online di 25 newsletter a cadenza bi-settimanale con le nuove offerte di stage e lavoro, le iniziative career la Career Story. La newsletter è inviata per email (ogni due venerdì) a 787 Alumni.

- Newsletter career Special Covid-19:  
A maggio 2020 è stata inviata a tutti studenti, collaboratori amministrativi e personale accademico una newsletter Special Covid-19, per illustrare il lavoro del Servizio carriere durante la pandemia.
- Pagina on line Sbocchi professionali Master Programs:  
Nel corso dell'anno accademico si è ampliata la collaborazione con tutti i Direttori di Master per la revisione (o creazione) della sezione "Career Prospects" sui siti dei singoli Master. La pagina contiene informazioni su prospettiva di carriera, arricchite dai principali dati sull'inserimento professionale dei laureati come risultano dalle indagini svolte dal servizio ogni 2 anni, i principali ruoli e employers e il link alle testimonianze (career stories) di ex studenti del master.
- Brochure (con aggiornamento annuale):
  - Brochure USI Career Service con indicazione delle attività del servizio, la missione, i numeri principali e le caratteristiche socio-demografiche degli studenti e dei laureati USI, i programmi formativi offerti. Target: datori di lavoro;
  - Brochure Field Projects con indicazione dei master che lo svolgono, le aree di consulenza, le tempistiche, e modalità di svolgimento. Target: aziende e istituzioni;
  - Brochure USI Curricular Internship con specificate le informazioni su come trovare uno stage curriculare, i documenti necessari (sia in Svizzera sia all'estero) per lo svolgimento e come registrare e convalidare il proprio stage curricolare Target: studenti USI;
  - Cartolina HR: progetto per far conoscere l'USI a potenziali datori di lavoro in tutto il mondo, con indicazione di aree di specializzazione e programmi offerti e le modalità per reclutare studenti e laureati USI. La cartolina è stata veicolata attraverso la rete dei laureati USI, e utilizzata, sia in occasione di incontri sia via email sia on line. Target: potenziali datori lavoro;
  - Sito Career: Il Career Service gestisce un sito dedicato in italiano e inglese ([www.usi.ch/career](http://www.usi.ch/career)), con informazioni, documentazione e contatti (destinato sia agli studenti che ai laureati che alle aziende), che ha avuto 43'476 visite nel corso dell'anno accademico 2018/2019, che si sommano alle 13'187 visite alle informazioni Career presenti sull'InfoDesk USI.

### Servizio comunicazione istituzionale

Swiss Career Survey: Come Partner del CSNCH (Career Service Network in Svizzera) il servizio ha partecipato al progetto che ha coinvolto 18 Università e Scuola universitarie Professionali Svizzere di un'indagine sui progetti professionali degli studenti universitari in Svizzera. L'indagine, pianificata nel 19/20, si è svolta nell'autunno 2020 e vi hanno partecipato 269 studenti USI.

La comunicazione istituzionale ha dato il suo contributo al raggiungimento degli obiettivi dell'Università anche durante la pandemia di COVID19. Le molteplici attività dell'ateneo nel campo della formazione accademica, della ricerca e della promozione culturale e scientifica hanno continuato ad essere presentate alla comunità USI, ai media e alla popolazione.

Nell'anno accademico 2019-20 il Servizio ha pubblicato 328 notizie dinamiche in italiano e inglese (oltre 100 in più dell'anno precedente) che hanno nutrito 31 numeri della newsletter *USI Flash*. I profili Twitter centrali dell'USI, gestiti dal Servizio, hanno condiviso 696 tweet, raccogliendo 1'011 retweet, 2'659 "mi piace", 2'740 clic sui link condivisi e un totale di 813'100 visualizzazioni. Sono inoltre stati condivisi 60 comunicati stampa e sono state indette tre conferenze stampa. Il Servizio ha gestito due rubriche editoriali a cadenza regolare su pubblicazioni della regione (*Terra Ticinese* e *Ticino Welcome*), ha continuato ad agire quale di 'corrispondente dal Ticino' per *startupticker.ch* (il portale svizzero di notizie sul mondo dell'innovazione e startup) con la produzione di una dozzina di contenuti originali, e ha risposto a diverse richieste giunte dai media.

È stata curata la comunicazione sui campus anche tramite uno schermo posto sul campus di Lugano e i wallpaper dei computer (salvaschermo), usati per veicolare informazioni che favoriscono il senso di comunità principalmente negli studenti. In collaborazione con il Rettore per la formazione e la vita universitaria è stato inoltre individuato e inaugurato un nuovo canale di comunicazione all'interno della piattaforma iCorsi, molto frequentata soprattutto dopo l'introduzione dell'insegnamento a distanza. I contenuti sono stati raccolti anche grazie alle riunioni della "Redazione dell'USI", progetto trasversale all'Università che durante l'anno ha riunito regolarmente (10 volte) membri di diversi servizi, Facoltà e istituti con l'obiettivo di condividere notizie considerate di rilevanza per l'intera comunità.

Con l'avvento della pandemia a marzo 2020, il Servizio comunicazione istituzionale si è mobilitato per rispondere all'emergenza.

Cinque gli obiettivi principali che ne hanno guidato le attività:

1. informare tempestivamente la comunità USI su quanto stava succedendo e sulle relative disposizioni;
2. mantenere l'Università visibile anche durante la Pandemia;
3. valorizzare il contributo delle competenze del corpo accademico dell'USI per interpretare la situazione;

4. proporre online diversi eventi che non potevano essere tenuti in presenza;
5. favorire il senso di comunità anche a distanza.

Particolare attenzione è stata dedicata all'organizzazione del primo Dies academicus online (che ha permesso l'allestimento di un primo set per gli eventi a distanza), del campus tour virtuale, delle cerimonie di proclamazione dei diplomi online e della comunicazione legata alle borse di solidarietà istituite a favore di studentesse e studenti particolarmente colpiti dalle conseguenze economico-sociali di COVID-19, compresa l'impostazione e la gestione di una campagna di crowdfunding. È stata concepita la campagna di comunicazione *We care. Take care.* Dal punto di vista redazionale, oltre ai consueti articoli, sono stati prodotti una serie di contributi video che hanno visto protagonisti i membri della comunità accademica fornire il loro punto di vista disciplinare sulla pandemia. Sono inoltre state valorizzate le iniziative di solidarietà (borse di studio e studenti-volontari).

Oltre alle iniziative nate per far fronte a COVID19, e al lavoro "ordinario" in termini di creazione e manutenzione di contenuti, particolari risorse sono state allocate nell'accompagnamento o nella gestione di altre iniziative e progetti, tra cui:

- L'inizio del Master in Medicina;
- I ranking internazionali;
- Il nuovo nome e posizionamento della Facoltà di comunicazione, cultura e società;
- Il Litorale;
- Le associazioni studentesche, con particolare attenzione all'organizzazione di un evento di benvenuto a settembre;
- Il concept e l'impostazione di un modello di sito scalabile, con i relativi tipi di contenuto, per la presenza web degli istituti dell'USI;
- Il concept e l'impostazione di nuove forme di contenuto a livello web;
- La collaborazione al concept e all'impostazione di un evento di divulgazione, USI x TE, poi annullato a causa della pandemia;
- Il contributo all'impostazione e alla creazione di contenuti legati alle evoluzioni nell'ambito dell'apprendimento permanente;
- Il sostegno all'impostazione di newsletter per unità organizzative USI;
- La Corporazione studentesca;
- Welcome 2020;
- Il progetto di accompagnamento verso l'apertura del Campus Est;
- La segnaletica del Campus Est;
- La terza edizione del Middle East Mediterranean (MEM) Summer Summit;
- La Giornata digitale;
- Il Media Tech Day;
- L'organizzazione di Speakers corner in collaborazione con L\*3;
- L'inaugurazione della nuova sede de L'ideatorio;
- La nascita dell'USI Startup Centre;
- L'immagine coordinata USI SUPSI per rispondere a esigenze di comunicazione congiunte.

A Mendrisio il Servizio ha accompagnato i numerosi eventi culturali e le mostre al Teatro dell'architettura. A Bellinzona particolare attenzione comunicativa è stata data alle numerose pubblicazioni scientifiche e ai riconoscimenti ottenuti sia dall'IRB che dallo IOR, un'attività che rientra negli accordi di affiliazione con l'USI e quantificabile con il 10 dei contenuti dinamici (inclusi i comunicati stampa) del Servizio prodotti specificamente per gli istituti bellinzonesi.

### Servizio pari opportunità

Il Servizio pari opportunità (SPO) organizza, promuove e partecipa ad attività finalizzate alla diffusione di una cultura di equità, inclusione e valorizzazione delle diversità all'interno della comunità USI e nei rapporti con le realtà esterne. A tal fine, mette in atto molteplici iniziative, sia consolidate che innovative, in modo autonomo e in sinergia con altri servizi e componenti della comunità USI, nonché con altre università svizzere e istituzioni a livello ticinese e federale.

In particolare, il SPO agisce entro cinque principali ambiti della vita universitaria e della comunità, in linea con quanto previsto dal Piano d'azione 2017–2020 per le pari opportunità:

1. Raccolta ed elaborazione di dati sulla condizione di genere
2. Sostegno alle pari opportunità nella promozione delle carriere
3. Promozione delle pari opportunità nella scelta delle filiere di studio e decostruzione degli stereotipi di genere legati alle professioni
4. Informazione e sensibilizzazione su tematiche di genere, pari opportunità e diversità
5. Tutela delle pari opportunità nell'apprendimento e nello studio

Di seguito vengono specificate le attività realizzate dal SPO per ciascun ambito di intervento.

1. *Raccolta ed elaborazione di dati sulla condizione di genere.*  
A maggio 2020 il SPO, in collaborazione con l'associazione Equi-lab, ha avviato ufficialmente il lavoro di redazione del primo Bilancio di genere USI (consegna prevista entro fine 2021). Il rapporto conterrà dati sistematici sulla rappresentanza di genere in tutte le componenti della comunità USI (corpo studentesco, accademico e amministrativo), nonché degli organi governativi relativi al periodo 2017-2020. Conterrà inoltre un'analisi, incentrata sulla parità di genere e la tutela della diversità, delle norme e delle pratiche attuate dall'USI nei settori della governance istituzionale e finanziaria, della gestione delle risorse umane e della didattica. L'obiettivo a lungo termine è di fare del Bilancio di genere uno strumento istituzionale di auto-valutazione e di progettazione strategica delle politiche a sostegno della parità anche negli anni a venire.

## 2. *Sostegno alle pari opportunità nella promozione delle carriere.*

Il 21 gennaio 2020 il SPO ha organizzato il secondo "Women in academia support lunch", rivolto a dottorande e post-doc, che è stato l'occasione per presentare, anche attraverso le testimonianze dirette di una Mentee, le attività mirate a supportare le carriere accademiche femminili, e in particolare: il programma di Mentoring one-to-one e la borsa di mobilità Shadowing, che è stata successivamente assegnata a due dottorande, rispettivamente della Facoltà di scienze economiche e di Comunicazione, cultura e società.

Il semestre primaverile 2020 è stato condizionato dallo scoppio della pandemia, che ha avuto ricadute importanti sulla conciliazione tra vita familiare e professionale dei collaboratori e delle collaboratrici dell'USI con responsabilità di cura. Per questo motivo, in aprile 2020, il SPO ha predisposto #USIforKIDS, una guida contentente una serie di proposte per attività ludiche, semplici e gratuite che bambini di diverse età potessero svolgere in casa con i propri genitori o in autonomia. La guida è tuttora scaricabile dal sito internet dell'USI.

Tra le attività a sostegno della conciliazione tra vita familiare e professionale, dal 24 al 28 agosto 2020, il SPO dell'USI in collaborazione con il Servizio Gender e Diversity SUPSI, ha organizzato, presso la sede de L'Ideatorio, una nuova edizione dello Junior Camp per i figli dei collaboratori delle due istituzioni di età compresa fra i 4 e gli 11 anni. L'USI, inoltre, tramite il SPO, ha continuato a erogare, per tutto l'anno accademico, aiuti finanziari alle famiglie di studenti e collaboratori a reddito limitato per il collocamento dei figli in asili nido riconosciuti dal Cantone. Inoltre, dal 28 al 31 ottobre 2019, il SPO ha organizzato, sempre in collaborazione con L'Ideatorio, la prima edizione del Fall Break Camp, quattro giorni di attività extrascolastiche a beneficio dei figli dei collaboratori e delle collaboratrici dell'USI.

Per quanto riguarda il sostegno alle carriere accademiche femminili, nel corso dell'anno è proseguita l'attività della Delegazione pari opportunità, coordinata dal SPO, che ha partecipato alle commissioni di preavviso per la nomina e la promozione del corpo professorale. Sul tema del supporto e della valorizzazione delle carriere femminili, il SPO partecipa a due progetti cooperativi interuniversitari. Il primo è 100 donne e mille altre, guidato dal Servizio Egalité dell'Università di Ginevra, il cui evento di lancio nella Svizzera italiana, inizialmente previsto per la primavera 2020 è stato posticipato a causa della pandemia. Il secondo progetto di cooperazione è il progetto H.I.T. (High Potential University Leaders Identity & Skills Training Program - Gender Sensitive Leaders in Academia) guidato dall'ufficio Gleichstellung und Diversität dell'Università di Zurigo. Per quanto riguarda quest'ultimo, nei giorni 12 e 13 dicembre 2019 il SPO ha organizzato un seminario, dal titolo «Leadership Identity and Personal Influence», che ha visto la partecipazione, oltre che di tutte le partecipanti iscritte al programma, di diverse professoressa dell'USI.

## 3. *Promozione delle pari opportunità nella scelta delle filiere di studio e decostruzione degli stereotipi di genere legati alle professioni.*

Al fine di limitare la sotto-rappresentanza femminile nei settori della formazione e del lavoro più interessati da stereotipi di genere, il SPO prosegue la collaborazione con la facoltà di Scienze informatiche, tradizionalmente una delle più colpite da questo fenomeno, per il progetto "Donne e informatica". Tra le attività svolte, il 13 febbraio 2020, in occasione della "Giornata internazionale delle Nazioni Unite per le donne e ragazze nella scienza", il SPO ha offerto un pranzo alle ricercatrici e alle studentesse iscritte alla facoltà di Scienze informatiche dell'USI, organizzato dalla prof.ssa Laura Pozzi, che è stato l'occasione per un confronto e una celebrazione del contributo, spesso poco noto, che le donne apportano a questo importante settore della ricerca e dell'economia. Infine, per incoraggiare le giovani donne a scegliere gli studi informatici, a luglio 2020 il SPO ha assegnato per la terza volta una borsa di studio del valore di 4'000 CHF ad una studentessa iscritta al primo anno di Bachelor in Scienze informatiche per l'anno accademico 2020-2021.

## 4. *Informazione e sensibilizzazione su tematiche di genere, pari opportunità e diversità.*

Nel corso della cerimonia per l'apertura dell'anno accademico 2019/2020, è stato assegnato il primo Premio pari opportunità 2019 dedicato ai contributi scientifici su tematiche di pari opportunità e/o diversità. Il premio, del valore di 2'000 CHF, è stato conferito ex aequo a Jelena Budakovic per la sua tesi di Master intitolata "Using design for fighting gender stereotypes in digital storytelling for children" presentata per l'ottenimento del diploma in Master of Science in Management and Informatics e a Sara Sermini, dottoranda alla Facoltà di Comunicazione, cultura e società, per l'articolo intitolato «Violence and resistance: Joyce Lussu's minority revolution in trans-lation», pubblicato sulla rivista European Review of History. Nei giorni 23 e 24 aprile 2020 si è tenuto un seminario intitolato «Stress resilience and well-being in Academia» rivolto ai membri del corpo intermedio USI. Il seminario, tenuto dalla psicologa Dr Desiree Dickerson, era originariamente previsto sul campus USI di Lugano ma è stato spostato online a causa della pandemia. Il seminario ha avuto lo scopo di fornire agli early-career researchers, gli strumenti psicologici e cognitivi per la gestione dello stress, migliorando al contempo la produttività e la sostenibilità del lavoro accademico.

Il 18 e il 20 maggio 2020, il Servizio Gender e Diversity SUPSI e il SPO dell'USI hanno organizzato il workshop online "Lo stress e la sua gestione" rivolto al personale amministrativo delle due istituzioni. Il workshop è stato condotto da Eliana Stefanoni, docente SUPSI in Business Coaching e Gestione delle emozioni, counselor certificata e coach, aveva l'obiettivo di fornire riflessioni e strumenti utili per la gestione dello stress in ambito lavorativo e privato.

5. *Tutela delle pari opportunità nell'apprendimento e nello studio.*  
Nel corso dell'anno, il SPO ha fornito supporto agli studenti e alle studentesse con disabilità visive e ai loro tutor, facendo da tramite con diverse case editrici internazionali per il reperimento di testi accademici in formato digitale compatibile con dispositivi di lettura per ipovedenti e non vedenti.

Le informazioni su tutte le attività e gli eventi organizzati dal SPO, la modulistica e le pubblicazioni sono disponibili sul sito [www.equality.usi.ch](http://www.equality.usi.ch) (in lingua italiana e inglese), nonché presso l'ufficio del Servizio.

#### **Servizio ricerca e trasferimento del sapere SRIT**

Il Servizio Ricerca e Trasferimento del Sapere ha il mandato di diffondere l'informazione sui programmi nazionali e internazionali di ricerca e di aiutare i ricercatori USI nella preparazione e sottomissione di progetti di ricerca a livello svizzero ed europeo, in particolare al Fondo Nazionale Svizzero (FNS), a Innosuisse (Agenzia svizzera per la promozione dell'innovazione), ai programmi di ricerca europei (EU), diverse fondazioni competitive e agenzie internazionali (ad esempio NIH) per citare i più comuni. Inoltre, gestisce l'antenna di informazione per la Svizzera italiana sulla partecipazione ai programmi di ricerca europei, parte della rete svizzera Euresearch ([www.euresearch.ch](http://www.euresearch.ch))

Lo SRIT è diretto dal delegato del rettore per l'analisi della ricerca e lavora in stretto contatto con il Pro-Rettore alla ricerca. Il Servizio conta diversi collaboratori specializzati nei vari programmi di sostegno alla ricerca menzionati in precedenza, nonché delle persone specializzate nella gestione e sfruttamento delle banchedati sulla ricerca (Sistema Informativo USI) e nella gestione amministrativa dei progetti di ricerca all'USI. Lo SRIT comprende inoltre il Technology Transfer Manager (TTM dell'USI), che supporta i ricercatori per quanto riguarda la gestione della proprietà intellettuale.

L'informazione ai ricercatori è effettuata principalmente per via elettronica attraverso la sezione dedicata sul sito web dell'USI ([www.usi.ch/en/node/7892](http://www.usi.ch/en/node/7892)) e la Newsletter del servizio. Per rispondere alle diverse esigenze, il Servizio è organizzato in modo distribuito. La sede si trova presso l'USI a Lugano e collaboriamo con il grant Officer e ricercatori dell'IRB o ricercatori dello IOR a Bellinzona; la rete è ulteriormente rafforzata attraverso il distacco parziale di collaboratori del Servizio presso l'Accademia di Architettura. Questo modello permette di combinare in modo ideale la centralizzazione di determinati servizi con la prossimità agli utenti accademici.

#### **Progetti strategici**

Lo SRIT fornisce supporto al pro-rettore ricerca per la gestione di una serie di progetti strategici per l'USI; questo riguarda in particolare:

- La preparazione e la gestione dei contratti di istituto per il periodo 2021-2024.
- Lo sviluppo della collaborazione fra Ente Ospedaliero Cantonale e USI nell'ambito della ricerca clinica.
- L'affiliazione dell'Istituto di Ricerca Solare di Locarno.

#### **Gestione amministrativa dei progetti di ricerca**

Il servizio si prende carico di tutte le fasi della gestione amministrativa e finanziaria dei progetti di ricerca (FNS, EU, altri progetti competitivi). Questa attività include la supervisione sulla corretta applicazione di norme e regolamenti dei vari enti finanziatori e consulenza a collaboratori e ricercatori sull'ammissibilità delle spese. Questo supporto comporta varie fasi: momento dell'approvazione del progetto (presa di contatto col beneficiario, supporto nelle procedure necessarie allo sblocco dei fondi), immissione dati progetto nel database interno del Servizio Ricerca (Sistema Informativo), comunicazione ai Servizi competenti dell'approvazione dei nuovi progetti, monitoraggio della situazione delle finanze del progetto (su richiesta del beneficiario, preparazione situazione finanziaria) in stretta cooperazione con il Servizio Controlling, monitoraggio della situazione dei collaboratori impiegati sul progetto in collaborazione con le Risorse umane, preparazione dei rapporti finanziari intermedi e finali, supporto nelle eventuali richieste di prolungamento.

#### **Programmi di ricerca Europei (Euresearch)**

Il Servizio gestisce l'antenna regionale per il supporto alla partecipazione ai programmi europei nell'ambito della rete svizzera Euresearch, svolgendo in particolare le attività seguenti:

- informazione sui bandi di ricerca europei e diffusione dei programmi di lavoro attraverso contatti personali, manifestazioni mirate e informazione per via elettronica, sia alla comunità accademica USI che alle aziende e start-up regionali;
- supporto nella preparazione e nella sottomissione di progetti in risposta ai bandi europei (principalmente programmi quadro di ricerca e innovazione, Erasmus+, COST, AAL, tenders e altri programmi più specifici). Il supporto include mansioni prettamente amministrative e altre di natura più strategica (lettura work programmes, lettura bandi e indirizzamento dei ricercatori verso i bandi e i programmi più indicati al loro campo di ricerca e al loro profilo);
- supporto nella fase di preparazione dei contratti dei progetti europei approvati ("Grant Agreements" e "Consortium Agreements"): preparazione documenti, allegati, attestazioni, con particolare attenzione alle richieste inerenti le questioni etiche in collaborazione con i Servizi USI preposti (Servizio Giuridico, Comitato Etico);
- diffusione di informazioni mirate riguardanti le possibilità di finanziamento della ricerca, tramite i canali del servizio ricerca;
- organizzazione di eventi tematici in ambito dei programmi europei;
- gestione banca dati (CRM) dell'antenna regionale di Euresearch: gestione contatti e attività;

- PMI: supporto e consulenza puntuali alle piccole e medie imprese, aziende e start-up riguardo il funzionamento e la partecipazione ai programmi europei, in collaborazione con gli attori coinvolti sul territorio (Fondazione Agire, USI Start Up Centre, Ufficio per lo sviluppo economico del Canton Ticino, ...); supporto nella richiesta dell'incentivo forfettario cantonale/federale per la partecipazione ai programmi europei, in collaborazione con l'Ufficio per lo sviluppo economico per quanto concerne la gestione delle richieste dell'incentivo cantonale

Dati  
sulla ricerca

Il Servizio assicura alcune importanti funzioni nella preparazione e gestione dei dati sulla ricerca all'Università della Svizzera italiana. Si tratta in particolare di gestire la banca dati sui progetti finanziati: immissione nuovi progetti, aggiornamento progetti prolungati, estrazione dati su richiesta. Dal 2020 la gestione della banca dati DB SEARCH dei progetti nel sito internet USI viene effettuata direttamente dal sistema informativo SRIT: aggiunta nuovi progetti e aggiornamenti su segnalazioni puntuali da parte dei ricercatori.

Lo sviluppo di un sistema di Business Intelligence per la ricerca è previsto entro il Sistema informativo USI.

Diffusione  
dell'informazione

Il Servizio Ricerca si occupa della diffusione dell'informazione ai ricercatori USI attraverso molteplici canali, tra cui principalmente:

- contatti diretti (telefonici e per e-mail);
- informazioni, novità, eventi e bandi pubblicati sul sito web dell'USI;
- newsletter settimanale del Servizio.

Commissione  
ricerca USI

Il Servizio assicura il segretariato della Commissione ricerca USI, che è incaricata dal FNS di valutare le domande di borse per l'estero di dottorandi e dottori di ricerca dell'USI (programmi Doc.CH, Doc.Mobility e Early Postdoc.Mobility). Questo compito comprende le attività seguenti: consulenza ai ricercatori e organizzazione di sedute di informazione, gestione amministrativa delle proposte, supporto alla Commissione nel processo di valutazione e gestione dell'informazione ai richiedenti. La Commissione si riunisce di regola due volte all'anno per la valutazione delle domande.

Contratti  
di ricerca

Nell'ambito della nuova direttiva sulla gestione dei progetti finanziati, lo SRIT ha sviluppato il supporto ai ricercatori per la preparazione di offerte e di contratti di ricerca con beneficiari pubblici e privati, in stretta collaborazione con il Servizio Controlling. Questo include in particolare la preparazione del budget, la preparazione del contratto di ricerca, il chiarimento di eventuali questioni legate alla proprietà intellettuale.

Grant Office  
IRB

Il Grant Office IRB, creato nel 2008, si occupa di diffondere l'informazione sui programmi nazionali e internazionali di ricerca ai ricercatori dell'IRB e di aiutare i ricercatori IRB nella preparazione

e sottomissione nonché della gestione, se finanziati, di progetti di ricerca a livello svizzero, europeo ed internazionale. Il Grant Officer informa sui diversi programmi di sostegno alla ricerca – FNS, EU, Innosuisse, diverse Fondazioni svizzere ed internazionali, agenzie di finanziamento internazionali, ecc. focalizzandosi sulle aree di ricerca pertinenti per l'IRB. L'informazione ai ricercatori IRB è svolta per via elettronica attraverso il loro indirizzo e-mail. Inoltre, gestisce la banca dati delle agenzie di finanziamento.

Il Grant Officer aiuta i ricercatori IRB a compilare la sezione amministrativa prima della sottomissione dei progetti di ricerca, nonché può leggere la parte scientifica controllando che rispecchi le linee guida e dando consigli di scrittura a seconda dello schema di finanziamento. Il Grant Officer assicura anche la gestione amministrativa dei progetti di ricerca finanziati, inclusa la preparazione degli accordi legali (Grant Agreement, Collaboration Agreement, ecc.) necessari per poter collaborare con altre Università e Istituti sui progetti di ricerca che coinvolgono un consorzio. Gestisce inoltre gli aspetti amministrativi relativi ai rapporti scientifici.

Technology  
Transfer Office

Il processo di trasferimento tecnologico e del sapere dal mondo accademico alle imprese è gestito dal Technology Transfer Office (TTO) per USI, IRB e IOR. Il TTO creato nel 2018 è parte integrante dello SRIT, esso promuove l'impatto socioeconomico dei risultati delle ricerche e delle competenze dei professori, ricercatori, studenti e gruppi di ricerca dell'Università e dei suoi istituti affiliati. Il TTO concretizza le attività di protezione della proprietà intellettuale fornendo informazioni sulle normative e sulle modalità di protezione, valuta l'idoneità delle invenzioni e segue il relativo iter brevettuale, si occupa della gestione del portafoglio brevetti e della sua valorizzazione. Il TTO negozia e definisce i contratti di sfruttamento della proprietà intellettuale, in particolare licenze, accordi interistituzionali, MTA e NDA. Inoltre, il TTO supporta le attività di ricerca a favore delle imprese (accordi di collaborazione), nonché le attività di supporto alle nuove iniziative imprenditoriali che nascono sotto forma di spin-off. Il TTO coopera in particolare con il Servizio Giuridico e USI Startup Centre dell'Università nonché con l'agenzia cantonale per la promozione dell'innovazione (Fondazione AGIRE).

Durante l'anno accademico 2019-2020 il TTO ha concluso diverse licenze con un ritorno economico di rilievo. Il rapporto annuale dell'Associazione svizzera di trasferimento tecnologico (switt.ch) ha riportato per la prima volta una storia di successo legata all'università, MV BioTherapeutics SA, ditta spin-off basata su brevetti sviluppati all'IRB in relazione ai quali il TTO ha curato la fase brevettuale nazionale ed ha concluso il contratto di licenza con la ditta per lo sfruttamento della proprietà intellettuale. Il buon andamento si riflette negli indicatori riportati dall'Associazione Svizzera di Trasferimento Tecnologico.

Il Servizio orientamento e promozione promuove le informazioni concernenti i percorsi di studio proposti dall'USI nelle cinque Facoltà, in particolare i programmi di Bachelor triennale e i programmi di Master biennale. Lo scopo del Servizio è di sostenere ed accompagnare gli studenti nella selezione di un percorso di studio e di rendere note le caratteristiche principali dell'offerta formativa dell'USI a vari pubblici interessati a livello locale, nazionale ed internazionale. I collaboratori del Servizio orientamento interagiscono con studenti, licei, centri di orientamento, professori d'italiano, associazioni e istituzioni che promuovono la lingua e cultura della Svizzera italiana, e con altre università che si occupano di promuovere l'immagine dell'USI in Svizzera come all'estero.

Nel suo complesso l'obiettivo più significativo del Servizio è quello di plasmare le scelte di sviluppo dell'USI in una politica di promozione strategica.

Il Servizio rimane a disposizione tutto l'anno per consulenze di orientamento individuali per e-mail, telefono o tramite incontri personali, sia liberi che su appuntamento. Inoltre, cura diverse pubblicazioni in diverse lingue, quali:

- libretto Master;
- cartoline e poster promozionali Master;
- libretto Bachelor;
- pieghevoli promozionali Bachelor;
- la guida pratica 'Guida per gli studenti di Bachelor e Master' (sostituita nell'anno 19-20 da aggiornamenti costanti e puntuali sul sito [www.usi.ch](http://www.usi.ch), causa pandemia).

Il Servizio è responsabile dell'aggiornamento e dell'efficacia delle sezioni relative all'offerta formativa del sito dell'USI ([www.usi.ch/bachelor](http://www.usi.ch/bachelor) e [www.usi.ch/master](http://www.usi.ch/master)). Più in generale il Servizio si occupa di monitorare il traffico dell'intero sito [www.usi.ch](http://www.usi.ch) e di ottimizzarne la visibilità, collaborando con il Servizio web per gli aspetti tecnici relativi all'implementazione di requisiti e protocolli aggiornati agli standard internazionali.

Per permettere agli interessati di conoscere meglio l'USI il Servizio organizza diverse giornate di porte aperte Bachelor e Master e partecipa a un gran numero di eventi di orientamento organizzati da Centri di orientamento Cantonale, enti terzi, scuole e università sia in Svizzera che in Italia. In aggiunta a queste, dal 2011 organizza in collaborazione con l'Ufficio cantonale dell'insegnamento medio superiore (UIMS) e l'Ufficio cantonale dell'orientamento scolastico e professionale (UOSP) l'evento di orientamento OrientaTI, per tutte le terze del cantone. L'offerta formativa dell'USI viene promossa ulteriormente attraverso contributi publiregionali, inserti e campagne pubblicitarie, sia sui media tradizionali che online.

Inoltre, a fronte del fatto che oltre il 40 dei nuovi immatricolati indica il passaparola come fonte primaria di conoscenza dell'USI, il Servizio s'impegna per rafforzare il senso di appartenenza all'istituzione. A tal fine è responsabile della pagina ufficiale facebook, della pagina Instagram e del profilo linkedin e fornisce supporto in termini strategici ai soggetti che gestiscono pagine social media relative alla formazione Bachelor e Master. Inoltre, seleziona, progetta e realizza degli articoli di merchandising che vende presso l'ufficio del servizio e attraverso il sito [www.usi.ch](http://www.usi.ch).

Dal 2011 il servizio organizza un evento di benvenuto per le matricole volto a creare un forte senso di appartenenza, in cui il Rettore nonché i servizi di maggior rilevanza per gli studenti si presentano. Inoltre, un team di promozione di circa 20 studenti USI che rappresentano l'università in varie fiere e eventi di orientamento, permette al servizio di rimanere in stretto contatto con chi frequenta i percorsi di studio dell'USI e allo stesso tempo di fornire ai futuri studenti anche un punto di vista non istituzionale per facilitare la scelta del percorso da intraprendere.

Nel contesto della pandemia da COVID-19, le attività del Servizio, per natura prevalentemente realizzate tramite eventi e incontri che prevedono l'interazione dal vivo, sono state particolarmente impattate. Per superare l'impossibilità all'incontro, molte attività si sono spostate online. L'incertezza, legata soprattutto all'impossibilità degli spostamenti e alle modalità di erogazione dei programmi di studio, hanno richiesto una attenzione particolare nella cura dei contatti con i potenziali studenti.

Nell'anno accademico 2019-2020 il Servizio ha realizzato le seguenti attività:

|                          |                               |          |        |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Attività di consulenza   | Incontri personali            | ~600     |        |
|                          | Telefonate                    | ~5'500   |        |
|                          | E-mail                        | 8'430    |        |
|                          | Totale                        | ~14'530  |        |
| Attività di orientamento |                               | Bachelor | Master |
|                          | Porte aperte in USI           | 4/1*     | 2/1*   |
|                          | Giornate autogestite licei TI | -        |        |
|                          | Fiere e licei in Svizzera     | 15       | 3      |
|                          | Fiere e licei in Italia       | 17*      | 3      |
|                          | Totale                        | 36/1*    | 8/1*   |

|                                                  |                |              |    |
|--------------------------------------------------|----------------|--------------|----|
| Attività di promozione (pubblicità e pubblicità) | Svizzera       | Stampa       | 25 |
|                                                  |                | Web          | 49 |
|                                                  |                | Social media | 19 |
|                                                  | Italia         | Stampa       | 14 |
|                                                  |                | Web          | 57 |
|                                                  |                | Social media | 24 |
|                                                  | Internazionale | Stampa       | 5  |
|                                                  |                | Web          | 65 |
|                                                  |                | Social media | 29 |
| Totale                                           |                | 287          |    |

\* attività spostate in modalità a distanza

Servizio qualità

- L'ambito di lavoro del Servizio qualità si suddivide tra i seguenti settori:
- Accertamento della qualità: accompagnare il Senato accademico, il Rettorato e il CU nella realizzazione, nella gestione e nel miglioramento continuo del sistema interno di accertamento della qualità all'USI, in particolare nei tre campi dell'insegnamento, della ricerca e dei servizi universitari.
  - Valutazione e sondaggi: assicurare lo svolgimento regolare e lo sviluppo strutturale e tecnico delle valutazioni semestrali dei corsi e dei vari sondaggi di opinione interni.
  - Sostenibilità e mobilità: coadiuvare l'azione del progetto SostA di sostenibilità sociale, economica e ambientale dell'USI, segnata-mente nella raccolta dati, nelle campagne di sensibilizzazione e nell'implementazione delle misure previste.
  - Statistiche e gestione dati: raccogliere, analizzare, spiegare e divulgare i dati interni, e trasmettere i dati agli enti di raccolta preposti dalle autorità cantonali e federali.
  - Supporto e protezione: garantire un punto di contatto e di supporto all'intera comunità USI.

- Attività del Servizio qualità nel corso dell'anno accademico 2019-20:
- raccolta ed elaborazione dati su studenti, assistenti, dottorandi, docenti, diplomi, servizi e infrastrutture;
  - valutazione didattica di tutti i corsi offerti dalle 4 facoltà dell'USI nel semestre autunnale 2019 e nel semestre primaverile 2020 tramite sistema elettronico in rete (eXplorance Blue), e analisi dei risultati;
  - valutazione didattica di specifici programmi di formazione continua (EMBA, EMICC, ESASO, ecc.);
  - valutazione didattica dei corsi dottorali;
  - diffusione del nuovo sistema di accertamento della qualità legato al monitoraggio dei processi, approvato dal Senato accademico nell'autunno 2019;

- continuazione e sviluppo del lavoro di mappatura dei processi USI in relazione al quadro di riferimento dei macro-processi;
- lavoro di gestione e accompagnamento all'autovalutazione dei processi USI validati;
- partecipazione al Comitato di pilotaggio per lo sviluppo del nuovo sistema informativo USI;
- consulenza nella concretizzazione del lavoro di strutturazione del nuovo organigramma USI;
- preparazione della procedura di accreditamento istituzionale;
- ufficio di riferimento e di contatto con l'Ufficio federale di statistica per la raccolta periodica di dati su studenti e laureati, per la gestione del sistema statistico universitario SIUS e per la statistica ASBOS;
- ufficio di riferimento e di contatto con l'Agenzia svizzera di accreditamento e di garanzia della qualità delle istituzioni universitarie svizzere (AAQ);
- partecipazione alle riunioni settoriali e alle conferenze sul tema dell'accREDITamento istituzionale 2020, in collaborazione con l'AAQ e swissuniversities;
- supporto ai vari servizi USI e alle facoltà per sondaggi, valutazioni, raccolta dati ed elaborazione statistiche ad hoc;
- ufficio di riferimento USI per la gestione e l'attuazione delle Disposizioni interne di protezione COVID-19 e ufficio di contatto con le autorità.

Servizio controlling

Il servizio controlling fa parte dei servizi centrali dell'USI. Il servizio si occupa della gestione finanziaria e contabile dell'USI, seguendo gli obiettivi finanziari pianificati, analizzando i dati e informando sulle variazioni. È uno strumento indispensabile per gli organi responsabili, come direzione amministrativa, rettorato e CU, affinché possano seguire l'andamento dell'attività e decidere eventuali azioni correttive.

- Alla fine del 2019 il servizio disponeva di 3.8 UTP.
- Il Servizio controlling si trova al centro di una rete di interazione che passa dall'ufficio risorse umane e SRIT, due servizi più affini, e si estende a tutti i decanati, responsabili di vari istituti interni ed associati, come tutti gli altri servizi centrali. Il servizio risponde direttamente alla direzione amministrativa. Inoltre trattiene contatti regolari con gli istituti bancari e uffici federali che richiedono dati contabili e statistici dell'USI.
- I compiti principali del servizio controlling si dividono in seguenti aree:
- Gestione liquidità
  - Gestione clienti e altri debitori
  - Gestione fornitori e altri creditori
  - Gestione sostanza fissa e ammortamenti
  - Gestione contabilità corrente
  - Gestione chiusure intermedie e annuali
  - Allestimento statistiche federali

- Reporting interno e assistenza alla pianificazione finanziaria
- Analisi dati, comparativi e reporting interno
- Assistenza alla revisione dei conti annuale
- Contabilità fondazioni

Oltre a questi compiti il servizio è molto attento verso lo sviluppo IT e conseguente ottimizzazione dei processi. Nel 2019 sono stati implementati i seguenti progetti:

1. Introduzione reporting fondi strutturati uguali per tutte le unità dell'organizzazione
2. Pulizia dati centri di costo nel database USI
3. Pianificazione ed introduzione delle procedure per le commesse pubbliche
4. Analisi approfondita degli Executive Masters
5. Pianificazione progetto casse per tutta l'università e introduzione della prima cassa all'Ideatorio
6. Connessione fra piattaforma rimborsi alla contabilità per importazione di dati in automatico
7. Studio modalità e preparazione della prima chiusura intermedia semestrale
8. Pianificazione dell'internalizzazione (insourcing) della contabilità da fiduciaria esterna (controlling 2.0)
9. Disegno processi con il servizio Controllo Qualità
10. Miglioramento dei dati e modalità di preparazione della contabilità analitica e statistica federali.

Il progetto più importante iniziato alla fine del 2019 riguarda la decisione di potenziare il servizio controlling trasferendo tutte le operazioni contabili dalla fiduciaria esterna, tranne la gestione degli stipendi e ricerca (quest'ultima prevista per il 2021). Questo cambiamento ha consentito il passaggio ad una contabilità aggiornata tempestivamente e più vicina alla realtà quotidiana dell'università. In questo modo la contabilità diventa uno strumento di gestione a disposizione di vari responsabili e non un esercizio di fine anno. Questa internalizzazione permetterà anche una migliore interazione con vari servizi e una più stretta collaborazione, dove il servizio controlling si trova al centro di un flusso costante di informazioni, sia in entrata che in uscita, evitando la creazione di comparti stagni e aumentando la trasparenza della gestione.

Questo progetto iniziato a novembre 2019 dovrebbe concludersi a fine marzo 2022. Al momento di stesura di questo report tutto procede come da pianificazione.

Il conto annuale 2019 è consultabile nel capitolo 9. Finanze. Come nel 2018 il risultato presenta un disavanzo di ca. 1 Mio CHF. Nel corso dell'anno sono state implementate diverse misure di risparmio e sono stati rivisti i piani delle spese con maggior impatto. I risultati di queste azioni inizieranno ad essere visibili nel 2020 e successivamente. È stato necessario porre dei correttivi e rendere la gestione più dinamica perché possa rispondere meglio

ai mutamenti interni e alle influenze esterne come entità dei finanziamenti ricevuti, es. ripartizioni intercantionali e federali non sempre misurabili con sola performance dell'USI. Il budget dell'università si aggira intorno a 100Mio CHF e quindi richiede una gestione strutturata e sempre più informatizzata, per via della grande quantità di dati da gestire. Dall'altro lato un budget di questa entità comporta anche tanta responsabilità e necessità di accuratezza e tempestività. Da qui la necessità di introdurre anche le chiusure intermedie, che richiedono anche un cambiamento della mentalità e delle modalità di lavoro, non solo del servizio controlling, ma dell'università nell'insieme.

### **Servizio giuridico**

Il servizio giuridico assiste il Rettorato, le Facoltà, il corpo accademico e i servizi dell'USI nelle questioni giuridiche che riguardano o che comunque attengono all'attività svolta dall'Università. In particolare, il servizio si occupa della redazione sia degli atti giuridici nei contenziosi con le autorità amministrative, civile e penali, sia dei contratti nei quali l'Università è parte. Il servizio fornisce anche pareri su specifiche problematiche giuridiche di interesse per l'Università.

Oltre a questa attività ordinaria, nel corso del 2019, il servizio giuridico ha intrapreso un lavoro di sistematizzazione delle basi legali dell'Università, con l'obiettivo di verificare la compatibilità, la coerenza e la completezza dell'intero sistema delle basi legali. La previsione è che questo lavoro occuperà il servizio anche nei prossimi anni poiché si intende verificare:

- la denominazione delle fonti;
- l'attribuzione delle fonti ai corrispettivi organi competenti;
- la revisione del contenuto delle singole basi legali per l'eliminazione delle contraddizioni interne alle stesse e delle incongruenze in una interpretazione sistematica sia in senso verticale con le basi legali gerarchicamente superiori, sia in senso orizzontale con le basi legali di pari rango.
- il controllo e adeguamento anche della pagina web in cui sono pubblicate le basi legali.

### **Servizio relazioni internazionali e mobilità**

L'Università della Svizzera italiana si caratterizza per essere un ateneo plurilingue, con studenti e docenti provenienti da più di cento diversi paesi, che offre una vasta gamma di opportunità e attività internazionali.

Il 2020 segna il 15. anno di esistenza del Servizio. Dalla sua creazione fino ad agosto 2020, 1'299 studenti USI hanno usufruito di un programma di scambio; nello stesso periodo l'USI ha avuto la possibilità di ospitare 1'391 studenti provenienti da università partner situate in altri cantoni svizzeri, in Europa e in paesi fuori dai confini europei.

|     |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 292 | La mobilità                 | <p>L'USI incentiva la mobilità dei suoi studenti, ricercatori e del personale docente ed amministrativo al fine di favorire l'ampliamento dei loro orizzonti accademici, culturali, scientifici e linguistici. Con 111 accordi attivi in altrettante università partner (in CH, in Europa e in altri paesi extraeuropei), l'USI garantisce più di 200 posti ai suoi studenti di bachelor e master ed ha la capacità per accoglierne altrettanti.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|     | Le relazioni internazionali | <p>La vocazione internazionale dell'USI si declina attraverso diverse iniziative: le relazioni con le rappresentanze svizzere all'estero (swissnex, Ambasciate svizzere) e con le istituzioni svizzere (Segreteria di Stato per la formazione, la ricerca e l'innovazione, swissuniversities, Agenzia nazionale Movetia); i partenariati strategici con università selezionate; la partecipazione attiva all'interno di gruppi di interesse (IRUS, Euraxess, Gruppo esperti Relazioni internazionali di swissuniversities, sezione svizzera SAR); la gestione per la Svizzera italiana del programma Borse d'eccellenza della Confederazione svizzera per ricercatori e artisti stranieri (ESKAS); la promozione e la salvaguardia della lingua e la cultura italiana attraverso l'offerta gratuita di corsi di lingua durante tutto l'anno a tutta la popolazione accademica; l'accoglienza di delegazioni straniere; la partecipazione a conferenze, staff week, fiere e il supporto ad attività di rappresentanza con le altre università svizzere, al fine di accrescere la visibilità e il prestigio dell'ateneo; la creazione e il rafforzamento di partenariati strategici con università selezionate.</p> <p>Il semestre primaverile 2020 è stato caratterizzato dallo scoppio della pandemia che ha condotto ad un repentino cambiamento nella programmazione.</p> <p>Durante l'arco dell'anno si è in ogni caso riusciti a promuovere le seguenti iniziative e a gestire le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nel mese di ottobre, allo scopo di rafforzare le competenze interculturali degli studenti e di renderli partecipi dell'importanza della dimensione internazionale, si è organizzato un incontro rivolto a tutti gli studenti USI, intitolato "Beyond Cheese, Chocolate, Watches and Banks" e tenuto in inglese dalla mediatrice culturale Ariane Curdy;</li> <li>• nel mese di novembre, la partecipazione all'evento "Lunga notte delle carriere" organizzata dai colleghi del Servizio Carriere. Il servizio era presente con una tavola rotonda allo scopo di mostrare i benefici di un periodo di mobilità all'estero per il percorso di carriera. Per l'occasione sono state invitate quattro laureate USI, attualmente impiegate in aziende che operano a livello internazionale, e che durante i loro studi, hanno partecipato a uno (o più) programmi di mobilità;</li> <li>• su mandato della Commissione Relazioni Internazionali si sono avviati degli incontri bilaterali con i direttori dei programmi di studio USI, con l'obiettivo di comprendere meglio le loro esigenze sul tema</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|  | <p>della mobilità degli studenti. I dati preliminari, che sono serviti come base per le conversazioni, sono stati raccolti attraverso un sondaggio;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestione dei finanziamenti ricevuti tramite l'agenzia nazionale Movetia per le attività di mobilità (per studenti, a scopo di studio o stage, per il personale docente e il personale amministrativo, in entrata e in uscita). In totale, l'ammontare attribuito nell'ambito del contratto istituzionale è stato di oltre 640'000 franchi;</li> <li>• accompagnamento e supervisione nel processo di stipula di accordi accademici strutturati; in particolare nell'a.a. 2019-2020 sono stati siglati i seguenti accordi di collaborazione: programma di scambio strutturato Linking Lives in collaborazione con Virginia Tech, Blacksburg, USA; convenzione di titolo congiunto "Master in European Studies in Investor Relations and Financial Communication" con Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, Italia; convenzione interuniversitaria di cooperazione per il programma con doppio titolo MSc in Economics-Laurea Magistrale in Economics and Finance con Università di Napoli Federico II, Napoli, Italia; Dichiarazione d'intenti con Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Città di San Marino; Dichiarazione d'intenti con St. Joseph College of Communication, Changanassery, Kerala, India;</li> <li>• avvio di una fase di studio e di test in previsione dell'acquisto di un tool informatico per la gestione delle attività del servizio: candidature, borse, accordi istituzionali, rapporti finali, gestione finanziaria, ...;</li> <li>• servizio di accoglienza per il programma Borse d'eccellenza della Confederazione svizzera per ricercatori e artisti stranieri (sono stati accolti e supportati 11 ricercatori e artisti che hanno svolto le loro attività di studio e di ricerca presso USI, IOR, SUPSI e Conservatorio della Svizzera italiana);</li> <li>• partecipazione all'ideazione, preparazione e organizzazione dell'evento Welcome USI 2020 dedicato a tutte le matricole USI, che si è poi svolto l'11-12 e 13 settembre, in collaborazione con altri servizi e con il Prorettore per la formazione e la vita universitaria;</li> <li>• in collaborazione con il servizio Carriere e il servizio Promozione e Orientamento, è stata organizzata in USI una serie di incontri, intitolati Students' Chapters Meetings, allo scopo di far incontrare gli studenti delle diverse nazionalità più rappresentate in USI e di stabilire dei contatti con gli Alumni Chapters nel loro paese. I primi tre incontri hanno riguardato India, Cina e Germania. L'attività è stata sospesa a causa del COVID-19;</li> <li>• servizio di accoglienza per gli studenti di scambio. Nel semestre autunnale, che si è svolto regolarmente, sono state offerte diverse possibilità di svago, tra cui la visita guidata della città di Lugano e un aperitivo di benvenuto (in collaborazione con l'associazione studentesca ESN-Erasmus Student Network), la visita al centro</li> </ul> | 293 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

culturale LAC e alla mostra "Being Human" dedicata al fotografo William Wegman, un pomeriggio ricreativo presso Splash and Spa di Rivera, un corso introduttivo al laboratorio di modellistica presso l'Accademia di architettura, la visita di Casa Croci a Mendrisio, la partecipazione ai Giochi tradizionali svizzeri presso la tenuta Bally e all'evento pubblico "Piazza la Fondue".

Nel semestre primaverile non è stato possibile offrire nessun evento e ci si è concentrati sull'offrire regolarmente consulenze, supporto e informazioni in merito alle modalità di gestione delle mobilità studentesche a fini di studio, alla luce dell'evoluzione dell'epidemia di Coronavirus. A questo proposito, è stata per esempio creata una sezione ad hoc sulla pagina del sito del servizio e si è svolta un'indagine presso tutti gli studenti di mobilità ospiti per raccogliere informazioni relative alla loro situazione. Si è inoltre proceduto ad informare costantemente le università partner;

- programma di accompagnamento per studenti USI che partecipano ad un soggiorno di studio all'estero: nel mese di ottobre una sessione informativa plenaria, nel mese di novembre la fiera internazionale, nel mese di maggio un workshop obbligatorio intitolato "The benefits of culture shock" e tenuto dalla prof. USI Jolanta Drzewiecka per permettere agli studenti selezionati di acquisire conoscenze e strumenti per affrontare un semestre all'estero, e infine, durante tutto l'anno un servizio di consulenza personalizzata che dal mese di marzo ha continuato ad essere offerto ma in modalità virtuale;
- promozione all'interno della comunità accademica dell'USI della discussione e dell'approfondimento sul tema delle migrazioni, dell'accoglienza, dell'integrazione, attraverso la partecipazione al gruppo di lavoro della sezione svizzera di Scholars at Risk (SAR) e l'analisi della situazione degli studenti con statuto di rifugiato all'interno dell'USI;
- corsi di lingua italiana. Oltre ai consueti moduli che vengono offerti nel corso dell'anno, gratuitamente, a tutta la comunità accademica, sono stati attivati anche dei corsi intensivi nelle settimane precedenti l'inizio dei semestri autunnale e primaverile. In particolare, nell'anno accademico 2019-2020 il numero totale di corsi attivati è stato di 45, con un totale di partecipanti, nei due campus, di 543. Di questi, 321 hanno ottenuto il certificato di partecipazione (svolgendo il 75 del corso e superando il test finale);
- pubblicazione della newsletter "Come and go", che ha lo scopo di informare i circa 4'000 destinatari sulle attività del Servizio e sulle tematiche rilevanti per il settore della mobilità e delle relazioni internazionali. La newsletter esce 4 volte all'anno (aprile, luglio, ottobre e dicembre);

- supporto nell'elaborazione del Regolamento della mobilità accademica per il Master in Medicina. Nell'anno accademico 2019-2020 il flusso degli studenti è stato il seguente:  
([www.usi.ch/it/universita/info/relint/mobilita/cifre](http://www.usi.ch/it/universita/info/relint/mobilita/cifre))

Negli ultimi anni, il numero di studenti USI che approfittano di un soggiorno di studio all'estero e di studenti provenienti dalle università partner ospitati dall'USI è stato costante. Nell'anno accademico 2019-2020, nonostante la pandemia che ha avuto un impatto sul semestre primaverile, si sono sostanzialmente confermati i dati dell'anno precedente. In particolare, gli studenti in uscita sono stati 91, mentre quelli in entrata 105, garantendo anche un buon bilanciamento tra studenti USI e studenti ospiti.

La maggior parte degli studenti (60) ha effettuato un periodo di mobilità nell'ambito del programma SEMP (soluzione transitoria elaborata dal Consiglio federale per sostituire Erasmus+). La facoltà USI che ha registrato più studenti in uscita risulta essere Scienze economiche con 46 studenti e la maggior parte degli studenti in arrivo sono stati ospitati da Scienze economiche e Accademia di architettura (con rispettivamente 34 e 30 studenti). Ad essi si aggiungono 5 mobilità docente (in uscita) e 2 mobilità personale amministrativo (1 in uscita e 1 in entrata).

Il servizio si componeva di: 3 persone al campus di Lugano (1 responsabile al 60 e 2 collaboratrici, rispettivamente al 70 e al 50 ciascuna), 1 persona presso la segreteria dell'Accademia di architettura per il campus di Mendrisio (60) e 1 persona (60), responsabile dell'organizzazione dei corsi di lingua italiana.

### Servizio sport USI/SUPSI

Il Servizio sport ha il compito di sensibilizzare la comunità accademica all'attività sportiva e di promuoverne la pratica. A questo scopo organizza attività sportive per studenti, professori e collaboratori USI, favorisce la pratica dello sport in generale e coordina la partecipazione ad eventi nazionali ed internazionali nell'ambito universitario.

Un responsabile (80), una collaboratrice responsabile della parte amministrativa (100), un collaboratore tecnico (60), diversi student assistant (20) e un apprendista hanno organizzato il Servizio e tutte le sue offerte durante l'anno accademico 2019-2020. 20 monitori del Servizio e 10 società esterne hanno garantito la realizzazione concreta delle proposte in calendario. A settembre 2020 l'apprendista ha concluso con successo il suo percorso formativo.

L'attività si è svolta normalmente fino a febbraio 2020 per poi interrompersi bruscamente. In poco tempo siamo comunque riusciti a riprendere parzialmente l'attività con lezioni sportive a distanza. A livello amministrativo il Servizio ha in particolare operato per:

- il miglioramento dell'uso delle risorse finanziarie istituendo delle collaborazioni con istituzioni pubbliche (scuole, dicastero sport città di Lugano) e private (associazioni e club sportivi) per l'utilizzo delle infrastrutture sportive;
- il miglioramento della comunicazione verso gli studenti attraverso il perfezionamento della propria pagina facebook oltre a 6 pagine "opengroups" per i differenti campi di attività;
- l'intrattenimento e lo sviluppo delle relazioni con gli altri enti svizzeri dello sport universitario (servizi sport delle altre università, Federazione Svizzera dello Sport Universitario, conferenza dei direttori dei servizi sportivi delle università e Fondazione dello Sport Universitario Svizzero).

Durante l'anno accademico, il servizio ha proposto più di sessanta attività sportive diverse. Qui di seguito sono riassunte e raggruppate nelle 3 categorie:

#### Attività settimanali

Corsi che hanno luogo tutte le settimane durante l'intero anno accademico, come pure corsi che contano almeno 10 lezioni per semestre: aerobica, condizione fisica, tango, capoeira, basket, calcio, pallavolo, polisport, tennis, unihockey, yoga, giochi di squadra.

#### Proposte con centri convenzionati

Corsi organizzati sull'arco di 3/6 lezioni e che hanno luogo in settimana o i WE e la loro durata dipende dal tipo di disciplina: arrampicata indoor e in falesia, corso di massaggi, afrodance, sub, windsurf, barca a vela, pilates, stretching, autodifesa, canottaggio, beach-tennis, beach-volley.

#### Camps

Attività svolte durante il periodo delle vacanze semestrali e hanno durata di una o più settimane. Affiancano agli obiettivi sportivi quelli sociali cercando di favorire l'incontro di giovani con tradizioni ed esperienze differenti.

#### Proposte di attività a Mendrisio

L'attività sportiva destinata agli studenti e ai collaboratori è stata garantita grazie alla competenza e disponibilità dell'istruttore tecnico presente in sede. La base nautica di Capolago, dotata di materiale per la canoa, il windsurf e lo stand up paddle ha ospitato diversi eventi organizzati durante la primavera e l'estate. La collaborazione con il centro fitness Quality ha permesso di offrire corsi sportivi, soprattutto legati alla danza e al fitness ampliando così l'offerta sportiva a favore di studenti e collaboratori dell'accademia. Si è inoltre inaugurata una nuova collaborazione con il comune di Maroggia che ha permesso di offrire le attività nautiche presso il locale lido.

#### Collaborazioni con enti pubblici

- Il Servizio ha potuto proporre la sua vasta offerta, grazie alla collaborazione con i seguenti enti pubblici:
- Dicastero dello sport della Città di Lugano che ha messo a disposizione gratuitamente diverse palestre e ha facilitato soluzioni vantaggiose per gli studenti per l'uso di strutture sportive, in

- particolare la piscina comunale;
- DECS che ha permesso l'utilizzo di palestre a Lugano e Mendrisio ed ha favorito la collaborazione dell'ufficio Gioventù e Sport;
- Città di Mendrisio che ha permesso l'utilizzo delle corsie della piscina comunale;
- Centro sportivo nazionale della gioventù di Tenero; Centro "Arena sportiva" del comune di Capriasca.

#### Campionati svizzeri universitari

Il servizio sport in collaborazione con Swiss University Sport hanno a malincuore dovuto rinunciare all'organizzazione dell'evento faro a livello nazionale: i campionati svizzeri di sport universitario proposti presso le strutture della Confederazione a Tenero. La macchina organizzativa è rimasta comunque attiva al fine di essere pronta non appena sarà possibile organizzarli nuovamente.

#### Servizio alloggi (campus Lugano)

Da settembre 2018 il servizio è stato affidato all'ufficio front desk/ ricezione.

Compito del Servizio alloggi, nato nel 2009, è facilitare gli studenti nella ricerca di appartamenti o stanze in affitto.

Il servizio non garantisce un alloggio né il suo reperimento, ma ha come obiettivo offrire a studenti e assistenti una serie di strumenti ed informazioni per orientarsi tra le molteplici offerte e trovare la sistemazione più adeguata.

Il servizio propone:

- una banca dati di offerte di alloggi disponibili e consultabile online;
- elaborazione di richieste di pubblicazione o cancellazione di annunci nella banca dati e nella pagina Facebook dedicata;
- un'assistenza base di natura linguistica, qualora l'utente avesse problemi nel comunicare con un'agenzia immobiliare o con il locatore;
- informazioni basiche e generali relative alle norme che regolano la locazione ([www.admin.ch/ch/i/rs/2/221.213.11.it.pdf](http://www.admin.ch/ch/i/rs/2/221.213.11.it.pdf))

Al fine di veicolare tutte le offerte disponibili il Servizio si avvale del data base immobiliare USI [www.client.alloggi.usi.ch](http://www.client.alloggi.usi.ch), costantemente aggiornato, così come la pagina FB dedicata agli alloggi [www.facebook.com/usialloggi](https://www.facebook.com/usialloggi) seguita da più di 4400 persone.

Nel 2014 il numero di posti letto disponibili presso la residenza studentesca USI Home, destinati principalmente agli studenti di mobilità, è incrementato di 20 unità rispetto all'offerta degli anni precedenti.

Il Servizio alloggi gestisce molteplici stabili al fine di soddisfare le differenti richieste da parte di studenti ma anche da parte del corpo accademico e amministrativo per eventuali professori invitati.

- Stabile Carnio in Via Monte Carmen 4 a Lugano, di proprietà della

|     |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 298 | Gli stabili in gestione | <p>Fondazione per le Facoltà di Lugano dell'Università della Svizzera italiana.</p> <p>Palazzo che dispone di 34 appartamenti di diversa metratura, dal monolocale all'appartamento di 3.5 locali, destinati a studenti, PHD o staff USI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Residenza studentesca USI Home in Via Lambertenghi 1 a Lugano (<a href="http://www.desk.usi.ch/it/usi-home">www.desk.usi.ch/it/usi-home</a>)</li> </ul> <p>La residenza comprende 36 camere suddivise in 24 camere doppie e 12 camere singole, disposte su 3 piani, per complessivi 60 posti letto; 2 cucine e 2 lavanderie per piano. Per camera doppia si intende una camera condivisa con un altro studente dello stesso genere. I vani comuni sono da condividere con un massimo di 10 persone.</p> <p>COVID19: come misura di prevenzione contro la pandemia, a partire dal semestre autunnale 2020-21 le camere sono state convertite tutte in singole, riducendo quindi i posti disponibili a 36 unità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5 appartamenti ammobiliati a Lugano, quattro in Via Lambertenghi 10A e uno in Via Giuseppe Buffi 8. Essi sono destinati ai professori in visita.</li> </ul> |
|-----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Servizio alloggi (campus Mendrisio)

Il servizio alloggi di Mendrisio nasce nel 2006, anno in cui viene inaugurata la Casa dell'Accademia, confortevole residenza per studenti.

L'obiettivo principale del servizio alloggi di Mendrisio è quello di aiutare nella ricerca di un alloggio gli studenti di primo anno, di mobilità e di Master provenienti da paesi extra europei e svizzeri. Si occupa inoltre della pubblicazione sulla pagina Facebook interamente dedicata agli alloggi ([www.facebook.com/usialloggi-mendrisio](https://www.facebook.com/usialloggi-mendrisio)), di annunci di camere e appartamenti proposti da un'ampia rete di contatti esterni e di un Foyer. La pagina è attualmente seguita da ca. 1000 utenti.

Gli stabili in gestione

Casa dell'Accademia (via Agostino Maspoli 10/10a, Mendrisio): di proprietà della Fondazione Casa dell'Accademia che ha affidato da gennaio 2017 la gestione completa della struttura al servizio alloggi dell'Accademia. L'assegnazione delle camere è basata su un protocollo ben definito dalla Fondazione e pubblicato sul sito [www.arc.usi.ch/it/academy/campus/casa-dell-accademia](http://www.arc.usi.ch/it/academy/campus/casa-dell-accademia).

La struttura è composta di due edifici rettangolari in cemento armato con inserti in Kerto posti uno di fronte all'altro e divisi da un giardino, dove è stata collocata una scultura di Chiara Dynys. Disposta su tre piani, prevede complessivamente diciotto appartamenti (tre dei quali per portatori di handicap), di circa 90 m<sup>2</sup>, suddivisi al loro interno in quattro camere singole con due bagni, un soggiorno, una cucina e un piccolo spazio di lavoro per un totale di 72 posti letto. Al pianterreno sono invece presenti una lavanderia per blocco, il posteggio per le biciclette e quindici posti auto per gli inquilini.

Le camere possono essere affittate annualmente o semestral-

#### Laboratorio per applicazioni di eLearning eLab

mente inviando un apposito formulario di richiesta, pubblicato sul sito. Dalla sua inaugurazione ad oggi la Casa dell'Accademia ha sempre avuto un'occupazione del 100.

Stabile Swisscom (via Beroldingen 20, Mendrisio): dispone di 8 camere singole con bagno privato, cucina e lavanderia in comune. Le camere, precedentemente costruite per i tecnici Swisscom che dalla Svizzera tedesca lavoravano e soggiornavano in Ticino, sono state riprese in gestione dal servizio alloggi dell'Accademia dal 2001.

Ospitano prevalentemente studenti borsisti e studenti iscritti all'Accademia.

La gestione delle camere e dei locali comuni è interamente affidata al nostro servizio alloggi e hanno anch'esse sempre un'occupazione del 100.

L'eLab ([www.elearninglab.org](http://www.elearninglab.org)) ha lo scopo di promuovere e sostenere lo sviluppo delle applicazioni di eLearning presso l'USI. Costitutosi nel 2004 come laboratorio di supporto per i progetti eLearning di USI e SUPSI, dal 2008 è diventato il servizio per l'eLearning delle due istituzioni. Dal 1. gennaio 2012 eLab è il servizio per l'eLearning solo dell'USI, pur continuando a offrire alcuni servizi anche alla SUPSI.

Come supporto all'attività didattica dell'USI, eLab offre a docenti e assistenti alcuni servizi per aiutarli nell'adozione delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) per migliorare la qualità dell'insegnamento. Fra i servizi offerti si segnala in particolare iCorsi3 ([www.icorsi.ch](http://www.icorsi.ch)), una piattaforma online messa a disposizione di docenti e studenti di USI e SUPSI, che può essere usata per la gestione e la condivisione del materiale didattico, per la gestione delle comunicazioni fra docenti e studenti, e per la gestione delle valutazioni.

Nel corso dell'anno accademico 2019/20, il supporto offerto dall'eLab si è articolato principalmente nelle seguenti attività:

Assistenza e supporto per didattica ed esami online:

- Servizio di helpdesk a docenti e studenti per assistenza e consulenza su problematiche relative all'utilizzo della piattaforma iCorsi3 e delle TIC nella didattica, con particolare riferimento al passaggio alla didattica online e all'assistenza agli esami online durante il semestre primaverile 2020. Durante la sessione estiva di esami (giugno-luglio 2020) i collaboratori eLab hanno prestato assistenza personalizzata a tutti i docenti USI impegnati negli esami online tenuti su iCorsi, per un totale di 146 esami.
- Gestione, mantenimento e aggiornamento della piattaforma iCorsi3, che al termine del semestre primaverile 2020 ospitava circa 37'000 utenti, di cui 12'750 attivi, e circa 7'000 corsi, di cui 3'663 visibili. A luglio 2020 la piattaforma è stata aggiornata alla

## Attività di formazione

- versione 3.8 del software Moodle.
- Redazione e aggiornamento di manuali per docenti e studenti sui diversi strumenti proposti per la didattica online (iCorsi, MS Teams, Panopto) e sugli esami online.
- Aggiornamento delle Frequently Asked Questions disponibili sul sito <http://faq.icorsi.ch>, a supporto di docenti e studenti.
- Corso dottorale "Academic teaching" (3 ECTS): l'ottava edizione del corso, rivolto a dottorandi e assistenti dell'USI, si è tenuta durante il semestre primaverile 2020; vi hanno preso parte 11 dottorandi (10 della Facoltà di comunicazione, cultura e società, 1 della Facoltà di scienze informatiche), un visiting researcher della Facoltà di comunicazione, cultura e società, e due uditori.
- Seminari di formazione sugli strumenti proposti e offerti dall'eLab: durante l'anno accademico 2019/2020 eLab ha offerto 12 seminari di formazione, in presenza od online, su diverse TIC per la didattica e per gli esami online, a cui hanno preso parte 57 docenti o assistenti dell'USI.
- Formazioni per docenti della Facoltà di scienze biomediche: durante l'anno accademico 2019/2020 eLab ha proposto, in collaborazione con la Facoltà di scienze biomediche, diverse attività di formazione e coaching per i docenti della Facoltà: due edizioni del corso "Teach the teacher" (un corso di introduzione alla didattica universitaria per i medici; alle due edizioni del corso hanno preso parte 19 medici dell'Ente Ospedaliero Cantonale); 6 sessioni di coaching individuale per docenti della Facoltà; 4 seminari di formazione su tematiche legate alla didattica in ambito medico (presentazioni in classe e valutazione), a cui hanno preso parte 24 medici.
- MOOC (Massive Open Online Courses): a partire dal 2016 eLab cura la produzione e l'erogazione dei MOOC offerti dall'USI. Nell'autunno 2019 è stata pubblicata online la terza edizione del MOOC "Mario Botta. To be an architect", a cui hanno partecipato oltre 450 persone.
- Mantenimento e aggiornamento del corso online "Academic integrity": il corso, ospitato sulla piattaforma iCorsi3, è obbligatorio per tutti gli studenti delle Facoltà di comunicazione, cultura e società e scienze economiche.

Attività di supporto alla Facoltà di scienze biomediche dell'USI

- eLab ha avviato una stretta collaborazione con la Facoltà di scienze biomediche dell'USI, per supportarla nell'adozione delle TIC più adeguate alla didattica del Master in Medicina, con particolare riferimento al software Checkpoint (<https://logic.realliance.ch/checkpoint>).

Gestione di altri software messi a disposizione della comunità accademica dell'USI

- ePortfolio: la piattaforma di ePortfolio (<http://eportfolio.elearnin-glab.org>) permette agli studenti di raccogliere, organizzare, condividere e pubblicare documenti di diverso tipo, favorendo la

loro pratica riflessiva su quello che imparano nei corsi. Nell'anno accademico 2019-2020 la piattaforma è stata usata in quattro corsi della Facoltà di comunicazione, cultura e società, per un totale di circa 100 studenti.

- Turnitin, software che permette il controllo del plagio, integrato all'interno della piattaforma iCorsi3. Turnitin viene usato per controllare gli elaborati finali e le tesi di master e dottorato degli studenti dell'USI, oltre che le consegne degli studenti tramite la piattaforma iCorsi in quei corsi dove la funzionalità viene attivata dai docenti.
- Safe Exam Browser (SEB), software che permette di svolgere esami online in modo sicuro. Nell'anno accademico 2019-2020 il software è stato usato per gli esami di 19 corsi delle Facoltà di comunicazione, cultura e società e scienze economiche, per un totale di quasi 400 studenti.
- MindMeister, software che permette di creare e condividere online mappe concettuali. Nell'anno accademico 2019-2020 il software è stato usato da circa 110 utenti (docenti e studenti) dell'USI.
- Mentimeter, software che permette di creare presentazioni interattive da usare durante le lezioni. Nel corso dell'anno accademico 2019-2020 Mentimeter è stato usato da 28 docenti USI per interagire con la classe in oltre 200 presentazioni.
- Piattaforma "Prospect": eLab ha sviluppato, a partire dal software Moodle, la piattaforma Prospect, per favorire l'interazione fra i potenziali studenti interessati a fare un Master all'USI e i responsabili dei Master. La piattaforma è stata pubblicata online a dicembre 2018, ed è stata usata da 15 Master nel corso dell'anno accademico 2019- 2020.
- Attività di consulenza e formazione sugli aspetti legali dell'uso delle TIC nella didattica e nella ricerca universitaria, con particolare riferimento al diritto d'autore nell'insegnamento. Nel corso dell'anno accademico 2019-2020 sono state ricevute ed evase 68 richieste di consulenza, di cui 17 provenienti da membri dell'USI, e sono stati erogati 9 seminari di formazione, in presenza od online.

## Attività del CCDigitalLaw

## Progetti e mandati

- Progetti del programma P-5 "Accesso all'informazione scientifica" di swissuniversities:
- DMLawTool. eLab ha promosso il progetto "Data Management Law Tool", in collaborazione con l'Università di Neuchâtel. Scopo del progetto è di sviluppare un servizio online che guidi i ricercatori delle università svizzere ad affrontare gli aspetti legali legati alla gestione dei dati delle loro ricerche. Il progetto è iniziato a gennaio 2020 e si concluderà a marzo 2021.
- SMS – SwissMOOCService. eLab collabora con il progetto SMS, promosso dall'EPFL in collaborazione con ETHZ, SUPSI e HES-SO. Scopo del progetto è di sviluppare una piattaforma di servizi per la creazione di MOOC per le università svizzere. Il progetto è iniziato a marzo 2018 e si è concluso ad agosto 2020.
- Progetti del programma P-8 "Digital skills" di swissuniversities:

eLab ha promosso il progetto "Quality of online information", con lo scopo di creare un corso online per gli studenti dell'USI per rafforzare le loro competenze nell'analisi e nell'utilizzo dei diversi tipi di informazioni online. Il progetto è iniziato a gennaio 2019 e si concluderà a dicembre 2021. Diversi collaboratori dell'eLab stanno inoltre contribuendo al progetto "Digital Media Lab", proposto dal prof. Lorenzo Cantoni entro lo stesso programma.

Collaborazioni con altre istituzioni e aziende per progetti o mandati specifici:

- eLab organizza e offre il corso "Integrazione delle TIC nella didattica SUPSI" all'interno dell'offerta di formazione continua in didattica universitaria proposta dal Servizio Didattica e Formazione docenti (SEDIFO) della SUPSI.
- Nuovo template per i siti web delle Scuole medie del Canton Ticino: su mandato del CERDD, il Centro di risorse didattiche e digitali della Repubblica e Cantone Ticino, eLab ha sviluppato un nuovo template per i siti web delle 37 Scuole medie cantonali. Il progetto è iniziato a dicembre 2018, i nuovi template sono stati pubblicati online a partire da novembre 2019.
- Progetto "Parental skills at work": su mandato di Prénatal Retail Group, eLab sta sviluppando una piattaforma online di informal learning, per favorire la pratica riflessiva dei neogenitori sulle soft skills che acquisiscono durante la genitorialità (v. [www.parental-skills.work](http://www.parental-skills.work)). Il progetto è iniziato a gennaio 2019, la collaborazione con Prénatal Retail Group si prolungherà ancora almeno fino a giugno 2022.
- eLab si occupa dell'aggiornamento e mantenimento delle piattaforme eLearning della Sezione delle risorse umane della Repubblica e Cantone Ticino ([www.fcac.ti.ch](http://www.fcac.ti.ch)), del Master online ReTe della Facoltà di Teologia di Lugano (<https://elearning.teologialugano.ch>), del Master in Health Sciences dell'Università di Lucerna (<https://master-healthsciences.elearninglab.org>), di MySwitzerland (<https://international.switzerlandtravelacademy.ch>), della Health Sciences e-Training Foundation (HSeT), e del sito web della Commissione svizzera per l'UNESCO ([www.unesco.ch](http://www.unesco.ch)).
- "Media in Piazza": eLab è fra i promotori dell'evento annuale "Media in Piazza. Il bello dei media, senza paura", indirizzato a studenti e docenti delle scuole elementari e medie ticinesi. La quarta edizione dell'evento si è svolta a Lugano il 24 e 25 ottobre 2019 (<http://mediainpiazza.ch/archivio/mip2019>).

## L'ideatorio

L'ideatorio è il servizio dell'USI che si occupa del dialogo scienza e società e della promozione della cultura scientifica. È l'antenna regionale della Fondazione Science et Cité. Il 2019/20 è stato un anno importante per la riorganizzazione delle proposte de L'ideatorio. A settembre 2019 si è infatti inaugurata la sua nuova sede, presso Palazzo Reali a Cadro, permettendo di consolidare l'offerta per il pubblico e per le classi. La nuova sede offre, dentro un elegante contesto, un'esposizione sul cervello (Imperfetto), un

nuovo planetario digitale, uno spazio olfattivo, un atelier per diversi laboratori (robotica, tinkering), uno spazio di incontro e gioco, uno spazio immaginazione con proiezioni multimediali. Nella nuova sede sono proposti anche eventi, corsi di formazione per cittadini e insegnanti, e conferenze. L'inaugurazione della nuova sede è stata accompagnata dalla popolazione (800 persone presenti) e dalla Commissione del Quartiere di Cadro, ma anche dalle autorità politiche, dal direttore di Science et Cité, dal direttore delle scuole comunali di Lugano e dal rettore dell'USI. È stato un anno straordinario non solo per l'apertura di una nuova sede, ma anche per la situazione creata a seguito dell'emergenza Coronavirus. Una situazione che ha imposto la chiusura di tutte le attività dall'8 marzo all'11 maggio. La ripartenza dopo questa data non è stata semplice: le importanti misure per garantire il distanziamento fisico e le norme di igiene hanno fortemente limitato la capacità di accoglienza del pubblico e impedito la realizzazione di eventi in programma. Di fatto da inizio marzo tutti gli eventi sono stati cancellati, ma anche numerose visite delle classi. Da settembre 2019 a giugno 2020 abbiamo comunque potuto accogliere 8'961 visitatori a Cadro, tra questi 186 classi scolastiche (purtroppo altre 118 classi hanno dovuto annullare la loro visita). Altre 4'908 persone hanno incontrato le attività de L'ideatorio fuori Cadro, in particolare tramite incontri, conferenze pubbliche o attività per le scuole svolte fuori sede. 44 dei visitatori sono adulti, 56 sono bambini e ragazzi. Alcune cifre danno l'idea del lavoro svolto: sono state proposte 256 proiezioni sotto la cupola del planetario astronomico, abbiamo potuto offrire 4 corsi di formazione agli insegnanti, sono stati realizzati 31 tra eventi, spettacoli e laboratori destinati alle famiglie. Le proposte spaziavano da attività proposte da artisti locali fino a quelle per avvicinarsi in modo ludico alla robotica, ma anche laboratori per conoscere il mondo degli odori fino a proposte per stimolare la creatività e l'ingegno. Si sono inoltre organizzati approfondimenti con esperti legati all'esposizione sul cervello. A questi si aggiungono le fiabe narrate dall'attore-narratore Giancarlo Sonzogni e gli appuntamenti con la Cadro libro che ha offerto ai visitatori più piccoli letture. A causa della chiusura per Coronavirus, sono stati annullati 12 eventi in programma. L'ideatorio, oltre alla gestione della sede espositiva di Cadro, si occupa di consulenza scientifica e realizza mandati per enti attivi sul territorio. Durante l'anno ha ricevuto i seguenti mandati: per la "Settimana del cervello della Svizzera italiana" ha gestito l'organizzazione degli appuntamenti pubblici; ha coordinato un ciclo di sei incontri sul tema della depressione, su mandato dell'Ufficio del medico cantonale; ha ricevuto due mandati da parte delle Accademie svizzere delle scienze per attività di promozione delle materie MINT e sul tema della digitalizzazione e ha lavorato su richiesta dell'Associazione musei etnografici della Svizzera italiana per l'ideazione di un'installazione itinerante. Inoltre, si contano 23 conferenze a cui L'ideatorio ha preso parte in qualità di moderatore o relatore, tra serate pubbliche, partecipazione durante le giornate autogestite nei licei, corsi di formazione. Il Servizio si basa su una

strategia di finanziamento mista che comprende diversi settori: il nucleo centrale è assicurato dai tre enti che da sempre lo accompagnano (USI, Città di Lugano e Accademia Svizzera delle scienze - Science et Cité), al quale si aggiungono i finanziamenti provenienti da progetti e mandati e infine gli sponsor. A giugno 2020, il servizio era costituito da un responsabile e 6 collaboratori (totale 580). Da settembre 2019 sono stati assunti vari animatori a chiamata e alcune cassiere per i weekend di apertura al pubblico. Il Servizio ha un proprio sito web ([www.ideatorio.usi.ch](http://www.ideatorio.usi.ch)), i canali Youtube, Twitter e Instagram, una pagina Facebook e una newsletter.

### **Centro Promozione Start-up**

Il Centro Promozione Start-up è un servizio dell'Università della Svizzera italiana con lo scopo di fornire assistenza a laureati svizzeri ed esteri e, in particolare, a quelli che intendono trasformare un'idea innovativa in attività imprenditoriale nel Cantone Ticino.

Il 2020 è stato un anno caratterizzato da importanti lavori di rinnovamento e riorganizzazione del Centro Promozione Start-up.

Oltre i cambiamenti riguardanti la direzione del Centro, si è rafforzato il team con il consolidamento di una posizione gestionale che opera anche nell'ambito delle attività di coaching. Si tratta di una prima tappa di un piano di rafforzamento che proseguirà nel 2021.

Si è messo mano ai processi interni con lo spirito di aumentarne efficienza e l'efficacia. In primo luogo si è accelerata l'integrazione del Centro nel sistema di servizi USI, fattore che ha permesso di attivare diversi cantieri. Per esempio si è adottato la CRM, si è sviluppata una Knowledge Platform. Si è ottimizzato il processo di incubazione e accompagnamento delle startup. Sono state rafforzate le collaborazioni con il servizio ricerca dell'USI per il supporto alle startup nella candidatura di progetti di ricerca applicata e sono in cantiere nuove collaborazioni con altri servizi USI per fornire servizi alle startup.

Per contribuire maggiormente alla crescita della cultura imprenditoriale nella comunità accademica e nel territorio, il Centro Promozione Start-up ha pianificato la realizzazione di numerosi nuovi eventi per i prossimi anni, eventi che saranno realizzati appena l'emergenza COVID sarà rientrata.

Si è infine lavorato sul posizionamento del Centro, formulando i valori guida e la missione, definendo la visione del centro ed elaborando una narrativa coerente.

Per comunicare esternamente questi importanti rinnovamenti e in vista del trasferimento al Campus EST del centro (novembre 2020), in collaborazione con il servizio comunicazione istituzionale

e il servizio web dell'USI, si è lavorato alla creazione di un'immagine nuova del centro: nuovo nome, nuovo logo e nuovo website. Elementi la cui implementazione è prevista per l'inizio del 2021.

Questi lavori di rinnovamento non hanno limitato le attività correnti del Centro Promozione Start-up.

Nel periodo in rassegna, 106 richieste di sostegno sono pervenute tramite il sito [www.cpstartup.ch](http://www.cpstartup.ch). Dall'inizio della sua attività fino al 31 agosto 2020 il Centro Promozione Start-up ha ricevuto 1'059 richieste. Di queste, 97 (10 nel periodo in rassegna) sono state "promosse" in fase di incubazione, una sessantina erano ancora nella fase preliminare volta a definire la fattibilità del progetto, una trentina nella fase successiva che prevede l'elaborazione del Business Plan, mentre le altre non hanno superato il primo scoglio. Le startup incubate e pre-incubate hanno potuto beneficiare della consulenza dello staff del Centro così come del supporto fornito da una rete di oltre 40 coach esperti in ambiti specifici.

Nel periodo in rassegna, il 22.6 di tutte le richieste di assistenza pervenute sono state inoltrate da laureati dell'USI; le restanti provengono da diplomati SUPSI (7.5), laureati in Università, Politecnici e SUP svizzeri (5.7), laureati in atenei esteri (25.6) e da altre persone (38.6). Delle 97 startup promosse dalla Commissione esperti dal 2004 in poi, a fine agosto 2019, ben 58 erano ancora attive. 28 di esse erano ospitate nell'incubatore d'impresa, una startup ha ottenuto un supporto sotto forma di Innosuisse check, una startup ha ricevuto un supporto di Innosuisse per un progetto d'innovazione, due startup hanno seguito il programma Innosuisse coaching volto all'ottenimento di una certificazione e una startup ha ottenuto i fondi dal programma Venturekick.

Il Centro Promozione Start-up ha collaborato con l'USI Career per offrire agli studenti posti di lavoro e di stage presso le startup incubate al Centro. In questo ambito ha inoltre partecipato alla "Notte Bianca delle Carriere USI". Gli studenti sono stati coinvolti nel contesto imprenditoriale anche grazie alla realizzazione di tre Field Project con startup collaborando con la facoltà di informatica e la facoltà di comunicazione, cultura e società. Alcuni studenti USI sono stati coinvolti nella realizzazione di due campagne crowdfunding di startup incubate presso il Centro Promozione Start-up. Il Centro ha collaborato anche con gli studenti della SUPSI fornendo feedback ai pitch del modulo di imprenditorialità (modulo interdepartimentale DEASS-DTI), presentandosi agli studenti del primo anno del Master in business administration e collaborando con il corso di Business Planning (DEASS).

A livello nazionale il Centro Promozione Start-up è membro dell'associazione [Swissparks.ch](http://Swissparks.ch) (Association of Swiss Technology Parks and Business Incubator) ed è partner di Startupticker – la piattaforma online per giovani imprenditori, innovatori e sostenitori

della Svizzera. Su questa piattaforma sono stati pubblicati diversi articoli di storie di successo concernenti startup incubate presso il Centro Promozione Start-up. Questi articoli oltre a promuovere le startup, contribuiscono a promuovere il ruolo del Centro Promozione Start-up dell'USI e del Ticino nell'ecosistema imprenditoriale innovativo nazionale.

Il Centro Promozione Start-up unitamente a SUPSI, ha organizzato e gestito in Ticino i moduli 1 e 2 del programma federale Innosuisse: "Innosuisse start up training". Alle 10 lezioni del Business Concept 2019 hanno partecipato 22 studenti/ricercatori USI/SUPSI che hanno lavorato allo sviluppo di 4 progetti imprenditoriali. Per il corso sono stati coinvolti 10 docenti specializzati e un coach. Il Business Ideas 2020 come pure gli eventi "My first pitch" e "Business Apéro" sono stati posticipati a causa del Covid19 al semestre autunnale 2020.

Nel corso del 2019 si è tenuta la seconda edizione di Boldbrain Start-up Challenge ([www.boldbrain.ch](http://www.boldbrain.ch)), programma di accelerazione con premi per progetti innovativi organizzato dalla Fondazione Agire con il supporto del Centro Promozione Start-up, voluto e sostenuto dal Dipartimento delle finanze e dell'economia (DFE) e con il sostegno di banca EFG. Questa competizione nasce dall'evoluzione della precedente StartCup Ticino (<https://boldbrain.ch/la-storia>) ideata e sviluppata dal Centro Promozione Start-up, con l'intento di offrire a 20 start-up alle prime armi un percorso formativo di tre mesi che le aiuti ad assumere un'identità e a proseguire in modo solido l'impostazione della loro attività imprenditoriale. "Edizione dopo edizione questa competizione porta l'attenzione del pubblico, dei media e anche degli investitori svizzeri verso il sud delle Alpi, mostrandolo modello vincente di sviluppo in chiave innovativa". Gli eventi di Boldbrain Start-up Challenge sono stati pubblicati sui siti web di tutti i partner di Boldbrain Startup Challenge: Fondazione AGIRE e Centro Promozione Start-up, USI e SUPSI. Tutte le informazioni di ogni evento sono state pubblicate anche sui social network: facebook, linkedin e twitter. Inoltre Boldbrain ha come partner multimediale la RSI (Radiotelevisione svizzera italiana) che ha seguito tutti gli importanti eventi della edizione.

Il 4 dicembre 2019, si è tenuto nell'Aula Magna dell'USI l'evento finale della seconda edizione di "Boldbrain Startup Challenge". Questa iniziativa, ha riscosso un significativo successo di partecipazione con oltre 70 progetti candidati e ca. 330 iscritti all'evento finale. I cinque finalisti sono stati premiati con i seguenti assegni: 40'000 CHF al primo classificato; 30'000 CHF al secondo classificato; 20'000 CHF al terzo classificato e 10'000 CHF al quarto e quinto classificato e un premio speciale del pubblico per 10'000 CHF. Il progetto vincitore è stato "Orchestra". Gli altri progetti premiati dal secondo al quinto classificato sono stati "Local Point", "Mano", "Qikle" e "Lava tazzine a vapore". Il premio

del pubblico è stato attribuito al progetto "Orchestra". Inoltre, il vincitore ha ricevuto anche una borsa di studio (del valore di 45'000 CHF) per l'iscrizione all'EMBA dell'USI. Inoltre, i primi tre classificati hanno potuto beneficiare del coaching gratuito offerto dai partners di Boldbrain Startup Challenge (Connect Switzerland, Andromeda Innovation and yourCFO). I progetti arrivati in finale stanno ora proseguendo il loro sviluppo supportati dall'incubatore del Centro Promozione Start-up.

Nel 2019 è continuata la collaborazione con la "Swiss Startup Invest", organizzazione che riunisce i principali investitori in start-up innovative in Svizzera. Questa associazione ha infatti deciso di tenere in Ticino uno dei suoi eventi, lo "Swiss Venture Day", nel corso del quale 10 start-up pre-selezionate hanno avuto la possibilità di presentare il proprio progetto a una cerchia di potenziali investitori. Lo "Swiss Venture Day Ticino" si è tenuto lo stesso giorno della cerimonia finale di Boldbrain Startup Challenge. I cinque progetti finalisti di Boldbrain Startup Challenge hanno potuto essere presentati anche in questo evento. Inoltre, grazie alla collaborazione instaurata tra il Centro Promozione Start-up e lo Swiss Economic Forum, i cinque progetti finalisti sono stati ammessi automaticamente alla seconda fase dello Swiss Economic Award, la prestigiosa competizione che premia le migliori start-up emergenti sul piano nazionale. I primi due classificati hanno ottenuto l'accesso diretto al pitch di selezione (secondo round di valutazione) per il programma MassChallenge Switzerland 2020.

### Servizio informatico

Il Servizio informatico dell'USI ha il compito di contribuire al raggiungimento degli obiettivi professionali e di studio di docenti, ricercatori, studenti e collaboratori gestendo le infrastrutture informatiche, dando supporto agli utenti, sviluppando sistemi informativi e collaborando con altri servizi nel sostegno alla ricerca e alla didattica. Oltre a ciò, il Servizio informatico USI continua a fornire a SUPSI, Amministrazione cantonale e a enti di insegnamento superiore e di ricerca i servizi di infrastruttura informatica – per esempio il collegamento alla rete accademica regionale – erogati dal consorzio TI-EDU fino alla fine del 2018.

Il Servizio informatico opera sui tre campus USI di Lugano, Mendrisio e Bellinzona.

I servizi erogati includono:

- Servizi di comunicazione e collaborazione, come ad esempio gestione di reti locali, gestione della rete di collegamento tra i campus e integrazione nella rete accademica svizzera SWITCH;
- Gestione delle identità digitali e degli accessi informatici e fisici;
- Servizi e strumenti informatici a supporto dell'operatività individuale dei membri della comunità accademica, come gestione di computer fissi e portatili e fornitura di software standard;
- Servizi per la memorizzazione e la condivisione di dati e documenti

- (ad esempio: spazi su file server) e la loro messa in sicurezza;
- Gestione di strumenti informatici a supporto delle attività didattiche, in collaborazione con il Laboratorio per applicazioni di e-learning;
- Servizi di supporto delle attività dei ricercatori, come gestione di piattaforme di calcolo ad alte prestazioni e di memorizzazione dei dati della ricerca, in collaborazione con il Servizio ricerca e trasferimento del sapere e le Biblioteche dell'Università;
- Sviluppo di applicazioni gestionali e gestione dei dati a supporto dei processi amministrativi e decisionali dell'università, come il sistema di gestione degli studenti;
- Gestione di strumenti e infrastrutture informatiche a disposizione degli utenti interni per permettere ad essi di sviluppare ulteriori servizi a beneficio della comunità accademica, ad esempio: infrastrutture per siti Web (in collaborazione con il Servizio Web e grafica) e server virtualizzati.

Durante l'anno accademico 2019-2020 il Servizio informatico ha proseguito il consolidamento del personale e delle infrastrutture precedentemente gestite dal Servizio informatico TI-EDU e dal Servizio informatico del campus di Lugano dell'USI, strutturandosi nei tre settori di:

- informatica individuale e supporto agli utenti,
- progettazione e gestione di infrastrutture informatiche e
- sviluppo di applicazioni gestionali.

Dall'inizio del 2020 il Servizio informatico ha dato un contributo importante, insieme all'e-learning lab, al trasferimento forzato delle attività di insegnamento dalle aule alla modalità a distanza e al lavoro remoto dei collaboratori, potenziando le infrastrutture, fornendo consulenza agli utenti informatici e collaborando all'organizzazione degli esami on-line.

Tra i progetti di infrastruttura condotti nell'anno accademico 2019-2020 si distinguono sicuramente quelli legati ai nuovi campus USI e SUPSI, tra cui l'estensione della rete accademica regionale per includere le due nuove sedi, la progettazione e la realizzazione delle computer room del campus di Viganello (ad uso della ricerca e dei servizi) e del campus di Mendrisio (ad uso dei servizi), la progettazione e la realizzazione dell'arredamento tecnologico delle aule e delle sale conferenze del campus di Viganello.

A livello di applicazioni di gestione, sono state gettate le basi per il rinnovo del sistema informativo USI con la creazione di una nuova piattaforma per le applicazioni gestionali e l'impostazione dell'infrastruttura di business intelligence. Oltre a ciò, è stata messa in produzione una serie di applicativi, tra cui quelli per la pianificazione didattica e per la gestione dei corsi del nuovo Master in medicina.

Il Servizio sviluppo e relazioni istituzionali (SERI) articola le sue

## Servizio relazioni e sviluppo istituzionale

attività su più fronti: sviluppa, supporta e coordina la ricerca e la gestione di fonti di finanziamento per progetti allineati con la strategia dell'Ateneo; valorizza - attraverso l'organizzazione e il coordinamento di iniziative diverse e mirate - le competenze presenti in università; crea e gestisce relazioni con portatori di interesse con i quali sviluppare nuove opportunità di collaborazione a sostegno delle attività istituzionali, nella ricerca, nella formazione e nella terza missione.

Le attività del Servizio sviluppo e relazioni istituzionali svolte nell'arco temporale che cade tra settembre 2019 e settembre 2020, hanno avuto come assi: la consulenza tecnica, l'organizzazione e coordinamento di iniziative, nonché la creazione di una rete di attori a livello cantonale, nazionale e internazionale a supporto di specifiche progettualità dell'università.

Il SERI è stato attivo nell'organizzazione e coordinamento di eventi, tra i quali: Meet the Ambassador 2019, Mediatech Day 2019, MEM Summer Summit Forum 2020, Congresso dentistico Intensiv SA 2020, MEM online workshop 2020. Queste attività, strettamente connesse alla missione del servizio, sono volte a rafforzare le relazioni con il territorio locale, a sviluppare sinergie e collaborazioni chiave con enti istituzionali nazionali, fondazioni e aziende, così come a promuovere una rete di nuovi partner per progetti futuri. A dicembre 2019, in linea con le attività della MEM Freethinking Platform – piattaforma che si propone di essere attiva sia a livello accademico che fra i think-tank internazionali - il SERI ha sottoposto a candidatura l'Ateneo per ospitare, nel 2022, il congresso internazionale WOCMES (World Congress for Middle Eastern Studies). Inoltre, il SERI ha messo a disposizione competenze organizzative del servizio per eventi interni all'università.

Il SERI ha fornito attività di consulenza a ricercatori, istituti e facoltà dell'USI e a enti esterni legati all'Università da accordi di collaborazione, volte a sostenere progetti e iniziative, in aree specifiche (salute, sostenibilità, diritto...), creando relazioni con istituzioni ed enti per valorizzare le progettualità in termini economici e di contenuto (ad es. Progetto Corona Immunitas, World Challenges Programme, International Law Association Conference, ...).

Il progetto CRM – piattaforma aggregativa di dati dell'USI- prima di essere definitivamente accolto nel corso del 2020 dal Servizio informatica per la sua implementazione e ulteriore sviluppo, è stato co-gestito dal SERI per la parte progettuale, di analisi multicanale e di formazione all'utilizzo.

Nel corso dell'ultimo anno, le Biblioteche dell'Università della Svizzera italiana (BiUSI), cappello sotto il quale sono riunite la Biblioteca dell'Accademia di architettura di Mendrisio (BAAM) e la Biblioteca universitaria Lugano (BUL), hanno ulteriormente rafforzato la loro collaborazione, nell'intento di offrire alle proprie comunità un servizio sempre all'altezza e al passo con i tempi. Questo processo si evidenzia in particolare attorno ad alcuni temi, che richiedono la condivisione delle competenze presenti nei due istituti: Swiss Library Service Platform (SLSP), Open Access e SONAR.

**SLSP**

Il progetto più importante e impegnativo cui le BiUSI partecipano è denominato Swiss Library Service Platform (SLSP), che si propone di creare una piattaforma comune di servizi bibliotecari per le biblioteche scientifiche della Svizzera basata su un nuovo sistema di gestione chiamato ALMA (prodotto Ex-Libris). Dalla fine del 2017 il progetto è gestito da un'omonima società per azioni, di cui l'USI fa parte. All'interno del Consiglio di amministrazione, l'USI condivide il proprio rappresentante con l'ETH di Zurigo e la ZHB Luzern nella persona di Ulrich Alois Weidmann, vicepresidente dell'ETH. Le BiUSI sono rappresentate anche nel Consiglio consultivo e in diversi gruppi di lavoro. Iniziati nel 2019, i lavori di preparazione per la migrazione dall'attuale sistema a quello nuovo sono proseguiti a ritmo sostenuto. Appartenenti al gruppo di istituzioni di avanguardia, le Biblioteche dell'USI contribuiscono attivamente a definire sin dall'inizio i dettagli del progetto. Il passaggio al nuovo software, cui sta lavorando un gruppo coordinato da Sabina Walder, insieme a Francesca Ambrosio, Silvio Bindella, Chiara Cauzzi, Gabriele Cerilli e Alessio Tutino, è previsto per la fine del 2020.

**Open Access**

A livello nazionale ed internazionale, ampi dibattiti si sviluppano attorno alla pubblicazione scientifica. Nel corso degli anni il modello commerciale ha portato a una crescita costante e molto marcata dei costi di pubblicazione e di accesso ai risultati della ricerca, ciò che ha portato alla nascita di un movimento di sostegno alla politica dell'Open Access (OA, "accesso aperto"), che si propone di rendere liberamente accessibili i medesimi risultati. A livello nazionale, si è cercato di trovare un rimedio a questa evoluzione adottando, nel 2017, la Strategia Nazionale Open Access, che prevede, fra l'altro, la sottoscrizione di accordi con i maggiori editori scientifici, nel periodo preso in considerazione con Karger ed Elsevier. Per quanto riguarda l'OA, le BiUSI hanno terminato l'elaborazione delle Linee guida in materia di Policy Open Access, che definiranno la posizione dell'USI nei confronti di questo tema, e le hanno sottoposte al Rettorato per l'approvazione finale. Silvio Bindella rappresenta le BiUSI nel gruppo di consultazione e riflessione AKOA (Arbeitskreis Open Access), creato dalla rete che riunisce tutte le biblioteche delle scuole universitarie e altre biblioteche scientifiche, denominata Swiss Library Network for

Education and Research (SLiNER). AKOA ha concentrato la sua attività soprattutto sulle misure di attuazione necessarie al raggiungimento degli obiettivi fissati dalla Strategia Nazionale Open Access, lavorando in particolare sull'armonizzazione delle policy OA delle varie istituzioni di ricerca svizzere, sul monitoraggio delle pubblicazioni e sul finanziamento alle infrastrutture OA a livello internazionale. La Strategia Nazionale punta, tra l'altro, a rendere liberamente accessibili online entro il 2024 tutte le pubblicazioni scientifiche svizzere che hanno ricevuto un finanziamento pubblico.

**SONAR**

Altro tema rilevante per le biblioteche è la questione dell'archivio istituzionale e degli strumenti messi a disposizione del corpo accademico per depositare e pubblicare in OA i risultati delle loro ricerche. In questo ambito, nel corso del 2020 è proseguita la collaborazione con RERO, Fachhochschule Graubünden e HES-SO nell'ambito del progetto SONAR (Swiss Open Access Repository), che metterà a disposizione un nuovo archivio istituzionale, evoluzione dell'attuale RERO-DIC. Il lancio è previsto nei primi mesi del 2021.

**Commissione delle Biblioteche dell'USI**

Nata nel 2019, la Commissione delle Biblioteche dell'USI è un organo consultivo istituito dal Rettorato che rappresenta gli interessi di tutti gli utenti primari delle Biblioteche dell'Università della Svizzera italiana.

I suoi compiti sono:

- contribuire alla definizione degli obiettivi strategici dell'Università in ambito bibliotecario, elaborati in base alle esigenze dell'Ateneo e secondo un elenco di priorità;
- supportare le Biblioteche nella realizzazione dei loro compiti;
- indirizzare pareri e consigli al Rettorato su questioni riguardanti la politica bibliotecaria e, più in generale, la gestione dell'informazione documentaria dell'Università;
- delineare le politiche, gli indirizzi ed il quadro generale delle esigenze delle Biblioteche riguardo a nuove acquisizioni, anche sulla base di proposte provenienti da docenti e ricercatori delle facoltà e degli istituti di riferimento;
- formulare proposte per il consolidamento e lo sviluppo delle Biblioteche;
- sottoscrivere i regolamenti dei singoli servizi delle Biblioteche.

La Commissione è composta da:

- Daniela Mondini, presidente
- Fabio Crestani, in rappresentanza della Facoltà di scienze informatiche
- Sara Garau, in rappresentanza della Facoltà di comunicazione cultura e società
- Giovanni Pica, in seguito Dirk Martignoni, in rappresentanza della Facoltà di scienze economiche

- Vittorio Limongelli, in rappresentanza della Facoltà di scienze biomediche
- Christoph Frank, in rappresentanza dell'Accademia di architettura
- Davide Dosi, direttore della BUL
- Angela Windholz, responsabile della BAAM

#### Gestione emergenza COVID-19

Dal tardo inverno anche le biblioteche sono state confrontate con la pandemia, adattando continuamente i propri servizi alle mutevoli condizioni e misure di contenimento e sperimentando tutte le possibili modalità di erogazione dei servizi bibliotecari: dall'adozione di restrizioni minime alla chiusura completa. Con un organico in presenza spesso ridotto e l'ampio ricorso al telelavoro, garantire l'accesso alle collezioni e offrire i servizi è stata una notevole sfida organizzativa: ciò ha evidentemente influito sulla fisicità del servizio bibliotecario, ma dall'altra parte ha permesso di rafforzare notevolmente quello da remoto, anche per rispondere al meglio alle esigenze della cosmopolita comunità accademica, limitata nei propri movimenti dai vari lockdown internazionali: si è così passati a modalità di lavoro differenti, che hanno previsto, oltre al classico sportello virtuale (telefono e posta elettronica), la messa a disposizione di contenuti digitali e di un servizio di digitalizzazione ad hoc delle richieste documentali. In alternativa alla consultazione della collezione in situ, per cercare di offrire il più celermente possibile materiale bibliografico, si sono raggruppate le iniziative degli editori che, a livello internazionale, hanno messo a disposizione eccezionalmente durante la prima fase della pandemia le loro collezioni digitali; sono inoltre state raccolte le collezioni librerie open access più pertinenti alle nostre discipline ed è stato; abbiamo, ove possibile, ampliato la collezione di risorse elettroniche e acquistato nuovi e-book. A Mendrisio, infine, la biblioteca ha contattato diverse case editrici svizzere, italiane ed europee che pubblicano testi di architettura per avere un accesso agevolato al materiale digitale durante l'emergenza COVID-19.

Questa crisi ha evidenziato, una volta di più, le differenze esistenti a livello di discipline, basti pensare che, secondo le nostre stime, solo il 3 della produzione documentale, critica e didattica nell'ambito dell'architettura e dell'arte è disponibile in formato digitale. La maggior parte delle risorse digitali sono in lingua inglese e pubblicate da editori anglosassoni (frutto di un ambiente accademico da anni più proattivo nella pubblicazione digitale) mentre il resto dell'editoria europea è ancora molto più fedele alla tradizionale pubblicazione cartacea. Se questo vale per la letteratura scientifica in generale lo è ancora di più per le fonti, le risorse e la letteratura dedicata alle discipline artistiche. In questa situazione è emerso in maniera ancora più forte quanto siano insostituibili la collezione fisica analogica della BAAM e alcuni fondi della BUL.

#### Biblioteca dell'Accademia di architettura

La Biblioteca dell'Accademia di architettura (BAAM) è nata nel 1996 in concomitanza con la fondazione dell'Accademia di architettura come prima facoltà dell'Università della Svizzera italiana. La collezione si arricchisce di circa 4000 volumi l'anno e conta attualmente oltre 170'000 documenti catalogati (di cui 30'000 a libero accesso) e 6000 titoli di riviste specializzate, sia cartacee (300 abbonamenti attivi, 400 titoli di periodici cessati) sia in formato elettronico. In 25 anni è diventata una delle maggiori biblioteche di storia dell'arte e dell'architettura presenti in Svizzera. Il cospicuo e sistematico acquisto di nuove pubblicazioni garantisce un incessante aggiornamento sulle posizioni architettoniche e artistiche, mentre importanti lasciti di fondi librari storici, di biblioteche d'autore e acquisti di fondi speciali documentano la storia del dibattito disciplinare. Data questa sua articolazione nella dimensione temporale, la Biblioteca risponde a una triplice missione: di biblioteca didattica, in quanto centro informativo della facoltà di architettura, di biblioteca scientifica per gli istituti di ricerca dell'università, e di biblioteca speciale che garantisce la conservazione delle testimonianze della cultura architettonica e artistica, in particolare del Ticino, della Svizzera e dell'Europa meridionale. Il profilo della sua collezione si inserisce nel tessuto bibliotecario svizzero in modo inconfondibile, venendo a colmare una lacuna tematica che riguardava il paesaggio culturale e il pensiero umanistico meridionale, sia svizzero sia europeo. Grazie alle rarità bibliografiche raccolte, la BAAM è stata ammessa all'*Art Discovery Group Catalogue* su *Worldcat*, il prestigioso catalogo internazionale di storia dell'arte e dell'architettura che conferisce visibilità mondiale al fondo librario conservato a Mendrisio.

La collezione in sede è associata a una vasta gamma di abbonamenti a risorse elettroniche, tra cui banche dati bibliografiche e full text come *Avery Index to Architectural Periodicals*, *Iconda*, *Urbadoc*, *Jstor*, *Wilson Art Fulltext*, *Art Index Retrospective*, *Artbibliographies modern*, *Digizeitschriften*, *DAAI-Design and Applied Art Index*, *RSWB plus* e *artprice.com*; le più importanti banche dati di immagini, tra le quali: *Wilson Art Museum Image Gallery*, *Prometheus* e *ARTStor*, quest'ultima con quasi due milioni di immagini d'arte, architettura e fotografia. Con le risorse digitali di *Building Types Online* e *Detail Inspiration* sono a disposizione intere collezioni di progetti di architettura come anche esempi e descrizioni di carattere tecnico-costruttivo. Nell'anno accademico sono state aggiunte nuove sottoscrizioni, tra cui segnaliamo la banca dati svizzera Konkuro, una piattaforma informativa indipendente per i concorsi di architettura e ingegneria passati, presenti e futuri nell'ambito degli appalti pubblici e privati in Svizzera, e la banca dati *Art & Architecture Source* (EBSCO), un'ampia banca dati (in parte full text e in parte bibliografica) per la ricerca sulle belle arti, le arti decorative e i loro aspetti commerciali, oltre che sull'architettura e sul design architettonico. Con copertura fortemente internazionale, mette a disposizione centinaia di riviste d'arte in full text, periodici e libri, oltre che dettagliate indicizzazioni, abstract e migliaia di immagini.

La BAAM, che partecipa al gruppo di lavoro SLSP coordinato da Sabina Walder, ha avviato i preparativi per offrire dal semestre autunnale 2020 l'accesso ai servizi di *swisscovery* mentre per la ricerca bibliografica specializzata in arte e architettura sono stati avviati i lavori di implementazione di *Reperio*, il nostro ramo proprio di *swisscovery*, che accorpa le diverse risorse bibliografiche e informatiche disciplinari possedute e appositamente curate dalla BAAM.

#### La nuova sede della biblioteca

Durante l'anno sono stati parzialmente terminati i preparativi e la pianificazione finale dell'arredamento per la nuova sede della biblioteca che ora trova una sistemazione nelle vaste sale dell'ex Ospedale della Beata Vergine di Mendrisio. Dopo vent'anni di provvisoria permanenza nel conosciuto e apprezzato edificio ligneo, il Palazzo Turconi restituirà finalmente una sistemazione dignitosa e definitiva alla biblioteca. La nuova sede offre una totale fruizione pubblica sia dell'edificio sia delle collezioni librerie e permetterà finalmente alla biblioteca di apparire nella sua vera dimensione. L'intero primo piano, con i suoi 1800 mq, sarà interamente dedicato alle sale di studio e alle raccolte librerie, con accesso a scaffale aperto a tutta la collezione corrente, alle biblioteche d'autore e ai fondi speciali, al vastissimo assortimento di giornali e riviste, ai DVD, ecc. Infatti, negli anni passati la biblioteca ha quintuplicato la sua dimensione, e le sue collezioni hanno riempito i meandri dei sotterranei dei vari edifici nel campus universitario. Nei suoi sempre più estesi magazzini sono state stipate collezioni specifiche, biblioteche d'autore, tesori bibliografici e documentari. Da una solida ma generica raccolta di facoltà universitaria la biblioteca è diventata un centro di studio per le discipline architettoniche e artistiche con una documentazione unica a livello internazionale.

L'intervento di recupero dell'edificio neoclassico puntava sulla qualità degli spazi - spazi adeguati alla ricchezza e diversità delle collezioni e all'intensa frequentazione. La nuova sede disporrà di 110 posti di studio e quattro piccole sale-studio per lavori di gruppo di progettazione e seminari. Negli scaffali troveranno posto circa 130'000 volumi (erano 30'000 nel vecchio edificio) e una estesa collezione di riviste di architettura e design, urbanistica e arte, restauro e fotografia, pianificazione urbana, paesaggistica e territoriale e via dicendo. Inoltre, vi saranno sale separate e appositamente climatizzate e monitorate per i volumi antichi e le collezioni fotografiche e della grafica. La collezione sarà allestita in modo da favorire ancor più un orientamento intuitivo e un utilizzo facilitato sia dei libri sia dei fondi archivistici. In questo modo le varie aree del patrimonio intellettuale e artistico della Biblioteca potranno meglio interagire grazie alla contiguità e all'interdipendenza tra temi, settori disciplinari, racconti storici e protagonisti delle vicende artistiche.

Durante la chiusura estiva 2020 i primi fondi librari (Fondo André Corboz, Fondo Gianna e Gino Macconi, Fondo Stanislaus von

Moos e Fondo Christoph Frank) e le collezioni fotografiche sono stati trasferiti nella sala 1 e nell'archivio fotografico della nuova biblioteca (circa 30'000 volumi), inaugurando le fasi del trasloco che avrebbero compreso le collezioni conservate nei magazzini, traslocate nel semestre autunnale senza incombere sul normale servizio della biblioteca.

#### La gestione della collezione e dei fondi speciali

In vista del trasloco della BAAM, e dunque della futura collocazione dei fondi speciali nelle sale a libero accesso previste nella nuova sede di Palazzo Turconi, sono stati conclusi - malgrado le restrizioni anti-COVID e il parziale telelavoro - i lavori di omogeneizzazione delle differenti modalità di trattamento messe in atto in passato. Sono stati applicati i criteri di riordino e ricollocazione dei fondi speciali e della collezione delle monografie di architetti e artisti. Per un più immediato orientamento degli utenti, è stata completata l'attribuzione di classificazioni ai documenti appartenenti a fondi speciali che ancora ne erano privi. Sono stati riclassificati 11'000 documenti. Nella collezione delle monografie di architetti e artisti sono state cambiate le segnature e rietichettati 17'000 volumi.

Sempre nel corso dell'anno la piattaforma per la gestione degli archivi fotografici digitali della biblioteca ha visto una crescita continua dei documenti caricati e messi a disposizione dei visitatori dell'Iconoteca, che mostra ora uno spaccato della ricchezza e varietà dei fondi fotografici della biblioteca, con la collaborazione di una dottoranda dell'Accademia. La visione aperta e comunitaria di questo archivio digitale ha attratto una collaborazione con l'eLab di Lugano finalizzata ad ospitare su Iconoteca le diapositive realizzate dall'archeologo Fernando Astete durante la sua carriera. Per rendere possibile ciò sono stati organizzati dei momenti formativi destinati ai collaboratori dell'eLab per istruirli all'utilizzo della nostra piattaforma.

Il fondo archivistico di André Corboz, oggetto di particolari attenzioni da parte di numerosi studiosi svizzeri, ha visto l'inizio delle attività di riordino, a partire dal condizionamento necessario a preservare i materiali in esso conservati e la loro collocazione in uno spazio idoneo. Ci è stato concesso l'utilizzo di un database, strutturato in Access di Microsoft, per la gestione informatizzata di archivi personali (sviluppato dalla prof.ssa Annantonia Martorano dell'Università degli Studi di Firenze).

In vista della migrazione delle diverse piattaforme di gestione della biblioteca, dei dati bibliografici, dei dati degli utenti e delle acquisizioni nella nuova piattaforma di SLSP, le attività principali sono state il lavoro di controllo e la correzione dei metadati bibliografici, svolti soprattutto nella prima metà dell'anno.

#### I nuovi fondi librari e documentali

Tra le opere molto rare che abbiamo potuto acquistare segnaliamo l'opera di Giovanni Battista Piranesi, la Pianta delle Fabriche esistenti nella Villa Adriana, pubblicata da Francesco Piranesi nel

1781 con dedica a S. M. Stanislao Augusto Re di Polonia, in sei tavole riuniti, ciascuna lastra delle dimensioni di circa 51,9 x 70,5 cm, riuniti 311,4 x 70,5 cm, scala 1:1020, che rappresenta uno dei più importanti rilievi topografici e archeologici del '700, e il piccolo e prezioso libro fotografico di Ed Ruscha, *Every building on the Sunset Strip*, Los Angeles 1971, un fondamentale libro d'artista molto influente nel panorama dei libri di fotografia dell'ultima decade del XX sec. La biblioteca intende inoltre ringraziare tutti coloro che durante quest'anno accademico hanno voluto arricchire la collezione con preziose donazioni, tra cui istituzioni come il Vitrocentre Romont (Dr. Sarah Amsler); le Biblioteche cantonali ticinesi, il Museo Vela, Ligonetto; il m.a.x. Museo, Chiasso; il Museo Villa Dei Cedri, Bellinzona; il Schweizer Architekturmuseum, Basel; il Politecnico di Milano, Italia; l'Universidad De Alicante, Spagna; ICOMOS; Salvioni Arti grafiche, Bellinzona; Ventura Film, Meride; l'Accademia di San Luca, Roma (prof. Francesco Moschini); e i tanti donatori privati tra cui Elena Vacchini, Ascona, per i libri del padre designer Marco Mariotta; arch. Anna Pedoja, Varese, per i libri di provenienza Ing. Andrea e Gaudenzio Pedoja; arch. Alberto Calderoni, Napoli, arch. Antonella Mamí, arch. Attilio Pizzigoni, Bergamo, dr. Maria Giovanna Bevilacqua, arch. Brunetto De Batté, Genova; dr. Caterina Franchini, Torino; prof. dr. Daniela Mondini, Zurigo; dr. Elena Canadelli, Padova; EM2N architects, Zurigo; arch. Emilia Maria Garda, arch. Emilio Faroldi, Milano, Fondazione Rolla, Bruzella; Francesco Longanesi Cattani, Fondazione Prada; François & Linde Burkhardt, Berlino; dr. arch. Giacomo Morelli, Como; dr. Giordano Castellani, Viggiù; dr. arch. Giovanni Comi, Milano; dr. Golo Maurer, Roma, arch. Günther Vogt, Zurigo; arch. Laura Magri, Milano; Lorenza Nosedà, Lorenzo Bianda, Ascona; arch. Luciano Gallarini, Novara; dr. arch. Luis Edoardo Tosoni, Buenos Aires; Marco Canali, Novara; Marco Crippa; dr. arch. Maria Pilar Vettori, Milano; Paolo Rosselli, Milano; arch. Raffaella Inglese, Bologna; arch. Renato Simoni, Brescia; dr. Rosaria Campioni, Bologna; arch. Sandro Baldan, arch. Stefano Perregrini, Mendrisio; arch. Tommaso Barni, Firenze e tanti altri ancora.

Inaugurazione  
dell'archivio  
fotografico online:  
*L'Iconoteca*  
dell'Accademia  
di architettura

Il 26 maggio 2020 abbiamo inaugurato con un'ArchiLettura dal titolo: *Verso l'Iconoteca*. L'ideazione di una piattaforma digitale per la memoria visiva del paesaggio antropico. la messa in rete del nostro archivio fotografico che è in produzione già dalla primavera del 2019. La piattaforma è stata presentata al pubblico con una conferenza in live streaming sui canali Vimeo e Facebook dell'Accademia di architettura. Iconoteca ([iconoteca.arc.usi.ch](http://iconoteca.arc.usi.ch)) è una piattaforma digitale ideata e sviluppata dalla BAAM per offrire al pubblico la possibilità di ricercare e consultare le collezioni fotografiche digitalizzate. I delicati materiali originali delle collezioni di fotografia della BAAM, possono nel contempo essere conservati e tutelati secondo i più alti standard qualitativi. Attraverso l'aggregazione con altri portali digitali, l'Iconoteca promuove le collezioni fotografiche e grafiche dell'Accademia di architettura. Il progetto, che è diventato un hub per collezioni conservate presso altri istituti e servizi dell'USI (come per esempio

il Fondo Fernando Astete, della UNESCO Chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites dell'USI, in collaborazione con la Cattedra UNESCO "Antropologia della Salute - Biosfera e Sistemi di Cura" Università degli Studi di Genova; Museo di Etnomedicina A. Scarpa e la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco, Perù) intende progredire nella ricerca di soluzioni per mettere le diverse collezioni iconografiche in condizione di dialogare fra loro.

Raccolta  
di finanziamenti  
esterni

Per il restauro conservativo e la digitalizzazione della raccolta fotografica sul Vicino Oriente proveniente da Paul Bleser e Warda Bleser Bircher, Orselina – si tratta di 90 fotografie tra cui prevalentemente stampe all'albumina di fotografi attivi nel Vicino Oriente nella seconda metà dell'Ottocento come Pascal Sébah, Wilhelm Hammer-schmidt, Antonio Beato, Felix Bonfils, Suleiman Hakim, Fratelli Zangaki, Gabriel Lékégian e altre ancora degli anni 1860-1930 con vedute di monumenti, paesaggi e città, scene di vita quotidiana e nature morte da Libano, Siria, Egitto e Tunisia - è stato erogato un finanziamento della fondazione Memoriav di CHF 38'998.-.

Incontri ed  
esposizioni

Il 3 settembre la biblioteca ha ospitato la visita dell'AKMB - Arbeitsgemeinschaft für Kunst- und Museumsbibliotheken, organizzando una presentazione dei vari servizi, delle collezioni, dei progetti e delle raccolte speciali. L'8 ottobre seguiva l'ArchiLettura, dal titolo *Fotografare l'ira*. Le distruzioni di Parigi durante la Comune del 1871, che ha inaugurato un'esposizione fotografica nell'ambito della Biennale dell'immagine Bi11 "CRASH", a cura di Angela Windholz con una vetrina bibliografica a cura di Michele Mogliazzi. L'esposizione si basava su una selezione di fotografie provenienti dalle collezioni speciali della BAAM e scattate a Parigi durante e dopo gli scontri avvenuti dal 21 al 28 maggio 1871, la cosiddetta semaine sanglante, settimana sanguinosa. L'esposizione ha proposto sia un'indagine sulla relazione tra fotografia e rivoluzione, cogliendo l'attrazione dei fotografi per i monumenti in rovina, sia una riflessione sull'aggressione nei confronti dei simboli architettonici del potere, portatori di memoria ed espressione dell'egemonia delle forze monarchiche e conservatrici. In occasione dell'inaugurazione è intervenuto il prof. Christoph Frank.

Venerdì 22 novembre 2019 si è svolta, in collaborazione con l'Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura (ISA), l'ArchiLettura dal titolo *Luca Beltrami e Leonardo: saggi, polemiche, riscoperte*, a cura di Carla Mazzarelli e Mirko Moizi, con la collaborazione di Francesca Gulino. Gli studi di Luca Beltrami (Milano 1854 – Roma 1933), architetto e intellettuale milanese, furono dedicati anche all'approfondimento della figura di Leonardo da Vinci, e alcuni suoi contributi, pubblicati tra la fine dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento, sono ancora oggi ritenuti fondativi per la conoscenza dell'opera dell'artista fiorentino. In occasione del Convegno internazionale di studi Leonardo da Vinci tra arti e lettere nel Novecento, sono stati esposti libri, saggi e recensioni,

spesso frutto di scoperte documentarie inedite e di puntuali riflessioni condotte nei cantieri di restauro, conservati in gran parte nei fondi della BAAM (Fondo Luca Beltrami, Fondo Augusto Guidini, Fondo Luigi Nessi) e in parte provenienti da alcuni fondi speciali della Biblioteca cantonale di Lugano. L'ArchiLettura intendeva ricostruire il contesto storiografico e il dibattito culturale intorno a Leonardo che le stesse ricerche di Beltrami contribuirono ad animare. I suoi studi, condotti non senza vivaci polemiche con noti studiosi contemporanei, molto influirono anche sulla costruzione del mito di Leonardo come "uomo moderno": nella sua incessante vena creativa e sperimentale, l'intellettuale lombardo già intravedeva l'immaginario della contemporaneità.

Giovedì 9 aprile è stato presentato il volume fotografico "Border Soundscapes" di Pino Musi in live Streaming sui canali Facebook e Vimeo dell'Accademia di architettura con interventi di Riccardo Blumer, Pino Musi, Vega Tescari e Angela Windholz. Nel volume "Border Soundscapes", il fotografo Pino Musi traspone in immagini l'opera "String Quartet II" (1983) del compositore americano Morton Feldman, uno dei padri della Indeterminate Music. Dopo la regolare ispezione dei magazzini e la stagionale selezione e dismissione di doppie copie di varia provenienza, il 6 dicembre scorso è stata organizzata una vendita straordinaria di libri e riviste d'arte, architettura, design e urbanistica. L'iniziativa ha riscosso nuovamente un grande successo e il ricavato della vendita è stato messo a disposizione per nuove acquisizioni.

Interventi esterni  
dei collaboratori  
della Biblioteca

Il 23 ottobre la Biblioteca ha accolto il *Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni* per un evento dedicato a Augusto Guidini. Dopo la conferenza tenuta da Angela Windholz dal titolo: *Augusto Guidini. Ritratto di un architetto intellettuale*, svoltasi nell'aula magna Centro scolastico Canavée i membri del circolo hanno assistito a una visita guidata al fondo nella Biblioteca dell'Accademia di architettura, a cui hanno partecipato anche Francesca Ambrosio e Elisabetta Zonca. L'evento ha dato il via ad alcune ricerche di studiosi sul fondo Augusto Guidini.

Elisabetta Zonca ha tenuto un Corso di formazione per operatori delle biblioteche pubbliche del Friuli Venezia Giulia intitolato "Linee guida sul trattamento dei fondi personali. Teoria e buone pratiche" e un Seminario organizzato da MAB Lombardia con Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico dal titolo "Linee guida e buone pratiche per i Fondi di persona". Ha inoltre partecipato, in qualità di relatrice all'*International Workshop (Re)building the Alps? 100 years from the publication of "Die alpine Architektur" by Bruno Taut* organizzato dall'Accademia di architettura di Mendrisio, con l'intervento "Note sulle vicende editoriali di Alpine Architektur". Il 16 settembre Angela Windholz ha tenuto una lezione alla giornata inaugurale del primo anno bachelor presentando le collezioni e le caratteristiche della biblioteca. Il 7 maggio Silvio Bindella ha presentato una relazione sulle

strategie di ricerca e l'uso delle risorse elettroniche nel contesto della pandemia agli studenti del corso "Modelli della città storica" (Frank C., Berardocco V., Neri G., Spagna M., SA-SP 2020-2021).

## Biblioteca universitaria Lugano

La Biblioteca universitaria Lugano (BUL), creata nel 1996, costituisce la struttura che, con riferimento alla sede luganese dell'Università della Svizzera italiana, organizza e rende disponibili i materiali documentari (monografie, periodici, supporti elettronici ecc.), rispondendo a finalità di studio, ricerca e informazione. Dal marzo 2002, con il trasferimento nella sede dell'ex Istituto Rezzonico, accoglie anche la Biblioteca della Facoltà di teologia, a tutti gli effetti assumendo il ruolo di biblioteca del campus universitario. Al 30.08.2019 la biblioteca contava 12 collaboratori per un totale di 10.1 UTP.

I documenti messi a disposizione dalla biblioteca sono ricercabili attraverso LibriPlus e ULiSSE. LibriPlus è un catalogo esteso che repertoria i documenti posseduti e accessibili tramite la biblioteca, i dati provenienti dall'archivio istituzionale e i titoli di periodici online selezionati o acquistati dalla biblioteca. ULiSSE (University Library Service Search Engine) è uno strumento di ricerca che agisce su un insieme aggregato di metadati, riferimenti bibliografici e documenti a testo completo. Contiene centinaia di milioni di record provenienti da autorevoli basi di dati selezionate dalla biblioteca. La ricerca e la selezione dei documenti di interesse è agevolata, per entrambi gli strumenti, da un'interfaccia che permette di filtrare l'elenco dei risultati e gestire i riferimenti collezionati.

Consulenza

All'interno della sede luganese dell'USI, i collaboratori della BUL hanno proseguito le loro attività intorno all'Information Literacy, con iniziative di presentazione delle risorse e degli strumenti per la ricerca, delle modalità d'uso della biblioteca e del corretto operare nel campo delle citazioni bibliografiche: in totale Sabrina Piccinini ha proposto 12 incontri, che hanno coinvolto circa 450 studenti dell'USI e della Facoltà di Teologia. In biblioteca le collaboratrici del servizio consulenza (Sabrina Piccinini, Rita Deiana Brügger e Nadia Moresi Violante Ribeiro) sono state sollecitate in 142 occasioni da professori, studenti, ricercatori con richieste relative fra l'altro all'utilizzo delle banche dati, le modalità corrette di riportare le citazioni bibliografiche, le metodologie per condurre in maniera fruttuosa una ricerca bibliografica.

Attività  
scientifica e  
di promozione

Inaugurato nel 2017, il Fondo Dionisotti, la prestigiosa collezione di volumi appartenuta al grande critico letterario italiano Carlo Dionisotti e conservata presso la biblioteca, è stato oggetto di un articolo ad opera di Chiara Cauzzi, collaboratrice della BUL e dottoranda dell'ISI: *Sul fondo Dionisotti: criteri di catalogazione, interventi di conservazione e linee di ricerca future*, in "Versants. Dai vari fondi. Lavori negli archivi svizzeri", vol. 2, n. 66 (2019), pp. 30-43.

Francesco Giuseppe Meliti ha invece scritto un articolo dal titolo: *La libertà intellettuale come valore fondamentale per le collezioni. Una prospettiva internazionale*. In "JLIS.it", [S.l.], v. 11, n. 2, p. 133-156, may 2020. ISSN 2038-1026.  
Disponibile all'indirizzo: [www.jlis.it/article/view/12615](http://www.jlis.it/article/view/12615).

Per quanto riguarda i fondi, è proseguita pure la catalogazione del fondo di Bruce Karl Braswell, studioso statunitense a lungo vissuto in Svizzera, che nel corso della sua vita ha creato una vera e propria raccolta di opere destinate allo studio delle antichità classiche greca e latina . Le peculiarità di questo fondo hanno imposto alla biblioteca di studiare soluzioni ad hoc a livello di classificazione, segnatura e disposizione a scaffale.

Fra ottobre e dicembre 2019 la biblioteca ha ospitato il corso di Paul Gabriele Weston dal titolo "Principi di biblioteconomia digitale", inserito nel programma del Master of Arts in Lingua, letteratura e civiltà italiana. Il corso, animato anche da Chiara Cauzzi, ha avuto come tema "Coinvolgimento e distacco".  
Nei mesi primaverili, nel tentativo di fare un po' di chiarezza attorno al tema della pandemia e fornire uno strumento che permetta agli utenti di orientarsi con maggiore agio nella selva di informazioni, la BUL ha creato un dossier (<https://it.bul.sbu.usi.ch/search/dossiers>), selezionando i contributi, scientifici e divulgativi, degli appartenenti al corpo accademico dell'USI e degli istituti affiliati. Con questo strumento, che verrà costantemente aggiornato, la BUL si propone di valorizzando ulteriormente i risultati di eccellenza che la nostra Università e i suoi istituti riescono a raggiungere.

Nell'ambito della promozione della biblioteca e della professione di bibliotecario, i collaboratori della BUL hanno partecipato nel 2019 alla "Notte bianca delle carriere", organizzata dal Career Service.

Evoluzione  
delle collezioni

La costante acquisizione di nuovi libri elettronici ha portato il loro numero prossimo alle 641 unità, consultabili dalle piattaforme di EBL, Ebrary ed EbscoHost.

Nel corso dell'anno si è proceduto a un riordino e un approfondito lavoro di pulizia del magazzino, il che ha portato allo scarto di numerosi documenti diventati superflui. Complessivamente, il patrimonio documentale si è arricchito di circa 970 opere monografiche, portando a quasi 93'000 il numero dei documenti a stampa presenti sugli scaffali della BUL.

|                                   |                |                 |
|-----------------------------------|----------------|-----------------|
| Qualche cifra 2019                | BAAM           | BUL             |
| Superficie                        | 576            | 2'900           |
| Superficie magazzini              | 280            |                 |
| Posti a disposizione dell'utenza  | 65             | Oltre 200       |
| Ore di apertura settimanali       | 62             | 68              |
| Documenti in catalogo             | Circa 169'750  | Circa 93'000    |
| Documenti a scaffale aperto       | Circa 29'600   | Oltre 78'500    |
| Documenti in magazzino            | Circa 140'000  | Oltre 13'600    |
| Periodici elettronici             | Oltre 20'000   | Oltre 44'000    |
| Affluenza giornaliera             | Ø 102          |                 |
| Ordinazioni mensili dai magazzini | Ø 352          |                 |
| Prestiti di volumi p/a            | 12'982         | 11'845          |
| Interlibrary Loan p/a             | 526            | 1254            |
| Accessi al sito web p/a           | Oltre 193'000  | Oltre 246'500   |
| Utenti attivi                     | 1'043          | 1'068           |
| Personale al 30.08.19             | 11 p = 8,8 UTP | 12 p = 10.1 UTP |
| Costi biblioteca (cfr. 31099)     | 300 kCHF       | 700 HF          |

**Basi legali  
dell'USI  
per l'anno  
accademico  
2019–2020**

Il contesto in cui opera il personale USI è variegato, complesso e caratterizzato da un vivace dinamismo.  
È essenziale adeguarsi rapidamente alle mutevoli esigenze del panorama accademico e scientifico e del suo quadro normativo.

Il Servizio è attivo sui due Campus principali (Lugano e Mendrisio) e contava 5.8 UTP alla fine del 2019.

- La base normativa dell'USI si fonda sui seguenti testi:
- Legge sull'Università della Svizzera italiana, sulla Scuola universitaria professionale e sugli Istituti di ricerca, 3 ottobre 1995;
  - Regolamento della legge sull' Università della Svizzera italiana, sulla Scuola universitaria professionale e sugli Istituti di ricerca, 18 febbraio 2014;
  - Statuto dell'Università della Svizzera italiana, 20 marzo 2020;
  - Regolamento generale sui rapporti esterni rilevanti per l'immagine dell'Università, 26 settembre 1997, aggiornato 2 dicembre 2011;
  - Regolamento per le ammissioni e le immatricolazioni, 14 aprile 2000;
  - Regolamento sulle condizioni generali di lavoro per il corpo accademico dell'Università della Svizzera italiana, 7 luglio 2000, aggiornato 7 ottobre 2005;
  - Regolamento organico – Contratto collettivo di lavoro per il personale amministrativo, bibliotecario, tecnico e ausiliario dell'USI, 1° gennaio 2019;

- Disposizioni sulle indennità, 1. ottobre 2003, aggiornato 3 luglio 2020;
- Regolamento sulla promozione e sull'immissione in ruolo del corpo accademico dell'Università della Svizzera italiana, 2 dicembre 2011;
- Direttive per l'uso della rete informatica e telematica universitaria, 20 ottobre 2006;
- Regolamento sull'elaborazione e la protezione dei dati personali dell'Università della Svizzera italiana, 14 luglio 2006;
- Regolamento sulla videosorveglianza all'Università della Svizzera italiana, 2 dicembre 2011;
- Direttive sulla visione e sull'archiviazione presso le Facoltà USI dei documenti relativi alle verifiche e agli esami, rispettivamente all'immatricolazione, 28 aprile 2010;
- Regolamento sull'organizzazione del Comitato etico dell'Università della Svizzera italiana, 6 dicembre 2013;
- Regolamento per le deleghe, 4 maggio 2018;
- Direttiva sulla gestione dei progetti di ricerca e sviluppo finanziati, 13 gennaio 2020
- Direttiva per lo svolgimento dei field project, 27 giugno 2019;
- Linee guida per la gestione degli esami di studenti con riconosciute esigenze specifiche nell'apprendimento, 1° settembre 2019;
- Statuto dell'Accademia di architettura, 1° settembre 2012;
- Regolamento degli studi e degli esami dell'Accademia di architettura, 20 settembre 2010;
- Regolamento degli studi di dottorato dell'Accademia di architettura, 21 aprile 2016;
- Direttiva per la mobilità universitaria dell'Accademia di architettura, novembre 2018;
- Statuto della Facoltà di scienze biomediche, 1° gennaio 2018;
- Regolamento sulle limitazioni d'ammissione allo studio di medicina all'Università della Svizzera italiana, 2 dicembre 2016, aggiornato 28 giugno 2019;
- Regolamento degli studi della Facoltà di scienze biomediche, 1° gennaio 2020;
- Regolamento degli studi di dottorato della Facoltà di scienze biomediche, 1° giugno 2017;
- Regolamento per l'ottenimento del titolo Dottore in medicina nella Facoltà di scienze biomediche dell'Università della Svizzera italiana, 17 febbraio 2017;
- Regolamento del conferimento della Libera docenza (Venia Legendi) e direttive, 28 agosto 2017;
- Direttive per il conferimento del titolo Professore titolare della Facoltà di scienze biomediche, 28 settembre 2018;
- Statuto della Facoltà di comunicazione, cultura e società, 1. settembre 2010;
- Regolamento degli studi della Facoltà di comunicazione, cultura e società, 1. settembre 2008;
- Regolamento degli studi di dottorato della Facoltà di comunicazione, cultura e società, 12 febbraio 2016;
- Regolamento per la mobilità degli studenti della Facoltà di comunicazione, cultura e società, 18 marzo 2012, aggiornato in

aprile 2014;

- Statuto della Facoltà di scienze economiche, 1° settembre 2012;
- Regolamento degli studi della Facoltà di scienze economiche, 19 dicembre 2007;
- Regolamento degli studi per Master in Public Management and Policy, 1° agosto 2010, aggiornato 15 settembre 2014;
- Regolamento degli studi di dottorato della Facoltà di scienze economiche, 17 settembre 2015;
- Statuto della Facoltà di scienze informatiche, 26 giugno 2012;
- Regolamento degli studi della Facoltà di scienze informatiche, 5 marzo 2013;
- Regolamento degli studi di dottorato della Facoltà di scienze informatiche, 30 marzo 2010.

## Logistica

Al 31.08.2020 l'USI dispone dei seguenti stabili:

| Stabili                         | Proprietà       | Funzione                          | Sup. utile<br>(mq arr.) |
|---------------------------------|-----------------|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>Campus di Lugano</b>         |                 |                                   | <b>14'300</b>           |
| Stabile principale              | Città di Lugano | Uffici, aula, laboratori          | 3'500                   |
| Corpo centrale                  | Fondazione      | Auditorio, mensa                  | 750                     |
| Aula magna                      | Fondazione      |                                   | 800                     |
| Biblioteca                      | Fondazione      | Biblioteca                        | 2'450                   |
| Palazzo rosso                   | Fondazione      | Aule                              | 1'200                   |
| Lab                             | Fondazione      | Open space                        | 1'000                   |
| Stabile informatica             | Fondazione      | Aule, uffici, open space          | 1'650                   |
| Palazzo blu                     | Cantone         | Uffici                            | 1'300                   |
| Stabile Balestra                | Privata         | Uffici, laboratori, depositi      | 500                     |
| Stabile Lambertenghi            | Privata         | Uffici, appartamenti              | 600                     |
| Stabile Maderno                 | Privata         | Uffici                            | 550                     |
| <b>Campus Mendrisio</b>         |                 |                                   | <b>14'900</b>           |
| Villa Argentina +<br>Dépendance | Mendrisio       | Uffici                            | 1'200                   |
| Palazzo Canavée                 | USI             | Aule, uffici, laboratori          | 5'500                   |
| Palazzo Turconi                 | Mendrisio       | Aule, uffici, laboratori          | 3'800                   |
| Biblioteca                      | USI             | Biblioteca                        | 600                     |
| Teatro dell'architettura        | USI             | Aula, area espositiva<br>Depositi | 1'300<br>1'000          |
| Area Vignetta                   | USI             | Uffici, ristorazione              | 500                     |
| Archivio del Moderno            | Privata         | Uffici, laboratori, depositi      | 1'000                   |
| <b>Totale complessivo</b>       |                 |                                   | <b>29'200</b>           |

|                            |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Campus di Lugano</b>    | Stabile principale           | 70 uffici per complessivi 200 posti<br>9 aule corsi (4 x 30, 4 x 60, 1 x 90 posti)<br>4 laboratori con PC (24, 2x30, 40 posti)<br>4 sale riunioni (2 x 10, 2 x 30 posti)<br>3 aule studio (80 + 2x30 posti)<br>Executive Center (2 aule x 32 + breakoutroom 40) |
|                            | Corpo centrale               | Mensa da 200 posti<br>Auditorio da 220 posti                                                                                                                                                                                                                    |
|                            | Aula magna                   | Aula 450-500 posti<br>Foyer                                                                                                                                                                                                                                     |
|                            | Biblioteca                   | 200 posti di studio<br>6 uffici per 12 posti amministrativi                                                                                                                                                                                                     |
|                            | Palazzo rosso (aule)         | 3 aule grandi (fino a 165 posti)<br>3 aule medie (da 66 a 72 posti)<br>6 aule piccole (da 36 a 42 posti)                                                                                                                                                        |
|                            | Lab (laboratorio)            | PT: servizi informatici<br>P1+P2: fino a 72 posti di lavoro per laureandi<br>P3+P4+P5: fino a 72 posti di lavoro per ricercatori e dottorandi                                                                                                                   |
|                            | Stabile informatica          | 7 aule (3 x 60, 4 x 30 posti)<br>30 uffici per complessivi 60 posti<br>Open space (100 posti studenti + 32 posti dottorandi)                                                                                                                                    |
|                            | Palazzo blu                  | 54 uffici x complessivi 128 posti<br>3 locali soggiorno-riunioni<br>1 aula riunioni-seminari                                                                                                                                                                    |
|                            | Stabile Balestra             | P3: 6 uffici, 5 laboratori, 1 sala riunioni                                                                                                                                                                                                                     |
|                            | Stabile Lambertenghi         | PT+P1+P2: uffici servizi centrali e istituti 18 uffici 35 posti<br>P3+P4: 4 appartamenti (foresteria)                                                                                                                                                           |
|                            | Stabile Maderno              | PT: sala per associazioni studenti<br>P1+P2: 28 uffici per complessivi 50 posti                                                                                                                                                                                 |
| <b>Campus di Mendrisio</b> | Palazzo Turconi              | P-1: 1 laboratorio informatico, Depositi<br>PT: 4 grandi atelier di progettazione<br>P+1. Cantiere futura biblioteca                                                                                                                                            |
|                            | Biblioteca                   | 80 posti di studio<br>4 uffici per 6 posti amministrativi                                                                                                                                                                                                       |
|                            | Villa Argentina + Dépendance | 20 uffici per complessivi 36 posti<br>1 sala riunioni<br>1 laboratorio                                                                                                                                                                                          |
|                            | Palazzo Canavée              | Grande atrio<br>4 aule grandi di 100 posti<br>2 aule piccole<br>30 uffici per complessivi 70 posti<br>22 atelier di progettazione<br>1 laboratorio informatico<br>1 laboratorio di modellistica                                                                 |
|                            | Teatro dell'architettura     | 1 aula polivalente 200 posti<br>3 piani area espositiva                                                                                                                                                                                                         |
|                            | Area Vignetta                | 12 uffici per complessivi 20 posti<br>Ristorante                                                                                                                                                                                                                |

## Campus USI-SUPSI di Lugano-Viganello

Di seguito sono riassunte alcune date significative del progetto:

- 5 ottobre 2010: pubblicazione del bando di concorso internazionale di progetto;
- 7 luglio 2011: rapporto finale della giuria del concorso di progetto;
- 10 gennaio 2014: sottoscrizione del contratto con il Team Zenobia per l'esecuzione del progetto di massima;
- 1° luglio 2014: invio al Gran Consiglio del Messaggio 6957 relativo al finanziamento dei progetti dei campus;
- 13 ottobre 2014: approvazione da parte del Gran Consiglio del Messaggio 6957 relativo al finanziamento dei progetti dei campus;
- 14 dicembre 2015: inoltro della domanda di costruzione alla città di Lugano;
- 17 dicembre 2015: sottoscrizione del contratto con il Team Zenobia per l'esecuzione delle successive fasi di progetto e la realizzazione dell'edificio;
- 15 settembre 2016: rilascio della licenza edilizia comunale;
- 28 giugno 2017: inizio dei lavori di scavo generale; 2 ottobre 2017: cerimonia posa della prima pietra;
- Maggio 2019: termine della costruzione grezza 1; Luglio 2020: consegna dell'edificio.
- Marzo-aprile 2020: il cantiere è fermo per 8 settimane causa "CoViD lockdown" con conseguente posticipo del termine di consegna (31 luglio)
- 31 agosto 2020: consegna del settore A ("torretta sud") a USI, Facoltà di scienze biomediche
- 31 ottobre 2020: consegna del settore D ("stecca est") a USI, Facoltà di scienze informatiche

Ultimata la costruzione grezza, con edifici a tetto, nel mese di giugno 2019, dall'autunno 2019 all'estate 2020 sono stati realizzate le installazioni tecniche (impianti RCVS, elettrici, informatici, ecc.) e sono state completate le facciate e tutte le finiture. Nel cantiere sono stati regolarmente attivi giornalmente da 80 a 120 operai.

Nel corso del 2020 sono stati pubblicati in totale 6 concorsi (3 relativi al Campus Est; 3 concernenti la parte comune) con procedura libera di cui 3 riservati al mercato svizzero (LCPubb) quelli relativi ai Campus Est e 3 internazionali (CIAP) quelli concernenti la parte comune per un importo preventivato totale dei lavori di circa 5.2 mio CHF.

Tutti i relativi mandati sono stati assegnati a ditte ticinesi. L'assegnazione del mandato per la gestione tecnica dell'edificio è stata oggetto di un ricorso con conseguente assegnazione del mandato alla ricorrente.

Entro fine 2020 sono quindi stati pubblicati un totale di 52 concorsi con procedura libera di cui 20 CIAP e 32 LCPubb. Sono stati pertanto espletati tutti i concorsi e attribuiti tutti i mandati.

Allo stato attuale la previsione aggiornata dei costi finali rispetta il finanziamento massimo previsto per il progetto.

Per ulteriori dettagli si rimanda al Rapporto finale all'indirizzo del DECS, Periodo 1.1.2020 – 31.12.2020 che sarà redatto dopo l'inaugurazione ufficiale prevista il 22 marzo 2021.

#### **Campus dell'Accademia a Mendrisio**

Si rammenta il programma di distribuzione funzionale degli spazi del Campus dell'Accademia definito dal Consiglio dell'Accademia e approvato dal Consiglio dell'USI nel 2015 integrando:

- Nel nuovo stabile del Teatro dell'architettura una grande sala polifunzionale pensata anche per conferenze e lezioni dell'Accademia di architettura, i nuovi spazi per le funzioni espositive, i depositi per la Biblioteca, e per gli istituti.
- Nel Palazzo Turconi la sede definitiva della Biblioteca e gli uffici per alcuni istituti, i depositi per la Biblioteca e per gli archivi dell'Accademia di architettura. Il programma del Palazzo Turconi prevede:
- PT: mantenimento degli spazi atelier per atelier Orizzontale (\*) e uffici. La circolazione al PT attorno alla corte a cielo aperto è pubblica.
- Primo piano: Biblioteca, sale lettura e uffici al primo piano;
- Nel Palazzo Canavée una maggiore concentrazione delle attività di progettazione (spazi per gli atelier di 2°, 3°, 4° anno e per i Diplomi) assieme all'espansione delle necessarie e correlate attività di modellistica. A questo scopo si è prevista la trasformazione dell'ex bar Accademia e della Galleria in spazi di atelier e di un deposito in una sala di modellistica.
- Nel nuovo stabile per la didattica (oggetto del concorso concluso in dicembre 2015) le nuove aule, atelier di 1° anno, laboratori e eventuali uffici per docenti/assistenti.
- Nella Villa Argentina la sede della direzione e dell'amministrazione.
- Nella Dépendance uffici per docenti e ricercatori.
- Nello stabile Vignetta, di recente acquisizione, uffici per l'Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura (ISA) ai piani superiori. Il piano terreno dello stabile e lo spazio del giardino annesso sono spazi di incontro e di circolazione tra la zona Canavée e la zona Turconi. Al PT è stata riaperta la storica Osteria Vignetta, locale che funge da mensa ed è luogo d'incontro tra comunità accademica e popolazione locale.

La realizzazione del progetto di rinnovamento del Campus si svolge su diverse fasi:

Fase  
realizzata

- a. Costruzione del Teatro dell'architettura sul terreno adiacente e sul retro del Palazzo Turconi con l'Aula magna, spazi espositivi, depositi;
- b. Interventi nell'area Vignetta: insediamento di uffici nei piani superiori dello stabile Vignetta e riapertura dell'esercizio pubblico;

- c. Piccoli lavori di trasformazione e adeguamento di spazi interni del Palazzo Canavée per poter collocare una parte degli atelier attualmente ospitati nel Palazzo Turconi e per aumentare gli spazi della modellistica.

Fase  
parzialmente  
realizzata

La ristrutturazione del primo piano di palazzo Turconi è stata completata e la Biblioteca si è trasferita (apertura al pubblico prevista per il 1. marzo 2021). La vecchia biblioteca di legno è vuota e in attesa di essere smantellata.

Fase non  
realizzata

Nuova costruzione "Spazi per la didattica". Contro la licenza edilizia è stato inoltrato un ricorso al tribunale amministrativo che ha chiesto una perizia la Commissione federale dei monumenti storici.

## Finanze

### Conto economico 2019

|                                                       |                                         | Costi CHF         | Ricavi CHF       |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Servizi centrali<br/>e informatici</b>             | Personale                               | 8'558'097         |                  |
|                                                       | Costi generali d'esercizio              | 7'571'435         |                  |
|                                                       | Ricupero istituti e progetti di ricerca |                   | 568'976          |
|                                                       | Prestazioni di servizio                 |                   | 5'047'618        |
|                                                       | Tasse studenti conferenze               |                   | -303'967         |
|                                                       | <b>Totali</b>                           | <b>16'129'532</b> | <b>5'312'627</b> |
| <b>Accademia<br/>di architettura</b>                  | Personale                               | 16'388'818        |                  |
|                                                       | Costi generali d'esercizio              | 4'450'494         |                  |
|                                                       | Ricupero progetti di ricerca            |                   | 1'433'458        |
|                                                       | Prestazioni di servizio                 |                   | 991'219          |
|                                                       | Tasse studenti e uditori                |                   | 4'516'753        |
|                                                       | <b>Totali</b>                           | <b>20'839'312</b> | <b>6'941'430</b> |
| <b>Facoltà<br/>di scienze<br/>biomediche</b>          | Personale                               | 3'585'748         |                  |
|                                                       | Costi generali d'esercizio              | 7'493'875         |                  |
|                                                       | Ricupero progetti di ricerca            |                   | 203'369          |
|                                                       | Prestazioni di servizio                 |                   | 5'780'106        |
|                                                       | Tasse studenti e uditori                |                   | 163'360          |
|                                                       | <b>Totali</b>                           | <b>11'079'623</b> | <b>6'146'835</b> |
| <b>Facoltà<br/>di scienze della<br/>comunicazione</b> | Personale                               | 14'351'228        |                  |
|                                                       | Costi generali d'esercizio              | 2'550'734         |                  |
|                                                       | Ricupero progetti di ricerca            |                   | 1'377'528        |
|                                                       | Prestazioni di servizio                 |                   | 1'069'339        |
|                                                       | Tasse studenti e uditori                |                   | 3'463'839        |
|                                                       | <b>Totali</b>                           | <b>16'901'962</b> | <b>5'910'707</b> |

|                                      |                              | Costi CHF         | Ricavi CHF       |
|--------------------------------------|------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Facoltà di scienze economiche</b> | Personale                    | 14'835'014        |                  |
|                                      | Costi generali d'esercizio   | 2'709'169         |                  |
|                                      | Ricupero progetti di ricerca |                   | 1'520'831        |
|                                      | Prestazioni di servizio      |                   | 1'810'290        |
|                                      | Tasse studenti e uditori     |                   | 4'760'222        |
|                                      | <b>Totali</b>                | <b>17'544'183</b> | <b>8'091'343</b> |

|                                        |                              |                   |                   |
|----------------------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------|
| <b>Facoltà di scienze informatiche</b> | Personale                    | 17'641'289        |                   |
|                                        | Costi generali d'esercizio   | 4'604'549         |                   |
|                                        | Ricupero progetti di ricerca |                   | 5'779'196         |
|                                        | Prestazioni di servizio      |                   | 3'515'303         |
|                                        | Tasse studenti e uditori     |                   | 1'430'864         |
|                                        | <b>Totali</b>                | <b>22'245'838</b> | <b>10'725'363</b> |

|                                    |                                              | Costi CHF          | Ricavi CHF         |
|------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Conto economico complessivo</b> | Servizi centrali e informatici               | 16'129'532         | 5'312'627          |
|                                    | Accademia di Architettura                    | 20'839'312         | 6'941'430          |
|                                    | Facoltà di Biomedicina                       | 11'079'623         | 6'146'835          |
|                                    | Facoltà di Comunicazione                     | 16'901'962         | 5'910'707          |
|                                    | Facoltà di Economia                          | 17'544'183         | 8'091'343          |
|                                    | Facoltà di Informatica                       | 22'245'838         | 10'725'363         |
|                                    | Ammortamenti                                 | 1'621'538          |                    |
|                                    | Oneri finanziari                             | 210'646            |                    |
|                                    | Costi straordinari                           | 566'087            |                    |
|                                    | Ricavi patrimonio finanziario e straordinari |                    | 9'489              |
|                                    | Contributi cantonali                         |                    | 20'424'498         |
|                                    | Accordo intercantionale (AI)                 |                    | 13'440'218         |
|                                    | Sussidi federali LPSU                        |                    | 28'604'153         |
|                                    | Imputazioni interne                          |                    | 377'042            |
|                                    | Disavanzo d'esercizio                        |                    | 1'155'016          |
|                                    | <b>Totali</b>                                | <b>107'138'721</b> | <b>107'138'721</b> |

|                               | Attivi CHF                                | Passivi CHF       |
|-------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
| <b>Bilancio al 31.12.2019</b> | Liquidità                                 | 28'210'415        |
|                               | Crediti diversi                           | 3'130'098         |
|                               | Ratei e risconti attivi                   | 3'722'362         |
|                               | Finanziamenti e immobilizzi finanziari    | 2'330'460         |
|                               | Investimenti finanziari                   | 20'003            |
|                               | Investimenti mobiliari e immobiliari      | 23'069'995        |
|                               | Debiti diversi                            | 16'923'416        |
|                               | Fondi progetti di ricerca                 | a) 18'085'051     |
|                               | Accantonamenti e ratei e risconti passivi | 4'682'352         |
|                               | Fondi e depositi                          | 7'981'372         |
|                               | Capitale di dotazione                     | 11'000'000        |
|                               | Fondo compensazioni rischi                | 1'000'000         |
|                               | Altri fondi                               | 1'953'391         |
|                               | Avanzo esercizi precedenti                | 12'767            |
|                               | <b>Disavanzo d'esercizio</b>              | <b>-1'155'016</b> |
|                               | <b>Totali</b>                             | <b>60'483'333</b> |
|                               |                                           | <b>60'483'333</b> |

a) Si tratta per la maggior parte di fondi di progetti di ricerca nella Svizzera italiana (FNRS, Interreg, EU, Swissuniversities) anticipati all'USI, che li gestisce, a beneficio anche di progetti esterni all'USI.

Investimenti mobiliari e immobiliari

|                                          | 31.12.2018<br>+ Invest. 19 | ./. Contr. priv. 19<br>./. Ammort. 19 | 31.12.2019 |
|------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|------------|
| Diritto di superficie<br>Palazzo Turconi | 1                          | 0                                     | 1          |
| Copertura corte<br>Turconi               | 343'752<br>2'524'234       | 0                                     | 2'867'986  |
| Stabile Turconi 2                        | 1'337'833<br>631           | 0                                     | 1'338'464  |
| Teatro dell'Accademia                    | 10'479'900<br>169'515      | -97'251                               | 10'552'164 |
| Diritto di superficie<br>Villa Argentina | 1                          | 0                                     | 1          |
| Immobile Canavée                         | 179'601<br>0               | -9'400                                | 170'201    |
| Galleria esposizione<br>Canavée          | 140'000                    | -140'000                              | 0          |
| Terreni Canavée                          | 1'136'610                  | 0                                     | 1'136'610  |
| Terreno e stabile<br>Vignetta            | 4'001'500<br>96'268        | -117'768                              | 3'980'000  |
| Snack Bar Cavavée/<br>Vignetta           | 399'300<br>69'133          | -51'433                               | 417'000    |
|                                          |                            |                                       | 20'462'427 |
| Investimenti informatici                 | 773'529<br>653'709         | -991'132                              | 436'106    |
| Diversi Mendrisio<br>e Lugano            | 53'332<br>38'861           | -16'590                               | 75'603     |
| Stabile Ex Laboratorio<br>Cantonale      | 2'149'000                  | -145'000                              | 2'004'000  |
| Mobilio nuovi uffici<br>Lugano           | 30'000<br>0                | -30'000                               | 0          |
| Litorale                                 | 0                          |                                       |            |
| Quartiere Maghetti                       | 114'824                    | -22'964                               | 91'860     |
|                                          |                            |                                       | 23'069'995 |

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| Investimenti lordi 1996-2018       | 110'424'628 |
| ./. Contributi comunali            | -7'749'480  |
| ./. Contributi Cantionali          | -21'589'190 |
| ./. Sussidi federali               | -26'362'066 |
| ./. Contributi da privati          | -4'430'000  |
| Investimenti netti 1996-2018       | 50'293'892  |
| ./. Ammortamenti                   | -29'269'534 |
| Valore a Bilancio al 31.12.2018    | 21'024'358  |
| 2019 investimenti                  | 3'667'175   |
| ./. Ammortamenti                   | -1'621'538  |
| ./. Contributi da privati          | 0           |
| Valore a bilancio<br>al 31.12.2019 | 23'069'995  |

Sull'arco dei 23 anni, l'USI ha pertanto investito 114 milioni di franchi, di cui 23 ancora a bilancio al 31.12.2018 da ammortizzare, in terreni, edilizia, arredamento, laboratori, veicoli, macchine e apparecchiature informatiche.

Università  
della  
Svizzera  
italiana



Rapporto  
annuale

**XXIII.**  
Anno  
accademico

**2019–  
2020**